

מוסף עמוד 4

משה ארנס. נטע זר. "הבן שלי כבר לא מצפניסט"



מוסף עמוד 18

נתן תומר. לא רק בעלה של. על ירדנה ועל החיים



עמוד 12

מה קורה להם באזרחות? דיגלי. נחמיאס. וולף וג'ינו

חדשות של שבת

יום שישי 12.5.1989 ז' אייר תשמ"ט. גיליון מס' 1580 המחיר: 1.70 ש"ח (באילת: 1.50 ש"ח). 95,257 עותקים

החיפושים אחרי אילן סעדון להיקף נרחב במיוחד; נמשך האיפול המלא

אלכס פישמן, קלוד אפללו

החיפושים אחר החייל הנעדר אילן סעדון יעברו בתחילת השבוע הבא להיקף נרחב במיוחד, אם עד סוף השבוע לא יתגלו ממצאים, שישנו את כיוון החקירה הנוכחי בפרשה. עד אז, יימשכו החיפושים במתכונת המתמקדת במספר אזורים מוגבל, ונשענת על כוח־אדם בהיקף של כ־1,400 איש.

באשקלון, עיר מגוריו של החייל הנעדר, סערו גם אתמול הרוחות. ראשי העירייה והמשטרה פועלים למניעת שלהוב יצרים, שינוצל על־ידי מסיתים. עשרות מפגינים ואזרחים קראו אתמול בכל שעות היום ברחבי העיר "מוות לערבים" ונשאו דגלי ישראל. כמה ערבים הוכו. באשדוד תקף המון זועם חנות בה מועסק פועל ערבי. המשטרה מנעה כניסת רוכלים ערבים לשוק.

בהפגנה שארגנה תנועת צומת בכניסה לאשקלון, אמר דודו של סעדון, משה שמעוני: "אנחנו צריכים ללכת לעזה לשחוט ולהרוג אותם".

לאחר הפיגוע במרכז ירושלים בשבוע שעבר, הציע שר המשטרה חיים ברלב, לאסור את כניסתם לישראל של ערבים מהשטחים, שעברו עבירות חמורות. שר הביטחון רבין הודיע לברלב, כי יבדוק את ההצעה.

ברלב מסתמך על התקדים, לפיו נאסרה כניסתם לישראל של ערבים מהשטחים, שעברו עבירות בטחוניות. אם תתקבל הצעתו הנוכחית, היא תבוצע לאלתר ותצריך רק פרסום תקנה רשמית מתאימה. (עמ' 3)





עשרות קראו אתמול "מוות לערבים" בהפגנה באשקלון (מימין). מאות צעדו לצומת גבעתי, והקימו גלעד לזכר סספורטס. (צילומים: קלוד אפללו)

"בריה"מ מתכוונת להודיע על מדיניות הגירה חדשה"

יואל אסתרון (וושינגטון)

בריה"מ תודיע בקרוב, ככל הנראה בתוך שבועיים, על מדיניות הגירה חדשה. על כך דיווח אתמול פקיד בכיר בממשל האמריקני, ששב משיחות במוסקבה. לדברי הפקיד הבכיר, תכלול המדיניות הסובייטית החדשה הקלות ניכרות ב"הגבלות הבטחוניות", החלות עתה על המבקשים להגר מבריה"מ; ביטול הצורך בבקשה מקרובים בחו"ל, עבור המבקשים להגר; וביטול הצורך בהסכמת הורים ליציאת ילדיהם מבריה"מ.

במצב החדש לא יהיה עוד צורך במחנות מעבר. בקשות ההגירה יטופלו בשגרירות האמריקנית במוסקבה. המדיניות החדשה, להערכת הפקיד האמריקני הבכיר, תגדיל באופן משמעותי את מספר העולים לישראל בשנים הקרובות, משום שארה"ב לא תוכל לקלוט את זרם הפליטים הגדול של יהודים ולא יהודים מבריה"מ. ארה"ב תיאלץ לדעתו, להגביר את הפיקוח על הזכאים למעמד של פליטים, ולא תוכל "להיות נדיבה כלפי מהגרים היכולים להיקלט במדינות דמוקרטיות" כמו ישראל. משום כך, הוא מעריך שחלק ניכר מהמהגרים היהודים ימצאו דרכם לישראל, אם זו תאמץ אסטרטגיה יעילה של קליטה.

להערכת הממשל, מונה פרטנציאל היהודים המועמדים להגירה מבריה"מ כ־400 אלף. הקונגרס האמריקני אישר השנה מכסה כוללת של קליטת 114 אלף פליטים בארה"ב, מהם 40 אלף פליטים מבריה"מ – יהודים, ארמנים ואחרים.

עוזריו של בייקר ינסו לשכנע את הפלסטינים לתמוך בתכנית שמיר

אילן כפיר

צוות עוזריו הבכירים של מזכיר המדינה האמריקני, ג'יימס בייקר, יגיע מחרתיים לירושלים, כדי לדווח על השיחות שקיים בייקר במוסקבה עם מנהיגי הקרמלין. בראש הצוות עומד דניס רוס, ראש האגף לתכנון מדיני במחלקת המדינה, וחבר בו דן קוצר, שמונה לאחרונה כאחראי לתיאום מהלכי השלום במזרח־התיכון.

נוסף לשיחות המדיניות שיקיים הצוות האמריקני בירושלים, מתכוונים אנשיו להיפגש עם המנהיגות הפלסטינית בשטחים, ולייעץ לראשיה לתמוך בתכנית הבחירות של ראש הממשלה יצחק שמיר. רוס ועמיתיו ידגישו בפני המנהיגים הפלסטינים, כי יוזמת שמיר מהווה צעד ראשון בתכנית להסדר כולל.

בתוך כך, עוקב משרד החוץ בירושלים אחר ידיעות ששודרו אמש ברדיו מוסקבה, לפיהן מסתמנת אפשרות לתמיכת אש"ף ברעיון הבחירות.

ל"חדשות" נודע, כי בדיוני המומחים על פרטי תכנית שמיר, מתגבשת המלצה, לפיה יתקיימו הבחירות בתוך חצי שנה בערך, במהלך הסתיו הקרוב. בישיבת הממשלה ביום ראשון הקרוב, תועלה התכנית לדיון. ראש הממשלה שמיר ושר הביטחון רבין, יציגו מסמך עקרונות שגיבשו, המתעלם מחילוקי הדעות השוררים ביניהם בסוגיות שונות, ובהן שאלת זכות ההצבעה של תושבי מזרח־ירושלים. נראה, כי צפוי רוב מסיבי לתכנית, למעט התנגדותם של שרי הליכוד שרון, לוי ומודעי. הממשל האמריקני מצפה להחלטת ממשלה על אימוץ התכנית.

רבין וארנס, היוצאים לוושינגטון בקרוב, יבהירו לממשל האמריקני, כי ישראל החלטית בדעתה לקיים את הבחירות בשטחים על־פי הצעת שמיר, אבל לא בכל תנאי.

פורום שרינו של המערך החליט אמש לתמוך בתכנית שמיר־רבין, כשתובא להכרעת הממשלה, ובתכנית הבחירות בשטחים. עם זאת, נשמעו בפורום הסתייגויות על שהתכנית חסרה פתרון קבע. (עמ' 2)

שבת

	ער"ש	מוצ"ש
ירושלים:	18.47	20.07
תל־אביב:	19.05	20.05
חיפה:	18.59	20.10
באר־שבע:	19.04	20.02

דולר יציג: 1.8473

דולר שחור: 1.85–1.86

דולר נוסעים: 2.04



בלאס: חשוד בהונאה

דוד בלאס ייחקר בפרשת המרמה

בעקבות דיווחי עד המדינה יוסי ג'ינו, תוזמן בימים הקרובים המשטרה לחקירה את איש העסקים דוד בלאס, שעבד עם ג'ינו בעבר. בלאס ייחקר בחשד להונאת נושים. לטענת ג'ינו, העלים עורך־דינו של בלאס, צבי וולף, נכסים עבור איש העסקים, בכך שרשם אותם על שמו ועל שם בני־משפחתו. כתוצאה מכך, לא יכול התקש"ם, לעקל את נכסי בלאס.

בוקי נאה

השב"כ חשף חוליית־פתח שהניחה מטעני לחם בירושלים

אלכס פישמן

5 חברי ארגון הפתח, שהניחו ב־2 באוקטובר '88 מטעני חבלה בתוך חלונות במכולת ובסופרמרקט בירושלים, נעצרו לאחרונה בידי השב"כ. החוליה כללה מבוגר בן 40 ו־4 צעירים כבני 20, תושבי מזרח־ירושלים. 3 מהעצורים הם בני משפחה אחת.

גורמי ביטחון ציינו, כי החוליה ביצעה רק פעולה אחת, כפי הנראה כיוון שחבריה נרתעו מההדים שעורר הפיגוע במכולת, בו נפצעו 3 ילדות. לאחר ביצוע הפיגוע, קיבלו חברי החוליה סכום כספי לא גדול מהפתח.

בראש החוליה עמדו שני צעירים שגויסו לפתח בירדן, במהלך ביקור שערכו בגדה המזרחית בשנה שעברה. אחד מהם תודרך לגייס מתנדבים במזרח־ירושלים, ועם שובם, גייסו השניים את שלושת החברים הנוספים.

חדשות
עתון יומי בע"מ
Hadashot daily newspaper
יגאל אלון 108 תל־אביב 67891
טלפון: 5120555
פקסימיליה: 03־337284

עורך ראשי: יוסי קליין
עורך משנה: ראודור בנזימן
עורך לילה: אמנון רבי
עורך יום: נתן זהבי
מנהל כללי: רוני ארן

ירושלים: הלל 7 טל. 227972
חיפה: וורדאו 19 טל. 643276-8
באר־שבע: הרצל 94 טל. 75765

בריה"מ שוב בחוץ

שובו של מזכיר המדינה האמריקני, ג'יימס בייקר, בידיים ריקות ממוסקבה, לפחות בנוגע לסכסוך במזה"ת, אינו מפתיע. לפתיחות ולנכונות הממשל האמריקני לקדם תהליך מדיני חדש במזה"ת, לא נמצא שותף סובייטי ראוי. הקרמלין דבק במדיניות מיושנת ונעדרת תמיכה – וועידה בינלאומית בהשתתפות אש"ף – למרות הידיעה שלתכנית כזו אין שותף ישראלי, ודאי לא בממשלה בראשות שמיר. על סדר היום המדיני מצויה כיום תכנית אחרת – הבחירות בשטחים – שנתקבלה בהתלהבות על־ידי האמריקנים. ברעיון הבחירות יש ביטוי לדמוקרטיה, ובחירה חופשית של נציגים פלסטינים למו"מ עם ישראל.

בריה"מ, כמעצמה שבחסותה פועלים אש"ף והפלסטינים, חייבת עתה לאמץ עקרונית את תכנית הבחירות, אפילו אם יזם אותה ראש ממשלת ישראל. לסובייטים, כמו לאמריקנים, הזכות לתבוע שנויים מסוימים בתכנית, למשל פיקוח בינלאומי, וזכות בחירה לתושבי מזרח־ירושלים. כמו בנושאי מחלוקת אחרים, גם בהם היתה נמצאת פשרה.

הסובייטים החמיצו שוב הזדמנות לשותפות בתהליך השלום, וזו כבר מסורת אצלם. על רקע כשלון שיחות בייקר, קשה יהיה לצפות גם להתקדמות ביחסי בריה"מ־ישראל. בלי יחסים דיפלומטים מלאים ונורמלים בין שתי המדינות, אין לראות בבריה"מ שותף ישיר ופעיל לתהליך מדיני. כל עוד לא יכירו הסובייטים בעיקרון שישראל היא 50 אחוז מהסכסוך, הם יהיו בחוץ.

אילן כפיר

מצד שני

ח"כ אוריאל לין מהליכוד, מינה עצמו מפקח על תפקוד שרי המערך וקבע, שחיים ברלב ויצחק נבון אינם מתאימים לנהל את משרדי המשטרה והחינוך.

כיוון שלמערך ישנם עוד תשעה שרים, והעיקוב אחרי תפקודם יגזול את מרבית זמנו של ח"כ לין, מוצע לו, לצורך ייעול, להעביר את תפקיד יו"ר ועדת חוקה, חוק ומשפט לח"כ פרופ' דוד ליבאי מהמערך. המרוויח העיקרי תהיה מערכת החקיקה הישראלית.

חנן קריסטל

שמיר ישוחרר כנראה היום מביה"ח; הרופאים הורו לו להמשיך לנוח בבית

רופאו האישי, פרופ' יחזקאל שטיין: "הוא הגיע בגלל תשישות, ערכנו לו בדיקות ואנחנו שבעי־רצון ממצבו"

רן לוי

ראש הממשלה, יצחק שמיר, ישוחרר כנראה הבוקר מבית־החולים הדסה עין־כרם לביתו. הרופאים ציוו עליו מנוחה של מספר ימים, ולפיכך ספק אם הוא ישתתף בישיבת הממשלה שנועדה ליום ראשון.

גם אתמול המשיכו הרופאים המטפלים ברה"מ, יועציו ודובריו, להשיב תשובות מעורפלות, כאשר נשאלו על מצב בריאותו. השמועות על מחלות שונות ומשונות ריחפו בחלל המסדרונות של ביה"ח, וגרמו לרופאו האישי של שמיר, פרופ' יחזקאל שטיין, להצהיר בצהריים בצורה חד־משמעית: "רה"מ הגיע לכאן בגלל תשישות. עשינו לו בדיקות מקיפות ואנחנו שבעי־רצון עד כדי־כך שאנחנו שולחים אותו הביתה".

פרופ' שטיין אמר, כי מי שבדק את הפעילות של שמיר בימים האחרונים, יכול לאשר שהתשישות היא תוצאה של עומס עבודה. גם החבלה בלחיו של רה"מ מוסברת על־ידי רופאו באותה תשישות. "מתוך התשישות הוא גם נחבל ערב יום העצמאות בביתו. הוא היה תשוש, נתקל בלילה במשהו ונחבט בלחיו. משום שהיה חושך, הוא לא שם לב, וגילה את האדמומיות על לחיו רק ביום העצמאות בבוקר". סיפר הרופא.

שמיר המשיך אתמול לעבוד בחדרו במחלקה הפנימית עם יועציו, יוסי אחימאיר ואבי פזנר, שעדכנו אותו בנעשה בלשכתו. לאחר־מכן ביקרו אותו מנכ"ל רשות השידור, אריה מקל, סגן שר החוץ, בנימין נתניהו, אליקים רובינשטיין ויוסי בן־אהרן. אנשי הלשכה ביקשו להסתפק בטלפונים, ולהימנע מלבקר את רה"מ. "רה"מ מאושש מאוד", אמר רובינשטיין, "עסקנו בנושאים רבים כאילו שאנחנו בלשכה".

נשיא המדינה, חיים הרצוג, צלצל אתמול לשמיר, ואיחל לו החלמה מהירה. הנשיא ביקש שלשום לבקר את רה"מ, אך הרופאים ביקשו לדלל את מספר המבקרים בשל חולשתו. אתמול צלצל ממלא מקומו, שמעון פרס.

שמיר קיבל אתמול עשרות דרישות שלום מאזרחים שביקשו להעביר לו איחולי החלמה. אשתו שולמית שוהה כל הזמן בחדרו, ואתמול אף הביאה לו ארוחת צהריים מהבית.

גורבצ'וב הציע לבייקר צמצום חד־צדדי של טילים סובייטים קצרי־טווח באירופה

אליהו זהבי (קופנהגן), אילן כפיר, סוכנויות הידיעות (מוסקבה)

לדברי האמריקנים, אמר שוורדנדזה שהצעת שמיר לבחירות שווה התייחסות. ארנס לבייקר: נעביר פרטי התכנית כשהממשלה תדון

שר החוץ האמריקני, ג'יימס בייקר, נפגש אתמול לשיחה עם מנהיג בריה"מ, מיכאיל גורבצ'וב. במסיבת עיתונאים שנערכה עם סיום ביקורו של בייקר במוסקבה, אמר שר החוץ הסובייטי, אדוארד שוורדנדזה, כי במהלך השיחה הציג גורבצ'וב בפני בייקר תכנית לצמצום חד־צדדי של הטילים הסובייטיים לטווח קצר, המוצבים באירופה. לדבריו, לא יכול היה לפרט יותר, בשל הסכם עם האמריקנים, לפיו יפורסמו פרטים נוספים, לאחר שידווחו שני המנהיגים למדינות ברית נא"טו ולמדינות ברית ורשה.

בייקר אמר, כי השיחות בין ארה"ב ובריה"מ בנוגע להפסקת הניסויים הגרעיניים והגבלת מירוץ החימוש, יימשכו בחודש הבא. לדבריו התעוררו חילוקי דעות חריפים בעניין תכניתה של ברית נא"טו להחליף את טילי הלאנס שלה באירופה בטילים גרעיניים חדישים.

בייקר אמר עוד, כי גם נושא המזרח התיכון נידון בפגישה. לדבריו העלו הסובייטים את נושא הוועידה הבינלאומית. "עמדתה של ארה"ב היא, שוועידה בינלאומית בזמן הנכון ובמבנה הנכון, עשויה להיות מועילה", אמר בייקר. הוא הוסיף, כי גם נושא הבחירות בשטחים נידון בפגישה. פקיד אמריקני רשמי מסר, כי שוורדנדזה אמר לבייקר, שהצעתו של ראש הממשלה, יצחק שמיר, לקיים בחירות בשטחים "שווה התייחסות, למרות שפרטים רבים בה לא ברורים".

שר החוץ, משה ארנס, שלח אתמול איגרת תשובה לבייקר, בה כתב, כי ישראל מתנגדת להקמת מדינה פלסטינית בשטחים, וכי לא תדבר עם אש"ף. בתגובה לפנייתו של בייקר להעביר לארה"ב את פרטי תכנית שמיר, כתב ארנס, שישראל תעשה זאת מיד לאחר קבלת החלטה על התכנית בממשלה.

נדחתה ההחלטה על התפטרות ח"כ טובי

מנחם שיזף, פאיז עבאס

הנהלת חד"ש המליצה על התפטרות טובי, וחוללה סערה במועצה. כדי למנוע תקדים היסטורי, שמועצה מבטלת הצעת הנהלה, הוחלט שההחלטה תידחה



דראושה: זכויות הפועל הערבי



טובי: ביטון מציע שוילנר

הדמוקרטיה חוגגת במועצת חד"ש: בלחץ חברי מועצת החזית הדמוקרטית לשלום ולשוויון, חזרו בהן הנהגות חד"ש ומק"י מהחלטתן, כי ח"כ תופיק טובי יתפטר מתפקידו בכנסת, כדי שהאשם מחמיד, לשעבר ראש עיריית אום־אל־פחם, ייכנס במקומו.

כזכור הבטיחה הנהגת התנועה, ערב הבחירות לרשויות המקומיות, כי טובי יתפטר מתפקידו, כדי שיוכל מחמיד להיכנס לכנסת במקומו. אתמול לפני ישיבת המועצה, התכנסה הנהלת חד"ש, וברוב של 17 נגד 10 החליטה לקבל את עמדת הוועד המרכזי של המפלגה, ולהמליץ בפני מועצת חד"ש, על התפטרותו של טובי.

בראש המתנגדים להתפטרותו של טובי, היה דווקא ח"כ צ'רלי ביטון, שטען שטובי הוא האחרון שצריך להתפטר. "אם צריך מישהו להתפטר", אמר, "הרי זה ח"כ תופיק זייד, ראש עיריית נצרת שאינו מתפקד, או ח"כ מאיר וילנר, המזכיר הכללי של מק"י".

טובי עצמו עלה לדוכן, ובנאום נרגש אמר לנאספים, כי הוא שמח שההנהלה קיבלה את בקשתו להשתחרר מתפקידו, כדי לפנות מקום לחברים חדשים. לאחר נאומו של טובי עלו בזה אחר זה דוברים רבים, ערבים ויהודים, שרובם שללו בתקיפות את הצעת ההנהלה. חלק מהדוברים קראו לח"כ צ'רלי ביטון להתפטר, וחלק אחר תבעו את התפטרות כל חברי הכנסת של רק"ח, וה־כנסת ארבעה חכ"ים חדשים.

לאחר ההפסקה עלה וילנר לבמה והודה, כי לנוכח סערת הרוחות ודברי רוב הנואמים, הוא מבקש לדחות את ההכרעה לישיבת המועצה הבאה, ועד אז ינסו למצוא הצעה שתהיה מקובלת יותר על חבריה.

המתקדמת ודראושה רצות יחד להסתדרות

התנועה המתקדמת לשלום והמפלגה הדמוקרטית הערבית חתמו אתמול על הסכם להליכה ברשימה אחת לבחירות להסתדרות. חברי הכנסת מוחמד מיעארי ועבד אל־והב דראושה חתמו על ההסכם, לפיו יפעלו שתי המפלגות לקידום זכויות הפועלים הערבים. המטה המאוחד של שתי המפלגות הקים צוות שינהל מו"מ עם התנועה האיסלאמית במטרה לצרף אותה לרשימה.

אש"ף יבקש להתקבל כחבר באינטרנציונל הסוציאליסטי

אליהו זהבי (קופנהגן), אי.פי. (שטוקהולם), אילן כפיר

אש"ף הגיש בקשה להתקבל כחבר מלא באינטרנציונל הסוציאליסטי. הבקשה תידון בוועידה השנתית של האינטרנציונל, שתתכנס בשטוקהולם ב־19 ביוני.

עד כה היה לאש"ף מעמד של משקיף בלבד בארגון. אתמול מסר פקיד שבדי בכיר, כי הארגון החליט להזמין את אש"ף להשתתף בכינוס. ככל הנראה ינצלו נציגי אש"ף, שיגיעו לכינוס, את הבמה שתינתן להם, כדי להכריז על המדינה הפלסטינית, ואחר־כך יבקשו לקבל את אש"ף כחבר מלא באינטרנציונל.

דיפלומטים ישראלים מסרו, כי שר האוצר, שמעון פרס, ישקול מחדש את תכניתו לבוא לכינוס. ייתכן, כי משלחת בעלת דרג נמוך יותר מן המתוכנן תבוא במקומו.

היום תערך בז'נבה ההצבעה על בקשת אש"ף, להתקבל כחבר בארגון הבריאות העולמי. בפני המדינות החברות בארגון יעמדו שתי הצעות החלטה: זו הערבית, לפיה יתקבל אש"ף כחבר, וזו של מדינות מערב־אירופה לפיה יידחה הדיון בשנה. ישראל תצביע נגד ההחלטה הראשונה, ותימנע בהצבעה על ההצעה השנייה.

שמועות: צפוי גירוש של ישראלים העובדים בחברות הובלה בניו־יורק

יעקב אילון (ניו־יורק)

מאות ישראלים שמצאו עבודה זמנית בחברות הובלה ברחבי ניו־יורק, חוששים כי שלטונות ההגירה האמריקניים עומדים לסלק אותם מארה"ב. השמועה בקרב קהילת המהגרים הישראלים פשטה במהירות, לאחר שחוקרי ההגירה האמריקנים פשטו לפתות על חברת הובלה אחת, ודרשו מעובדיה הישראלים להציג אישורי עבודה.

לפי הערכה, נמצאים בניו־יורק מאות אם לא אלפי ישראלים, רובם מיד לאחר שירותם הצבאי, המועסקים בהובלה של תבולת דירות.

פיס

בהגרלת הפיס שנערכה אתמול עלה בגורל המספר 837598 וזכה ב־266,668 שקל. המספר 37598 זכה ב־16,668 שקל. המספר 7598 זכה ב־1,668 שקל. המספר 598 ב־168 שקל. המספר 98 זכה ב־18 שקל. כל הכרטיסים המסתיימים בספרה 8, 3, 6 זכו ב־3 שקלים.

לוטו

בהגרלת הלוטו מס' 19/89 שהתקיימה אמש עלו בגורל המספרים הבאים: 6, 9, 14, 15, 37, 39, והמספר הנוסף 12.

הרמטכ"ל נזף באל"מ יהודה מאיר; יסיים שירותו בצה"ל

שמואל טל

הועמד לדין לאחר שהורה לחייליו ב־88' להוציא תושבים מביתא וחווארה, ולשבור רגליהם וידיהם



מאיר: "לא ימתח ביקורת"

הרמטכ"ל, רב־אלוף דן שומרון, נזף לפני שלושה ימים באל"מ יהודה מאיר, נזיפה חמורה. מאיר הועמד לדין בהמלצת הפרקליט הצבאי הראשי, תא"ל אמנון סטרשנוב, על התנהגותו בפרשות חווארה וביתא בחודש ינואר בשנה שעברה. נוכח האירועים בחווארה ובביתא קבע הרמטכ"ל, כי מאיר יסיים את שירותו בצה"ל.

מאיר הועמד לדין משמעתי על עבירה של חריגה מסמכות. הפרשה נחשפה לפני ימים ספורים בידי ח"כ יוסי שריד, שסיפר כי בתחילת 88' הורה האל"מ לחייליו, להוציא תושבים מהכפרים ביתא וחווארה, להכניסם לפרדס, לקשור אותם ולשבור את ידיהם ורגליהם. רק תושב אחד היה אמור להישאר עם רגליים שלמות, כדי שיוכל להזעיק עזרה לאחר שהחיילים נטשו את הערבים בפרדס.

מאיר סירב אתמול להגיב על הנזיפה שספג משומרון. מקורביו אמרו: "כעת הוא עובר קורס שנועד להכשיר אותו לתפקיד אזרחי. הפרשה היא סיפור ארוך, והוא לא יכול למסור את הגירסה שלו בגלל שהוא איש צבא. מבחינתנו התיק סגור". לטענתם, הרבה מאוד דברים שנכתבו בנושא, אינם מדויקים, ולעומת זה הדברים שמסר ח"כ יוסי שריד בעיתון "הארץ", שתיאר את פרשת חווארה, נכונים ברובם.

לדברי המקורבים, מקווה מאיר ששום קצין נוסף, בכיר או זוטר, לא ייפגע מאותה פרשה, ושהצבא יסתפק בכך שהעמיד אותו לדין. "אל"מ מאיר לא יעביר ביקורת על הצבא, למרות שבעניין שבו דובר במשפט יש, לדעתו, בעיה לצבא. הוא עושה עכשיו כל שביכולתו, כדי למנוע הקמת ועדים ועמותות שיפעלו למענו".

נעדר

הפגנות נזעמות של מאות אנשים באשדוד ואשקלון; ערבים הותקפו

החיפושים אחר אילן סעדון נמשכים תוך איפול מלא. מאשקלון יצאה צעדה לצומת גבעתי לזכר ססספורטס. באשדוד תקף המון זועם חנות בה עובד פועל ערבי. למשטרה מידע על כוונת מאות אזרחים לעורר מהומות היום ומחר. נאסרה כניסת רוכלים ערבים לשוק אשדוד

קלוד אפללו

החיפושים אחר החייל הנעדר אילן סעדון נמשכו אתמול, היום השמיני להיעלמו. האיפול על החקירה והסריקות נמשך, וכוחות הביטחון, צה"ל והמשטרה מסרבים למסור מידע לגבי אופן הסריקות ומיקומן. דובר צה"ל מסר, כי במשך החג נערכו חיפושים נרחבים באזור בו נראה סעדון באחרונה.

היום ומחר מתוכננות הסריקות להימשך, ובמטה החיפושים הוחלט לצרף לקראת יום ראשון מתנדבים שיודרכו על־ידי אנשי מקצוע. עד עתה נמנעה המשטרה מלהיעזר במתנדבים, כחלק מהפקת הלקחים ממקרה ססספורטס. אם לא יימצאו כיווני חקירה חדשים יורחב בתחילת השבוע היקף החיפושים.

באשקלון, עיר מגוריו של החייל הנעדר, סערו גם אתמול הרוחות וראשי העירייה והמשטרה מקיימים דיונים מחשש לשלהוב יצרים שינוצל על־ידי מסיתים. עשרות מפגינים ואזרחים נראו אתמול בכל שעות היום ברחבי העיר ובצמתים, כשהם קוראים קריאות "מוות לערבים" ונושאים דגלי ישראל. בין המפגינים נראו מספר חיילים במדים, שצעקו והסיתו את האזרחים. מכונית נושאת לוחית זיהוי מחברון הותקפה על־ידי אזרחים, ונוסעיה מולטו בחסות המשטרה. תנועת צומת קיימה הפגנה בצומת הכניסה לעיר "להתריע על המצב הבטחוני הקשה". ח"כ יואש צידון קרא "הסיסמה היא חיים ליהודים, ולא מוות לערבים".

200 איש משולהבים קראו לשר הביטחון, יצחק רבין, ושר המשטרה, חיים ברלב, להתפטר, וצידון ענה להם, "רבין הוא אחד מגיבוריה של האומה, אבל הוא שגה וצריך ללכת. הוא נוצח על־ידי השמאלנים והתבוסתנים במפלגתו". כשהקהל המשיך בקריאותיו, "מוות לערבים" ו"רבין התפטר" הוסיף צידון, "אריק שרון יכול לפתור את האינתיפאדה".

דודו של סעדון, משה שמעוני, אמר בהפגנה, "אנחנו צריכים ללכת לעזה לשחוט ולהרוג אותם". תלמיד תיכון בן 16 אמר ברמקול, "אנחנו מפחדים לצאת מהבית. צריך לסלק את הערבים מהארץ". אנשי תנועת "כך" שהגיעו וניסו ללבות את האווירה הורחקו מהמקום.

בבית משפחת סעדון ממשיכה לשבת האם ג'ילברט מוקפת בבני משפחה. "יש לי הרבה כאב בלב. שמונה חודשים לא היה לי טלפון, עכשיו יש לי שניים, אילן שלי תתקשר אלי". לצידון, שבא לבקרה אחרי ההפגנה סיפרה האם, "תמיד נתתי לו כסף כדי שלא יעלה לטרמפים. הוא היה תמים והאמין לכולם. הוא ראה רתיים ועלה לרכב". על ההפגנות והאווירה החמה בעיר אומרת האם, "אני לא רוצה את ההפגנות האלה. זה רק יכול לפגוע באילן כי הוא חי". משפחת סעדון לא פנתה עד כה לרבנים ויודעי אוב כמו שעשתה משפחת ססספורטס.

בשעות אחר־הצהריים קיימו פעילי התחיה ומאות אזרחים צעדה מאשקלון לצומת גבעתי, שם נמצאה גופתו של ססספורטס ז"ל. במקום הוקם גלעד לזכרו של החייל שנרצח. גם במהלך הצעדה אירעו מספר תקריות, בהן תקפו הצועדים ערבים, שנקלעו בטעות למקום. השוטרים פעלו במהירות והצליחו לחלץ אותם מההמון הזועם.

בטקס לזכרו של ססספורטס דיברה גם יעל פורטוגז, שאחותה אירית נרצחה באירוע קו 300. היא קראה את המכתב ששלחה לרה"מ, לשר הבטחון ולשר החינוך, ובו ביקשה להטיל עונש מוות על מחבלים. אבי פרחן דובר התחיה ומארגן ההפגנה אמר, "אנו קוראים מעל גלעד זה לממשלה, להכריז על האינתיאפדה כעל מלחמה לכל דבר".

לאחר שהתפזרו הצועדים, נערכה המשטרה בכל הצמתים המרכזיים כדי למנוע התפרעויות והסתה של המפגינים. ניצב משנה טוביה גולן, מפקד מרחב לכיש, פיקח אישית על הסדר, בעזרת מסוק שחג כל העת באוויר, ודיווח למשטרה היכן מתקיימות הפגנות, והיכן מנסים מפגינים לחסום צמתים. למשטרה הגיע מידע, לפיו מאות אזרחים מתכוונים להפגין ולעורר מהומות ברחבי אשדוד, אשקלון והסביבה.

גם באשדוד עיר מגוריו של ססספורטס המשיכה האווירה להיות מתוחה, והמשטרה מנעה כניסתם של רוכלים ערבים לשוק העירוני. אלה לא נראו כמעט ברחובות. בשעות אחר־הצהריים דווח על אזרחים שניסו לתקוף ערבים, אך האחרונים נמלטו לתחנת המשטרה. בכביש אשקלון־אשדוד נזרקו שוב אבנים על כלי־רכב ערביים. המשטרה שהגיעה למקום הצליחה לראות שניים מזורקי האבנים, אך הם נמלטו.

בשעות הערב הסתערו כ־300 איש על חנות עופות בעיר, וניסו לתקוף פועל ערבי שעובד במקום. האנשים התגודדו בפתח החנות וצעקו מוות לערבים. הם דרשו מבעל החנות, יוסי שרף, להוציא את הערבי החוצה, כדי שיוכלו להכותו, ואיימו עליו שלא יעסיק ערבים. שרף הזעיק את המשטרה, שעצרה שלושה אנשים ופיזרה את ההמון. העצורים הם, יוסי ביטן (36), פעיל "כך", שהואשם בהצתת כלי־רכב ערביים בעיר לאחר חטיפת ססספורטס. יהודה חרד (30), שסיפר כי אחיו יצחק נרצח בעזה לפני כשבע שנים, לאחר שרימון נזרק על רכבו. העצור השלישי הוא קטין. המשטרה מיחסת לשלושה את ארגון המהומה.

בינתיים נערכת עיריית אשדוד לפתור את בעיית הניקיון בעיר, שהוחמרה עקב אי־התייצבותם של הפועלים הערבים לעבודה. בישיבת המועצה הקרובה יבקש ראש העיר, צבי צילקר, להנהיג יום אחד בחודש, בו ינקו תלמידים את העיר. במקביל הוא פנה למשרד האוצר, וביקש להעלות את שכר עובדי הניקיון, בניסיון לשכנע יהודים לעסוק במלאכה.



ח"כ יואש צידון עם האם ג'ילברט סעדון: "אני לא רוצה הפגנות. הוא חי וזה רק יפגע בו. אילן שלי, תתקשר אלי". (צילום: אלכס ליבק)



צומת אשקלון. דגל ישראל וקריאות מוות לערבים באוויר. (אלכס ליבק)

מועצת המובילים תסיע חינם חיילים ב־500 כלי־הרכב שלה

נציגי מועצת המובילים הודיעו אתמול לשר התחבורה, משה קצב, כי החליטו להעמיד מדי יום את האוטובוסים העוברים עבור מערכת הביטחון, להסעות חינם של חיילים.

המדובר ב־500 אוטובוסים, מיניבוסים וטיוליות השייכים למועצת המובילים, ומועסקים מדי יום בהובלות עבור מערכת הביטחון. אותם כלי־רכב יסיעו מעתה בדרכם לעבודה, ובשובם ממנה חיילים חינם. השר קצב בירך על החלטה זו, וקרא לכל הגורמים האחרים במשק העוסקים בהובלות עבור מערכת הביטחון להסיע חיילים בחינם.

תמיר שפר

סירב ללחוץ יד למפקד ביוניפיל שהשווה את חיילי צה"ל לנאצים



פלד

אלוף פיקוד הצפון, יוסי פלד, סירב אמש ללחוץ את ידו של מפקד הגדוד הגורבגי ביוניפיל, שהשווה את חיילי צה"ל בלבנון לנאצים. פלד סירב להעניק לו שי, כפי שהעניקו למפקדי הגדודים האחרים של האו"ם. התקרית אירעה במלון גלי־כנרת בטבריה, בעת שיחידת הקישור לאו"ם של פיקוד צפון אירחה את מפקדי יוניפיל ומפקדי כוחות האו"ם ברמת־הגולן. האלוף פלד דרש, כי מפקד הגדוד הגורבגי יתנצל על ההשוואה והאחרון סירב.

מנחם הורוביץ

בפגישה עם הנגיד יסכימו ראשי הבנקים להורדה חלקית של הריבית



ברונו

בפגישה שתהיה היום בלשכתו של נגיד בנק ישראל, פרופ' מיכאל ברונו, יאמרו ראשי הבנקים הגדולים, כי הם מוכנים להוריד את הריבית על הלוואות שקליות, אך לא ל־30 אחוז בשנה, כדרישתו. הבנקים מוכנים לפחית את הריבית מרצונם, לרמה של 32־33 אחוז, בתנאי שהדבר ייעשה בהדרגה. הם תובעים בין השאר, כי במקביל יפחית בנק ישראל את הריבית שהוא גובה מהם במכרזים המוניטריים. אתמול העריכו ראשי הבנקים כי הם "לוחמים עם הגב אל הקיר".

אלעזר לוין

עתר לבג"ץ: לשפוט ח"כים מהשמאל



הנגבי

ח"כ צחי הנגבי (ליכוד) עתר אתמול לבג"ץ נגד שר המשטרה, מפכ"ל המשטרה והיועץ המשפטי לממשלה, בדרישה שיורה להם לנמק, מדוע לא יפעלו לאכיפת פקודת מניעת הטרור. ח"כ הנגבי דרש שהמשטרה תחקור בצורה נמרצת עבירות על הפקודה, שבוצעו על־ידי ח"כים ממפלגות השמאל, שנפגשו עם אנשי אש"ף. באמצעות עו"ד יורם זריפי, דורש הנגבי מהיועמ"ש להעמיד לדין את הח"כים טופיק טובי, אורה נמיר, שולמית אלוני, ליובה אליאב ויאיר צבן, ח"כ לשעבר מרדכי בר־און, ואת משה עמירב.

רן לוי

החשוד ברצח בן 84 הסגיר עצמו



רובינשטיין

הנרקומן היפואי החשוד ברצח הישיש יוסף עזר (84) בבית־האבות בשכונת התקווה, הסגיר עצמו אתמול למשטרה. אתמול הביא אותו סנגורו, עו"ד מנחם רובינשטיין, לידי ראש צוות החקירה, פקד אשר הרפז. שמחה דיגמי (34), שנהגה לתת לעזר שירותים אינטימיים, חשודה בסיוע לרצח. לדבריה, היתה חייבת כסף לידידה, נרקומן בן 37 מיפו. דיגמי שלחה את הנרקומן לעזר וסיפרה לו היכן מוחבא כספו. במאבק עם הקשיש, חנק אותו הנרקומן. החשוד מכחיש כל קשר לרצח וטוען שיש לו אליבי.

בוקי נאה

הופרה הפסקת האש שהושגה בלבנון

שעות אחדות לאחר שהוכרזה הפסקת אש, בעקבות קריאתם של מנהיגי הליגה הערבית, נורו כארבעים פגזים מהרובע המוסלמי של ביירות. תחנות הרדיו הנוצריות האשימו את הצבא הסורי בירי. הפסקת האש נכנסה לתוקפה בשעה 2.30 בצהריים, לאחר חודשיים של קרבות קשים, בהם נהרגו לפחות 350 איש. בהצהרה שפרסמו, קראו אתמול שר החוץ הסובייטי, אדוארד שווארדנדזה, ומזכיר המדינה האמריקני, ג'יימס בייקר, לשמירה על השקט בלבנון.

רונית יזאלי

הון

חגיגה במניות ובקרנות הנאמנות

שבוע המסחר המקוצר בבורסה הסתיים בעליות שערים נאות, תוך גידול במחזור העיסקאות. קרנות הנאמנות קיבלו כשישה מיליון דולרים נוספים, רובם למתמחות בהשקעה במניות. הציפיות לירידת הריבית, בשילוב גל גיוסי הון ופרסום מאזנים משופרים, יצרו את האווירה החיובית. התעוררות נרשמה באפיקי ההשקעה הדולריים, בעקבות התחזקות הדולר בשוקי העולם. שער השחור עלה עד 1.86.

שמואל רוזנבלום

בן 16 נהרג בחברון, ב

אורן כהן, מיכל קדם, עתי"ם

צה"ל: בן ה־18 נורה בברכו ומת מאיבוד דם משום שלא פונה. במשרד הבריאות נרשמו בחמשת החודשים האחרונים 50 התנכלויות לציוד בבתי־חולים

נער בן 16 מחברון, סילמי איברהים אבו־כף, ונער בן 18 משכונת שייח רדואן, חלאר ג'דללה, נהרגואתמול מאש חיילי צה"ל. מקורות ערביים מסרו על שלושה פצו־עים בגרה ר־12 ברצועה. בפשיטה על משרדי הסהר האר־ ־ י צאו חוברות המסבירות כיצד להכין בקבוקי תבער מהלך פעולה יזומה בכפר צור, פרצו עימותים אלי... בין הצבא לתושבים. האחרונים טוענים, כי כפרם מנותק מאספקת המים כבר שבוע. הוסר העוצר מעל רוב חלקי הגדה. העוצר על רצועת עזה, שנכנס ליומו הרביעי – נמשך. אתמול היתה בשטחים שביתה כללית.

במהלך עימות אלים בחברון, נהרג סילמי איברהים אבו־כף (16), מפגיעת כדור בלבו. מקורות ערביים מסרו על פצוע נוסף בתקרית זו, על נער בן 15 שנפצע בכפר ביתא ועל אדם נוסף שנפצע בכפר זוויה. עימותים חריפים היו אתמול גם בטול־כרם, במהלכם השתמשו כוחות הביטחון באש חיה.

מקורות ערביים מסרו, כי חלאר ג'דללה (18), ממחנה הפליטים שייח' רדואן, נורה למוות משום שהיפר עוצר. דובר צה"ל אומר כי ג'דללה נורה בברכו ומת מאבדן דם, משום שלא פונה לבית חולים.תושבת תאן־יונס, פרחאנה חסן קאוורה (60), נורתה בראשה. המקורות אמרו, כי במחנה הפליטים שאטי נפצעו שני נערים ושלושה גברים מיריות. בבית־החולים שיפא אושפזו שני צעירים בני 20 שנורו בחזם. שלושה צעירים נוספים נפצעו קל.

תושב מחנה הפליטים אל־פוואר, יוסוף מחמוד אחמד אבו־רביע (26), הודה כי ניסה לגרום לפציעתם של מספר שוטרים ביום רביעי באל־פוואר. אבו־רביע חשוד, כי חסם באוטובוס את דרכה של ניידת משטרה שנרגמה. מחקירתו התברר, כי ב־24 באפריל חסם האיש רכב ישראלי, בו נסעו בני משפחת יומטוביאן ממושב קדימה. ארבעה מבני המשפחה נפצעו.

שלשום גילה כוח צה"ל חומר הנחשב כחומר הסתה במשרדי הסהר האדום בשכם. הסהר האדום הירדני מסונף לארגון הצלב האדום. אתמול בבוקר חזר לשם כוח גדול אנשי ביטחון ישראליים. הם החרימו חומר רב, בין היתר חוברות הדרכה להכנת בקבוקי תבערה ומכוניות תופת. 15 עובדים נחקרו ושוחררו. שלשום נערכה פעילות דומה במשרדו של העיתונאי המגורש, לואיי עבדו. מקורות צבאיים הכחישו, כי במהלכה נזרקו או נשרפו ספרים.

דגלים הושחתו בכפרים ערביים בגליל; קצין משטרה: מדובר במיני־אינתיפאדה

מנחם הורוביץ, אדי גל, פאיז עבאס

נעצרו דרוזים ממג'דל־שמס שצילמו כרוזי הסתה במכונה במכללת תל־חי

"אנו עדים להתגברותן של פעולות לאומניות בגליל. יש לנו עניין עם מיני־אינתיפאדה", אמר אתמול קצין במרחב הגליל, בעקבות העלמה והשחתה של שלושה דגלי לאום בכפרים ערביים בגליל המערבי. השר לענייני מיעוטים, אהוד אולמרט, הבהיר כי המדינה לא תשלים עם פגיעה בדגלה.

בכפר כבול שבגליל הורד דגל הלאום מעל בית־הספר; הדגל הורד גם מעל בניין המועצה בכפר שריידה, ונשרף; גם בכפר בענה הושחת הדגל. בכפר מסר שבעמק יזרעאל הורד דגל המדינה מעל גג ביה"ס, ונקרע לשלושה חלקים. המשטרה חוקרת.

שני דרוזים ממג'דל־שמס שברמת־הגולן נעצרו במכללת תל־חי, כשצילמו במכונת הצילום במקום כרוזים נגד המדינה ומשתפי פעולה. המרכזן של המכללה, גבי פרץ, נזכר כי גם לפני כחודש ביקשו השניים לצלם מסמכים, שהתבררו ככרוזים. הוא עקב אחריהם, והזעיק את המשטרה.

דגל סוריה הונף במרכז הכפר מג'דל־שמס, אך הורד על־ידי עובדי המועצה המקומית.

אלפי בני נוער סורים, ובראשם נכבדים ממפלגת הבעת', הגיעו לעיר קוניטרה ביום המסמן לטענתם את השתייכותו של הגולן לסוריה. אוהל ענק הוקם מול מול הגבול, ובו נשאו ראשי מפלגת הבעת' וקציני צבא בכירים נאומים נגד ישראל. הם הבטיחו שהגולן ישוחרר, וקראו לדרוזים להתמיד במאבק.



בעקבות המוות הלבן "שליש מההרואין שמוברח לישראל מגיע מלבנון, ולאחרונה אף חל גידול בכמויות המוברחות", אמר אתמול ראש מחלקת מודיעין במטה הארצי, תת־ניצב רפי פלד, לחברי ועדת הפנים של הכנסת, בעת סיור בגבול הצפון. הח"כים (מימין לשמאל) יאיר לוי, פנחס גולדשטיין, יו"ר הוועדה, עובדיה עלי ואברהם ורדיגר, ביקרו בעיקר במקומות הידועים כנתיבי ההברחה. בהם העיירה ראג'ר למרגלות הגולן. הם הבהירו, כי יפעלו להעניק למשטרה אמצעים נוספים, כדי לסכל את הברחות הסמים מלבנון. (מנחם הורוביץ. צילום: אביהו שפירא)

18 בעזה

גורמים רשמיים באונר"א הודיעו אתמול, כי הם מגנים את התנהגות צה"ל ברצועת עזה בשישה במאי. יום זה היה לטענתם הסוער ביותר מאז החלה האינתי־פאדה. לדברי המקורות, עוכבו אמבולנסים של אונר"א בדרכם לפינוי הרוגים ופצועים, ובאחד המקרים הורידו חיילים פצוע־מכות, בעת שפונה באמבולנס. לפי נתוני הסוכנות, נהרגו ביום זה שלושה פלסטינים ולפחות 339 נפצעו, 152 מאש חיה. נתונים אלה סותרים את דיווח צה"ל.

משטרת רמאללה חוקרת נסיבות אירוע, במהלכו התפרעו אלמונים בכפר ביתין, שרפו כליל שתי מכוניות, ניפצו שמשות בכלי־רכב נוספים ובבתים רבים. תושבי הכפר טוענים, כי מתנחלי עופרה הסמוכה, ביצעו את המעשים בליל יום רביעי ואף ירו באוויר. בכפר עין־יברוד, המרוחק קילומטר מעופרה, שרפו אלמונים חנות וניסו להצית סופרמרקט. כמו כן, הוצתו חלונות המסגד בכפר ומספר עצים נגרעו. גם במקרה זה מאשימים התו־שבים את מתנחלי עופרה. יו"ר המועצה האזורית מטה בנימין, פנחס ולרשטיין, הכחיש את הטענות. הוא אמר, כי המתנחלים הפגינו בעין־יברוד, והתפנו לבקשת הצבא.

כתבת "חדשות", גילה רזין, מוסרת כי במשרד הברי־אות נרשמו בחמשת החודשים האחרונים מעל 50 אירו־עים, בהם התנכלו ערבים לרכוש בבתי"ח. בין השאר מדובר בנסיונות הצתה, הצפות במערכת הביוב, חבלת במכשור רפואי, ציור סיסמאות לאומניות ותקיפת מבקרת במעלית. כתב "חדשות", אורון מאירי, מוסר: ג'מיל אברזבן (19) משכם נעצר לחמישה ימים בחשד, שהצית פרדס סמוך למושב אלישמע בשרון. החשוד טוען, כי עקר עשבים במקום.

שוחררו הפועלים הערבים ממלון טל בת"א שנחשדו בהטמנת זכוכיות באוכל

בוקי נאה

ערבי ניפץ דלת בבית אבות ביפו בקריאות "אללה אכבר" — וברח

שלושת עובדי המטבח של מלון טל בתל־אביב, שהו־חשדו בהטמנת שברי זכוכיות באוכל שבישלו, כדי לפגוע בתיירות לישראל, שוחררו אתמול בערבות. "לא מצאתי שום קשר שקושר את החשודים למקרה. מדובר בחשדות ערטילאיים שאינם מסבכים את החשודים דווקא בעניין", קבע השופט חיים אילת.

משטרת מרחב הירקון פתחה בחקירה במלון, בעקבות תלונה שהגישה תיירת שמצאה במזונה זכוכיות. לא היתה זו תלונה ראשונה על זכוכיות באוכל, וקצין הביט־חון הזעיק את המשטרה. בחיפוש במטבח נמצאה בארגז שקית ובה שברי זכוכיות.

שלושת עובדי המטבח הערבים מטירה ומטול־כרם נעצרו, ואתמול הובאו בפני שופט מעצרים. "הזכוכיות הוכנסו באוכל כדי לפגוע בתיירות", טען מפקח דוד קלמיאן. החשודים הכחישו את מעורבותם.

מעצרו של צעיר מחאן־יונס העובד בבית־החולים איכילוב הוארך אתמול. שהין עטאף חשוד כי הניח על גג ביה"ח דגל אש"ף, והודיע למשטרה על פצצה בבניין.

שני ערבים מעזה נעצרו אתמול בת"א ל־12 ימים נוס־פים, לאחר שבדירה בה הם גרים ברחוב מקווה ישראל, נתפס חומר הסתה וחולצה בצבעי דגל אש"ף.

אתמול ב־5.00 לפנות בוקר התנפל צעיר ערבי על דלת בית־האבות ברחוב יפת 62 ביפו. בקריאות "אללה הוא אכבר" ניפץ את שמשת הכניסה וברח. כמה דקות לאחר־מכן עצרו שוטרי יפו צעיר מעזה החשוד במעשה.

מזכיר רק"ח ברהט זוכה מאשמת הסתה והמרדה

מיכל קרם

בית־המשפט המחוזי בבאר־שבע זיכה אתמול את מז־כיר תנועת רק"ח בעיירה הבדווית רהט, חסין אלעוברה (43), מאשמת אי־נאמנות למדינה, הסתה והמרדה, שהביאה ליידוי בקבוקי תבערה. אלעוברה זוכה לאחר שהיה עצור במשך שישה חודשים.

באפריל 88' הוגש נגד אלעוברה כתב אישום, בו נטען כי באסיפות שיזם, הסית את תושבי רהט נגד האוכלוסיה היהודית. לטענת התביעה אמר לתושבים, כי היהודים הורגים שניים־שלושה אנשים בכל כפר בגדה וברצועה, ולכן על תושבי רהט להפגין, לא לצאת לעבודה ולבתי־הספר, ולהניח מחסומי אבנים בכבישים כדי שיהודים לא ייכנסו לשטחם. כמו כן טענה הפרקליטות, כי בדצמבר 87' אלעוברה שידל ברווים ליידות בקבוקי תבערה ואב־נים על כלי־רכב בכביש הראשי ברהט, וכתוצאה מכך הוציאו צעירים מן העיירה את תלמידי ביה"ס היסודי לכביש, והכריחו אותם להשליך שברי בקבוקים ואבנים.

אתמול קבע השופט, יצחק שבתאי, כי "התביעה שעל כתפה מונח נטל הראיה לא נשאה בו, והגעתי למסקנה שהנאשם לא עבר כל עבירה".

■ הבעלות על האדמות במושבים תועבר לחברים


כץ־עוז

מועצת מינהל מקרקעי ישראל קבעה אתמול, כי מעתה יוכלו חקלאים לחכור חלק מאדמתם ישירות מהמינהל, ולא כחוכרי משנה של האגודה (המושב), עליה הם נמנים. מעתה לא יוכל מושב לסלק חבר מנחלתו, משום שהבעלות על השטח תהיה פרטית. את הצעת הה־חלטה הגיש יו"ר המועצה, שר החקלאות, אברהם כץ־עוז. גודל החלקות שיוחכרו לחבר לא יעלה על מחצית מכלל השטח החקלאי שברשותו. היתרה תמשיך להיות בחכירת משנה מול האגודה.

עידו טל

■ הציע להגדיל פי 3 שכר מנהלי מחלקות בבתי"ח


סרוודיו

"עדיף שמנכ"ל קופת־חולים הכללית יהיה איש רפואה, ויו"ר מועצת המנהלים יהיה מהדרג הפוליטי, כלומר ההיפך מהמצב היום". כך אמר אתמול יו"ר מועצת המ־נהלים של קופ"ח לשעבר, פרופ' צ'ירו סרוודיו, בעדותו בפני הוועדה הממלכתית, החוקרת את המשבר במער־כת הבריאות. הוא הציע לאפשר לחולה לבחור את הרופא המנתח, להעלות את שכר הנטו של המתמ־חים בכ־50 אחוזים, ואת זה של מנהלי המחלקות וסגניהם ב־300 אחוזים. הוא לא ידע להשיב מאין יגויסו הסכומים. יו"ר הוועדה, השופטת שושנה נתניהו, הביעה אכזבה מכך.

גילה רזין

■ עשרה פעילי "כך" נחקרו בחשד לקשר עם הסיקריקים


מרקוס

הצוות המשטרתי המנסה לח־שוף את כנופיית הסיקריקים, חקר השבוע עשרה פעילים בתנועת "כך". אתמול נחקרו האחים אסף ועצמון רוזנברג מפתח־תקוה. האחרון הוכה על־ידי ראש עיריית פתח־תקוה לשעבר, דב תבורי, בעת הרצאה. הם נתבקשו לתת אליבי לימים בהם בוצעו מעשים בשם הסיקריקים. החשודים שוחררו בערבות ונלקחו מהם טביעות אצבעות. מפקד מש־טרת מחוז ת"א, ניצב יגאל מרקוס, אמר השבוע כי מאמצי המשטרה מרוכזים בפעולות מודיעיניות בין אנשי הימין הקיצוני.

בוקי נאה

■ בזק תנפיק מניות ב־20 מ׳


אלסטר

חברת בזק תתחיל בקרוב להנפיק מניות לבורסה בת"א, בסכום של 20 מיליון דולר. כמו כן, יוצעו לציבור ניירות ערך סחירים, כמו אגרות חוב ואופציות, ב־30 מיליון דולר. החלטות אלו נתקבלו בישיבה שקיים אתמול שר האוצר, שמעון פרס, בלשכתו בת"א. בדיון השתתפו גם שר התקשורת, גד יעקבי, יו"ר בזק, יורם אלסטר, ובכירים באוצר. ההנפקה תסייע בגיוס כספים עבור פיתוח הטלקומוניקציה בארץ.

יאיר פידל

■ משׂ׳ הפנים מסרב להאריך את דרכוניהם של בעלי פ.י.ט


בליך

משרד הפנים אינו מוכן להאריך את תוקף דרכוניהם של חגי בליך ויורי סלנט, לשעבר בעליה ומנהליה של חברת פ.י.ט שהתמוטטה. השניים יצאו לחו"ל לפני שלוש שנים ומסרבים לשוב ארצה. הם מוגבלים בתנועו־תיהם משום שתוקף דרכוניהם פג. נציגם המש־פטי מסר, כי סלנט ובליך מנסים לקבל דרכון של מדינה אחרת. אם ישובו לארץ, צפויים השניים לח־קירות המשטרה, מס הכנסה, כונסי הנכסים והמפר־קים של עסקיהם. דוברת משרד הפנים, טובה אלינ־סון, אמרה כי כל ישראלי השוהה בחו"ל יותר משנה, חייב להתייצב בקונסוליה ישראלית, לדווח על מקום מגוריו ולהביא את דרכונו לביקורת. דרכונו של מי שנמנע מלמסור את כתובתו החדשה — לא יחודש.

יגאל לביב

דיגלי הודה בחקירתו בעובדות

משה פרל

הבוקר יוגש כתב אישום נגדו ונגד נחמיאס ועימנואלוף. עדותו של דיגלי קושרת את נחמיאס לפרשה; נחמיאס ממשיך להכחיש

כתב אישום נגד אל"מ (מיל') מנחם דיגלי, קצין המודיעין של המשטרה לשעבר, סמי נחמיאס ואיש העסקים חיים עימנואלוף, יוגש הבוקר לבית־המשפט המחוזי בתל־אביב. השלושה מואשמים בסחיטה, באיומים ובקשירת קשר לביצוע פשע. ל"חדשות" נודע, כי דיגלי הודה בחקירתו בכל העובדות שעליהן מבססת התביעה את האישומים הפליליים, ואף קשר אליהן את נחמיאס, שכפר באשמה משך שמונת ימי מעצרו.

נחמיאס הוא בעל חברת "ס.מ. יועצים מיוחדים", העוסקת בין היתר בגביית חובות בארץ ובחו"ל. דיגלי היה עובד החברה. התובעת, עו"ד רות דוד, טוענת כי עימנואלוף פנה אל נחמיאס, כדי שיעזור לו לגבות מן היהלומן, חנן בנימיני, השוהה בארה"ב, חוב של שלושה וחצי מיליון דולר. הוא התחייב לשלם לנחמיאס ודיגלי 30 אחוז מסכום הגבייה, ואף נתן להם מקדמה של 3,000 דולר. לטענת התביעה, קשרו נחמיאס ודיגלי קשר עם אנשים אחרים בארה"ב, והציעו להם 15 אחוז מסכום הגבייה, כדי שיאיימו על בנימיני.

בשמונה במרס הגיע אחד האנשים שנשכרו בארה"ב אל ביתו של בנימיני. הוא פנה אל אשתו רחל שהיתה בחנייה, ואמר לה, "תגידי לבעלך שישלם לעימנואלוף את החוב". לאחר־מכן ירה באוויר, פגע באנטנת המכונית ונעלם. זמן קצר אחר־כך, קיבלה רעייתו של בנימיני שיחת טלפון בה אמר הדובר בעברית: "תגידי לבעלך שישלם לעימנואלוף. אני נותן לו שלושה ימים".

פרקליטיהם של הנאשמים, יהודה רסלר, משה אלוני ויונתן בוטח, הודיעו כי הם כופרים באשמה, אך בידי התביעה נמצא מכתב ששלח נחמיאס לגורמים שלא זוהו עדיין בארה"ב, בו הוא כותב, כי לא ניתן לגבות את החוב מבנימיני בדרכים חוקיות, בעוד שדרכים לא חוקיות שנוסו בעבר הניבו את התוצאות המצופות. התביעה טוענת, כי המשמעות הנגזרת ממכתב זה, ועדותו של דיגלי, מוכיחות כי הנאשמים שכרו גורמים בארה"ב כדי שיסחטו את בנימיני. נחמיאס טוען, כי המכתב אינו מעיד על־כך שניסה לרמוז, כי יש לסחוט את בנימיני.

בינתיים נערכו בפרקליטות התייעצויות באשר להמשך מעצרם של הנאשמים, ונראה כי לא יבקשו להאריך אותו עד תום ההליכים. אם אכן כך יוחלט, ישוחררו השלושה ממעצרם.

בוש מתכוון לשלוח אלפי חיילים לפנמה

ניצן הורוביץ

יבקש אישור מהקונגרס למשלוח חיילים שיגנו על אזרחי ארה"ב במקום. הבחירות במדינה בוטלו. אחד מראשי האופוזיציה נפצע קשה ממכות של תומכי נורייגה



באקרחים ומוטות ברזל הוכה גיירמו פורד, מועמד האופוזיציה לסגן־נשיא. (אי.פי.)

ועדת הבחירות המרכזית של פנמה החליטה על ביטול תוצאות הבחירות לנשיאות, בשל התערבותם של גורמים זרים. כך הודיעה נשיאת הוועדה, יולאנדה פוליצה דה־רודריגז, בשידור טלוויזיה.

גל האלימות הולך ומתפשט ברחבי המדינה. האופוזיציה הודיעה, כי בהתנגשויות אלימות, שאירעו בעת הפגנה של תומכיה לאחר הבחירות, נהרגו חמישה אנשים ו־23 נפצעו.

ריקארדו אריאס קאלדרון, אחד משני מועמדי האופוזיציה למשרת סגן־הנשיא, מסר כי שותפו למירוץ, גיירמו אנדרה פורד, נפצע בראשו, לאחר שכמאה מתומכיו של הגנרל נורייגה תקפו אותו באקרחים ובמוטות ברזל. לדבריו נפגע אחד מעוזריו של אנדרה משמונה כדורי אקדח, והוא מאושפז כעת בבית־החולים במצב קשה. אי־וודאות מסוימת קיימת לגבי מקומו של אנדרה – קאלדרון טוען, כי הוא נעצר ומוחזק במחנה צבא. לעומתו טוען נשיא ועדת זכויות־האדם של פנמה, אוסוואלדו ולאסקו, כי אנדרה נמצא באגף הצבאי של ביה"ח סנאטו תומאס.

נשיא ארה"ב ג'ורג' בוש הודיע אתמול כי יגיש למנהיגי הקונגרס הצעה לשלוח כמה אלפי חיילים לפנמה, להגנה על האזרחים במקום. בינתיים מתכוונת ארה"ב להעביר מאה מאזרחיה למחנות צבא אמריקניים, כדי לשמור על בטחונם. שגריר ארה"ב בפנמה, ארתור דייוויס, אמר כי ידוע לו רק על הרוג אחד, ששימש כשומר ראשו של אחד ממנהיגי האופוזיציה. "ארה"ב מגנה מעשה נתעב זה, של טרוריזם בתמיכת הממשלה", אמר, "האלימות לא תפתור את המשבר בפנמה". הוא מסר עוד, כי רשויות פנמה עצרו חמישה אמריקנים, כולל שני נספחים צבאיים, שצפו בהפגנת האופוזיציה. "אני מניח כי הם ישוחררו בקרוב", אמר. שלושה אנשי מילואים של צבא ארה"ב נעצרו בחשד ריגול, לאחר שצילמו בבסיס של צבא פנמה, אמר השגריר, אך שוחררו זמן קצר לאחר־מכן.

שמאי: אתה ביזיון, אתם עלובי חיים; קיסר: עוכר ישראל, זה ראש סיעה זה?

עידו מל

ניתוח האופי הקולני נערך בישיבת הוועד הפועל, סביב השאלה מי נאמן יותר לדגל

חילופי קללות והשמצות היו אתמול בין מזכיר ההסתדרות, ישראל קיסר, לבין ראש סיעת הליכוד בהסתדרות, ח"כ יעקב שמאי, במהלך ישיבת הוועד הפועל של ההסתדרות. התקרית החלה לאחר ששמאי הציע להעמיד באולם את דגל ישראל. מולו הועלתה הצעה של ראש סיעת רצ, ח"כ רן כהן, כי באולם יעמוד דגל הלאום לצד דגל ההסתדרות.

הצעתו של כהן הועלתה להצבעה, ולאחר הספירה התברר, כי זכתה ברוב. למרות זאת תבע שמאי להעמיד גם את הצעתו להצבעה. כשקיסר סירב, הודיע שמאי, כי לא ירד מדוכן הנואמים עד שתיערך הצבעה גם על הצעתו. "זו אלימות בקביעת סדר יום של הישיבה", הטיח שמאי בקיסר. "אתה יכול לעמוד על הבמה עד מחר בבוקר ולא תדבר", ענה לו מזכ"ל ההסתדרות.

שמאי: "אתה אנטי דמוקרט, חוטף הצבעות".

קיסר: "אתה בעד מכות ולא דגל".

שמאי: "אתם עלובי החיים, ככה מתנהגים לדגל?"

קיסר: "אנחנו עוברים לסעיף הבא ולא יעזור לך כלום. שפועלי ישראל יראו מי רוצה להיות מנהיגם: עוכר ישראל שרוצה להפריע לאנשים".

שמאי: "אני לא זז מפה עד שלא תהיה הצבעה. אתה ביזיון".

קיסר: "אתה ביזיון. זה ראש סיעה זה?".

לבסוף, לאחר התייעצות מהירה עם מזכיר הוועד הפועל, עדי קידר, מצא קיסר סעיף בתקנון, על־פיו חייבת סיעה להגיש הצעה עשרה ימים מראש, שתובא לדיון קודם כל בוועדה המרכזת. שמאי הסכים לעזוב את הדוכן לאחר שקיבל הבטחה, כי הנושא יועלה לדיון בישיבה הקרובה.

הפועלים העביר 2.1 מיליון להסתדרות; לא ברור למה

הוועד הפועל של ההסתדרות קיבל ב־'88 מבנק הפועלים כ־2.1 מיליון שקל. העברת הסכום הוגדרה – דמי שירותים לוועד הפועל של ההסתדרות. בדו"ח התקופתי של הבנק מנמקת ההנהלה את העברת הכספים, בעובדה שההסתדרות יזמה את הקמת הבנק.

גם בשנים קודמות העביר הבנק מיליוני שקלים להסתדרות, במסגרת סעיף תשלומים לבעלי עניין. העברת הסכום נעשתה, למרות שהממשלה מחזיקה כיום במרבית מניות ההון של הבנק, ובמהלך הדיונים לגבי עתיד הבנקים. בדו"ח התקופתי לא מסר הבנק איזה שירותים נתקבלו מהוועד הפועל ומההסתדרות. דובר הבנק: "מדובר בהעברה כספית לבעל עניין בבנק".

שמואל רוזנבלום

מחרתיים ייוודע אם חולה האיידס הוא שביצע מעשה סדום בילדה מירושלים

רן לוי

מחכים לבדיקת הזרע של החשוד. המשטרה: הנרקומן העצור זוהה רק בעקיפין, ואין לו עבר פלילי בתחום המיני

ביום ראשון יימסרו למשטרה תוצאות בדיקת הזרע של חולה האיידס (36), החשוד בביצוע מעשה סדום בילדה בת שמונה וחצי מירושלים. עם זאת רק בעוד שלושה חודשים, בשל האיטיות בה מתפרצת מחלת האיידס, יוכלו הרופאים לדעת, אם בעקבות מעשה הסדום נדבקה הילדה במחלה, או שהיא נושאת את הנגיפים.

הרופאים הבהירו לחוקרי המשטרה, כי הסיכויים שממגע מיני בודד תידבק הילדה באיידס – נמוכים. "הכול תלוי בתשובה לשאלה, האם דמה של הילדה בא במגע עם דמו של החשוד", אמרו.

מיד לאחר שהגיעה הילדה לחדר המיון של בית־החולים שערי צדק, נטלו הרופאים דגימות מגופה ושמרו אותן. החוקרים ערכו השוואה בין הדגימות שנלקחו מגופה, לבין הדגימות שנלקחו מגופו של חולה האיידס. כאמור רק בעוד יומיים ייוודעו תוצאות הבדיקה.

חוקרי המשטרה העלו אתמול ספיקות בקשר לזיהוי של חולה האיידס, כמי שביצע את מעשה הסדום בילדה. הספיקות נובעים מכך שהילדה לא זיהתה את החשוד בזיהוי ישיר, אלא בזיהוי עקיף בלבד.

ביום שני נתקלה הילדה ברחוב בחשוד, שלבש בגדים דומים לאלה שלבש האדם שביצע בה את המעשה. הילדה היתה ביחד עם חברתה הטובה, שנמלטה מזירת הפשע לפני 12 יום. שתי הילדות זיהו את החשוד, והילדה בת השמונה וחצי רצה לאמה, וסיפרה לה שמצאה אותו.

השוטרים שהוזעקו, עצרו את החשוד כשישב בתחנת אוטובוס, במרחק רב יחסית מהמקום בו בוצע המעשה, באתר הבנייה שמול תחנת הדלק ברחוב הטורים בעיר. הילדה לא היתה עם השוטרים בעת שעצרו את החשוד, ולכן הזיהוי הוא עקיף. המשטרה עדיין לא ערכה לחשוד מסדר זיהוי, כפי שהורה שופט השלום בירושלים, שהאריך את מעצרו של חולה האיידס ב־15 יום.

לאחר המקרה נחקרה הילדה על־ידי החוקרת אתי בן־עטר ממשטרת ירושלים. אתמול ביקרה ברירת המשפחה, ודיווחה להורים על מעצר החשוד, ועל־כך שהוא נושא בגופו נוגרנים חיים של מחלת האיידס. בן־עטר ניסתה להרגיע את ההורים הנסערים, והציעה אף לסייע להם בטיפול פסיכולוגי. הילדה חזרה מאז המקרה לתפקד כמעט כרגיל.

חולה האיידס, שלפי חשדות החוקרים פיתה את הילדה, וגרר אותה לתוך אתר הבנייה, ממשיך להכחיש כל קשר למעשה. החשוד אינו מוכר במשטרה כעבריין בעבירות מין. הוא נרקומן ובעל עבר עשיר בעבירות סמים והתפרצויות. בתקופת מאסרו ה־אחרון נערכה לו בדיקה רפואית, כמו לכל הנרקומנים הכלואים, ואז נתגלו בגופו נוגרני האיידס.

חבריו של החשוד, תושבי שכונת קרית־מנחם, אינם מאמינים, כי ביצע את המעשה האכזרי. החשוד שהה שנים רבות בצרפת, וכנראה שלקה שם באיידס. בסוף שנות ה־70 ביצע עשרות פריצות בירושלים, בשכונה הדביקו לו, כמקובל במקרים האלה, את הכינוי "החתול המטפס". לפני כשנתיים נעצר האיש כחשוד ברצח של סוחר סמים בשכונה, אך שוחרר כשהובהר שלא היה לו קשר לרצח.

רקע

סיכוי קטן להידבקות בנגיפי איידס כתוצאה ממגע מיני חד־פעמי

אדם בריא יכול להדביק אחרים גם מבלי שיחלה בעצמו

נושא נוגרנים נגד הנגיפים הגורמים למחלת איידס, עלול להדביק אדם בריא במחלה. למעשה מדברים על נושא נוגרנים, משום שהבדיקה המבוצעת בודקת רק נוכחות נוגרנים בדם. הימצאותם של נוגרנים מלמדת על הימצאותם של נגיפים, ולפיכך נשא נוגרנים שדמו בא במגע עם דם של אדם בריא, עלול להדביק אותו במחלה.

ההדבקה ממגע מיני חד־פעמי היא נדירה, אך אפשרית. גם הסיכויים שאדם בריא שאינו נמנה עם קבוצת הסיכון הגבוהה למחלה (הומוסקסואלים, נרקומנים, המופיליים) יפתח את סימני המחלה, לאחר שבא במגע עם דמו של נושא נוגרנים קטנים, אך הוא יישאר תמיד בגדר נושא, העלול להדביק אחרים דרך הדם או במגע מיני.

מרגע החשיפה ועד להתפתחות הנוגרנים חולפת תקופה של שישה שבועות עד 14 חודש ויותר. לכן נהוג לבצע בדיקה ראשונה שלושה חודשים אחרי המגע החשוד, ובדיקה חוזרת אחרי חצי שנה. ישנה בדיקה המאתרת ישירות את הנגיפים, שיכולה להיעשות בשלב מוקדם ולחסוך חרדה ודאגה, אבל היא מתבצעת במעבדות בודדות על־פי הוראה מיוחדת, בשל מחירה הגבוה.

גילה רזין

בן 17 נאשם בהתעללות מינית בבני 4 ו־7

רן לוי, מיכל קרם

הנער מירושלים הואשם גם שבמשך חצי שנה תקף ילדה בת 12. שוטרים: אחד המקרים החמורים שנתקלנו בהם

פרשיות של התעללות מינית בילדים נחשפו אתמול בכתבי אישום שהוגשו לבית־המשפט המחוזי בירושלים, ובהארכת מעצר בבימ"ש השלום בבאר־שבע.

נער בן 17.5, תושב ירושלים, הואשם בהתנכלות מינית לשני ילדים בני ארבע, ילדה בת שבע וילדה בת 12. חוקרי המשטרה אמרו, כי זהו אחד המקרים החמורים שהגיעו לידיעתם. התובעת, עורכת־דין אירית באומהורן, ביקשה לעצור אותו עד לתום משפטו.

בכתב האישום נאמר, כי החשוד החל במעשיו לפני כשנה. מאז תחילת מאי 88', ובמשך כחצי שנה, נהג להביא מדי יום ילדה בת 12 למקלט בבית. הוא נגע בילדה בכל חלקי גופה, הושיב אותה על ברכיו, והתחכך בה.

לפני כחודשיים, טענה התובעת, הכניס הנער לדירתו שלושה ילדים, בהם אח ואחות. הוא ביקש מהם להיכנס איתו לחדר האמבטיה כדי להתקלח, והפשיט אותם. במשך הרחצה ליטף את הילדים, נישק אותם ואונן במחיצתם.

גם במקלט הבית בו הוא מתגורר, נאמר באישום, המשיך במעשיו, ותקף את שלושת הילדים ביחד עם שניים מחבריו. השלושה הפשיטו את הילדים והתפשטו בעצמם. לאחר־מכן אוננו וליטפו את הילדים.

הנער מואשם שהחדיר, תוך שימוש בכוח רב, מקל לאיבר־המין של ילדה בת ארבע ולפי־הטבעת של ילד בן ארבע. השלושה אחזו בכוח בילדה בת שבע, שהיא אחותו של הילד בן הארבע, ודרשו ממנה ללקק להם את איבר־המין. לאחר־מכן החדיר מקל לאיבר־מינה של הילדה, בשעה ששותפיו אחזו בה.

בן 64 הואשם במעשי־סדום בילדים בני 9־12

בפרשה נוספת מואשם סעדיה תירם (64) ממושב ברדום, בביצוע מעשי־סדום ותקיפות מיניות בשלושה ילדים בני תשע עד 12. לטענת התובע, עו"ד אלי אברבנאל, החל תירם במעשיו לפני ארבע שנים כשהחל לארח בביתו ילד בן 12.

במשך כל התקופה נהג תירם להפשיט את הילד ממכנסיו ומתחתוניו, ללטף, לנשק אותו ולבצע בו מעשה סדום. בשנתיים האחרונות אירח תירם בביתו ילד בן 11, שגם בו ביצע מעשה סדום. לפני כחצי שנה הגיע לביתו ילד בן תשע, וגם אותו תקף מינית.

"מעשה מגונה בבת 6"

בב"ש האריך בימ"ש השלום ב־24 שעות את מעצרו של תושב דימונה, נסים עמר (19), החשוד בביצוע מעשה מגונה בילדה בת שש. מבקשת המשטרה עולה, כי בארבעה במאי התלונן תושב דימונה, כי שלח את בתו בת השש למרפאת קופת־חולים, וכשחזרה סיפרה לו שאדם תפש אותה, הכניס אותה לחדר השירותים, וביצע בה מעשים מגונים. כמה ימים לאחר־מכן, שמע ראש יחידת מאגר החוקרים של משטרה מרחב הנגב, משה רחן, את הילדה מספרת לחברותיה שהחשוד עמר ביצע בה את המעשים המגונים.

האנס המנומס יואשם כנראה במעשה מגונה

בועז אורנר

מישהו ראה את שלמה לב־עמי מאונן בגן ציבורי ורץ למשטרה. בין השיחים נמצא מצע קרטון ועליו ניילון, והמשטרה חושדת שהוכן לקראת מעשה אונס

כתב אישום נגד שלמה לב־עמי מנתניה, המכונה האנס המנומס וחשוד בביצוע מעשה מגונה, יוגש כנראה לבית־המשפט בתחילת השבוע הבא. לב־עמי (47), אסיר ברשיון, נעצר בתחילת השבוע לשבעה ימים, כחשוד בביצוע מעשה מגונה בגן השושנים בנתניה.

האנס המנומס ישב כעשר שנים בכלא, לאחר שהורשע בשורה של מעשי אונס. הוא השתחרר לאחר ניכוי שליש ממאסרו על התנהגות טובה. כינויו הודבק לו בגלל שנהג להתנצל בפני קורבנותיו לאחר האונס.

בסוף השבוע שעבר ראה אותו שכן שזיהה אותו, כשהוא מאונן בגן הציבורי. שוטרים שהוזעקו למקום מצאו בין השיחים קרטון ועליו יריעת ניילון, שככל הנראה הוכנו לביצוע אונס. יצוין, כי גם במעשי האונס שבהם הורשע נהג לב עמי להכין מראש מצע של קרטון או ניילון. השוטרים חיפשו אותו בביתו, ומשלא מצאו אותו השאירו לו הודעה להגיע לתחנת המשטרה. לב־עמי התייצב למחרת ונעצר.

במשטרה חושדים, כי הוא קשור למקרים נוספים של תקיפות נשים, ומעשים מגונים שאירעו בעת האחרונה בנתניה. מפקד משטרת נתניה, דוד שרה, ופקד חיים פרלון בודקים מקרים של מעשים מגונים אחרים, שבחלק מהם עונה תיאור החשוד לתיאורו של לב־עמי, גבוה וחובש כיפה. החשוד מכחיש בחקירתו כל קשר למעשים המיוחסים לו. הוא טען בביהמ"ש לאליבי, ואמר כי המשטרה מחפשת אותו והוא אינו יודע למה. הוא סיפר, כי עבר שיקום בתי־קופת שהותו בבית־הסוהר, וגם בעת נמצא בשיקום ובפיקוח קצין מבחן.



דפנה ארואסטי שבעלה וילדיה נספו בדליקה תובעת פיצויים

משה פרל

בשריפה לפני שנתיים בבניין בגבעתיים, איבדה ארואסטי 4 ילדים ובעל, ונפצעה קשה

דפנה ארואסטי, ששכלה את בעלה וארבעת ילדיה בשריפת הענק בגבעתיים לפני שנתיים, הגישה אתמול לבית־המשפט המחוזי תביעה נגד עיריית גבעתיים, חברת הבנייה קרת וחברת החשמל.

משפחת ארואסטי התגוררה בבית־דירות שעלה באש בליל השלושה בינואר 87'. בעלה וארבעת ילדיה נשרפו למוות, ואילו היא נכוותה קשות ואיבדה את הכרתה משאיפת עשן. חקירת הדליקה העלתה שורה של ליקויי בטיחות חמורים בבניין. עתה טוענת ארואסטי, באמצעות עורך־דין אהרן ברקאי, כי יש לה עילה לתביעת נזיקין, ומשאירה את הסכום לשיקולו של ביהמ"ש.

בכתב התביעה נטען, כי כל אחת מהנתבעות התרשלה, והיתה אחראית לנזקים האדירים של הדליקה. חברת הבנייה "קרת חברה לשיכון" בנתה באופן רשלני את פיר האוורור, שדרכו התפשטה האש בבניין, והגיע לקומת מגוריה של משפחת ארואסטי. לטענת פרקליטי התובעת, מטעמי חיסכון, לא הקפידה החברה לבנות קיר בין ארונות החשמל לפיר, כפי שהיה בתכניות המקוריות. במקום זה חסמו ארונות החשמל את פתחי האוורור, ובינם לפיר היו לוחות עץ, שרק האיצו את האש.

העירייה נתבעת משום שלא פיקחה כראוי, העניקה רשיון לחברת הבנייה, ואיפשרה את אכלוס הבניין שהיה לקוי בטיחותית. גם חברת החשמל מואשמת ברשלנות חמורה, בכך שלא פיקחה על סדרי הבטיחות.

לטענתה היא עצמה שהתה שבועיים בטיפול נמרץ, נגרמה לה עוגמת נפש רבה, ואיבדה את הסיכוי להינשא שוב.


ארואסטי: שבועיים ללא הכרה

אלי ישראלי ירצה 4 חודשים בעבודות חוץ; השופט: אני מקווה שיחזור לשדר

אירית ורד

השופט דחה עיסקת טיעון של מאסר ע"ת וקנס. "גם אני נהניתי משידוריו, אך מעמדו והשפעתו על חיילים ונוער מחייבים החמרה בעונש"

שדרן גלי־צה"ל, אלי ישראלי (40), נידון לארבעה חודשי מאסר, אותם ירצה כנראה בעבודות שרות לתועלת הציבור. כך החליט אתמול שופט בית־משפט השלום, ארי זיר־אב, לאחר שהרשיע את ישראלי על־פי הודאתו בהחזקה ושימוש בסם מסוכן. "הער־נש ההולם לו דווקא עקב מעמדו, הוא עונש של מאסר בפועל, למען יראו וייראו". נימק השופט את החלטתו. בנוסף, נגזרו עליו שמונה חודשים על־תנאי.

השופט דחה עיסקת טיעון בין הצדדים, שגרסה מאסר על־תנאי וקנס כספי. "זהו בדיוק המקרה בו צריך ביהמ"ש להביע את עמדתו ללא סייג בשאלה כה כאובה העוס־קת לא רק בנאשם, כי אם גם בציבור, ובי־מיוחד בציבור בני־הנוער", אמר השופט.

משך הקראת גזר־הדין עמד ישראלי. כשסיים השופט לקרוא את החלטתו, פנה באופן אישי לשדרן ואמר לו, "הכוח של הרדיו הוא לא רק במלה המדוברת, אלא גם בהשפעה שיוצרים אחריהם אלה שאומרים את המלים, כשהציבור קשוב לכל מוצא פיהם. הכוח של אדוני ללא ספק היה רם, אם בשטח הספורט ואם בבידור. לא יכולה להי־יות מחלוקת באשר לכשרונו של הנאשם כשדרן. יכול אני לציין, כי אף אני תמיד נהניתי מתכניותיו ומקווה אני כי הבעת החרטה מצידו היא אכן כנה וכי יוכל גם לשקם את עצמו, לחזור לגלי האתר ואולי אף להיות מבין אלה שיישאו את הדגל במי־לחמה בסם".

ישראלי הודה בהחזקה ושימוש בסם מסוכן, לאחר שכתב האישום תוקן, ונמחק ממנו סעיף של אספקת סם. עיסקת הטיעון נערכה על־סמך עיסקה דומה עם נאשם נוסף בפרשה, יוסף טל.

באי כוחו של הנאשם, עו"ד הלנה ביילין ויהודה ויינשטיין, ביקשו להטיל עליו קנס כספי בלבד. הם טענו, כי מדובר במעידה אחת, למרות שהשתמש בסם מספר פעמים. להגנתו אמרה ביילין, כי המעידה אירעה בתקופה שאשתו היתה בשמירת הריון, ואושפזה בביה"ח במצב קשה. בנוסף ביקשה הסנגורית להתחשב במצבו הבריאותי מאחר שהוא חולה לב.

זיר־אב אזכר בגזר־הדין את משפטם של חברי להקת פיקוד מרכז ואמר, "הנאשם עבד במועד ביצוע עבירות בתחנת שידור שהיא תחנה צבאית, ועליו חלות אמות מידה לא רק אזרחיות, כי אם גם צבאיות". והוסיף, "עצם מעמדו של הנאשם, וכוח השפעתו על החיילים ובני־הנוער המאזינים לתכניותיו מחייבים התייחסות שונה מאשר לכל נאשם אחר".

ישראלי שלח מכתב למפקד גל"צ, נחמן ש״, בו הביע את חרטתו. "ידועה לך חרטתי העמוקה אותה הבעתי בקול רם בכל הזדמ־נות אפשרית. מאז תחילת הפרשה חיי השת־תנו שינוי של ממש, ואני מרגיש שאני נענש יום יום ושעה שעה על מעשי", כתב ישראלי.

יו"ר ועד עובדי גל"צ כתב לו בתגובה, "לא נוכל להתעלם מהודאתך, להצטער על שנקלעת לכך, ולהסתייג מכך. אבל עם זאת אנו יודעים שאסור להניח למעשה פזיז מקרי וחד־פעמי להיות שקול כנגד הישגיך בעבר, ובעיקר כנגד ההישגים הצפויים בעתיד".


ישראלי: אני נענש יום יום ושעה שעה

מיכאל דקל כפר בשוחד, הודה שביקש תרומות

משה פרל

נפתח משפטו של סגן השר לשעבר, הנאשם שהתנה סיוע לסוחרי קרקעות בתרומות לליכוד

בבית־המשפט המחוזי בתל־אביב נפתח אתמול משפטו של סגן השר לשעבר מיכאל דקל. דקל כפר בכל אשמות השוחד המיוחסות לו. משפטו של דקל יאוחד עם משפטו של עוזרו לשעבר, אבי צור, שהואשם בפרשה זו לפני שלוש שנים.

כזכור מואשם דקל, כי בתקופה שלפני הב־חירות ב־84', קשר קשר לקבל שוחד מיזמי הת־יישבות וסוחרי קרקעות, תוך ניצול מעמדו כסגן שר וכאחראי על נושאי ההתיישבות ביהו־דה ושומרון. נציגת התביעה, רחל שיבר, טענה כי דקל נפגש עם כמה יזמי התיישבות וסוחרי קרקעות, וביקש כי יתרמו לליכוד כספים. לדב־ריה ניצל את מעמדו וקשריו בממשלה, כדי ליצור תלות בין תרומות היזמים למפלגתו, לבין פעולות שונות שביצע כדי לקדם את האינטרסים הכלכליים של היזמים ביהודה ושומרון.

פרקליטיו של דקל, אורי סלונים, גיורא אדרת ומיכל הרצוג הגישו לביהמ"ש תגובה כתובה, בה כפר בכל ההאשמות שיוחסו לו. הוא אישר את העובדות באשר לתפקיד שמילא, ול־קשר שהיה לו עם היזמים, אך הסביר כי הדבר נעשה בתוקף תפקידו כאחראי על ההתיישבות. דקל הודה גם, כי פנה לסוחר הקרקעות שמואל עינב, אך לדבריו הציע לו עינב עזרה בגיוס תרומות מיוזמתו. הוא הוסיף, כי לא ידע מראש על גיוס התרומות ועל זהות התורמים לליכוד. לדבריו לא קיבל כספים כלשהם מעינב, או מאחמד עודה, יצחק ינאי, אלי ישראלי ושמואל הורמן – כולם סוחרי קרקעות שהוזכרו בכתב האישום כנותני שוחד.

הוארך מעצר יהושע שמואל החשוד ברצח נער ערבי בעכו

אדי גל, פאיז עבאס

המשטרה, שטענה כי מדובר בחולה נפש, לא ביקשה לשולחו להסתכלות; השופט החליט לשלוח. אולמרט גינה אלימות כלפי ערבים חפים מפשע

יהושע שמואל (28) תושב אשדוד, הובא אתמול לבית־משפט השלום בעכו, בחשד שרצח ביום שלישי את הנער ג'ראייס בן־עוור (14) מהכפר מכר, בשוק העירוני בעכו. שמואל הפגין שלוות נפש ומלמל משפטים לא ברורים. נציג המשטרה, רס"ר מנשה שומרון, אמר כי סיבת הרצח טרם הוברהה סופית. לדבריו הודה החשוד בחקירה, כי רצח את הנער על רקע לאומני. רס"ר שומרון ביקש להאריך את מעצ־רו ב־15 ימים, ולהעמידו לדין בתקופת המע־צר.

למרות שבהודעה הראשונית שנמסרה על־ידי המשטרה, נאמר כי שמואל הוא חולה נפש, לא ביקש נציג המשטרה בבקשת המעצר לש־לוח את החשוד להסתכלות. השופט הורה להאריך את מעצרו ב־15 ימים, במהלכה יישלח להסתכלות כדי לבדוק אם הוא שפוי בדעתו.

השר אהוד אולמרט, האחראי על המגזר הע־רבי, גינה בחריפות את רצח הנער. "זה מקרה טראגי, ואני מביע צער עמוק על כך", אמר. "יש לגנות כל תופעה של אלימות, המופנית נגד כל אזרח במדינה – חייל או אזרח ערבי חף מפשע. אסור להשלים עם התופעה שמישהו חושב שצריך לנקום, ואסור להיות סלחנים לגבי אותם אנשים".

דברי אולמרט נאמרו בקבלת פנים לראשי הציבור הערבי והיהודי בצפון לרגל יום העצ־מאות. בקבלת הפנים השתתפו, בנוסף לראשי הציבור הערבי, חברי הכנסת מיכה גולדמן ועבד אל־והב דראושה, אלוף פיקוד הצפון, אלוף יוסי פלד, מפקד המחוז הצפוני של המש־טרה, ניצב אלברט מוצפיה וראשי העדות הנוצרית והמוסלמית.


שמואל במעצר: מלמל מלים. (יוחנן קישון)

"תלמידי בעלז שרו ומחאו כף בצפירות ימי השואה והזיכרון"

יסמין קיני

מנהל הישיבה בת"א: "מה שהם עושים בכיתות הוא עסקם בלבד"

עובדיו של מוסד ציבורי נפגעו מאוד, כאשר שמעו לטענתם את שכניהם, תלמידי ישיבת חסידי בעלז במרכז תל־אביב, שרים ומוחאים כפיים בעת הצפירות ביום השואה וביום הזיכרון. "זה היה מחריד", אמרה אחת העובדות במוסד, בת למשפחה שכולה. "היתה צפירה, ובשקט הזה אי־אפשר היה שלא לשמוע את השירה שלהם, וביום השואה הם עוד הו־סיפו לזה מחיאות כפיים. אחר־כך הם המשיכו להתפלל כאילו כלום. שלושת בני המשפחה שלי, שנפלו במלחמות, לא נפלו גם עבורם?

"קראתי להם דרך החלון, אבל הם הסתכלו עלי כאילו שאני אוויר. אמרתי להם שבזכות אלה שנפלו הם יכולים עכשיו להתפלל בקול. אנשים בוכים על הקבר והם שרים. מה כבר ביקשתי – שתי דקות שקט פעמיים בשנה".

לבקשת תלמידי הישיבה, נסגר הכספומט בסניף הבנק הסמוך במשך השבת. עובדות הסניף התבקשו לבוא בבגדים צנועים. "הם מב־קשים שנתחשב בהם ואנחנו מתחשבים. כשמ־גיע הרגע בו הם צריכים להתחשב בנו – שום דבר", אמרו עובדים באזור.

מנהל הישיבה, הרב יצחק ברנשטיין: "מי שאמר את הדברים הוא אינטרסנט, שמנסה ללבות יצרים. בזמן הצפירה כולם היו בכיתות. מה שהם עושים שם הוא רק עסקם. חוץ מזה, אצלנו לא בי"ס לזמרה. לא שרים, מתפללים".



החלף את ניירות הערך שלך בסכום של עד 1500 ש"ח לקרנות נאמנות: ללא עמלה ובשיעור הוספה מופחת.

"לאומי פיא", החברה המובילה בניהול קרנות נאמנות מציעה לך:
מכור את ניירות הערך שלך (באמצעות סניפי בנק לאומי בלבד), ללא עמלת מכירה ובכך תקטין את עלויות ההחזקה שלך. בתמורה ירכשו עבורך אחת מקרנות הנאמנות המתאימה לאופי השקעותיך בשעור הוספה מופחת של 0.25%.
ובנוסף אתה מרוויח ניהול מקצועי בקרנות הנאמנות של "לאומי פיא".

המבצע עד 30.6.89

לאומי פיא - החברה המובילה בניהול קרנות נאמנות

מודעה זו אינה מהווה הצעה לרכישת קרנות נאמנות.

מרדכי עולה על הרצועה

זה התחיל בעיר אל־פיטר, בהשתוללות הגדולה במחנה נוסיראת. אחר־כך נודע על היעלמותו של החייל אילן סעדון, והחלו החיפושים. תוך כדי החיפושים התגלתה גופתו של אבי ספפורטס ז"ל. מרכז הכובד של האינתיפאדה עובר אפוא בשבוע האחרון שוב לרצועת עזה, לגזרה של איציק מרדכי. מרדכי מרגיש כי ביכולתו לנקוט את הצעדים הדרושים לכיבוי האינתיפאדה. הצעד הראשון היה אזהרתו לתושבים, כי אנו עומדים לאבד את סבלנותנו


ערן וולקובסקי

שמואל טל

יצחק מרדכי היה רוצה מאוד לשים סוף לאינתיפאדה בגזרה שלו. הוא יכול להכניס לעזה כוח גדול, לסגור את מבואות העיר – אין יוצא ואין בא; לסרוק את הבתים, החנויות והמחסנים, לחרוש את החצרות ואת החושות במ־תנות הפליטים; לבצע מעצרים, לרוקן את השטח מנשק, לשלוח את המנהיגים המקומיים של האינתיפאדה ללב־נון ולשים מכסה על הסיר המבעבע הזה, כפי שעשה אלוף פיקוד דרום בתחילת שנות ה־70. מרדכי יודע, שב־סוף לא תהיה ברירה והוא יצטרך לעשות זאת. עזה היא חבית אבק שריפה והאלוף לא יכול להרשות לעצמו שתתפוצץ לו בידיים בעיתוי בלתי מבוקר. הוא גם היה רוצה לרשום לעצמו בתיק עוד הישג, ולהוכיח לכל המשטינים שאפשר להרגיע אפילו את הרצועה. אולי זו הסיבה, שמעולם לא שמעו אותו מתבטא בסגנון של "פתרון מדיני להתקוממות".

הביקורת שהשתמעה מדברי שר הביטחון בשבוע שעבר, כי צה"ל לא עמד במשימותיו, פגעה לאיציק מרדכי בנקודה רגישה. הוא לא רגיל לא לעמוד במשימה. קציניו צופים, שהוא יתוז עכשיו את הרצועה. הם אומרים, שכאשר מדובר בפעילות מבצעית, מאבד האלוף את חוש ההומור שלו. הם גם אומרים, שזה מה שקורה כרגע. מרדכי קיבל קשה את הצטברות האירועים בשבו־עות האחרונים, כולל חטיפת שני החיילים. חבריו אומרים: את האזהרה שהשמיע באוזני תושבי הרצועה, כי אנחנו עומדים לאבד את סבלנותנו, יש לקבל כפשוטה.

תושבי הרצועה תלויים לפרנסתם במדינת ישראל. מצרים לא רוצה בהם והם אינם עצמאיים, בוודאי לא בת־חום הכלכלי. ישראל ניצלה רק במשורה את אמצעי הלחץ העומדים לרשותה בתחום זה. ניתן לסגור את החבל הזה בצורה יעילה, ואפשר להטיל על הרצועה סגר שיהיה עבור תושביה בלתי נסבל. סגר כזה יאפשר ביצוע פעולות יזומות בלתי מוגבלות כמעט בתוך העיר.

קצינים בפיקוד דרום סבורים, שתושבי הרצועה ניצלו עד עתה לרעה את העובדה, שצה"ל עשה כל שביכולתו כדי לאפשר להם לצאת לעבודה בישראל. שר הביטחון אמר לפני כמה ימים, כי הלחץ בעניין זה בא מצד קב־לנים ובעלי בתי־מלון. ייתכן עם זאת, שבעקבות האזהרה של האלוף מרדכי, יבוא שינוי במדיניות מבלי להתחשב בבעלי בתי־המלון. כשזה יקרה, יהיו ודאי מי שיתהו, מדוע זה לקח שנה וחצי. יזכירו, כי ויכוחים בעד או נגד כסח אינם חדשים בפיקוד דרום. לא כולם הסתיימו בנצ־חונם של מי שדרשו פעולות חריפות. לפחות שני קצינים מצאו את עצמם מחוץ לרצועה, אחרי שטענו כי השיטה היא לכסח.

על המהומה האחרונה בנוסיראת שמעו כמעט כל קציני פיקוד דרום ובני משפחותיהם בסוף שבוע של גיבוש בגבעת־אולגה. מה שהתחיל כוויקאנד עליז, הפך לאחד הימים הקשים באינתיפאדה. האלוף איציק מרדכי ירד לפיקוד במסוק. עד לשעות הערב הפיצו הערבים, כי בהיתקלויות בין חיילים להמון אחוז אקסטזה, נפצעו יותר מ־150 ורבים נהרגו.

בשעות הלילה המאוחרות התברר שרק שניים נהרגו, ומכל מאות הפצועים, נותרו בטיפול שמונה. תופעה דומה של דיסאינפורמציה מהצד הערבי היתה כמה שבו־עות קודם, בשייח' רדואן; גם שם דווח תחילה על מספר עצום של נפגעים.

השמועות על האירוע בנוסיראת הולידו תגובת שר־שרת ברצועה. אחרי המהומה הגדולה החלו גם החיפושים אחר החייל אילן סעדון. אחר־כך נמצאה גופתו של אבי ספפורטס ז"ל, ולפתע חזרה הרצועה לכותרות. האלוף הגיע לשטח זמן קצר אחרי שההשתוללות בנוסיראת דוכאה. תחקיר מהיר העלה, שסיור הותקף מארבעה כיוונים. החיילים אמרו שנקלעו למצוקת אמת והיו נתונים לסכנת חיים. הם טענו, שהירי היה בלתי נמנע, וכי ללא אש חיה לא היו נחלצים משם.

תוצאות האירוע חייבו צעדים מיידיים: לכוחות יצאו פקודות לתגבר את עצמם, לרכז מאמצים בנקודות



רגישות ולהטיל עוצר על שכונות, שהיה צפוי שיגיבו על כל ריווח על נפגעים ביציאת המונים לרחובות. הכוחות נפרסו, התצפיות מוקמו.

ברזומנית פתחו צה"ל והשב"כ במבצע לאיתור מחוללי ההיתקלות בנוסיראת. בוצעו מעצרים והחלו חד־קירות. תגובת השרשרת ברצועה הסתיימה בכמה התלקחויות קטנות בתאך־יונס ובסג'עיה, וסיורים נרגמו, אבל העוצר ושאר צעדי המנע בלמו את התפשטות האש.

האלוף מרדכי לא מתייחס להתפרצות מהומות כאל תופעת טבע שכיחה אצל העם הערבי האציל, כפי שרבים וטובים בארץ מתייחסים אליה. הוא לוקח את זה כפגיעה אישית. בינתיים, למרות הבדלי הגישות בינו לבין האלוף מצנע, גם הוא משתמש במטף כיבוי. אבל אנשים העוב־דים במחיצתו, בסדיר ובמילואים, מתרשמים שהמעבר ממטף כיבוי לשמיכה עבה, שתחנוק את אש המרד, לא יהיה כרוך אצל מרדכי בהתלבטויות. רק מעטים התפלאו

כשהשמיע את האזהרה לתושבי הרצועה, שלא ימתחו את החבל יותר על המידה. אחד מקציניו של מרדכי אמר, כי אפשר גם לראות זאת כך: בעזה נרשמה האזהרה באותיות בולטות תחת הסעיף המתאים.

ערב יום העצמאות התארח ראש הממשלה במטה הכ־ללי. הרמטכ"ל ניסה כהרגלו לומר משהו על האיום הסו־רי, אבל ראש הממשלה הבהיר שלא על זה בא לדבר: דיווחים על סוריה הוא מקבל תדיר. לעומת זה, בנוגע לטיפול באינתיפאדה יש לו כמה השגות. שמיר היה נחרץ מאוד ואפילו נרגז משהו, כשהדגיש, שלדעתו כוו־נת הדרג המדיני ברורות וכאלה צריכות להיות גם הפ־קודות שמקבל הצבא. שמיר הזהיר את האלופים, שלא יסתתרו מאחורי אי־בהירות, כביכול, ואמר כי המשימה שהגדיר הדרג המדיני לצה"ל היא להביא לרגיעה בשט־חים.

ראש הממשלה השאיר אצל כמה משומעיו היותר־

קשובים את הרושם, שהוא היה רוצה לראות את האורות דולקים בחדרי התכנון והמבצעים במטכ"ל: הוא רוצה תכנית שתאפשר לצבא לעמוד במשימות שהגדיר לו

לא להשאיר אותם שלמים


צילום: אורי שטיין

איתן תם, 45, חבר קיבוץ עין־דור, מפרש את דברי ראש הממשלה

"המשפט הזה של שמיר מעודד רצח ללא רחמים, עשיית שפטים ללא אבחנה. אני חושב שלראש ממשלה אסור בשום אופן להתבטא בדרך כזאת. למרות זאת, אני יכול להבין שמעשים כמו הרצח בירושלים מעוררים כעס בלתי נשלט. אנשים במעמדו של שמיר צריכים להיות אחראים יותר ולהיזהר במלים, כי לאורך זמן זה עלול להיות בעוכרינו."

הדרג המדיני.

שר הביטחון אמר לאלופים: "תפסיקו להתנצל כל הזמן על מה שאתם עושים. האפולוגטיקה הזאת איננה במקומה. גם הדיבורים על פתרון מדיני לאינתיפאדה, מקומם לא יכירם בלשכותיכם."

ראש הממשלה לא בא עם הצעות למטכ"ל איך להר־גיע את הערבים. הוא לא דיבר על שינוי היערכות, לא על תגבור כוחות, ולא על פעולות מיוחדות. גם לא על שיפור איכותם של המפקדים הנשלחים לטפל באינתי־פאדה. אבל דבריו ודברי שר הביטחון נקלטו. קצינים בפיקוד דרום ומרכז אמרו, שאין להם ספק, כי להתב־טאויות הדרג המדיני יהיה תרגום מיידי לפקודות ולתדריכים בשטח. אצל אלוף פיקוד דרום, אמרו, יישאו הפקודות מן הסתם אופי מחמיר. כי מרדכי נוטה לקחת את העניינים אישית.

מפקד גדוד המשרת אצלו במילואים, אומר שאם רק היה יכול לעשות זאת פיזית, היה מרדכי נוכח אישית במסדר יציאה לסיור רגלי בשאטי, מתדרך חוליית תצ־פית בחאן־יונס, מתחקר גששים שרצו כל הלילה אחרי גמל בהר חריף, מאשר תכניות מבצעיות של הפיקוד ונוכח בתרגיל משולב במרחב הפיקוד. כשהוא מקיים פורום של מפקדים, הוא מביא חתך של כל התפקידים: מ"פאים, מג"דים, מח"טים ונציגים מיחידות עצמאיות בשטח. בפורום הזה מנתחים אירועים. מג"ד עולה, מציג אירוע, מסביר. "כשכוח מגיע לשטח, הוא מקבל סדרה מסיבית מאוד של תדריכים," אומר המג"ד המילואימניק, "הוראות פתיחה באש ונוהלי מעצר וחיפוש. לחיילים ברור בדיוק מתי יורים, אם בכלל, ואיזה תחמושת יורים. אם פלסטיק, או גומי, או אש חיה. התחושה שלי ושל החי־יילים היא שיש שליטה, שברצועה אנחנו בתמונה.

"אני כמג"ד מרגיש, שתמיד יש לי די כוחות ושמערכת הפיקוד מחוברת אלי לצורך דיווח ומתן החל־טות בזמן אמת, ככה שתמיד, בכל רגע נתון, אני יכול לקבל תשובות. בעזה זה חשוב מפני שכאן התלקחות יכולה להתרחש תוך דקות. גם אם לא אקבל אישור, אקבל את התשובה השלילית מיד. התחושה שלי היא שהעניינים לא נמרחים ושהאלוף ומטהו תמיד בשטח. מרדכי יורד לעתים קרובות לרשתות הקשר הגדודיות, ואין שום סתימות בצינורות הדיווח.

"הבעיות וההתלקחויות ברצועה הן כמעט תמיד תוצאה של כניסת כוח מיומן פחות לשטח. תושבי עזה במחנות הפליטים מעבירים כל כוח חדש שמגיע 'מבחן'." קצין שעשה כמה פרקי תעסוקה בעזה סיפר, שתוצאותיו של המבחן מלוות את חיילי הכוח עד ליום שחרורם: "חיילי האינתיפאדה הם צעירים ערבים תוקפנים וזריזים.



עד עכשיו החזיק מרדכי מטף כיבוי: בעזה נרשמה האזהרה באותיות בולטות תחת הסעיף המתאים

כל הזמן הם ממציאים חידושים ומחבלים תחבולות. הם חי"רניקים ברם, אבל כשעומד מולם כוח חי"ר מיומן, מקורי, חושב, קל רגליים וערמומי, הם תופסים מרחק ובדרך־כלל עוזבים אותו בשקט. לעומת זה, כשמגיעים חיילים מבוגרים יותר מיחידת שריון, או אפילו תותחנים מעולים, הם מבינים שיש להם עסק עם אנשים שלא בדיוק מסתערים ברגל בשיא הזריזות, ואז אפשר לקבוע בוודאות כבר בתחילת התעסוקה, שבגזרה שלהם יהיה חם."

האלוף רוצה להתגבר על התופעה על־ידי פריסת כר־חות כזו, שבכל גזרה תהיה בכל רגע נתון יחידת חי"ר מעולה. בדרך זו מסוגל מספר זעום יחסית של חיילים לעשות את המלאכה. עם זאת, העול על יחידות אלה עצום.

בשיטת העבודה של האלוף כלולה ירידה אישית לשטח כמעט כל יום, שיחות עם תושבים ערבים, מפקדים וחיילים. פקודיו טוענים, כי יכולתו לקרוא את המתרחש ואת הצפוי היא בלתי רגילה. בעקבות הערכותיו הוא מסוגל לבצע שינויים מיידיים, תוך ירידה לפרטים והעב־רת רגשים למקומות רגישים במיוחד, בעיקר במאמץ של מניעה. צעדים אלה נבחנים שוב לאחר 24 שעות. אם הוכחה יעילותם, נשמרת ההיערכות עד שמשתנים הצרכים.

קצינים בכירים בפיקוד אומרים, כי פוטנציאל ההידר־דרות ברצועה גבוה. נדרש מהאלוף להקרין נחישות ולש־מור גם להבא על האיזון העדין בין האמוציות התוססות מתחת לפני השטח לבין יכולת ההרתעה שתמנע התפרצות. המפקדים מדגישים, כי בצד העיסוק באינתי־פאדה, אסור לשכוח שתפקידו העיקרי של הפיקוד הוא לשמור על יכולתו הצבאית למקרה מלחמה.

שוויצריה הגדולה

יהודה מלצר

פעם, בין יום כיפור ללבנון, שברתי איזו קרן־השתלמות וברחתי קצת לשוויץ. עברנו על יד העיירה נוישאטל, עלינו לרגל לבית־החרושת לשוקולד סושארד. אחר־כך עברנו בתוך עיר יותר גדולה, ופתאום עדר אינסופי של רוכבי אופניים חולף, כולם נוסעים בדממה, בטור מסודר להפליא, לכל רוכב רובה באלכסון על הכתף. צבא שוויצריה



השוויצרים המעצבנים האלה — כבר 500 שנה לא נלחמו. אבל כשיש גיוס, זה דופק כמו שעון

כמה זמן אפשר ללכת למילואים? עוד פעם, ועוד פעם, ואותם הבחורים, ולא נהיים יותר צעירים, למ־רות שבצד השני דווקא נהיים יותר צעירים ועוד איך, ממש תינוקות של בית־מדרש שסגרו להם את בתי־המדרש. אפשר כנראה ללכת למילואים הרבה, אילו רק היה הנטל מחולק בסדר. העיתון "פולי־טיקה" עשה מעשה מבורך והקדיש בימים אלה חוברת לשאלה "לאן הולך הצבא". הכי יפה בשבילי הוא המאמרון של הכתבת הצבאית טלי זלינגר: "'כל העם צבא' — אריזה מפוארת עם הרבה חורים". לאחר שכבר נמאס לקרוא על אמל"חים ועל פצלו"חים, היא מסבירה פשוט את מה שכל אחד יודע, הפלא ופלא, את הדבר שהוא אמת, שהעיקר אחרי הכול זה הבנאדם, ושהצרות — מה שמכונה "הסדקים במערך הבטחוני" — הן באנשים, ולא בביטול הצוללות, או בקני התותח המתיישנים. המצב רע. את ההפסדים של הטובים, שאנו הולכים ומפסידים אותם, את אלה אי־אפשר יהיה להחזיר על־ידי גיוס של כמה בחורי ישיבה או שאר סוגי משתמטים. ואת הנזקים בתחום הזה ספק אם ניתן יהיה לתקן, גם אם יתוקנו כמה מן המחדלים המפחידים בתחומי ההצ־טיידות והדוקטרינה הלחימתית שהמאמרים ב"פוליטיקה" מתריעים עליהם.

פעם, מתישהו בין יום כיפור ללבנון, באמת נשבר לי כבר מללכת למילואים כשאחרים לא, אז שברתי איזו קרן־השתלמות וברחתי קצת לשוויץ. מה יש, אסור להירגע? בדרך עברנו על יד העיי־רה נוישאטל, עלינו לרגל לבית־החרושת לשוקולד סושארד, נראה, אולי נחזור הביתה ונקים איזה מפעל שוקולד שיהיה ממה לקנות קבוצת כדורסל: אחר־כך עברנו בתוך עיר יותר גדולה, מסביב הכול הרים וירוק ונפלא, ודווקא ברמזור בכיכר העיר פתאום צריך לעמוד ולעמוד: עדר אינסופי של רוכבי אופניים חולף, כולם נוסעים בדממה, בטור מסודר להפליא, לכל רוכב רובה באלכסון על הכתף, מדים — מה זה? אחר־כך, בכפר הפסטורלי, הולכים לישון, ורק פרה פה פרה שם עם פעמון נחמד על הצוואר, מזיזות את התחת ועושות רינג־דונג, דומיה שממש אי־אפשר להירדם מרוב שקט, ובבוקר בשבת, עוד אתה מבורבל בסתלבט מוחלט ו — ירי־יות בקצב. מה זה? אחר־כך משתתק, ואתה נרדם שוב, בשביל זה הרי התחפפת עד לשוויץ, ושראח — יריות בקצב. ועוד פעם, עד שאני קולט: על יד הכפר הרי לא בדיוק חסר "צלע הר", והגברים עכשיו (שבת על הבוקר!) בשיסרי, כלומר מרביצים מטווח. אני במיטה, בשביל זה נסענו עד הלום, והם, כאילו אני שומע "בעיני רוחי, על משכבי": מקצה מס' 3, כדורים טען, מחסנית טען, בשוויצרית ינעל דינהום! כשאני תופס שלא נמלטתי כל־כך מהמילואים, רק החלפתי, אני מודיע, לחברים, לאשה — "לעלות על הרכבים" (הביטוי הזה לעולם לא ייצא לי מהראש, אחרי 20 שנה בפלוגה מסייעת, תותחים על ג'יפים, כשמ־השנה הראשונה ועד האחרונה ברור לכולם שהתול"ר מיותר ולא לשימוש), "להניע את הרכבים", שיהיה לפחות פיקניק, והנה אנחנו במרומי הר מטריף. יורדים קצת, תופסים צל על מדרון, אוכלים גבינה מרוחה בחורים, ולפני שמספיקים לקנח בנוגאט שחור/לבן — מה הולך פה, מתחתינו (אמרנו ההר גבוה, אז מתחתינו) בעמק, dog fight, קרב אוויר פ"ש בפ"ש — פנטומים שוויצריים מתאמנים כמו חיות. מה זה? כלב מי שנוסע לשם עוד פעם. גם כאן, בתל־אביב, אחת ני־גשת אליך, אומרת אוף אני מרגישה כמו פרה, תשים לה פעמון גם היא התחת זז ויוצא לה רינג־דונג.

השוויצרים המעצבנים האלה — כבר 500 שנה לא נלחמו! הסופר האמריקני ג'ון מקפי (McPhee) כתב ספרון יפהפה על דוקטרינת הביטחון השוויצרית, לאחר שחי תקופה מסוימת עם יחידת מילואים קטנה בהרים ולמד להעריץ אותם. אם אני זוכר נכון, הוא כותב שאפילו מערך המילואים של צ"ל, מאז יגאל ידין, בנוי על־פי הדגם השוויצרי. נו, נו, היית מת. האנשים האלה מתכוונים שם בכל הרצינות לצבא הגנה לשוויצריה. בכל גשרון ובכל מעבר־מים שהם בונים, בין ההרים והוואדיות, המהנדסים בתור פק"ל מטמינים מתקן "סודי" של פיצוץ, על כל מקרה, ומישהו יודע בדיוק איך ומה. והמערך האנושי עובד כמו — הם הרי יותר מיליטריסטים אפילו מכפי שהם משעממים — כמובן עובד כמו שעון, הגיוס, מנות הקרב, התחמושת, יותר יפני מיפני. מעט מאוד דומה למה שאצלנו. רק לחשוב על זה — חמש מאות שנה!

ישנם כמובן כמה הבדלים. הכי טוב היה אילו יכר לנו להעביר הנה הרים שוויצריים. זה היה עוזר. לפני כמה שנים סיפרו שהסעודים חושבים ברצינות לגרור למדבר קרחונים מהים הצפוני, שיהיו להם מים מתוקים. שוויץ הקטנה מוקפת ארצות עם רקע עשיר של תוקפנות, אבל אין לה ים, אז לגרור משם הרים אלינו, לא ילך. וישנם הבדלים נוספים, אבל העיקר: השוויצרים לא מרמים את עצמם. הם יודעים שכדי להתקיים הם חייבים להתכונן להגנה. לאחרר־נה מתפרסמים אצלנו יותר מאמרים בענייני הצבא, והדיון הציבורי מתחיל להיות פורה — לא רק "פולי־טיקה" המצוין, גם "מערכות", ועוד. זה מעודד, ויש הרגשה שאולי נרוויח בסוף לא רק ממקרים כמו ואנונו (כמה יותר פתוח הדיון הגרעיני ב"פוליטיקה" היום, בימים הפוסט־ואנוניים!), מהברוך הכספי וה־הצלה מן הלביא, ומי יודע, אולי אפילו מהאינ־תיפאדה. אבל כלום לא נרוויח עד שלא נאמר לעצ־מנו את האמת: לא נכון שההגנה הכי טובה היא ההתקפה. גם אם לפעמים זה נכון, אצלנו אף פעם לא לזה היתה הכוונה. אצלנו, או שהיו רמאים או שהיו תמימים, אבל להעביר את הקרב לשטח האויב לא היה ברצינות חלק מדוקטרינת ההגנה, אלא התק־פה לצורך התקפה, תוך כדי ניצול התירוץ ש"ההגנה הכי טובה" וכו'. אחת ההפתעות שבהן תפסה האינ־תיפאדה את צה"ל היא גם בנקודה הזאת: את מה בדיוק אפשר כאן להתקיף כדי להתגונן? רמזים ר־אשונים לבלבול הזה כבר היו בלבנון, אבל שם עוד היה קל להעמיד פנים, ועל כל פנים הפיתוי של הנבסי־דלא־ניידי היה גדול מכדי שהצבא יבין מה מעוללים לו. ואם רוח קלילה של אופטימיות מרחפת לה מעל הדפים המפחידים של "פוליטיקה", אולי היא באה מניצני התחושה שאין ברירה, בגלל לבנון, בגלל הכסף, בגלל האינתיפאדה, בגלל ההידרדרות ביחידות הלוחמות, למרות מה שמורחים לנו בטיח הרשמי, אולי אין ברירה אלא לחזור לשפיות שוויצרית בריאה.

יש ב"פוליטיקה" לא מעט דברים מוזרים. כותבים כאילו לא שמו עוד לב לכך שהאינתיפאדה היא העידן החדש, המכריע, של צה"ל, כאילו שאולי רבין בכל זאת צדק, וזה אורטרטו שבועיים ועוד שבועיים ונחזור לטנקי מרכבה. ד"ר פרי חושב שהאינתיפאדה היא לא "משחק סכום־אפס", לעומת מלחמה קונבנציונלית, שהיא כן משחק סכום־אפס: למה לא מלמדים במכון האסטרטגי מה שכלכלנים יודעים כבר בגן: לא מלחמה קונבנציונלית ולא אהבה אינם משחק סכום־אפס: אם אתה ואני לבדנו השתלטנו על אספקת הלוף לצה"ל, שהוא שוק בגודל קבוע, אז כל מנת לוף שאתה מוכר אני לא מוכר, וההפסד שלי פלוס הרווח שלך סכומם אפס. אצל זוג נאהבים הרווח של האחד הוא גם הרווח של השני, והסכום נהדר, ובמלחמה — גם קונבנציונלית — הטנקים שרפקתי לאויב לא נכנסו לי למחסן. והעיקר — אם האסטרטגים יבינו שהאינתיפאדות הן עכשיו המלחמות הקונבנציונ־ליות, הרמטכ"ל לא יטוס לבדוק את מסוק האפאצ'י לפני שהוא קופץ לראות מה קורה בבלא 6. וד"ר שוורץ מסביר יפה מה קורה לו באינתיפאדה, ובסוף, כשצריך להסביר למה לסרב, הוא מגמגם כאילו פתאום גם הוא, לא אסטרטג אלא איש ספרות, חסרות לו מלים. מה הפלא שאלוף בר־כוכבא, שכותב על מה ואיך צריך להפיק לקחים, מדבר כאילו אין אינתי־פאדה? וד"ר מילשטיין לא ילמד לקח לעולם, ובחוברת ערוכה כל־כך בטעם בחרו תמונות מטופשות, כאילו אין די תצלומים טריים — בשביל איזה צרכים אסתטיים צריך כך להרחיק עדות?

ויש בחוברת דברים חשובים: הצעה לחוקק חוק שאנשי צבא לא יוכלו לעסוק אחר־כך במסחר עם צה"ל: הצעה להפסיק לחלום על "פלטפורמות" (מטוסים, אניות, צו־ללות) ולהתרכז במכשירים קטנים וחכמים (שוויצריה!); הצעה להת־חיל סוף־סוף לחשוב מה מפחיד את הערבים, ועוד. אז כמו שאר העם הנחבא בציון, הקדשתי את יום העצמאות ה־41 למחשבות מאלפ:ת על בטחון ישראל ולעג־מימות הנגעגועים, וראיתי שקהלני מוציא דברים מן הלב, ויוצא לו משהו נורא. מישהו מלחש בצבא שאולי היתה פקודה שלא לכבוש את הבופור. והוא, שעדיין חושב שמותר בצה"ל להגיד משפטים כמו "אני כבשתי את צידון", הוא אומר, קהלני, שאם היתה פקודה כזו, אז אולי אחרי שכבר התחילו בכיבוש. כך או כך: אין ויכוח שגם אם מישהו בעד תכנית של"ג הקט־נה, או הגדולה, או הענקית, או הקוסמית, או האפגניסטאנית־דומיניקנית — את הבופור לא היה צריך לכבוש! ונדמה לי שאני יודע למה כבשו. זה בגלל מה שמספר קהלני בתמימות: "סיירת גולני תרגלה כמה פעמים על מודל את כיבוש הבופור." כמה כבר אפשר לאונן. סוף־סוף צריך לנסות פעם ממש. הנשיא טרומן הצטדק בגילוי־לב אחרי ההפצצה האטומית: "היו לנו האמצעים — אז היינו מוכרחים להשתמש בהם."

זה הביטחון. והגעגועים — לניו־יורק. הגיקס הול־כים על אליפות הכדורסל, ומן המדיסון־סקוור־גארדן יוצאת השמחה אל הרחובות, וממנהטן אל הפרברים, וכל העיר כך מתרוממת ויורדת, הזקנה, מתרוממת ויורדת, ואף אחד שם לא צורח הידָהא, אבל כשהם מריחים אליפות, הם זועקים כולם את הדוקטרינה הבטחונית היחידה שהם יודעים כי היא, רק היא, תביא להם את הניצחון, ובמקהלה ניו־יור־קית אדירה מעודדים את עצמם ואת החיילים על המגרש, ושואגים: דִי־פֶנְס דִי־פֶנְס דִי־פֶנְס דִי־פֶנְס, כי ההגנה הכי טובה היא ההגנה.

מ ע ב ר

אלכס פישמן, בוקי נאה

מישהו במשטרה החליט להרוס לנו אגדה ארץ־ישראלית יפה לכבוד יום העצמאות. ובגלל מין אחד שקורא לעצמו "ישראלי לשעבר", שמאיימים על אשתו ואיזה שחור בניו־יורק שבר לו את האוטו, כי הוא חייב למישהו ישראלי שמבלה יותר איתם מאשר איתנו שלושה וחצי מיליון דולר. בגלל הפטריוט הזה מוצא עצמו פתאום מנחם דגלי בטורי הפלילים.

בעיתון נתנו אותו בצבע – שיער כסוף, חולצת טריקו עם ציור ילדים, שרשרת, שיזוף נצחי – לועג ל־51 שנותיו. שרמנטי כמו בכתבת ז'ורנל רומני, הובל דגלי למשטרה. כתבת "מעריב" איבדה מעט את השליטה: "להיות חיילת ביחידה עליה פיקד, זאת אומרת, כמעט באופן אוטומטי, גם הזיות מהסוג הארוטי."

ודגלי, כך אומרים לנו, עוסק בסיפורי אלפרון לעשירים, יוסי הימן של סמי נחמיאס. משהו עם סגנון. מטוסי סילון, ניו־יורק, ראשי דגים על שולחנו של בעל חוב. זה לא נדבק למנחם דגלי. סמי נחמיאס, לעומתו, איננו קצין המשטרה הראשון שמוצא עצמו נחקר בידי עמיתיו לשעבר. אנשי משטרה רבים לוקחים איתם את המקצוע לאזרחות, מגדילים את הכנסתם פי שלושה ופי עשרה ועוברים מאוטובוס לב.מ.וו.

אבל דגלי לא היה איש משטרה. מדובר בארם בעל פילוסופיית חיים מגובשת, מעוררת קנאה, שהפשיעה היא בטח לא חלק ממנה. הוא הפך לנושא כמעט קבוע לפרופילים תקשורתיים, ותמיד בצירוף עברו הצבאי, שסוכם במלות הקוד "היה מפקד יחידה נבחרת". או אז מרטיב הקורא הישראלי את שוקיו תוך מצמוץ חריף בעפעפיו. הפעם, נוסף התענוג הגדול שהוא חגיגת נפילתו של גבר מקומי.

אלא שזו לא הנפילה של דגלי. אולי תקלה. מסמר קטן נכנס לצמיג ועכשיו מתקנים את הפנצ'ר. איש מחבריו אינו מעלה על דעתו אפשרות אחרת. זה לא האיש שיסתבך בפלילים. לא מתוך נאיביות – כי הוא לא. לא מתוך מצוקה – כי הוא גם לא, ולא בשל תאוות בצע. זו יכולה להיות רק תקלה. עברנו כבר הרבה דברים, נעבור גם את זה – הוא אומר לחברים. דגלי שומר בינתיים על קור רוח, לא מפגין רגשות כלפי חוץ, אבל בשיחות עם חברים בארבע עיניים הוא מאוד אמוציונלי.

הפרידו אותו מסמי נחמיאס ושמו אותו בתא מעצר של אחת מתחנות המשטרה. בחוץ מרגנים: הנה לך סיפור קלסי של איש צבא בכיר, שיצא לגימלאות ולא מסתדר עם החיים האזרחיים. שנים של פעילות ביחידה מיוחדת, של חציית גבולות, של תחכום ותעוזה לא לימדו אותו להלך על שביל החצץ של האזרחות. דגלי, שפרש כבר ב־77', לא נופל לתבנית הזאת.

אבל עבור קצינים רבים המעבר הזה הוא אכן סיפור קשה. לפני מספר חודשים סיפרו בעיתון על כמה קצינים שמסרו את מענק הפרישה שלהם לנוכל, בתמורה להמחאות ביטחון שלא היה להן כיסוי. עולם העסקים זר למרביתם. ואז, כאשר קצין בכיר לשעבר נכנס לעסקים ונופל, הוא הופך אוטומטית לאייטם, שפירושו – תן לדרגה שלו לחמם כותרות, עד שיימצא סיפור בטמפרטורה עיתונאית גבוהה יותר. פרשת ברעם, למשל, או ההתדיינות המשפטית בענייניהם של תת־אלוף (מיל') אפרים פורן ותת־אלוף (מיל') אריה מזרחי. שניהם רבו עם משרד הביטחון על גובה העמלות שדרשו כנציגי חברות נשק.

תכנונים מקוריים וביצועים נקיים

רצה הגורל ומנחם דגלי הגיע לכותרות באותו יום עם איש ביטחון אחר, שנחשד בפרשה כלכלית אחרת. יוסי ג'ינו, לשעבר איש שב"כ. התיאוריה אומרת שאנשי מודיעין לשעבר מתרגלים על יהודים את מה שעשו בעברם המפואר לערבים, ואז הם נופלים. שוכחים שבחבורה הזאת היו גם כמה שהצליחו דווקא לא רע – כמו נמרודי ופפושדו.

דגלי, 51, היה בעסקי הביטחון והמודיעין 23 שנה. יוסי ג'ינו, 38, הועסק שנים אחרות בעבודה בטחונית. בשב"כ היה כמה שנים, ולא נגרל. הוא הסתבך בעסקי השוק האפור ואסף ערבויות מכל הכיוונים. כשהגיעו החובות למיליון וחצי דולר, כבר המתינו לו הערבים ליד פתח הבית. אז החליט לעשות את המעשה הפטריוטי האחרון ולפתוח את תיבת פנדורה. להציל מעט מכבודו. ג'ינו הוא בעצם חקלאי מהמושבה מגדל. היו לו גם שנים טובות יותר מאז פרש לפני תשע שנים מהשירות. רכש זכויות על קטע חוף בכנרת. באוטו היה לו פלאפון. כשהיה לו כסף, הוא היה לארג' עם חברים ועם אנשים שאהב. כשהסתבך, רץ ליחידה הצבאית וביקש ערבויות ממחצית האנשים שאי־פעם שירתו איתו. הבעיה שלו התחילה כשלקח ערבויות מאנשים שהיה להם באמת כסף, בתוספת הבנה טובה בעסקים. כאן התנהג ג'ינו כבן כפר שהגיע לעיר הגדולה, נגע בחלום הישראלי ונפל. יש לו חברים שפתחו מסעדה בלב תל־אביב, ולא התביישו לממן את העסק מכספי ערבי מאזור חברון. בושה – אבל לא עניין פלילי. אחרים פתחו משרדי חקירות. לג'ינו היה תמיד טמפרמנט חם יותר.

הקשר של ג'ינו עם דגלי מתמצה בעובדה אחת. השניים הכירו זה את זה בצבא. אחרי 20 שנה הם נפגשים שוב תחת כותרת בטור פלילים בעיתון.

דגלי הוא מראשוני היחידה המיוחדת. מאותם בחורים שאסף אברהם ארנן ז"ל האגדתי לפעולות מיוחדות. דגלי הגיע ליחידה כבר כאיש מודיעין. נערי ארנן גדלו על ברכי אנשי ה־101. נדמה היה למתגייסי אמצע שנות ה־50, שהעולם פרוש לרגלי גיבורי ה־101. לא מתעסקים בשטויות, הולכים זרוק.

רגלי בא זרוק מהבית. אורגינל. גם היום הוא לא לוקח את עצמו באותה רצינות תהומית של אנשים עמוסי פלאפלים. פעם ראה את אחד מפקודיו שקוע שעות ארוכות בעבודה. דגלי, שאף פעם אי־אפשר היה להאשים אותו בחריצות כפייתית, פנה אל הקצין ושאל: בשביל מה אתה מתאמץ כל־כך? 50 אחוז מן הבעיות לא ניתנות לשינוי, על 40 אחוז מן הבעיות לא תוכל להשפיע, אז בשביל 10 אחוז כדאי להתאמץ? גישה מיוחדת לחיים, שלא הפריעה לו להיות אחד מאנשי המודיעין הרציניים והנועזים שהיו למדינת ישראל. בתקופתו כמפקד אחרי מלחמת ששת הימים, שינתה היחידה המיוחדת כיוון והפכה חוד חנית מבצעי. תכנונים מקוריים ונועזים, ביצועים נקיים. הוא פיקד על היחידה בפיצוץ המטוסים בשדה התעופה בביירות, הפשיטה על האי גרין בשיתוף עם הקומנדו הימי, ועוד פעולות.

החלום היה — נהג משאית בקו אילת

ב־1971 כבר שימש כראש מחלקת איסוף במודיעין. בתקופת הפשיטות הגדולות מעבר לקווים המצריים, הבאת הרדאר וכו', היה דגלי בחפ"ק. הוא ידע לא רק מה הוא רוצה שיביאו לו, אלא גם הבין היטב מה קורה למפקדים בשטח. ראש אמ"ן דאז, אלי זעירא, לא היה בוחר לעצמו ראש מחלקת איסוף שהוא ילד פרחים נצחי.

ערב מלחמת יום הכיפורים היה דגלי בין אלה, שלא קיבלו את תורת אלי זעירא על הסתברות נמוכה למלחמה. הוא היה בין אלה שלחצו להפעיל אמצעים מיוחדים ולא נענו. עדותו בוועדת אגרנט תרמה לא מעט למסקנות נגד ראש אמ"ן.

אמרו עליו – שטחי. אבל היום מתגעגעים לדגלים כאלה בצבא. הוא פשוט מחלק את הזמן נכון. בבסיס סיפורי הבילויים והחתיכות רבצת קנאה טהורה. דגלי היה תמצית חלומם של המרובעים. העובדה היא שגם היום משתמש הממסד הבטחוני בנסיונו ובידע שלו במרחב.

ב־1977, כשפרש מהצבא, הוא עשה את תפקידו האחרון באזור רפיח, ושם גם החליט להקים את הדקליה שלו. הוא אמר פעם כי אלמלא כפר הנופש, היה החלום שלו בעצם להיות נהג משאית בקו אילת. "לא רציתי להמשיך את סגנון הצבא בחיים האזרחיים. לחלק פקודות, להסתגר במשרד, להתעסק עם הפקידה הקטנה שעושה קפה כל הזמן, להשמין, להודקן בכורסאות מנהלים. רציתי חופש. רציתי להחזיר לעצמי את כל מה שלא היה, את כל מה שאבר."

בתקופה זו גם נחשף לתקשורת. תיארו אותו כהיפי מקצועי, ולא ירדו לעומק אישיותו כמקצוען וכאדם חושב. הכסף היה אמצעי למימוש החלום. בהתחלה זה הלך. אחר־כך בא השלום, העסק גווע, אנשים הפסיקו לבוא, ימית פונתה. הבולדוזרים עלו, דגלי לקח את הפרצים ועלה לתל־אביב. היה לו מספיק כסף כדי להסתדר. בעיתון סיפרו אז שקנה את הפנטהאוז של אייבי, על תבולתו, ב־150,000 דולר.

דגלי נכנס לעידן ההשקעות. קצת רשת מסעדות לערפות "לול", קצת עבודה באבטחה, קצת עם אייבי באפריקה בעניין הפליטים, ב־1986 שותפות בחברת "אטלס" – שירותי אבטחה והדרכה, אחר־כך כניסה לעסקים עם סמי נחמיאס, כקבלן־משנה במשרד שלו "לאיתור נעדרים". דגלי לא החזיק בבטנו שום תחושת קיפוח שהחברה דפקה אותו, שלא מעריכים את תרומתו למולדת, שלא סידרו לו ג'וב ציבורי. זה אף פעם לא היה הכיוון שלו.

חודש לפני הבלגן נסע למוסקבה. מכר את האוטו. את כל הסידורים הרי אפשר לעשות ברגל.

עכשיו הוא במעצר, בעיצומה של התדיינות משפטית סביב הסעיף – האם קשר קשר עם חברה אמריקנית לעבור על החוק. חברה, שמשרדו של נחמיאס שכר את שירותיה לצורך גביית חוב. אם יוכח שהיו לו יד ורגל בשיטות הפעולה של החברה האמריקנית – הוא בבעיה.

עכשיו, כשהוא בברוך, יש לו את החברים. פעמיים קרא להם בענייני משטרה. פעם, לפני שמונה שנים, כשהתחתן בפעם השנייה, הזעיק את חבריו לדקליה בתואנה שהמשטרה עומדת לפשוט על המקום, וביקש עזרה. בפעם השנייה – זה כבר היה רציני.

מומחה לאיתור נעדרים

סמי נחמיאס מוחשד בסחיטה באיומים. בעיסוקו המקצועי פרסום כזה רק יכול לעזור. זה מעיד על מסירות. הוא, אגב, מגדיר עצמו כיועץ עסקי. "אי־אפשר לרגל, להאזין לטלפונים, לגבות חובות ולהגיע לממצאים בחקירה פרטית בלי לעבור על החוק," אמרו השבוע קציני משטרה בדימוס שמתעסקים כמוהו בקריירה שנייה של חקירות פרטיות, גבייה ואיתור חייבים. סיפורו של נחמיאס, בניגוד למנחם דגלי, הוא סיפורם של מאות קציני משטרה שפרשו משירותם מסיבות שונות ומשונות. מרביתם עזבו את המשטרה מסיבות כלכליות, כי "עם כותרות בעיתונים על תפיסות של גנבים ורוצחים לא קונים דירה ולא משלמים במכולת," אמר השבוע קצין משטרה לשעבר.

מסתבר שמצב השוק בארץ מאפשר לכל הפורשים להיקלט. מישל חרד, למשל, שמעון סביר או מנו הכט התפרסמו כחוקרים עוד בימיהם במשטרה. כשפרשו לשוק הפרטי, שמם הלך לפניהם והעבודות זרמו אליהם. סמי נחמיאס היה קצין מודיעין. ואין לו אפילו רשיון של חוקר. לכן הוא "יועץ עסקי". קציני הסיור והאג"ם בעבר פתחו משרדי שמירה גדולים, וכעבור זמן צירפו אליהם גם חוקרים כדי להיות "אבטחה וחקירות".

כשפרש שמעון סביר מהיחידה לחקירת פשעים והלך לשוק הפרטי, קידמו אותו העיתונים בעמוד שלם של מודעות ברכה. המפרסמים, הלקוחות הראשונים שלו, היו כמובן כאלה שהכיר בזמן עבודתו במשטרה. היתה שם מודעה אחת מטעם משפחתו של איש השוק האפור שאול נחשון, שאשתו חטפה את בנו ללונדון, ושמעון סביר חיפש אותו בכל רחבי העולם והחזיר אותו לחיק אביו.

לא צריך לנחש באיזה משרד חקירות יבחר כעת מפרסם מודעת הברכה, שאול נחשון, כאשר יזמין חקירה לאיתורו של חייב שנעלם לו.

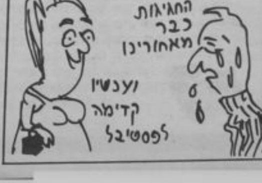
בשוק הפרטי הטוב והמיטיב הם עוקבים אחרי נשים סוררות ובעלים בוגדניים, דופקים באישון לילה על דלתו של בעל חוב. הם נשלחים על־ידי חברות ביטוח לבדוק אם רכוש שדווח שנגנב אכן נגנב; אם החנות שנשרפה עשתה זאת מעצמה או שבעליה עזר לה; אם שוד היהלומים היה ביוזמה של גנב אותנטי, או של יהלומן שלטש עין לכספי הביטוח.

שם המשחק הוא קשרים. קשרים עם בעלי חברות ביטוח ועסקים אחרים שייתנו להם עבודות, רצוי גדולות. כשמשדרים ברדיו ידיעה על מפעל שנשרף, נזק מיליון דולר, מתקשרים הרבה חוקרים פרטיים להתעניין מה נשמע אצל איש הקשר שלהם בחברות הביטוח.

שניים היו שוטרים, אחד היה חייל, שלישי איש שב"כ. ארבעתם הוחשדו השבוע בפלילים. סמי נחמיאס ומנחם דגלי הוחשדו בסחיטה באיומים מפטריוט ישראלי, החי בניו־יורק וחייב 3.5 מיליון דולר, וג'ינו, איש השב"כ לשעבר, הסתבך בעסקי השוק האפור, שהוליד מתוכו את היישוב מכבים. עו"ד צבי וולף, קצין בכיר במשטרה לשעבר, חשוד ששיחד קצין משטרה בנפת שומרון ואת הוועדה של עמותת מכבים. מה קורה להם באזרחות? "במקצוע הזה אי־אפשר לעבוד בלי לעבור על החוק," אומר חוקר פרטי. "מפעילים אחרים כדי שיעברו על החוק בשביל הכסף של הלקוח." חבריו של דגלי אומרים: זה פנצ'ר קטן, ומיד נמשיך בנסיעה



סמי נחמיאס | יוסף ג'ינו | מנחם דגלי | צבי וולף



לקווים

מתפללים בלילה שהתיק ייפול עליהם. אף חוקר לא יגיד למזמין עבודה, "העבודה הזאת גדולה עלי. את זה אני לא מסוגל לעשות." הם ייקחו את העבודה וישכרו כקבלני־משנה משרדי חקירות או גבייה בארץ או בחו"ל. "כשיש כסף אפשר לשכור אנשי מקצוע ואמצעים בלי הגבלה. לפעמים רק מהקטע של התיווך אפשר להכניס לכיס כמה עשרות אלפי דולרים."

סכומים כאלה הם בהחלט יפים עבור מי שרק אתמול הסתפק במשכורת של 1,500 שקל. כסף גדול מסתובב גם בעסקי הגבייה. הרבה מאוד אנשים יודעים, שעדיף ללכת לחברת איתור או גבייה מאשר למשטרה. המשטרה יכולה לעצור את העבריין ולהעמיד אותו לדין, אבל לא להחזיר את הכסף. שמו של סמי נחמיאס, למשל, הולך לפניו כמומחה ל"איתור נעדרים" בכל רחבי העולם. אבל יש גם סיכון מקצועי. "אף אחד לא יחזיר את הכסף רק אם יבקשו ממנו. אף אחד גם לא יגנוב מידע ממפעל בו הוא עובד, כדי להעביר למפעל מתחרה. בשביל שזה ייעשה, צריך לעבור על החוק וללכת על החוט הדק," אומר חוקר פרטי.

השוטרים לשעבר מכירים היטב את השטחים המתים, שהמשטרה לא מתפקרת בהם. דרך שטחים אלה הם מסתננים, כי הלקוח תמיד צודק. "עשרות אלפי עבירות מתבצעות בשנה על־ידי חוקרים פרטיים, מאתרים וגובי חובות, והמשטרה לא מצליחה לעלות עליהם בגלל שתי סיבות בעיקר: אנחנו מקצוענים, וברוב המקרים אין מי שיתלונן נגדנו, כי האובייקט הנעקב, הוא או חייב שיש לו מה להסתיר, או בן זוג בוגד שלא ילך למשטרה לספר שאשתו האזינה לטלפונים שלו ללא הסכמתו," אומר קצין משטרה לשעבר, חוקר פרטי כיום.

אבל כדי לא לשבת באותו תא עם אותו עבריין שהיה בעבר אויבו בנפש, אפשר לסמוך על החוקר שינקוט את כל כללי הזהירות. "בניגוד לאנשי המשטרה הנהנים מגב של כל המערכת, ממסוף המשטרה המספק להם מידע, מהיכולת להיכנס לאיפה שהם רוצים מתי שהם רוצים ולחפש שם, מהאפשרות להאזין לקווי טלפון, להשתמש בשירותי מעבדות מז"פ — החוקר הפרטי הוא זאב בודד בשטח ללא כל אמצעי עזר חוקיים," אומר חוקר פרטי. "אין לו אף סמכות נוספת על זו של אזרח רגיל, ואף מקור בעולם התחתון לא מספק לו מידע כדי שיפליל עבריינים אחרים. העבודה שלו קשה פי כמה וכמה מעבודתו של חוקר המשטרה. נסיונו ומקצועיותו בלבד, בנוסף לאמצעים בלתי חוקיים כמו מכשירי האזנה שונים ומשונים, עומדים לרשותו בשטח. אם לא ישכיל ללכת על החבל הדק ולא למעוד, הוא יישאר מובטל."

יש לג'ינו חברים שפתחו מסעדה בלב תל־אביב ולא התביישו לממן את העסק מכספי ערבי מאזור חברון. בושה — אבל לא עניין פלילי. אחרים פתחו משרדי חקירות. לג'ינו היה תמיד טמפרמנט חם יותר

נחמיאס, טוענת המשטרה, החליק על החבל. ניסה לסחוט באיומים, בירי ובהצתת מכוניות, כדי להוציא שלושה וחצי מיליון דולר מיהלומן בניו־יורק. "עם כל הכאב והצער שבדבר, הובלנו אותו למעצר," אמר השבוע ניצב יגאל מרכוס. נחמיאס, כמובן, מכחיש. הוא אומר שזה לא הסגנון שלו לאיים על חייבים, הוא בעד שימוש בדרכי נועם. המשטרה אומרת שכל ההוכחות המשפטיות נגדו.

איפה תחום אותו קו אדום?

יעקב ברדה, סגן־ניצב בדימוס, כיום בעל משרד חקירות בשותפות עם ראש מפלג הסמים לשעבר, מנו הכט: "אנחנו משתמשים בידע שצברנו במשטרה, ומשיגים את המטרה בלי לעבור על החוק. אפשר לערוך מעקבים גם מבלי להיכנס לצנעת הפרט, אפשר להשיג את המידע מתוך פרסומים רשמיים, אי־אפשר להאזין לטלפונים. העבודה במשטרה היתה לא רק פרנסה, אלא דרך חיים. לא אעבור על החוק גם בשביל הרבה מאוד כסף. אני מעדיף לקבור עצמי חי מאשר להיעצר על־ידי המשטרה





סמי נחמיאס: בעיסוקי המקצועי הפרסום יכול לעזור

צילום: יריב ארז



מנחם דגלי: אריאז מרטיב הקורא הישראלי את שוקיו

צילום: קלאודיו נוסקוביץ



צבי וולף: היה ראש מחלק הפשעים במרחב הירקון

צילום: אבי הזאב

כעבריין. בגביית כסף, למשל, אני לא עוסק בכלל, בגלל שאני לא מאמין שאפשר לגבות מבלי לעבור על החוק. כדי לגבות חייבים ללכת על חבל דק מאוד, ואני לא בנוי לזה."

שמעון קינן, קצין משטרה בעבר, בעל משרד החקירות הוותיק משגב: "יש לי את הציוד המשוכלל ביותר להאזנות סתר, אבל אני יכול להאזין רק כשאחד משני הצדדים בשיחה מסכים להאזנה. צריך להשקיע הרבה מאוד מחשבה וזהירות על מנת לא ליפול לצד השני של המתרס ולהסתבך."

קינן עבד בבחירות האחרונות בתפקיד קצין הביטחון של מטה הבחירות בליכוד. "הייתי יכול להיות מיליונר. היתה לי הצעה כספית שמנה מטעם מפלגה יריבה להיות סוכן כפול. הבנתי את הרמז של האיש שבא למשרד שלי, וגירשתי אותו החוצה." קינן מספר על הצעה לא חוקית אחרת שקיבל. "בא מיליונר שחשד באשתו ורצה לעקוב אחריה. כשהסכמנו לקחת את העבודה הוא אמר, 'ואם היא לא תיפול ברשת, אז אחרי חודש תשתילו לה גבר משלכם ותצלמו אותה על חם.' זה ביום, זאת עבירה על החוק. למרות שזה שווה הרבה מאוד כסף, ויתרנו על התענוג הזה כדי לא להסתבך."

שלא לציטוט, תשמע סיפורים על הרבה עבירות פליליות שמתבצעות לטובת הלקוח. "יש בשוק כמה חברות של מקצוענים, שכמעט כולם מסתייעים בהן. כשמרגלים או עוקבים אחרי בגידות, חייבים להשתיל מכשירי האזנה. המקצוענים שמועסקים על בסיס פרי־לאנס, פורצים לדירות ומשתילים מכשירי האזנה ועדשות של מצלמות נסתרות. מטפסים על עמודי טלפון ומצמידים עלוקות לקווים. מעלימים מסמכים. הכול עולה כמובן הרבה מאוד כסף, שמזמיני העבודה מוכנים לשלם."

השבוע עלה לכותרות שמו של בני טבין, קצין לשעבר ביחידה מיוחדת. מצאו אצלו מסמכים אישיים של ראש מועצת הוד השרון, שנגנבו בפריצה למשרדו. ראש המועצה אמר, שלא ידע בכלל שפרצו אליו. טבין הוחשד בפריצה, אבל בפועל ייתכן שהפעיל קבלני משנה. "במקצוע הזה אי־אפשר לעבוד בלי לעבור על החוק. שאף אחד לא יבלבל את המוח. אנחנו יושבים מאחורי שולחנות כבדים במשרד, עם פרצוף של איירונסייד, ומפעילים אחרים כדי שיעברו על החוק בשביל הכסף של הלקוח. המצפון בדרך־כלל נקי. אנחנו לא שולחים לשדוד, ולא שולחים לרצוח, ולא לחטוף תיקים מזקנות. בהנחה שהחייב אותו מנסים לאתר הוא פושע בגלל שנתן צ'קים שחזרו, מותר קצת לאיים עליו ולהפחיד אותו, כיוון שאין בארץ מערכת שמסוגלת להחזיר חובות מעבריינים כבדים. כשהם בורחים מהארץ, הבעיה כפולה ומכופלת. החוכמה היא לאתר אותו ולהפחיד אותו שם. המסר ברור. אף אחד לא אומר לאף אחד שירביץ, שיכה, שישרוף, שיסחוט. מבקשים בסך־הכול שיאתר ויגבה את החוב. כל אחד מבין לבד מה צריך לעשות. הכול נעשה בחדרי חדרים ובדיבורים מוסכמים, ולכל אחד שמבצע עבודה עבור מישהו אחר ברור, שגם אם במקרה הרע תהיה לו איזו הסתבכות עם המשטרה, הוא לא יפתח את הפה ויגיד מי שלח אותו, אלא יאכל את התיק בעצמו," אומר בעל משרד חקירות גדול וותיק, קצין משטרה בעבר.

וחוץ מזה, האם לא חינכו אותם במשטרה שחיים בלי אקשן, סיכון ומתח אינם חיים?

לא להשאיר אותם שלמים



צילום: אלכס ליבק

תמר נחום, 60, מחצור הגלילית, חושבת שההתבטאות מיותרת

"ראש הממשלה שמיר אומר הרבה דברים שאני לא מסכימה איתם. המשפט הזה שלו מיותר, ומביא נזק למצב שמסובך גם ככה. אנשים כמו כהנא מנצלים אירועים כאלה לטובתם האישית, כדי לחזק את האינטרסים שלהם. לפי דעתי האישית, אנחנו לא נשיג מאומה מהטלת גזר־דין מוות על רוצחים. צריך לשאוף לשלום, ולא למלחמה. המקרה הזה הוא לא המקרה הראשון, ואני מקווה בכל לבי שהוא האחרון, אבל חייבים למצוא כבר פתרון בצורה דיפלומטית."

ג'ילברט סעדון מחכה לסימן

יומיים לאחר תחילת החיפושים אחר החייל הנעדר אילן סעדון, נתגלתה גופתו של אבי ססּפורטס ז"ל. היא נמצאה ליד אותו ציר הודיה־גבעתי שנסרק עשרות פעמים. עכשיו נוקטת המשטרה שיטה של איפול מלא על החקירה והחיפושים. אמו של אילן, ג'ילברט, התנבאה: "הם הרגו אותו עם סכינים"

קלוד אפללו

"הגורל רצה כך. חיפשנו אחרי החייל אילן סעדון, ומצאנו את אבי ססּפורטס ז"ל," אמר קצין בכיר שהשתתף בחיפושים. אבל שני מקרי החטיפה שונים זה מזה. לפחות מבחינת התייחסות המשטרה. בפרשת ססּפורטס היה כל המידע פתוח לעיתונות מהרגע הראשון. במקרה של סעדון הוטל איפול מלא על חקירת היעלמותו.

היעדרותו של חייל הצנחנים אבי ססּפורטס בן ה־21 מאשדוד דווחה למשטרה זמן קצר יחסית לאחר שאבד הקשר עימו. הוא יצא מבסיסו ביום חמישי ה־16 בפברואר, בשעה 5.45 אחר־הצהריים. למחרת בבוקר הגיעה אחותו למשטרה. ערב קודם לכן, בשעה 8, התקשרה חברתו, אתי קיפר, לביתו ושאלה עליו. היא סיפרה כי אינה יודעת היכן הוא. אבל החיפושים פרופר החלו רק למחרת אחר־הצהריים. "ידעתי תמיד על כל תנועה שלו," סיפרה אמו רחל. "כשחברתו התקשרה, ידעתי שמשהו קרה."

אביו יעקב העריך כי כמו שהוא מכיר את בנו, ההיעלמות פירושה חטיפה. בשבת, יום אחרי תחילת החיפושים, נמצאו נעלי הספורט של אבי. אחר־כך נעליו הצבאיות עם דיסקית הצוואר. מרגע זה היה ברור כי נחטף על־ידי ערבים. ביום השלישי לחיפושים השתתפו כ־1,200 מתנדבים ומאות חיילים. הוקם חפ"ק בצומת גבעתי, והתחילו לנקות את השטח. נמצאו תעודת השבוי שלו, כובע ושקית מסמכים. החלה התפרסות לכיוון דרום, ולעבר עזה ויו"ש.

בשלב זה טען קצין בכיר במשטרה, כי הטיפול בתלונת המשפחה על היעדרו של בנם היה לקוי, וכי הזמן שעבר עד תחילת החיפושים ממש היה קריטי. אמו של ססּפורטס, רחל, אמרה: "אבי היה חמוש, אבל בגלל זה אני מפחדת שקרה לו משהו, אם חטפו אותו."

ביום הרביעי החלה להישמע ביקורת מצד קציני צבא על אופן ההיערכות מרגע שנודע על ההיעלמות. נודע כי לפני החטיפה התקבלו ידיעות במשטרת אשקלון על כוונת גורמים עוינים לחטוף חיילים. מספר המתנדבים עלה ל־2,000. 500 שוטרים התפרסו בשטח, הוזעקו מסוקים וכלבי הצלה. סיירת גמלים חיפשה מדרום ומצפון לרצועה. "אם חס וחלילה זה היה קורה למישהו אחר, אבי היה הראשון שהיה יוצא לחפש," אמרה יהודית ססּפורטס, אחותו של אבי. ליד חלץ נתגלו תחבושת אישית וחוסם עורקים. מצנע, איציק מרדכי, ברלב והמפכ"ל מגיעים לחפ"ק בצומת גבעתי. ביום החמישי לחיפושים כבר הרשו לעצמם גורמים צבאיים להגיד בביטחון, שססּפורטס נחטף על־ידי מחבלים. "סגרנו את רצועת עזה מהים, ואנו סורקים גם את הגבול עם ירדן ומצרים," אמר אלוף מרדכי.

הגששים הבדווים התלוננו, שהגשם העלים את העקבות. "אם היינו מתחילים לעבוד ביום שישי, היה סיכוי גדול שנצליח למצוא עקבות." הרמטכ"ל אומר להורי החייל, כי כל עוד לא יימצא סימן לאבי, בשביל הצבא הוא עדיין חי.

אבל המשטרה מעריכה שהחקירה בחטיפה הגיעה למבוי סתום. האלוף מצנע חוזר ואומר להורים: "אל תתייאשו, יש תקווה." ביום השביעי לחיפושים, יום שבת, סרקו את השטח כ־5,000 מתנדבים ושוטרים, שהגיעו מכל רחבי הארץ. ליד כפר סילבר מצאו רובה קלצ'ניקוב ושלד אדם בחולות ניצנים. כנראה מישהו שאבדו עקבותיו לפני כ־5 שנים. כעבור יומיים הופסקו החיפושים.

כשבועיים עברו, ואז הודיע ארגון הקורא לעצמו הצבא הפלסטיני הערבי, כי החייל הנעדר נמצא בידיו. לאחר חקירה מאומצת נעצרו מספר מטרידים טלפוניים.

ביום רביעי לפני שבוע, ה־3 במאי, היתה היעלמות נוספת של חייל: אילן סעדון, בן 18, מאשקלון. אילן נסע עם חברו מצומת לטרון, שם התקיים טקס השבעת טירונים של השריון. הוא וחברו הגיעו לצומת מסמיה בשעה 7.30, הם חצו את הכביש ועמדו בטרמפיאדה לכיוון אשקלון על כביש גדרה־קסטינה. אחרי כ־10 דקות עצרה בצומת מכונית סובארו בהירה. במכונית היו שני נוסעים חובשי כיפות, אחד היה מזוקן, לבוש כחרדי. "אנחנו מגיעים לאשקלון," אמרו נוסעי המכונית. יורם אמרוסי בן ה־19, חברו של אילן שגם ראה אותו אחרון, סיפר: "ראיתי שיש מקום רק לאחד, כי היו קרטונים מאחור. אמרתי לאילן שיעלה, כי זה היה בכיוון שלו. הוא אמר לי שלום, ולא ראיתי אותו יותר."

רק ביום שישי התברר כי אילן נעדר. חבר שנשלח מהצבא לברר מה קורה איתו, נדהם לגלות כי אמו לא ידעה כלל שאילן לא נראה בבסיס מיום חמישי. טוביה גולן, מפקד מרחב לכיש, מינה מיד את הצח"מ שטיפל בפרשת ססּפורטס. בשבת נפתחו החיפושים.

ג'ילברט, אמו של אילן, כבר התנבאה: "הם התחפשו לדתיים."

גורמים במשטרה הביעו תמיהה על כך, שיחידתו של סעדון הודיעה על ההיעלמות רק כעבור יומיים. "במקרה של ססּפורטס התברר כי הזמן שעבר מההודעה עד לחיפושים היה קריטי, לכן כל דקה שעברה רק פוגעת בחקירה." ביום השני לחיפושים נמצאה גופתו של סמל אבי ססּפורטס ז"ל. הוא נמצא בקטע שבין הודיה לגבעתי, שטח שנסרק עשרות פעמים. בדיקת הגופה העלתה, כי נרצח סמוך לחטיפתו. גופתו נמצאה כ־200 מטר מהמקום בו נמצאו נעליו הצבאיות. קבוצת טירונים שסרקה את האזור, מצאה יד אדם מבצבצת במדרון גבעה. החייל הזעיק את מפקדו, ותוך דקות נסגר האזור.

הפעם שינתה המשטרה את מדיניותה. הוטל איפול מלא על החיפושים אחר סעדון, ובסריקות השתתפו רק חיילים ושוטרים. התחושה שרווחה בעת החיפושים היתה, כי חלף זמן ויש חשש כבד לחיי החייל הנעדר. ביום הרביעי לחיפושים נמשך האיפול על אופן החקירה ועל האזורים בהם מתבצעים החיפושים.

אתמול הגיעו מספר קצינים וחברי כנסת למשפחת סעדון באשקלון. הם עודדו אותם ואמרו, שצה"ל עושה ככל יכולתו למצוא את אילן. "הוא היה פרח," אמרה ג'ילברט. "הוא נעדר יומיים ואני בכלל לא ידעתי. לא היה לי טלפון שמונה חודשים, עכשיו נתנו לי. אילן, תתקשר אלי בבקשה. כמו יונה הם לקחו לי אותו."

ג'ילברט סעדון עדיין מחכה לסימן.

לא להשאיר אותם שלמים



צילום: אלכס ליבק

דרורית לויטה, 20, מחיפה, לא רואה את עצמה יורדת לרחוב לשחוט ערבים, למרות דברי שמיר

"הדברים של ראש הממשלה הם בעלי קונוטציה שלילית בעיני. הוא בפירוש קורא ונותן לגיטימציה לעליהום, כמו שניסו לעשות שם. אני לא לוקחת את הדברים שלו ברצינות. אין סיכוי שאני אצא לרחובות לשחוט ערבים."

אורי אליצור

זו מלחמה

הקלישאה אומרת שאין לאינתיפאדה פתרון צבאי, אלא רק פתרון מדיני. כלומר, אנחנו הולכים להפסיד במלחמה, כדי לבנות הסדר שיהיה מושתת על רצונם הטוב של רוצחים קנאים. התוצאה תהיה מין הסכם שלום שלא מחזיק מעמד שתי מהדורות חדשות ברדיו

מעשה באשה אחת שבעלה נטש אותה ונעלם. הלכה לתנות את צרותיה לפני הרב. עיין הרב בספרים הקדושים, ולבסוף אמר: לכי, בתי, לביתך ואל תדאגי. בעלך יחזור. בדלת היציאה אמר לה השמש: בעלך לא יחזור. הלכה האשה לביתה, המתינה חודש וחודשיים, ובעלה לא חזר. באה אל הרב, ששוב הסתכל בספרים הקדושים ואמר: סבלנות, בתי, ואל דאגה. בעלך יחזור. בדלת אמר לה השמש: בעלך לא יחזור. אמרה האשה, איך ייתכן שהרב אומר כך והשמש להפך? אמר השמש: הרב מסתכל בספרים הקדושים, אבל אני מסתכל עלייך.



צילום: אלכס ליבק

המון חכמים, פרשנים ומלומדים מסתכלים בזמן האחרון בספרים, מנתחים אינטרסים, משווים טקסטים ומחפשים במילון מלים צרפתיות שאבד עליהן הכלח. אני לא מסתכל בספרים, אני מסתכל על הפלסטינים. את רמי חבה, ילד בן 8, תפסו שני גיבורים פלסטינים. אחד הצמיד את ראשו לסלע, והשני היכה והיכה כאבן. את עפרה מוזס עם בנה הקטן שרפו חיים בתוך מכונית. ההצלחה העלתה כנראה את מורל הלוחמים, לכן שרפו גם את רחל וייס עם שלושת ילדיה. אחר־כך, על יד ענבתא, שרפו למוות ערבי עם אמו הזקנה. אולי חשבו אותם ליהודים, אולי סגרו איתם חשבון אחר. מי יודע. את בני עמם הם תולים על עמודי חשמל, הורגים במכות גרזן ומענים שעות ארוכות במכות וסכינים, שכל הכפר ישמע את הצעקות עד מוות. בשם המהפכה הפלסטינית גם אונסים אשה לעיני ילדיה בברכת האימאם והאיסלאם.

זעפר אל־מצרי נתמנה לראשות עיריית שכם בתיאום ישראל־ירדן־אש"ף, כך נרמז בעיתונים. אחרי יומיים רצחו אותו. מסתבר ששכחו לתאם עם איזשהו ארגון. אולי החזית הדמוקרטית למען הצדק והשלום בראשות הד"ר אבו־עלי, שהיא הפלג המתון של החזית הליברלית למען העשוקים בראשות הד"ר אבו־ג'ילדה, או משהו ברוח הזאת. אחר־כך עשו לו הלוויה מפוארת של גיבור לאומי, שבה ללא ספק התאבלו והצדיעו גם הרוצחים וגם שולחיהם. אלה הנורמות המקובלות.

מעמידים ילדים בני 12 בקו האש, ואחר־כך ברכים בגאווה על שהם נפגעים. מהר הבית זורקים אבנים על המתפללים בכותל, ואחר־כך מייללים בסיפוק על פגיעה בחופש הדת.

אני מסתכל בפלסטינים ורואה, מה לעשות, תנועה של נבלות מנהיגה עם של רוצחים.

הייתי זקוק לכל הזעם של השבוע האחרון כדי להיות מסוגל לשחרר מתוכי מלים כאלה, אבל אני לא חוזר בי, כי הגיע הזמן לדבר מלים גסות.

רמי חבה בן 8; אבי ססּפורטס בן 20; קלמן ורדי בן 76; נסים לוי בן 91 (!) — והכול בשם אללה הרחמן והרחום. צריך ללכת לראות אילו סיפוק ואופוריה גורמים הנצחונות המפוארים האלה ברחוב הפלסטיני. קריאת הקרב החרשה הרווחת בכפרים היא "ישראל מתה". באוזני שמעתי. אחרי שבוע כזה אני מציע לא להסתיר במלים יפות ולא לכסות בניסוחים מתונים. עם של רוצחים.

אסור לעשות הכללות, אבל חובה לדעת סטטיסטיקה. אם אתה מדבר עם פרט פלסטיני מסוים, קרוב לוודאי שהוא אדם הגון. גם בעם של רוצחים תשעים אחוז הם אנשים הגונים. אלא שעשרה האחוזים הנותרים הם מיעוט גדול מדי. גדול עד כדי לשטוף את הכלל בשפיכות דמים וטרור, ועיין ערך גרמניה. אבל אם מדברים על שלום עם הפלסטינים, או על מלחמה איתם — ולא מדובר באדם מסוים — אז "הם רוצחים" זאת לא הכללה, אלא סטטיסטיקה.

התשתית הפוליטית של הפלסטינים בנויה משלושה זרמים: קומוניסטים צרופים מן הסוג של החמר רוז', לאומנים קיצוניים מהסגנון של קדאפי וסדאם חוסיין, ומוסלמים קנאים מזן מחפשי רושדי. רק דבר אחד יכול להיות משותף לשלושה זרמים כאלה: האלימות. וכמו שאמר הרצל על האנטישמיות, אין זה משנה אם היא הגיונית או לא. היא עובדה, ועלינו להתבונן בה בעיניים פקוחות.

הזעם הוא בדרך־כלל יועץ רע כשצריך לשקול ולחפש דרך בקור רוח, אבל במקרה הזה, כמו במקרה הרב והשמש, הזעם מועיל לפקוח את העיניים. הבנת הרוע הפלסטיני בכל גסותו לא מוליכה למסקנה שיש להתייאש מכל הסדר ולא ייתכן דו־קיום. המסקנה העיקרית היא שצריך קודם־כול לנצח במלחמה.

מי שמנסה לרתום לעגלתו את האלימות הרצחנית המשתלהבת, כדי שתוביל אותו רק כמה צעדים עד הפתרון המדיני הרצוי לו — ימצא את עצמו רתום לפצצה. השגיאה המסוכנת והעיוורת היא בקלישאה האומרת שאין לאינתיפאדה פתרון צבאי, אלא רק פתרון מדיני. פירושה הוא שאנחנו הולכים להפסיד במלחמה, כדי לבנות הסדר שיהיה מושתת על רצונם הטוב של הרוצחים הקנאים והאנשים המשולהבים. התוצאה תהיה לא פתרון צבאי ולא פתרון מדיני, אלא מין הסכם שלום לבנוני שלא מחזיק מעמד שתי מהדורות של חדשות ברדיו.

האינתיפאדה היא מלחמה. אם ננצח במלחמה הזאת נמנע את המלחמה הבאה. אם נפסיד במלחמה הזאת נפסיד גם במלחמה הבאה.



שתי שורבות על הרביש



מטרו 1.3 HL

קומפקטית, מרווחת, יציבה, חסכונית ואמינה

מטרו 1.3 HL, מכונית קטנה שהיא גדולה.
מנוע 1275 סמ"ק, 3 או 5 דלתות לבחירתך
צבע מטאלי (ללא תוספת תשלום)
ואפשרות למזגן בהתקנה מקומית.

1.3 HL *(3 דלתות)* **23,000** ש"ח

1.3 HL *(5 דלתות)* **24,600** ש"ח

כולל מ.ע.מ.

אספקה מיידית!

המחיר נכון ליום הפרסום כפוף לתנאי ההזמנה, ואינו כולל אגרת רישוי ואביזרי רישוי.

AUSTIN ROVER

חברת המזרח לשיווק מכוניות (1984) בע"מ

יבואנים בלעדיים: תל־אביב, דרך פ"ת 76, טל. 03-5621333 • **חיפה** 04-523086

משווקי משנה: כפר־סבא שיח שיווק, 052-952907 • **קרית ביאליק** אור ספיר סוכנויות 04-758538 • **ירושלים** שייקביץ 02-782404 • **באר שבע,** יחחם עזרא 057-33301 • **בית לחם** קטן 02-741651 • **קרית שמונה** רכב א.א. 069-49456 • **החברה לפיתוח גוש עציון (יו"ש)** 02-931387-8 • **טבריה** מוסך צמרת – אזור התעשיה 06-791575 ובחנויות השק"ם.

יוזמה

איפה יפה ירקוני כשצריך אותה

שילנסקי נואם: לכל עם יש זקן עדה מכובד, שגם אם דבריו ארוכים ומופרכים, הוא זכאי לשאת אותם. שמיר מתראיין: מבחינת שמיר, אחימאיר טוב יותר מבקבוק חם ומכוסית שנאפס. קולנוע: חוזרים לאורי זוהר. לאיטלקים יש את פליני, לצרפתים את גודאר, לשבדים את ברגמן, לגרמנים את פסבינדר, ולנו יש פלאפל. מופע אמ"י: קושניר משתין ולוחץ את היד לדטנר. להקות צבאיות: הורינו סיפרו לנו על הפלמ"ח, אנחנו נעיק על ילדינו עם הנח"ל

רון מיברג / טלוויזיה



צילום: איילת ברמן/"מוניטין"

תובל פטר: יש די הרבה ילדים בארץ שלא גבהו, מכיוון שההורים הרכיבו עליהם אקורדיון בגיל צעיר. פטר הוא אחד מאותם ילדי־אקורדיון. איפה שלהקות צבאיות ריקדו ופיזזו ביום העצמאות, היה גם תובל פטר

יום הזיכרון: הוא התנפל עלינו ולפת אותנו בחיבוק הדוב התוקפני שלו ונאם, ונאם ונאם, זקוף ומתוח כמו קשת, ראשו מוטה לאחור, כאילו הוא, במורשת הישראלית הכפולה שלו, ניצול שואה ואב שכול, ראוי יותר מכל אחד אחר לסמן בגופו את קו התפר הדק, הבלתי אפשרי, בין קדרות יום הזיכרון היוצא ובין עליצות יום העצמאות הנכנס. וגם אם נאומו פצע, העיק, אולי היה אף בלתי נסבל, דב שילנסקי הוא יו"ר הכנסת. לכל עם יש זקן עדה מכובד, שגם אם דבריו ארוכים ומופרכים, הוא זכאי לשאת אותם. לא רק שילנסקי לבדו הרשה לעצמו חירויות ספרותיות ופואטיות: גם המשורר יצחק הזדקף בתוך הכסות האנגליטית של השר רבין, וניפק לאומה איגרת ששאפה למחוק את משק בנפי התהילה מעל הר הצופים, כשרמטכ"ל הפך רוקטור. אין בעולם מדינה כמו ישראל השוקלת כה בזהירות את שליחת בניה לשדה הקרב, מחק רבין מהמפה את שארית המין האנושי האכזר והמכלה את ילדיו, וגם סיים בציטוט משיר של קלצ'קין.

ומכיוון שהכול כאן בינתיים כמו – כמו־מדינה, כמו־טקס – הופקד ניהול הטקס הפותח את יום הזיכרון בידי דן כנר, שהוא אמנם מתוק כצפיחית, אך כזכור נתגלעו אי־אלו סרקים ביחסיו עם שלטונות המס ועם אשתו. ואולי יום הזיכרון אינו חשוב בשל מלותיו דווקא, כי אם בשל הגופים הנשקפים מעבר לכתפו של סא"ל צנחנים הנאלץ לשחזר עבור הורים שכולים את נסיבות המוות של ילדיהם. זה מה שעושים מפקדים מאז ומתמיד. "על מקום כל־כך יפה צריך להקריב חיים," אמרה אמו של אבשלום בשארי ז"ל ליד הגדר הרעה, ועדיין נראה היה כי אנחנו נושאים עיניים תמימות אל הצבא וקציניו. אך במבט קרוב יותר אולי איננו עיוורים כמו פעם, ובוודאי לא חסידים שוטים, רק מהופנטים מהארגמן של הכומתות ומנצנוץ הכנפיים. הסכסוך הקשה ביותר עדיין לפנינו, והוא פנימי ונוקב במיוחד, בין אלה הקוראים למקום ישראל ובין אלה הקוראים לו ארץ ישראל.

עד ששילנסקי גמר לנאום ופינה את המקום למדליקי המשואות, הפכה חוה אלברשטיין לג'ואן באאז. והרי אלברשטיין אינה רוצה להפוך מהפכנית בגילה, גם לא זמרת מחאה, היו לה די הזדמנויות בעבר, אך כל מי שהאזין לשילנסקי בערבו של יום העצמאות, הפך מהפכן. הנה הוציאו את אריק סיני מהבוידעם. הנה סיני שר שיר עצוב. הנה סיני משוטט, סטואי ועגום, על חוף הים. הנה הוא מצמצם עיניו אל מול השמש במעיל טייסים מעור, נשען על משוריינים בדרך לירושלים. הנה סיני ודפנה ארמוני שרים גירסה פופית של באב אל־ואד. איפה יפה ירקוני כשצריך אותה.

ראש הממשלה: יצחק שמיר הוא האיש שהיה צריך להיות באלף מקומות בעת ובעונה אחת. במקום זה הוא הלך לטלוויזיה, ואז היה באלף מקומות בעת ובעונה אחת. זה היה הערב הראשון של אריה מקל בכיסא קברניט החללית רוממה, ולראיון עם ראש הממשלה נשלח יעקב אחימאיר, כתב לא ימני, לא מזוהה, שאחיו אינו ראש לשכתו של ראש הממשלה וגם לא קוראים לו יוסי. לפעמים עולה מהמסך אחימאיר שהוא מר מגנטיזם, כריזמטור מדויק וקל דיבור, מגיש חרשות נוקב ומשכיל; לפעמים נשפך מהמסך אחימאיר פלגמטי, שממטיר על ראש הממשלה שאלות מתוקות מיין שנספגות במחזור הדם הקריר של שמיר ואינן מוציאות אותו מתנומתו הקלה. מבחינת שמיר, אחימאיר טוב יותר מבקבוק חם ומכוסית שנאפס. ראש הממשלה יכול לנמנם, הוא אינו צריך להתעורר כדי לענות על שאלותיו המזוהות של אחימאיר. אלה הראיונות האהובים ביותר על פרליטיקאים. הם יוצאים מהם מריחים כמו ורדים. שמחתו הגרגרנית של שמיר לאירוע התקשורת החיובי מבחינתו, ברורה. מעיקה יותר היא השאלה מה עשה שם אחימאיר. בסוף הראיון נשבה אחימאיר בקסמי ההדר הז'בוטינסקאי ואיבד שליטה על עצמו, כמו יועצו הגרמני של נשיא ארה"ב ב"ד"ר סטריינג'לב". אור לגויים, אמר אחימאיר, עם סגולה. האם יש סיכוי שמדינת ישראל תפעל על־פי עקרונות נאצלים אלו? נאצלים? ממש הוציא לכם את השאלה מהפה. מי שקם עבור חידון התנ"ך הבינלאומי והצליח לשמור על חזות רצינית מול ד"ר אבשלום קור שהנחה, היה עד להידרדרותו של יצחק שמיר. ראש הממשלה הגיע באמצע החידון, הים נחצה עת עשה את דרכו אל מושבו כשעל עיניו משקפי שמש. לשמיר יש היסטוריה של משקפי שמש, מאז הניתוח ההוא, ואף אחד לא הרים גבה. אם מי שהיה אופרטור של המוסד רוצה להרכיב משקפי שמש ביום העצמאות – אהלן וסהלן.

שמיר אף התכבד בשאלת ראש הממשלה. נכון ששמיר הוא לא בן־גוריון, אלא שהשאלה היא עניין של מסורת. בסופו של יום העצמאות אושפז הראש ממשלה החזק והנחרץ הזה בבית־החולים הדסה, אחרי שהתלונן על חולשה. מה יכול להיות סמלי יותר מאשר שמיר מתלונן על חולשה ביום העצמאות. אחרים מתלוננים כאן על חולשה מוסרית קשה חודשים רבים, ואין שומע. מאז חשף לינדון ג'ונסון את צלקת ניתוח אבני המרה שלו בפני מצלמות הטלוויזיה האמריקנית, חייבים נבחרי עם חולים בדיווחי אמת על תחלואיהם. אבי פזנר הודרז לאולפן החדשות ומסר את דרגתו, את מספרו האישי ואת הפרופיל של שמיר. הראש ממשלה מתפקד, יש לו שריטה תמוהה ליד העין, הוא קורא מברקים, ביקש רדיו וטלוויזיה. יש סיכוי, קטן אמנם, שאצבעות הקרח אחזו בתחתית קיבתו של שמיר: פשוט עזבו אותנו ואת התבוססותנו שלנו ועברו אליו לעשרים וארבע שעות.

הקולנוע הישראלי: בערוץ 2 בנו עגל זהב גדול והרכיבו עליו את אורי זוהר. אין ויכוח על העובדה שאורי זוהר אחראי לכמה סרטים ישראליים חשובים. יגזים מישהו ויאמר, אולי החשובים ביניהם. אבל הדבר הכי משמעותי בחייו של רנן שור לא נפטר עדיין, ריבונו־של־עולם, למרות שעדי המקהלה העידו עליו כעל ז"ל מוחלט ואף צחקקו במבוכה (גילה אלמגור, גבי עמרני, אפרים קישון ודודו טופז) שעה שמסרו את חוות דעתם המשוחררת כאשר תמונתו של המנוח מוקרנת על הקיר מאחוריהם. ערוץ 2 שפך טונות של קליפים מחיי המים והמין של תל־אביב, כולל שני סרטים באורך מלא, "שבלול" ו"עיניים גדולות". רוב הזמן התרוצץ זוהר בבגד ים זעיר, סליפ למען האמת, ועשה את כל הדברים הוולגריים הידועים שלו, שהיום נחשבים אמנות. לאיטלקים יש את פליני ואת פזוליני, לצרפתים את גודאר ואת טריפו, לשבדים את ברגמן, לגרמנים את פסבינדר ואת הרצוג, ולנו יש פלאפל: אורי זוהר. דווקא הדיון המנוכר והקר של שי"ן־שי"ן־שי"ן (שניצר, שירה ושירן) בכללית על עולים בקולנוע הישראלי, היטיב עם האינטלקט. שניצר אינו מטורף באופן אוטומטי על כל סרט ישראלי, ואינו מהסס לשפוך חמתו על גרוטסקה כמו "החולמים" של הברבשים. כדי לערער את מעמדו האינטלקטואלי הרופף בלאו הכי, סיפח ערוץ 2 את "שבלול" של בועז דוידזון לתיק העבודות של אורי זוהר.

גרפיקה: אירוע חשוב בחיי האומה יזכה לרוב לטיפול גרפי נאות. כשמדובר בטלוויזיה, המטלה היא לנסח אמירה גרפית זריזה, מין אות לשידורים שיש ביניהם מכנה משותף. הטלוויזיה היתה מושקעת השנה בגרפיקה. היו מספר שקופיות באיכות טובה, שילוב של מגן דוד וציפורים, שהעבירו את התחושה החגיגית. גם אות החרשות – ציפור משיקה כנפיים כשהיא עפה מימין לשמאל – הגדיר את רמת המאמץ. היה בסדר גמור.

נפילות: באמצע טקס חלוקת פרס ישראל, אירוע כמעט אינטלקטואלי, עלתה גלי עטרי ושרה שיר ממשפחה יוונית. כמו שהיו מפסיקים את טקס חלוקת פרס נובל בשטוקהולם כדי להזמין את להקת אבבא. מה שטוב באינטלקטואלים, זה שהם יכולים להיות מבריקים בלי שיהיה להם מושג מה הולך.

אמני ישראל הציגו את מופע האמנים של אמ"י. הדגש היה על מיוזיקלז שאינם מכאן ואינם מעכשיו. כשגילי יחלים ויגדל, הוא יוכל להיות נתן דטנר. אז נבחר בו ונשלח אותו לארוויזיון כבטלן. הבטלנים הציגו סקץ' מטמטם על פרוסטטה: קושניר משתין ולוחץ את היד לדטנר, שנרבק לו ריח של פיפי והוא שוטף את היד ונותן שתן ומרביק את קושניר, קטע משגע. קושניר היה נכה בלי ידיים ודטנר החזיק לו וניער וסגר עליו את הריצ'רץ', משהו היסטרי.

טופול בא במיוחד. פעם אחת לאמ"י, פעם שנייה למפגש להקת הנח"ל לדורותיה. זה בסדר שטופול עושה סדר בנוסטלגיה. זה בסדר אם הוא יוצא למסע של "כנר על הגג" מחוף אל חוף בארה"ב. טופול חושב שגנדי־זאבי בסדר. גם אני הייתי יכול לחיות עם גנדי אם לא הייתי חי כאן.

הלהקות הצבאיות: בתום עשרים וארבע שעות השידורים הצפופות של יום העצמאות, עלה לפתע מהטלוויזיה גל של חום, עלה ושטף והצליח להפשיר את היוהרה ואת השעמום. וכשמירי אלוני לקחה אוויר ופתחה ריאות עבור "שיר השלום", שהיה הגוספל של להקת הנח"ל, אפשר היה לשמוע את שעטת ריצתם של ד"ר אבשלום קור הבן ושלמה קור האב ורוח הקודש, כשהם מודרזים לטלפונים ומעירים את אריה מקל עם התלונות הראשונות שלו בקדנציה. שמוט ומרוט ישבתי מול המכשיר שפלט וברבר כל התג שטויות בקילוגרמים, כולל שלושה סרטים, שהמוצלח בהם היה ג'יימס בונד עתיק מ־1962, והנחתי לבריזה נוסטלגית לרענן אותי, משהו מהריגושים ההולכים ופוחתים כאן בקצב מדאיג. הורינו סיפרו לנו על הפלמ"ח, אנחנו נעיק על ילדינו עם הנח"ל. מחקר חדש מגלה שהחיילים והחיילות לא עשו את זה אז, לפני קום המדינה. הנח"ל של ימינו היה שפניה אחת גדולה, וזו היא מורשת הראויה להנחלה. להיהרג יש תמיד זמן. ערוץ 2 הקרין טקס של איחוד להקת הנח"ל לדורותיה; הכללית נתנה את כל הלהקות לדורותיהן. בלהקת הנח"ל בלט משכמו ומעלה אביטל מוסינזון. להקת פיקוד מרכז לא היתה. ודאי עמדה בפינת המדינה בעונש. מי שיתעמק, ייווכח כי מורשתו העיקרית של אורי זוהר היא נפאס. בלהקת פיקוד מרכז קלטו את המסר של זוהר והרימו את הסוליה שהשאיר על המדרגות.

תובל פטר: יש די הרבה ילדים בארץ שלא גבהו, מכיוון שההורים הרכיבו עליהם אקורדיון בגיל צעיר, תובל פטר הוא אחד מאותם ילדי־אקורדיון. איפה שלהקות צבאיות רקדו ופיזזו ביום העצמאות, היה גם תובל פטר, הוא היה הבחור הצנום בג'ינס ובשיער שיבה עם אקורדיון רוכב עליו מהחגורה ועד הסנטר. הפריק הגבוה לידו היה דן בידון מהטלוויזיה. רוצה לומר שבעונת יום העצמאות ראוי פטר המסתורי לכתבה, אבל כתבו עליו לפני מספר שנים, וכעת הוא ראוי לאזכור. מקובל לומר כי האקורדיון מסמל משהו מרוח המקום ומאופיו, אלא שהאקורדיון הוא כלי מוזיקלי, וצריך מישהו כמו פטר שיפיח בו רוח חיים. אם היו שואלים אותי מה ישראלי בעיני, הייתי אומר תובל פטר, ומוסיף, אקורדיון.

דבר הנשיא

"מדינת ישראל, כציפור האש, קמה מן האפר – לא עלתה ביד זדון להכרית שם ישראל בגויים."

לא להשאיר אותם שלמים



צילום: ירון קמינסקי

עמרם אזולאי, 45, מדימונה, בשום אופן לא מוצא לדברים צידוק

"מלים קשות אמר ראש הממשלה. לי קשה לשמוע אותן, ואני בשום אופן לא מוצא להן צידוק. מה הוא רוצה, שההמון יתפרע בכל פעם שיקרה אירוע מסוג כזה? הרי לא יהיה לזה סוף. אם הוא היה חושב פעמיים, הוא לא היה אומר את זה."


ההבזקה החדשה של בזוקה
זוקס
גרגירי סוכריות בטעם פירות
טוב לי עם
עלית
אף פעם לא משעמם בפה

יואל אסתרון, וושינגטון



ג'ונתן פולרד. כמו פצצת עומק. נזק לדור שלם של יהודים־אמריקנים

הלחמניה החמה ביותר בוושינגטון

בסך־הכול ואחרי הכול, אני מנסה להציע לוולף בליצר, בחשבון קר של רווח והפסד, ישראל קיבלה טונות של מידע מודיעיני ממדרגה ראשונה, ולא הפסידה אלא קלקול זמני ביחסים עם ארצות־הברית, שתוקנו ושוקמו מאז.

זה אולי נכון מעל פני השטח, אומר בליצר מזווית ראייה של 15 שנים ככתב ה"ג'רוזלם פוסט" בוושינגטון, אבל צריך להסתכל גם מתחת לפני השטח. פולרד היה כמו פצצת עומק, והוא גרם נזק גדול מאוד לישראל דווקא בקרב הממסד המודיעיני והבטחוני של ארצות־הברית. הם יותר זהירים, יותר חשדנים כלפי הגורמים הישראליים. והוא גרם נזק לדור שלם של יהודים־אמריקנים. יש בוגרים של אוניברסיטאות יוקרתיות, כמו הרווארד ופרינסטון וייל, שרוצים לעבוד בסי.אי.איי ולא מקבלים אישור בטחוני, משום שהיו בישראל: יהודים שעובדים במקומות רגישים, מתבקשים להשיב אם יש להם קרובי משפחה בישראל. פעם היו שואלים רק על קרובי משפחה בגוש המזרחי.

– בליצר, האם האמריקנים מחפשים עדיין את מיסטר איקס?

"הם פשוט פועלים לפי אסכולת הג'וק של עולם הריגול. אם מצאת ג'וק במטבח, כדאי לך לחפש עוד ג'וקים. הם לא רוצים להיכוות פעם נוספת."

– אפשר להניח שגם ישראל למדה לקח מהפרשה האחרונה.

"אני מקווה. הם צריכים להיות משוגעים לגמרי לנסות שוב, אבל הם הרי היו משוגעים גם בפעם הראשונה."

– בוודאי קשה להיות יהודי בצמתים רגישים של הממשל מאז פולרד.

"יהודים שעובדים בכל מיני מקומות בממשל, אמרו לי שהם (עדיין) פוחדים לבוא לקבלת פנים לכבוד יום העצמאות בשגרירות ישראל. לא רק יהודים שעובדים בסי.אי.איי או בפנטגון, גם אנשי הסגל המקצועי של ועדת החוץ או ועדת ההקצבות בסנאט. מצחיק: הלא־יהודים באים בלי חשש לאירועים בשגרירות ישראל, ואילו יהודים פוחדים. זה חלק מהטראומה היהודית מאז פולרד. הפרשה לא מתה."

– זה מחזיר ליהודים תווית היסטורית של חשודים בנאמנות כפולה?

"כשיצאתי מהראיון הראשון עם פולרד בכלא, הבנתי את זה. עד פולרד חשבתי שהבעיה של נאמנות כפולה איננה קיימת עוד, בייחוד אחרי שיהודים כמו, למשל, הנרי קיסינג'ר עסקו בענייניה של ישראל והוכיחו את נאמנותם לארה"ב. חשבתי שיהודים יכולים לטפל בעניינים ערינים של המזרח התיכון בלי להתלבט בנ־אמנויות. פולרד הוכיח שהבעיה עדיין קיימת. היהודים החשובים בממשל חיים עם המודעות לפרשת פולרד ולחשדות שהוא עורר כלפי יהודים."

– מה היית עושה במקומו של פולרד, כאשר נודע לו שמסתירים מישראל מידע על פיגוע כדי לא לשרוף את מקורות המידע האמריקניים בלבנון?

"וינסטון צ'רצ'יל ידע מתי הנאצים יפציצו את קובנטרי, אבל לא סיפר זאת לאנשי קובנטרי, כדי לא לחשוף את העובדה שהבריטים שברו את הקודים הגרמניים."

– אבל מה היית עושה במקומו? גם אתה יהודי־אמריקני וציוני.

"חשבתי על זה הרבה. הרקע שלנו דומה. נולדתי בבאפלו (צפון מדינת ניו־יורק) להורים ניצולי שואה שלקחו אותי לעשות בר־מצווה בישראל, בהר ציון. אחר־כך למדתי שנה אחת באוניברסיטה העברית. ישראל בצל השואה היתה נוכחת בבית שלנו, כמו בבית של פולרד. אבל כשגמרתי ללמוד יחסים בינלאומיים והרבה חברים שלי, יהודים ולא־יהודים, הלכו לעבוד בממשל, החלטתי שאני לא יכול לעשות את זה."

– פחדת?

"לא. דווקא בגלל שהתמחיתי במזרח התיכון, לא רציתי להכניס את עצמי למצב של קונפליקט. יותר מעשר שנים לפני פרשת פולרד הבנתי שזה לא מצב בריא. אני לא הייתי יכול לעבוד במודיעין של הצי, כמו פולרד, וגם פולרד היה צריך לעזוב את המקום הזה. נניח שכל טענותיו על האנטישמיות במודיעין של הצי היו נכונות, שהיתה שם כנופיה שמנעה מידע חיוני מישראל כדי לדפוק אותה. הוא היה צריך לפעול בתוך הערוצים של המודיעין ולא לרוץ לישראלים, או להתפטר ולעלות לישראל. הוא עשה טעות גדולה. אפשר להבין את המניעים שלו, אבל לא להצדיק אותו."

"טריטוריה של שקרים", ספרו של וולף בליצר (41), נכנס בשבוע שעבר, לראשונה, לרשימת רבי־המכר של ה"וושינגטון פוסט" (הסוקר רק את המכירות באזור וושינגטון), ונמכר היטב בריכוזים יהודיים כמו ניו־יורק. הוא ספר חובה לכל יהודי־אמריקני המתלבט בשאלות זהותו, אבל הוא גם יכול ללמד ישראלים משהו על הטמטום והקהות של מפעיליו של פולרד. רפי איתן מצטייר בספרו של בליצר כאיש חסר מעצורים, שתאוותו ליוקרה בקהילת המודיעין הישראלית העבירה אותו על זהירותו. בליצר נמנע מהקביעה החדה, ששר הבטחון וראש הממשלה ידעו על פולרד. בזהירות הוא אומר שהוא "חושד" שהם ידעו.

> "טריטוריה של שקרים", ספרו של וולף בליצר על פרשת פולרד, נכנס לרשימת רבי־המכר של ה"וושינגטון פוסט" והפך לספר המדובר בעיר. שאלת הנאמנות הכפולה ופרשת פולרד חיה ובועטת. היום כבר שואלים אנשים שרוצים לעבוד בממשל אם יש להם קרובים בישראל

גניה הגננת לא היתה מצליחה יותר

בעשור של תאצ'ר חולמים הצעירים להיות סגן מנהל סניף בנק או מזכירה של בוס נחמד. התאצ'ריזם הצליח לשנות את אורח החיים הבריטי, אבל גם אצל הנהנים זה מלווה בתחושה קשה של תאוות בצע כללית ורוע. הולכים עכשיו למכור לידיים פרטיות את מערכת המים

דני רבינוביץ', קיימברידג'

פסטיבל תאצ'ר הנמצא בעיצומו בימים אלה, מבליט איך בעשר שנות שלטונה – הקדנציה הארוכה ביותר של ראש ממשלה מאז תחילת המאה ה־19 – הצליחה בת החנווני מגרנטהאם לחולל שינויים מפליגים בבריטניה. עשיית כסף היתה לדבר לגיטימי ורצוי. לשלושת המעמדות הקלסיים, שאינם ערוכים בהכרח על־פי גבולות כלכליים, הולך ומצטרף מעמד מוגדר של מתעשרים חדשים חסרי בושה. כבר לא בושה להיות פלאפוניסט בן 24, המנהל ממכוניתו עסק מבטיח בגודל בינוני, בארץ שבה להיות סוחר היה פעם ויתור מראש על הצלחה חברתית – יהיה חשבון הבנק שלך תפוח ככל שיהיה. בסקר שנערך בין בני 18 עד 28 – צעירים שהתבגרו בבריטניה של תאצ'ר – נמצא כי 91% מעריצים בעלי עסקים קטנים עצמאיים, ו־40% היו רוצים לפתוח עסק משלהם.

שנות ה־60 היא רואה כעשור שחיסל את בריטניה העובדת ופתח פתח לפרזיטיות ולמתירנות. אלו, בתורן, אחראיות להרס הכלכלי ולהתמוטטות החוק והסדר תחת שלטון הלייבור בשנות השבעים. אז, אליבא ד'תאצ'ר, למדו הפאנקס, היובס, הסקינהדס ויורשיהם העכשוויים את התכונה המרגיזה אותה יותר מכול: הבוז לחוק ולסדר.

נראה כי במערכה על אורח החיים הבריטי הולכת תאצ'ר ומנצחת. הרגלי הצריכה החדשים וצורת החשיבה הכלכלית הם אכן אנטיתזה ברורה לשנות השישים. כשצעירים בני 17 נשאלו אל מול המצלמות מה הם מאחלים לעצמם לעשור הקרוב, הם הציגו שאיפות שנשמעו יותר כמו רעיונות שמציעה גניה הגננת מרעננה בשיחת מוטיבציה עם צעירי המשפחה החולמים על דרום־אמריקה: "רוצה להיות סגן מנהל סניף בנק", "רוצה משכנתה על בית יפה, ילד או שניים, רוצה להיות עם ביזנס שלי", "רוצה להיות מזכירה לבוס נחמד". 60% מהצעירים בני 18 עד 28 חוסכים. 24% מודעזעים מהמחשבה על אוברדרפט. 42% מבוטחים בביטוחי חיים ופנסיות. מספר המקומות בבתי־הספר הפרטיים – המחירים פשוט אסטרונומיים – הוא חצי ממספר המעוניינים ללמוד בהם. אם יש משהו שנעלם טוטלית מבריטניה בעשור האחרון, זו רוח המרד. האינדיבידואליזם מתועל כולו לעסקים ועידים עם פוטנציאל צמיחה מהירה.

והנה הפרדוקס: למרות השינוי באורח החיים ובהתנהגות, הרי במערכה שמעניינת אותה הרבה יותר – הקרב על הערכים ותפיסת העולם – נראה שתאצ'ר מפסידה. נערים ונערות שאפתנים ויפים, חרוצים, חסכנים, אנשים המאמינים בכל לבם במשכנתאות וצוחקים לשמע הרעיון להיות עובד סוציאלי או אחות – בקיצור, צעירים הנראים כמו חלומה של אשת הברזל – מדברים בגילוי לב על המחיר החברתי הגבוה מדי שלדעתם בריטניה משלמת. שני שלישים מהצעירים מסכימים שהכיוון הכללי מוטעה. תאצ'ריזם כרוך אצלם, לצד הרווחה ותחושת החופש של אלה שנשמעים לכללי המשחק החדשים, גם בתחושה קשה של תאוות בצע כללית ורוע, בתחושת אובדן ובמות החמלה. כשהם מבקשים לתאר את הכיוון שבו הולכת החברה הבריטית, הם משתמשים במלים: חטא, חוסר אכפתיות, בדידות. "הולכת ונוצרת כאן חברה קרה ומנוכרת," אומרת צעירה ומונה את סבלותיהם של הזקנים והחולים, העניים, המובטלים – כל אלו ששמיכת ההגנה של מדינת הסעד נמרטת מהם בעקביות, בעוד גישתם לנפלאות השוק החופשי נותרת חסומה. את הצמא לחברה דואגת, מעניקת ביטחון בכל מצב, לא הצליחה עגלת הזהב התאצ'רית לבטל אפילו אצל אלו המחוברים לעטיניה.



תאצ'ר: לא בושה להיות סוחר ולעשות כסף

האיגודים המקצועיים דווקא כמעט כליל, אפילו מפלגת הלייבור מיישרת קו בצער גדול ימינה, בניסיון נואש להחזיר אליה קולות אבודים.

תאצ'ר לא מאמינה בסוציאליזם, ותנופת גרזיניה על מוסדות מדינת הסעד מתחזקת כל הזמן. שירות הבריאות הממלכתי הולך והופך לביזנס. מפעלי הפלדה הולאמו, ממש כמו חברת החשמל הלאומית, חברת הגז, מערכת הטלפונים וחברת התעופה הלאומית. הבאה בתור להימכר לידיים פרטיות היא מערכת המים הלאומית. הציבור פשוט חוטף את המניות שמציעים לו. 20% מהציבור הבריטי מחזיק כיום במניות, פי שלושה ויותר מהשיעור לפני עשור. כמעט כל הנשאלים מתחת גיל 28 תומכים בהפרטת המשק.

תאצ'ר ידעה עוד לפני שנבחרה איזו כלכלה ואיזו תורה היא רוצה. עבודה קשה, יחסי משפחה ויקטוריאניים, חוק וסדר, ומעל לכול, שוק חופשי שבו תקנה הכול. גם שירותים שבעבר היו נחלת המדינה. חסכנות ובלבוסטיות היו לאבן הפינה. המשפט המצוטט ביותר בסרטי הרטרוספקטיבה על אשת הברזל לקוח מנאום שנשאה מיד עם עלותה לשלטון, שבו, כמו ברוב נאומיה, היא נשמעת כמנהלת בית־ספר יסודי במסדר בוקר: "מדינה יש לנהל עם חשבון, חיסכון ותקציב מאוזן – לכל פני שיוצא צריך להיות כיסוי בפני שנכנס. זו אמנות שכל עקרת בית מכירה היטב, כך מנהלים משק בית טוב, ואין סיבה שלא נעשה כך גם בממשלה." כך, האמינה האשה הראשונה בדאונינג סטריט 10, ניתן יהיה "להחזיר את בריטניה שוב לעבודה".

מדינת הסעד שצמחה בבריטניה אחרי מלחמת העולם השנייה – יש הטוענים בלהט כי מקורה בחוויה הקולקטיבית האדירה שעברו הבריטים במאבק כנגד היטלר – היתה ועודנה מטלית בד אדומה מול עיני תאצ'ר. את

לא להשאיר אותם שלמים



צילום: אלכס ליבק

דנינו יגאל, 56, מנתיבות, סבור שמזמן היה צריך לקום ולהראות להם

"הבעיה היא ששמיר רק מדבר, ואף אחד לא שומע. אם היו קמים והיו מראים להם, הכול כבר מזמן היה נגמר, ולא היתה אינתיפאדה ולא היו פיגועים."



יהודה מאיר: דגל שחור מעל לראשו



סצ"ר סטרשנוב: על השופט כהן הוא שמע?

משה נגבי

נו, נו, נו, יגידו למאיר

מתוך דו"ח ועדת כהן על סברה ושתילא: "תנאי הלחימה מחייבים את הלוחמים בקשיחות, אך המטרה לעולם איננה מקדשת את האמצעים." לראש הממשלה ולפצ"ר מומלץ לקרוא עמוד מתוך הדו"ח כל לילה לפני השינה

קשה לומר מה מקומם יותר – עצם האירוע שבו נשברו ידיהם ורג־ליהם של 12 פלסטינים כפותים בכפר חווארה, או ההחלטה להסתפק בהעמדתו של החשוד במתן הפקודה הזאת לדין משמעתי. המשמעות המעשית של החלטה זו היא, שהעו־נש המרבי שאפשר היה להטיל על אל"מ יהודה מאיר הוא נזיפה חמורה, לעומת 20 שנות מאסר שבית־דין צבאי מוסמך לגזור עליו.

בכך שקיבל הפרקליט הצבאי הראשי החלטה זו וויתר על שפיטתו של אל"מ מאיר בבית־דין צבאי, הוא מעל בחובתו לא רק כלפי הפלס־טינים (אשר צה"ל נושא באחריות המשפטית הבלעדית להגנתם הפי־זית), אלא גם כלפי חיילי צה"ל. למ־עשה, הוא רמס בכך שני ערכים חיוניים שעל שמירתם הופקד: עקרון השוויון בפני החוק, ומוסר הלחימה של צה"ל. כפי שכבר התריע יו"ר ה־אגודה לזכויות האזרח, השופט עלי נתן: "קשה יהיה להשתחרר מן הרושם, שקצין בכיר נמנע מלתת את הדין על מעשים מחרידים רק בשל דרגתו בצבא." ואמנם, העמדת אל"מ מאיר לדין משמעתי חיזקה את טענת סנגוריהם של נאשמי גבעתי, כי הצבא ממצה את הדין רק עם הלוח־מים בשטח, אך מציב את מפקדיהם הבכירים מעל החוק.

חמור מכול הוא ההיבט המוסרי־נורמטיבי. קווים אדו־מים רבים נפרצו בצה"ל בעידן האינתיפאדה, אך נראה שהקו אותו חצו אל"מ מאיר וחייליו הוא האדום מכולם. אין צורך להיות מומחה לתורת הנפש על מנת להבין ול־חוש, שקיים הבדל בין חייל היורה בחימה שפוכה – אפילו ירי קטלני, בלתי חוקי בעליל – על פלסטיני שהתגרה בו וביזה אותו, לבין חייל אשר מכה באכזריות ובשיטתיות פלסטיני המוטל כפות לרגליו. חשוב לזכור: בחווארה מדובר היה בחשודים שטרם נשפטו, וגם הסגירו עצמם למעצר בלי התנגדות ופרובוקציות. נראה שעל מנת לבצע – ולו בחוסר חשק – פקודה כזאת, חייב חייל להשיל מעליו את כל עכבותיו המוסריות, ולשכוח שהעציר שלרגליו הוא יצור אנושי. לאן יכולה להוביל התפרצות כזאת? האם יכול מישהו לערוב לכך שבתום המשימה היא תימחה מתודעת החייל, ולא תשפיע על התנהגותו בזמן אחר ובמקומות אחרים?

צלקותיהם של 12 הפלסטינים הגלידו מן הסתם מאז ינואר 1988, אך האם הגלידו הצלקות בנפשם של החיי־לים המכים? האם העונש ההולם למי שגרם לצלקות האלה הוא "נזיפה חמורה"? אם תא"ל סטרשנוב משיב בחיוב על שאלה זו, אסור לו להמשיך ולשמש פרקליט צבאי ראשי אפילו יום אחד נוסף.

ואולי מיטיב היה תא"ל סטרשנוב לעשות, אילו בטרם גיבש את החלטתו היה מעיין בספר משפטי מאלף שהתפ־רסם השבוע בהוצאת פפירוס של אוניברסיטת ת"א. מדו־בר בקובץ מאמרים לזכרו של הנשיא לשעבר של ביה־מ"ש העליון, השופט יצחק כהן.

חלק נכבד מן הקובץ מוקדש לדו"ח ועדת כהן על טבח סברה ושתילא. השופט כהן נודע כבעל השקפות בט־חוניסטיות מובהקות, והיו שייחסו זאת לנפילת בנו יחידו במלחמת ההתשה, אולם כפי שהוכיח דו"ח ועדת כהן, הוא ידע להבחין היטב באותו קו אדום החוצץ בין גישה בטחונית קשוחה לבין פשעי מלחמה. וכך נאמר בסיום הדו"ח: "תנאי הלחימה מחייבים את הלוחמים בקשיחות, אך המטרה לעולם איננה מקדשת את האמצעים, וצריך להפעיל את הנשק תוך שמירה על ערכים מוסריים ואנושיים יסודיים."

ועוד תזכורת מן העבר: כאשר הכריז השר רבין אשתקד על "מדיניות המכות", היו שהטיחו כי הכרזה זו עלולה להוביל למעשי זוועה. השר רבין הגיב באבירות: "אני אחראי למה שקורה, אני אחראי לפקודות." האם הוא נוטל עליו כעת אחריות גם לזוועת חווארה?

שמיר לא מתרגש

קריאתו של ראש הממשלה שמיר לציבור, "למנוע מרוצחים לצאת שלמים מפיגוע", לא מפתיעה. לא שה־דברים אינם חמורים. דברים כאלה, מפי ראש הממשלה, בייחוד לאחר פיגוע מתועב, עלולים להתפרש בעיני אנשים רבים כהזמנה למעשי לינץ', וגם ההבהרות והתיקונים מפי דוברו של שמיר לא ימנעו זאת. אך מה לעשות, והכרזת שמיר היא המשך טבעי וישיר למעשים ולמחדלים שלו בעבר. מתקבל הרושם הקשה שהוא פשוט איננו מתרגש יתר על המידה ממעשי לינץ' או פרעות בערבים. כאן, שוב, העיון בדו"ח ועדת כהן עשוי להזכיר נשכחות. לשופטים כהן וברק, ולאל"מ אפרת, היו דברים קשים ביותר לומר על שמיר, ובעיקר על האדישות שבה הגיב על הדיווח ששמע מפי מרדכי ציפורי על הקטל במ־חנות הפליטים בביירות (ציפורי העיד כי דיווח לשמיר על שחיטת הפלסטינים, שמיר טען כי דיווח לו על הש־תוללות הפלנגות, אך ועדת כהן נטתה לאמץ דווקא את גירסת ציפורי). "במצב עניינים זה," נאמר בדו"ח ועדת החקירה, "מן הראוי היה שהשר שמיר יגלה רגישות וער־נות, וזאת אפילו לו היינו מקבלים ללא סייג את דבריו, שדובר רק על השתוללות הפלנגות."

גם פרשת השב"כ סיפקה לנו כמובן עדות עגומה על עומק רגישותו וערנותו של שמיר כאשר מדובר במעשי לינץ' בכלל, ובלינץ' במחבלים פלסטינים בפרט. כזכור, לא הבין שמיר מדוע מתעקש היועץ המשפטי למצות את הדין עם הורגי המחבלים השבויים, והוא אף הרחיק לכת והשווה התעקשות זו להיטפלות עלוקה מוצצת־דם.

כדאי גם לזכור שאנשי השב"כ, כאשר ביקשו לגלגל על שמיר את האחריות להוראה לחסל את המחבלים, הס־בירו זאת בגישתו העקרונית של ראש הממשלה, לפיה אין לאפשר למחבלים להיחלץ חיים מפיגוע. בחקירת הפרשה אמנם לא נמצא אימות לטענה זו, ודו"ח החקירה טיהר את שמיר מן האחריות למתן ההוראה, אך מסתבר כעת שגם אילו נשמעה הוראה כזאת מפיו, היא היתה משתלבת להפליא במסכת מעשיו והתבטאויותיו של ראש הממשלה.

לא להשאיר אותם שלמים

ללילי נוימן, 25, מירושלים, היה קשה לשמוע את דברי שמיר



"למרות שקשה לשמוע דברים כאלה מפיו של ראש המדינה, אין מוצא. אנחנו ויתרנו יותר מדי עד עכשיו, וצריך להכות ולהחזיר פי כמה על כל פעו־לת איבה, להפסיק לרחם!"

התגובות על דברי שמיר נאספו על־ידי בתיה פלדמן



הדיירים כבר חוששים למחירי הדירות

"קללה רובצת על הבניינים האלה," אמרה השבוע דיירת באחד ממגדלי דוד המלך, המשמשים לאחרונה קרש קפיצה לעולם שיותר קל לחיות בו. השבוע קפצה טלי רוזנשטיין



צילום: משה שי

מבט חפוז על תיבות הדואר במגדלים מעורר שאלה. איך בכלל אפשר למות שם בנפילה. הרי לאן שלא תזוז אתה נופל לבור שומן. שלא לומר שמנת

אירית ורד

יהושע מארש קפץ, לאה חכמי בלעה גלולות, שלושה זרים קפצו, אילנה כוהנים קפצה, ועכשיו טלי רוזנשטיין. כל קפיצה כזאת, מהקומה ה־14 או ה־13 או ה־17 של הבניין ההוא, השייך לקבוצת מגדלי דוד בתל־אביב, מלווה בפסקול רוחש של לחשים. לפעמים זה מתחיל עוד לפני הריחוף מהחלון ומתגבר אחר־כך, ולפעמים מתחיל הלחש בתום הנפילה.

איך דייריו השלווים והעשירים של הבניין ברחוב פישמן מימון 5 חיים בשלום עם הנפילות התדירות האלה, לא ברור. הבניין הזה נותן פרספקטיבה חדשה על ציוריו של מארק שגאל: כאילו ישב על הגג ממול ותיעד את הנשמות הפורחות באוויר. וכל זה תוך שש שנים מאז הסתיימה בנייתו של בית הדירות היוקרתי.

רוזנשטיין קפצה ביום ראשון מהקומה ה־15 לחצר התנייה האחורית. גם השמירה המסורה בפתח הבניין לא יכולה למנוע את המהלך הטרגי של העניינים. ביוני אשתקד נכנס ללובי תושב חוץ והציג עצמו כאינסטלטור שצריך לבצע עבודה על הגג. הוא ירד מהגג בקפיצה. ההתאבדות הראשונה היתה עוד לפני שהבניין אוכלס לגמרי, לפני שש שנים. זו היתה אורחת של אחת המשפחות בבניין. המשפחה עזבה, והשכנים לא זוכרים במי מדובר.

אילנה כוהנים בת ה־20 בחרה את הבניין הסמוך, ברחוב אורי 4. מחלון חדרה בקומה הרביעית היא קפצה אל מותה, לפני ארבעה חודשים. היא היתה בת למשפחת בעלי עסקים איטלקית והתגוררה בדירה בגפה.

מבט חפוז על תיבות הדואר במגדלים מעורר שאלה, איך בכלל אפשר למות שם בנפילה. הרי לאן שלא תזוז אתה נופל לבור שומן, שלא לומר שמנת: שם גרים איזי וויטה רווזב, גרשון רווזב, דן ונורית ברנר, רם כספי, יוסי שטבהולץ, מרים תמיר ואברהם תורג'מן, לאה גוטליב, ארנסט יפת, חנה זמר, רחל דיין, חיים גהל, חנה לסלאו ואביב גלעדי, אפי ארזי, פרופ' שלמה לניאדו ופרופ' דן גור.

המגדלים ברחוב אורי הם הוותיקים יותר, בני 12 עד 13 שנה. בין ארבעת מגדלי הדירות משתרע אחו של כרי דשא מטופחים, כך שאפשר לצאת שם אל האחו, אם רוצים. כדי להיכנס לבניין יש לבצע חדירה דרך לובי מפואר, מוגן על־ידי שומר. הכניסה סלקטיבית, בסיוע טלוויזיה במעגל סגור. השומר נמצא שם כדי לשמור בקנאות על ציבור הדיירים, ואפילו מידע על מספר הקומות המדויק בבניין לא יימסר על־ידי המקצוען. הדיירים משלמים על התענוג מסים נוספים בסך 2,000 שקל בשנה, אבל זה כדאי וזה בזול עבורם. לרשותה של קהילת המגדלים מעין קאנטרי־קלאב הכולל בריכת שחייה, סאונה, ג'קוזי, חדר כושר, קפיטריה, ועוד ועוד. בקאנטרי־קלאב הזה יכולים, כמובן, להיות מנויים רק אנשי שלומנו, 260 דולר למבוגר, 50 דולר לילד.

הדירות הן מגוון קסום המתחיל בצניעות משלושה עד חמישה חדרים, ועד הפנטהאוזים מרחיבי הדעת המכילים שישה־שבעה־שמונה חדרים, מרופדים בשטיחים מקיר לקיר, מחוממי קירות, מקוררי טיח, ומחוישים במיטב המכשור האלקטרוני שהעמידו לרשותנו הנצרות והשינטו. המגדל הגבוה בחבורה שוכן ברחוב דוד המלך, והוא מתנשא לגובה 21 קומות.

הדיירים מכחישים כל קשר בין ההתאבדויות למגדלים. סתם מקרה. "אין שום קשר בין מקום המגורים להתאבדויות," אמרה האסטרולוגית מרים תמיר. "המגדלים משמשים מקור בלתי נדלה לרכילויות, אשר פורחות כאשר קורה כאן משהו יוצא דופן. מתאבדים יש בכל מקום, אבל כשהם קשורים למגדלי דוד, מתחילות הרכילויות. מתגוררים פה בבניין כ־120 דיירים, כך שמתוך כמות כזאת יכולים לקרות מספר מקרים."

אחרים, שהעדיפו לדבר בעילום שם, היו פחות דיפלומטיים, לפעמים אפילו ציניים, רחמנא ליצלן, כלפי שכניהם. "זהו בניין של אנשים עשירים שלא חסרות להם בעיות," אמרה דיירת. "יש הרבה שנופלים, ומי שכבר נקלע לבעיות כספיות, קשה לו לוותר על הסטטוס ולהרגיש שרמת החיים הזאת אינה מתאימה לאפשרויות שלו. אנשים חיים פה כמו בתוך מבצרים, נכנסים עם האוטו עד לבית, וכך גם נראים חיי החברה של המקום. לאף אחד כאן לא אכפת מהשני."

דיירת אחרת אומרת: "פעם היה פופולרי להתאבד מכלבו שלום. היום אנשים באים לכאן, אולי בגלל ההילה שנקשרה לבניינים מפוארים בתל־אביב, עם קלסה כמו בחו"ל."

"אני חושבת שקללה רובצת על הבניינים האלה," אמרה מישהי, וחברתה זרקה: "באמת, כרגע עשינו ספירת מלאי, עד כמה שזה נשמע מחריד."

ודיירת אחרת אמרה, מהורהרת: "נראה לי שמחיר הדירות הפונות לתנייה האחורית יירד."

לא להשאיר אותם שלמים



צילום: אלכס ליבק

אבלין חמו, 33, מקצרין, מבינה בדיוק למה התכוון שמיר

"שמיר התכוון באופן ברור לערבים שרוצחים. צריך להעניש אותם, עין תחת עין. אין שום סיבה שהם יסתובבו ברחובות שלנו, וירצחו ויפגעו באנשים חפים מפשע. צריך להעמיד אותם במקום. הציבור כבר לא מוכן להיות רחמן, והתגובות בעקבות מקרה כזה ספונטניות ובלתי נשלטות."

אפרים ריינר

ראט מלמד ניהול

מנהלים והנהלות בחברות שמיועדות להחליף ידיים — והממשלה הולכת למכור כמעט את כל נכסיה — צריכים ללמוד מהתערבותו של ארי ראט, עורך ה"ג'רוזלם פוסט", בתהליך העברת הבעלות של העיתון. מה זה עסקו של המנהל, מי יהיו הבעלים שלו? זה עסקו, כיוון שאת החברה הוא מנהל, לא הבעלים



גביש: לא העמיד את הבעלים במקומם



ראט: ניהל מו"מ משלו עם המועמדים



צדיק: אמר לבעלים: תישארו אתם כאן ואני אלך לעזאזל

אין, כנראה, מכנה משותף למספר העיסקאות שנקשרו לאחרונה בין משקיעים זרים לבעלים מקומיים. מה כבר משותף להשקעות ליברמן, ברונפמן, מקסוול וגנגר? אלא שאפילו עיסקאות בודדות, כביכול חסרות הסבר, משהן זוכות להארה תקשורתית חזקה, יש בכוחן להעלות גל.

עיתונאי השטח כבר הולכים לפני העובדות ומפרסמים ידיעות שמקדימות את האירועים. ב"מבט" דווח על מו"מ שמתנהל כביכול בין המשביר המרכזי לבין משקיע עלומשם, על רכישת המשביר לצרכן. אם אין מו"מ עכשיו, אולי עשויה ידיעה עיתונאית לחולל אותו. קשה לבוא בטענות אל כתבי השטח. האקרה שעתיד לירות כבר הופיע על הבמה בשתי מערכות. הממשלה הציבה שלטי מכר כמעט על כל נכסיה; כור וההתיישבות אנוסות למכור, במצוות תכנית ההבראה; חברות בורסאיות ניצבות מתחת לפנסי הרחוב ומציגות לראווה ערך שוק נמוך בהרבה משוויין הכלכלי והמאזני — מה פלא שהכול מצפים לירייה שתרעים ותפיג את המתח.

מנהלים והנהלות בחברות שמיועדות להחליף ידיים תרים ותועים בדרכי החיים. מה יהיה? כדאי ללמוד מארי ראט, עורך ה"ג'רוזלם פוסט". עורך, לא בעלים. עיתונאי, לא איש עסקים. לכאורה, מה זה עסקו, מי יהיו בעליו. מה עניינו אצל משקיעי ישראל, שהחזיקה ב"פוסט" וכל חשיבותה מסתכמת במה שהיא מסוגלת לתרום לכיסוי גירעון המזומנים בכור?

כעורך, אמון על עצמאותה ואי־תלותה של התקשורת, ראה ראט הצדקה למעורבות וניהל מו"מ משלו עם המועמדים לרשת. מכיוון שהצליח — הקונים שהתקבלו על דעת העיתון היו אלו שהציעו לכור את הסכום הגבוה — זכה לברכת חבריו. אילו לא היה עורך, אלא, נניח, מנהל רשת חנויות מכולת, והיה ממיין קרדיטים, היו מתנפלים עליו על שהוא מתערב בעניין לא לו. כך בדיוק נוהגים במנהלי בנקים שמתדיינים עם האוצר ועם בנק ישראל, מי יהיו בעתיד בעליהם. מה זה עסקם, לכל הרוחות. עם כל הכבוד, אפשר שארי ראט צודק. התכוון ליחסי בעלים־עורך (עיתון) ונמצא מלמד פרק ביחסי בעלים־מנהל (עסק). כמה מלקות ספג ישעיהו גביש, מנכ"ל כור לשעבר, שלא העמיד בעלים במקומם ולא שמר על עצמאותה ואי־תלותה של ההנהלה. ולהפך — צל"שים שקיבל בינו צדיק על שלא נכנע לבעליו בבינלאומי הראשון, ונמנע מלהצטרף לתגיגות הוויסות. ואחרי זמן לא ארוך, בבנק לאומי, משראה בינו איך נראים בעליו, אמר להם: תישארו אתם כאן ואני אלך לעזאזל.

חוק החברות מודע ליצר הרע של בעלים ומעמיד אותם במקומם: מנהלים, ולא בעלים, פוסקים כמה תוציא חברה מקופתה ותשלם (דיבידנד) לבעליה. למה? הרי המה־הם בעליה, וכספם שלהם מושקע בחברה. השקיעו — סיפור אחד; למשוך חזרה — סיפור אחר. לחברה חיים משלה, והמנהלים חבים לה, ורק לה, חובת נאמנות. טובת החברה היא תמיד טובת בעליה, לא להפך. טובת הבעלים — אפשר כך ואפשר אחרת. ראה עד כמה רגישות עיסקאות חברה עם בעלי עניין בה.

אחרי שפתחו גנגר, מקסוול וברונפמן, אולי באמת הגיע תורם של נכסי מדינת ישראל וממשלתה. השבוע התפרסם שה"פירסט בוסטון" סיים את הערכת שווייה של כימיקלים לישראל. משהו כמו 700 מיליון דולר. כדאי להציץ ולראות מה הם רכיביה של הערכת השווי, איזה חלק מן ה־700 מיליון מהווים נכסים כבדים, כמו קרקעות, מבנים וציוד, שכל ערכם תלוי ומותנה בתפעולם לאורך שנים ארוכות, ואיזה חלק מהווים נכסים נזילים, רק למשוך ולברוח. וזאת למה? כימיקלים לישראל ובנותיה עשויות להיות מטרה אידיאלית לרוכשים מסוג מסוים, רוכשים שהתמחותם היא — סליחה על הביטוי הלועזי — Leverage buy-out, כלומר — השתלטות על חברה תוך הישענות על הכספים שנצברו בתוכה. בעברית צחה — שוד בצהריים.

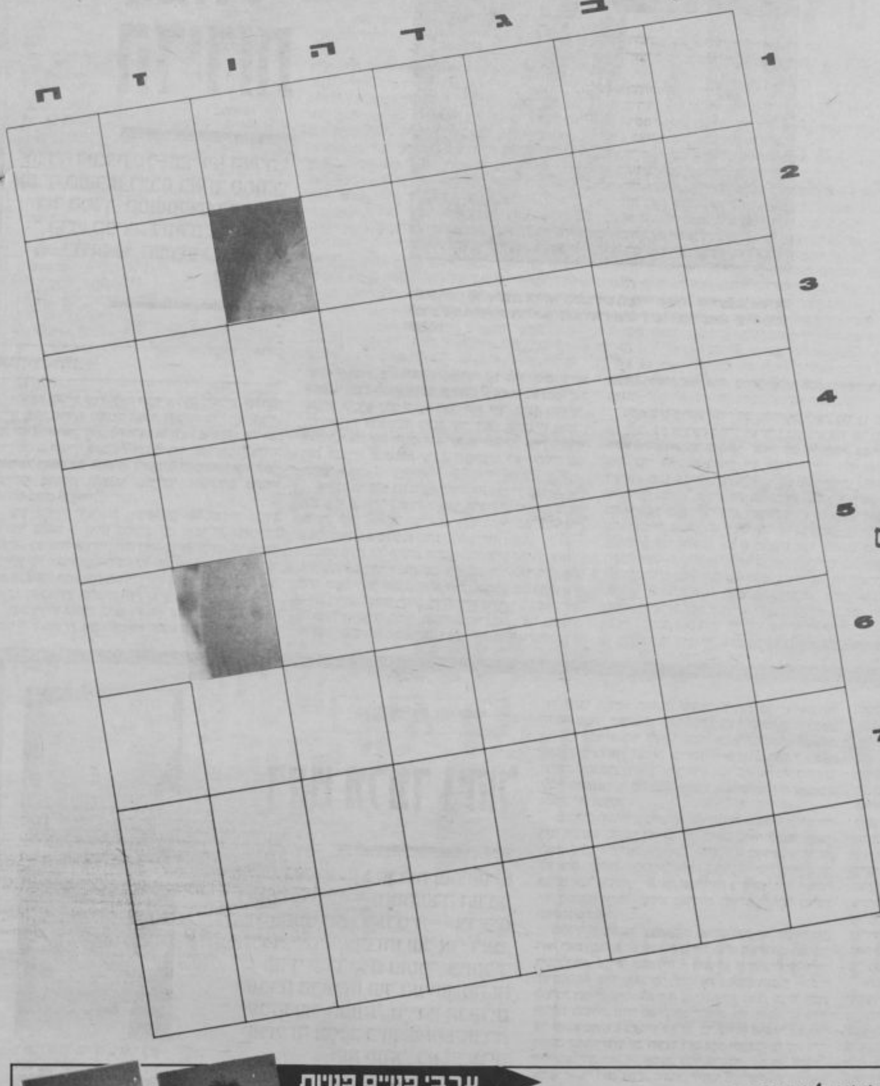
לכאורה, מה זה עסקם של המנהלים בחברה? הממשלה (הבעלים) רוצה למכור? בבקשה. רוצה למלא את כיסי הקונים במקום למלא את קופתה שלה — בעיה שלה. אבל לא. וזהי, על רגל אחת, משמעות מעורבותו של עורך ה"פוסט": אחריות מנהלים, כאחריות עורכים, חורגת מתחום מילוי נאמן של מצוות בעלים. אפשר לפי שעה לעצום עין אחת ולסמוך על שמרנותם של פקידי ממשלה, שלא ייתנו למכור, או על שאפתנותם של חברי ועדת הכספים, שלא ייתנו למכור בזול. אך מהרגע שבו ייפתח מו"מ של ממש, אין תחליף לשיקול־דעת ולאחריות המנהלים. הסגתה של הממשלה מן הבעלות ומן המעורבות בעסקים זכתה, ובצדק, להסכמה לאומית רחבה. צמד השרים שרון ופרס יעשו כנראה בעניין זה מה שכבר עושים שמיר ורבין בעניין אחר, וכבודם במקומו מונח. ובכל זאת, המנהלים — ואין להם תחליף — הם שאחראים לטיב העיסקאות, למיון קפרני של המועמדים, לאיכותן של הידיים (הפרטיות) שיחליפו את מקורבי השלטון. שלא יתקיים חס וחלילה מיקח טעות: תחילה ייצאו הפוליטיקאים מחדרי ההנהלה, אך אחריהם יברח (לחו"ל) הכסף.

כסף גדול

משחק זיהוי שמתעשרים ממנו

משחק מס'

30 29 28 27 26 25 24 23 22 21



חדשות
גאים להגיש כסף גדול

מי זה יכול להיות?

מזהים?
התקשרו מיד לטלפון

03-5131414

אם זיהיתם הקופה שלכם

מדי יום
נוסיף לקופה **250** ש"ח



לקח את הקופה!

הוד שגיא, מרח' התיכון 79 נוה שאנן בחיפה, זיהה את המצולם, **צ'רלי ביטון** וזכה ב־**500** ש"ח.

ומהיום - משחק זהוי מס' 25

רוביק רוזנטל

אנגז'ה

רבין נפל מהג'יפ הדוהר ונשאר נטוש בשטח, ושמיר בקע ממחשכי המחתרת. עכשיו הם מוצאים עצמם מובלים יחדיו אל עבר הישות הפלסטינית, בעין אחת עצומה ועין שנייה פוזלת אל בן הזוג. שמיר לא התכוון לזה, אבל כל צעד מדיני מוביל לפרידה מן השטחים

הזוג הלוהט ביותר היום בפוליטיקה הישראלית – צמד היצחקים, שמיר־רבין. עם ישראל רוצה אותם כראש הממשלה וכשר הביטחון, ובסדר הזה. קשה לומר שהם מתאימים, במונחיה של השדכנית הלנה. הם באו מרקע שונה, דיברו תמיד בשפות שונות והאמינו באמונות שונות. רבין צמח בתוך הג'יפ הפתוח ושרות הקרב הפתוחים של הפלמ"ח. הוא הצבר שגדל על ברכי המוסר של יצחק שדה ועל התפיסה המדינית של בן־גוריון, ונשאר נטוש בשטח לאחר שדור הנפילים פרש מן הפוליטיקה ומן החיים. הדיבור האנליטי של רבין הוא ביטוי לכך שלכל עניין יש שני צדדים.

שמיר צמח בתאי המחתרת ופעולות הגרילה של הלח"י, והצליח לשמר את שלטון האצולה המזרח־אירופית לדור נוסף. החיבור ביניהם עתה הוא אחד מקווי המתאר של שינוי הנסיבות, ויש בו משום עורמת ההיסטוריה. רבין ושמיר נידונים להוציא יחד לפועל את מה ששניהם אינם רוצים בו ושעד לפני שנה וחצי שכן רק בסיוטי הלילה שלהם, דהיינו – הישות הפלסטינית. כל אחד מהם אינו רוצה בה מסיבות אחרות, ושניהם יחד מובלים אליה בעין אחת עצומה ועין שנייה פוזלת אל בן הזוג, שמא הוא רואה את מה שאני, הפוסע לצידו, איני רוצה לראות.

מה שחיבר בין שמיר ורבין היתה, כזכור, זהות האינטרסים של כל אחד מהם כלפי מפלגתו. שמיר רצה בממשלת אחדות וברבין כשר ביטחון, כדי לנטרל את שרון ולוי ולבסס באופן המוצק ביותר את שלטונו בליכוד. רבין הוביל את מפלגת העבודה לממשלת האחדות ואת פרס למשרד האוצר, כדי להישאר שר ביטחון ולשרוד כמנהיג בעל משקל לאומי לקראת ההתמודדות האפשרית במפלגת העבודה. כל אחד מחזיק את בן זוגו בן ערובה כנגד מתחריו, והכול בנוי על עקרון ההצלחה. אם ממשלת האחדות ממשיכה שלא להתפרק ויכולה להצביע על ברל הישג, על צעד נוסף בהתקדמות לאן שהוא, ממשיך פרס לשבת עגום עיניים במשרד האוצר ולתכנן את מעשיו לקראת ההסתערויות הבאות עליו, ושרון ממשיך לשבת במארב החפור היטב ולהביט בעיניים כלות על השיירה העוברת.

גורם נוסף שמחבר את רבין ושמיר הוא יחסם לאינתיפאדה. רבין ושמיר עיצבו את המדיניות הישראלית כלפי האינתיפאדה, הראשון בעשייה, השני בשתיקה שבהסכמה. למעשה, לימדו רבין ושמיר את הציבור להתרגל לאינתיפאדה. רבין פיתח שימוש מבוקר בכלים המקובלים בכל כיבוש, פרט להוצאות רשמיות להורג – מעצרים מינהליים המוניים, פיזור בכוח של הפגנות תוך שימוש באלימות ובירי, גירוש וסנקציות כלכליות. את כל אלה הוא עושה עד אותו גבול שאנשי מפלגתו יכולים לעכל. שמיר לא יצא מעולם נגד מדיניות הדיכוי המבוקר של רבין, למרות הלחץ מהלוויינים הימניים של הליכוד וקריאות ההתגרות שבאו מדי פעם מכיוונו של אריק שרון. באופן מילולי מבטאים רבין ושמיר עמדה נוקשה מרחלטת כלפי האינתיפאדה וראשיה, אבל התערובת הזאת, של נוקשות והסתגלות, מאפשרת להם להמשיך בגורלם המשותף להנהיג יחד את האומה.

הסכם ההתחברות בין רבין ושמיר הוא עקרון הבחירות בשטחים. יודעי דבר טוענים שרבין הציע לשמיר את רעיון הבחירות כפתח מילוט, כששמיר התקרב לפגישתו עם האמריקנים באמתחת ריקה. רבין, מספרים, אמר לו שהבחירות הן רעיון הממיס לב כל אמריקני. רומה ששמיר עצמו עדיין אינו מבין מהיכן באה לו ההצלחה הזאת, וייתכן שהיא מדירה שינה מעיניו. הוא בסך־הכול רצה לחזור מוושינגטון בשלום, ולהמשיך להרוויח זמן. עקרון הבחירות משמש בידיו של שמיר כלי נאה: הוא ממשיך לקיים את חיי השיתוף עם רבין ועם מפלגת העבודה, ומספק ל"מתונים" של מחנהו תחמושת טובה. מאחר שלא קיבל את תכנית רבין במלואה בפומבי, שמיר מוגן מפני ההתקפות הצפויות מימין.



הם נידונים להוציא יחד לפועל את מה שעד לפני שנה וחצי שכן רק בסיוטי הלילה שלהם

שמיר הגיע לעקרון הבחירות בלי לוותר על העמדה הרשמית של הליכוד לפתרון שאלת השטחים, שהיא האוטונומיה. בכך הוא ממשיך את הקו בו נקט הליכוד מאז קמפ־דייוויד. הליכוד הביא תמיד את הצעותיו בנושא השטחים מאוחר מדי, ותחת ערפל כבד מדי. בימי קמפ־דייוויד אפשר היה לדבר על האוטונומיה מפני שהיא הבטיחה לפלסטינים התקדמות, אבל אז הוקפאה התכנית ונשכחה. היום נתפסת האוטונומיה בעיני הפלסטינים כנסיגה, ובצדק. את מה שהם השיגו באינתיפאדה הם לא היו משיגים לעולם במסגרת האוטונומיה, כלומר – מנהיגות פוליטית מקומית חזקה, מעמד עצמאי בעיני העולם, וצבא עממי. האוטונומיה נשארה עלה התאנה. מכסה על העובדה שלליכוד אין פתרון לשאלת השטחים. הוא אינו יכול לתמוך בסיפוח, מפני שאז ייאלץ להציע אזרחות לכל תושבי השטחים, או לבצע טרנספר המוני. הוא גם אינו יכול לתמוך בהחזרת השטח, בלי שיבגוד באמנה שלו עם בוחריו. הליכוד, לפיכך, עוסק בנסיונות להרוויח זמן, וזה היום יתרונה היחיד של תכנית האוטונומיה. אפשר להמשיך להרוויח בעזרתה זמן.

רבין הגיע אל תכניתו, שעקרון הבחירות הוא חלק ממנה, ממקום אחר לגמרי – מן "האופציה הירדנית" המוכה של המערך, הנתמכת במפה כלשהי מבית היוצר של תכנית אלון. פרס נמלט מן האופציה הירדנית אל השתיקה הנוגה; רבין נמלט ממנה אל הערפל של תכניתו, הקובעת שלבי התקדמות ומצפה לנס שבו יחזור חוסיין אל השולחן, אולי דרך ארצות־הברית, אולי דרך גורמים חדשים שיתפתחו בגדה. התכנית משמשת בידי רבין כלי נאה. היא מאפשרת לו לקיים את חוזה הנישואין עם שמיר ללא מריבות קולניות, מצעידה אותו צעד גדול לפני פרס בתחום היוזמה המדינית, ומציידת אותו בשורה של קביעות אנליטיות בכל פעם שהוא מותקף על מדיניותו בשטחים. כאשר הוא מותקף משמאל על "יד קשה", טוען רבין שרק דיכוי האינתיפאדה יאפשר את התהליך המדיני שהציע. כאשר הוא מותקף מימין על "יד רכה", רבין מצביע על תכניתו ועל הפרופיל המדיני שלו כתשובה האמיתית למצב. גם רבין וגם שמיר מפיקים מהמהלך המשותף עוד יתרון מענג – הם אינם צריכים להזכיר את אש"ף או לרמוז שהם מוכנים לשוחח איתו. בינתיים.

קשה לנבא את העתיד במזרח התיכון, אבל הפעם רומה שהכתובת באמת רשומה על הקיר. רבין מן האופציה הירדנית־אלונית, ושמיר מן האופציה האוטונומית־אוף־שעלית, עומדים להיות, אם ימשיכו בברית שכרתו ביניהם, המוציאים לפועל של הישות הפלסטינית. כל צעד מדיני מוביל לתוצאה היחידה שתתקבל על דעת הצד השני ועל דעת הגורמים הבינלאומיים המלווים את התהליך – פרידה מן השטחים והגדרה עצמית מלאה, או כמעט מלאה, לפלסטינים. רבין ופרס היו מוכנים להמשיך לעד לדבר בשבח האופציה הירדנית – האינתיפאדה ביטלה את האופציה הירדנית. שמיר היה מוכן להמשיך להרוויח זמן על־ידי אזכור מעת לעת של תכנית האוטונומיה – האינתיפאדה הפכה אותה בלתי רלוונטית. רבין ושמיר לימדו את העם להסתגל לתכנית האוטונומיה, אבל היא נושפת בעורפם והופכת את שלטונם בלתי יציב, בלתי לגיטימי בעיני העולם וחשוף למתנגדיהם הרדומים מימין ומשמאל. אף אחד מהם לא היה רץ להוציא לאור תכנית המפנה עורף לכל תכניותיו ואמונותיו הקודמות, לולא הידיעה שהוא חי על זמן שאול. רבין, הנמר סמוק הלחיים מן הפלמ"ח, ושמיר, האריה זעוף הגבות מן הלח"י, ממשיכים לקרוא קריאות קרב כנגד האינתיפאדה. אין מקום לטעות – הם אינם רודפים אחרי האינתיפאדה, האינתיפאדה רודפת אחריהם.

הכותב הוא עורך המשנה של "על המשמר"



כרטיס עבודה
שמואל הלפרט

תרומתו הייחודית של ח"כ שמיל

ח"כ שמואל הלפרט לא הולך לשבת בכנסת ולקבל רק 16 אחוז פנסיה. לא הוא

ר' שמואל הלפרט, שמילק'ה בפי מקורביו, היה ח"כ בכנסת ה־10. לא רבים זוכרים, שכן ר' הלפרט הוא אדם צנוע ונחבא אל הכלים, וכן גם תרומתו. ר' הלפרט חזר לכנסת ה־12 כנציג אגודת ישראל. הרבה הוא לא תרם במושב הראשון, אם כי הביא לתיקון בתנאי הפנסיה של הח"כים.

ר' הלפרט הסתובב בכנסת ה־12 עם בטן מלאה. תחושה של קיפוח התחילה לקנן אצלו מהרגע שנודע לו כי יקבל פנסיה של 16% בעבור ארבע השנים שישרת, ולא 20% כפי שהיה בעבר. וערת גבנצל עשתה את השינוי המבורך הזה וקבעה, כי החל מן הכנסת ה־12 יקבלו ח"כים חדשים רק 16%. ח"כים ששירתו גם בכנסת ה־11, יקבלו 20% עבור מלוא הקדנציה.

ר' הלפרט הגיע לוועדת הכנסת והקים צעקות. הוא הרי שירת בכנסת ה־10 ואין הוא חבר כנסת חדש, מגיעים גם לו 20%. זה שעובר מדינה מקבל רק 2% לשנה, נו, זו בעיה אחרת. יו"ר ועדת הכנסת, חיים קורפו, פסק מיד שר' הלפרט צודק. ולא רק הוא, אלא כל מי שהיה פעם ח"כ וחזר לכנסת ה־12 ראוי לכבדו בפנסיה מלאה. זה שוועדת גבנצל ישבה חודשים וקבעה לח"כים כללי פנסיה כדי שהם לא יקבעו לעצמם, זה לא מעניין את הח"כים הלפרט וקורפו.

תרומתו של ח"כ הלפרט לחיים הפרלמנטריים

הצעות לסדר היום – 6
שאילתות רגילות – 18
שאילתות בע"פ – 2
ועדת העבודה – נוכחות ב־7 מתוך 20 ישיבות
ועדת החינוך – נוכחות ב־8 מתוך 13 ישיבות

צבי ישראלי



אולמרט ושמאי: אבסורדים

לעזאזל הדמוקרטיה

שמיר וארנס מתקשים להעביר החלטה במישור הפנים־מפלגתי. בחירות למוסדות התנועה לא התקיימו כבר 10 שנים, ובמצב כזה, כל מועמד שהמפלגה בוחרת נראה כמו שמאי

הליכוד ומנהיגו, ראש הממשלה יצחק שמיר, מצליחים אמנם במישור החיצוני, אבל בכל מה שקשור לתחום הפנים־מפלגתי אין תזוזה: מאז התפטרות בגין בשלהי 1983, תנועת הליכוד היא מפלגה חולה, אוליגרכית, מפוצלת למחנות עוינים ואינה מסוגלת לקיים חיים דמוקרטיים אלמנטריים.

שמיר ושר החוץ ארנס, שהם כמעט כל־יכולים במישור הממלכתי, נראים חסרי אונים בכל מה שקשור להפעלת מפלגתם. התוצאה — במקום לקיים, כפי שמתחייב, הצבעה שתכריע בין מקסים לוי, אחיו של דוד, לבין אלי לנראו, מקורבו של אריק, יוצרים אנדרוגינוס מלאכותי — לנראו התמנה ליו"ר הנהלת מרכז השלטון המקומי, ולוי התמנה ליו"ר מרכז השלטון המקומי. במקום להציב בנובמבר מול ישראל קיסר את השר משה קצב, או את חבר הכנסת דוד מגן, מתייצבים שמיר וארנס מאחורי מועמד מהקליבר של שמאי, רק כדי להימנע ממאבק מול דוד לוי, ששמאי הוא מאחרוני חברי הכנסת שנותרו נאמנים לו. וכך, תוך אימוץ השיטה הבולשביקית, נבחר שמאי, פה אחד ובהצבעה גלויה, על־ידי הוועד הפועל של תכלת־לבן — גוף אנכרוניסטי, שלא לומר פיקטיבי — שהתמנה לפני 10 שנים, במועד בו נבחרו גם הנהלת ומזכירות הליכוד הנוכחיות.

מצב זה של בריחה מהכרעות פתח פתח לתופעות פסולות, דוגמת דרישתו של אהוד אולמרט לכהן בו־זמנית כמיניסטר בירושלים וכשגריר בוושינגטון, דרישה שעולה בחוצפתה על נסיונו הכושל של שמעון פרס, ערב הרוטציה ב־1986, לאפשר למקורבו, יוסי ביילין, לכהן כסגן שר שאינו חבר כנסת. אולמרט ייאלץ כנראה לבחור בין ירושלים לבין וושינגטון, בגלל וטו צפוי של היועץ המשפטי לממשלה, יוסף חריש. שמיר וארנס, אגב, מעדיפים את אולמרט בארה"ב ואת דוד מגן בממשלה, אלא שאין ביכולתם לכפות על אולמרט את השגרירות בוושינגטון, שלהערכתו תשאירו כיתה, בסוף השביעיה השנייה, מול מילוא, מרידור, בגין ונתניהו המתחזקים.

המגמה לברוח מהכרעות תימשך כנראה עד לבחירת יורשו של שמיר, הכרעה שתתקבל במרוצת כהונת הכנסת ה־13. רמז לכך ניתן לגלות בדברי ראש הממשלה בזמן ביקורו בארה"ב. "בעוד 4־5 שנים," אמר שם שמיר, "לא אמצא ליד הגה השלטון." עד שזה יקרה, הליכוד משותק. הקבוצה השלטת, קבוצת שמיר, ארנס והנסיכים, אמנם אינה מתלהבת מהמרכז הנוכחי ומוטרדת מקואליציית שרון, לוי ומודעי, אך מבחינתה, האלטרנטיבה של עריכת מפקד ובחירת ועידה ומרכז חדשים גרועה עוד יותר: במרכז הנוכחי היא עוד מסוגלת להעביר את היורש המוכתר, משה ארנס, אבל במרכז חדש, מי יודע? המסקנה: לעזאזל הדמוקרטיה הפנים־מפלגתית, אם היא כל־כך מסוכנת.

חנן קריסטל



צילום: אלכס ליבק

השגריר קסטרליון: מאשימים את ידידו בסחר בסמים

ידידו של נורייגה רוצה להבהיר כמה דברים

שלמה סלוצקי

שגריר פנמה בישראל עשה את יום העצמאות במשרדו, חרד ועצבני. רודולפו אוליס קסטרליון היה מוטרד לגורלו של ידיד. מפקדו לשעבר וחברו הנערץ, הגנרל מנואל אנטוניו נורייגה, שם את ישבנו על המחבת הלוהטת של בחירות כלליות. ובגורלו של נורייגה תלוי גם גורלו של השגריר, כמובן.

תדמיתה של פנמה בעיני הקורא הישראלי מורכבת, בלשון המעטה. אפילו קונסול כבוד ישראלי, כמו הררי, לא זוכה להבנה. תדמית זו נשענת במידה רבה על ידיעות המגיעות מארה"ב, אותה מכנה השגריר קסטרליון "אמא קנאית המסרבת לתת לילדיה לגדול". לפעמים מרשה לעצמו השגריר להיות פחות מנומס, ואז נפלטת לו אמירה בדבר אותה "בעלת אינטרסים אימפריאליסטית".

האמריקנים מוכרים את נורייגה כדיקטטור חסר מעצורים, מה שלא מסתדר כל־כך עם העובדה שלא היו הרוגים ואסירים פוליטיים בעת ההפגנות של אוגוסט '87. נורייגה, אומר ידידו השגריר, הוא איש תקיף, אך נעים הליכות ומתחשב בזולת. האמריקנים מאשימים אותו עכשיו בסחר בסמים, כפי שבשנות ה־60 וה־70 החשידו את מי שלא הלך בתלם כקומוניסט, אומר קסטרליון. ואז הוא פורש על השולחן תצלומי תעודות מטעם משרד המשפטים והמשרד האמריקני למלחמה

> נורייגה, אומר שגריר פנמה בישראל, הוא איש תקיף, אך נעים הליכות ומתחשב בזולת. האמריקנים מאשימים אותו עכשיו בסחר בסמים, כפי שבשנות ה־60 וה־70 החשידו את מי שלא הלך בתלם כקומוניסט. לגבי מייק הררי, הרי מדובר באדם מופנם, וזהו כל המסתורין

בסחר בסמים, ובהם שבחים לפועלו של הגנרל נורייגה ופקודיו כנגד סוחרי הסמים. במאי '87 נפסקים פתאום השבחים.

— מה הביא למהפך הפתאומי בעמדתה של ארה"ב כלפי פנמה וכלפי הגנרל נורייגה, החל מאמצע 1987?

"זה היה כאשר הגנרל נורייגה השיב בשלילה מוחלטת לדרישה האמריקנית, שפנמה והבסיסים האמריקניים בארצנו ישמשו כראש גשר כנגד ניקרגואה. בפגישה מאוד מתוחה בין הגנרל נורייגה לבין ג'ון פוינדקסטר ואוליבר נורת', איימו עליו השניים והזהירו אותו אישית לבל ידחה את דרישותיהם. אלא שלפנמה יש מדיניות ברורה של אי־התערבות בענייניה של מדינה אחרת, ונורייגה עמד על כך והעמיד אותם על טעותם. האמריקנים לא השתכנעו, והבטיחו לו שישלם מחיר יקר על חוצפתו. חודשיים לאחר מכן החל מסע ההכפשה נגד נורייגה ונגד פנמה, שהסתייע בגורמים בוגדניים מקומיים מהאופוזיציה, כאלו שבעבר היו מקבלים פקודות ישירות מהמושל האמריקני של התעלה, שהיה ממליך נשיאים בארצנו עד להפיכה הלאומית הדמוקרטית של קולונל טוריחוס ב־1968."

— האמריקנים טוענים שנורייגה קשור לסחר בסמים.

"ועד מאי 1987 אותם גורמים הודו לו על פועלו כנגד סוחרי הסמים. חוסר המקריות שבתאריכים מצביע בצורה ברורה על העובדה, שההאשמה בסחר בסמים מהווה רק ניסיון ללגיטימציה של המסע האלים הזה נגד ארצנו, שאחת ממטרותיו היא למצוא תירוץ נוח להפרת הסכמי קרטר־טוריחוס. ההסכמים האלה מסדירים את אופן ההעברה ההדרגתית של התעלה לידי פנמה, וארה"ב ממילא אינה מקיימת אותם כלשונם. ארה"ב יודעת היטב שמקורו של הסחר בסמים נמצא בתוך גבולותיה, שם שורצים ראשי מאפיית הסמים, שמטיסים מעל גבולות פנמה ואמריקה הלטינית טונות של סם עבור מיליוני צרכני קוקאין וסמים אחרים, והיא איננה עושה את הדרוש להתמודדות עם הבעיה בגבולותיה פנימה. המלחמה נגד הסם משמשת את הממשל האמריקני להסתרת מניעיו הגיאופוליטיים והכלכליים, בעידן שבו הציבור האמריקני לא מוכן לקבל התערבות צבאית ישירה."

— אבל זהו אותו ממשל שחתם על הסכם העברת תעלת פנמה עד סוף '99.

"ראשית, מי שחתם היה קרטר הדמוקרט, ולא רייגן. שנית, הצלחת הסנדיניסטים בניקרגואה ב־1979 חיזקה את המתנגדים להסכם, ואלו החלו לחפש תירוצים שונים כדי למנוע את ביצועו. אחת השיטות היא מניעת אינפורמציה ואפשרות ללמוד את רזי ההפעלה של התעלה מהעובדים הפנמים ומנציגנו בהנהלה, כדי שבבוא העת יהיה ניתן לטעון שפנמה לא מוכנה טכנית לתפעול עצמי של התעלה. מעבר לכך, מתחת למימי התעלה מונחים אינטרסים כלכליים אדירים של גורמים פרטיים בארה"ב, שגם הם מעורבים במסע הנוכחי נגד פנמה. מדובר בהזמנות שירותים וסחורות במיליארדי דולרים להפעלת התעלה, אשר נמסרים היום, מראש, לאותן חברות אמריקניות. למה שארגנטינה, אשר לה תשתית גדולה ולא מנוצלת של תעשיית מתכת, לא תוכל לזכות במכרז שיפוץ גם לה וגם לנו? אין סיבה לכך שמדינות כמו פרו, ברזיל ואחרות לא ייהנו מהפרוייקטים שסביב הפעלת והחזקת התעלה."

— כיום, ימים אחדים אחרי הבחירות, נשמעו כבר האשמות רבות מהאופוזיציה על זיופים.

"האשמות מסוג זה נשמעות לא פעם מפי ראשי המפלגות המפסידות, בכל מערכת בחירות. אבל איך אפשר להסביר שהאשמות מסוג זה הוקלטו מראש על קסטות וידיאו וקסטות רדיו, עם כל הפרטים על הונאת בחירות שכביכול כבר התבצעה. חומר תעמולה כזה נתפס בידי אזרח אמריקני, פרדריק מוסה, שבבעלותו שש תחנות אף־אם ושלוש תחנות טלוויזיה, והוא היה אמור להיות משודר למחרת הבחירות."

— מה תפקידו הנוכחי של מייק הררי במרקם היחסים העדין עם ישראל?

"הררי הוא אחד מחמשת בעלי תואר קונסול כבוד של פנמה בישראל, כשהאחרים יושבים בחיפה, בירושלים ובאשדוד."

— אבל לא מקובל שקונסולים הם אפופי מסתורין כמו הררי.

"מייק הררי הוא דמות בפני עצמה, ותפקידיו בעבר — מלבד אישיותו המופנמת — מונעים ממנו לצאת לתקשורת ולהפריך כל מיני עלילות נגדו."

— דיברת על מניעים של קנאה וצרות מוח, אבל גם על פקודות. ממי קיבלה, לדעתך, העיתונאית סמדר אלזון פקודות כשעלתה על העובדה שבבית הרשום על שמה של פרקליטת המדינה מתנהלת קונסוליה זרה?

"איני מאשים אישית, ואני מכבד את המניעים המקצועיים של העיתונאית. אבל צריך להבין שמי שעומד מאחורי המסע הבינלאומי כנגד פנמה היא ארה"ב."

— אבל בניין הקונסוליה אכן נמצא בבית שבבעלותה של דורית ביניש.

"זהו בניין דו־קומתי, כפי שהבניין שבו אנו יושבים הוא בעל 20 קומות, כאשר לאחרונה הררי הסדיר שהקונסוליה תפעל בחלק מאחת הקומות. אכן, באותו בית לנה לעתים ומעבירה את החגים משפחת ביניש, אבל יש הפרדה בין המגורים לפעילות הקונסולרית. אני עצמי פגשתי בשלוש או ארבע הזדמנויות את גברת ביניש, בין היתר בחג הפסח, שבו התארחתי על שולחנו של הררי ומשפחתו, כולל גיסתו, דורית."

— האם אין טעם לפגם בעובדה שיש לחלק מקונסולי הכבוד אינטרסים כלכליים באותן מדינות שהם מייצגים?

"לאף אחד מחמשת הקונסולים של פנמה אין אינטרסים מסוג זה בפנמה, וכולם אנשים ישרים."

לא להשאיר אותם שלמים



צילום: אורי שפיין

נדב מאיר, 31, מירושלים, חושב שאין לעודד אלימות, למרות שמגיע עונש מוות

"שמיר היה צריך להיזהר באומרו את המלים הללו, למרות המקרה המצער והטרגי. אין לעודד אלימות, למרות שלדעתי, במקרה כמו זה לרוצח מגיע עונש מוות. צריך לפעול לחקיקה הולמת."

פאקסימיליות

Canon

במבחר הגדול ביותר
ובאיכות ללא תחרות

Canon Fax — 120
הפאקס האישי לשולחנך



אישור משרד התקשורת 988

Canon Fax — 350
תמונה חדה על נייר רגיל



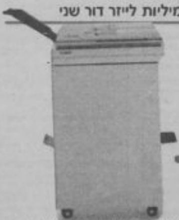
אישור משרד התקשורת 938

Canon Fax — 410
איכות ויעילות ללא תחרות



אישור משרד התקשורת 894

Canon Fax — L920
פאקסימיליות לייזר דור שני



בבחינת משרד התקשורת

Canon Fax — 250
קטן במידות ענק בתכונות



בבחינת משרד התקשורת

Canon

Canon Fax — 270
עוצמה קומפקטית



בבחינת משרד התקשורת

Canon Fax — 450
המילה האחרונה באמינות



בבחינת משרד התקשורת

Canon Fax — 750
עולם בפני עצמו



בבחינת משרד התקשורת

ובנוסף: אמינות, נסיון, תמיכה מקצועית, מוניטין ובעיקר הרבה הרבה ממליצים

פאקסימיליה, מצלמות וציוד שידור לטלויזיה, מיקרופילם, טלויזיה במעגל סגור, מכונות חישוב, וידאו

1 התואר המוצר המובחר 1989

אפרם בע"מ EFRAM LTD.

רח' אחוזת־בית 3, ת.ד. 29247, תל־אביב 61292, טל. 3 AHUZAT BAYIT ST., P.O.B. 29247, TEL AVIV 61292, ISRAEL, TEL. 03-661456
TELEX: 371549, FAX. 972-3-653281

א. חנא פרסומאים

מדינת ישראל
חוק התכנון והבניה התשכ"ה־1965
מרחב תכנון מקומי מטה אשר
הודעה בדבר אישור שינוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה, בהתאם לסעיף 117 לחוק התכנון והבניה, התשכ"ה־1965 כי הועדה המחוזית לתכנון ולבניה, מחוז צפון, באישור שר הפנים, החליטה לאשר שינוי תכנית מפורטות הנקראת: תכנית מפורטות מס' 4725 שינוי לתכנית מפורטות מס' 3103 – מרכז היישוב נתיב השיירה, שהודעה על הפקדתו ביחד עם התשריט המצורף אליו, פורסמה בילקוט הפרסומים מס' 3435 מיום 12.3.87 עמוד 1167. ואלה הם השטחים הכלולים בתכנית: כמסומן בקו הכחול בתשריט. עיקרי מטרת השינוי: קביעת בנוי עבור מרכז המושב, קביעת יעדים לאזורים שונים הגדרת שטחים לתכנון בעתיד חנויות ודרכים חדשות.

השינוי האמור, בצורה שבה הועדה המחוזית אישרה אותו, ביחד עם התשריט המצורף אליו, הורפקד במשרדי הועדה המחוזית האמורה וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה מטה אשר שבדואר נע אשרת וכל המעונין רשאי לעיין בו, ללא תשלום, בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתוחים לקהל.

עמרם קלעג'י
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ולבניה חיפה

חוק התכנון ובניה תשכ"ה־1965
מרחב תכנון מקומי מחוז הדרום
הודעה בדבר הפקדת שינוי תכנית מפורטת

נמסרת בזה הודעה בהתאם לסעיף 89 לחוק התכנון והבניה, תשכ"ה־1965 כי במשרדי הועדה המחוזית לתכנון ולבנייה מחוז הדרום, ובמשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה מחוז הדרום הופקד שינוי לתכנית הנקראת שינוי מס. 24 לתכנית מפורטת 113/03/14 – מיתר ביחד עם התשריט המצורף אליו. עיקרי הוראות השינוי: שינוי בדבר מחסנים וסככות רכב. ואלה הם השטחים הכלולים בתכנית: מקום: מיתר, שלב א' ושלב ב'.

כל המעוניין בשינוי רשאי לעיין בה ללא תשלום בימים ובשעות שהמשרדים האמורים לעיל פתוחים לקהל.

כל המעוניינים בקרקע, בבנין או בכל עניין תכנוני אחר, הרואה עצמו נפגע ע"י שינוי התכנית וכן זכאי לפי סעיף 100 לחוק, רשאי תוך חודשיים מיום פרסומה של הודעה זו ברשומות להגיש התנגדות לשינוי במשרדי הועדה המקומית האמורה. התנגדות תוגש בכתב בפירוט והנמקות בליווי תצהיר המאמת את העובדות עליהן מסתמכת ההתנגדות.

שלום דנינו
יו"ר הועדה המחוזית לתכנון ולבניה מחוז הדרום



היחידה להכוונת חיילים משוחררים
תאריך: 5.5.1989

היחידה להכוונת חיילים משוחררים:
מודיעה
נפתחת ההרשמה למכינות הקדם אקדמיות במכללת בית ברל לשנה"ל תש"ן

בספטמבר 1989 יפתחו במכללת בית ברל ע"י כפר סבא 3 מכינות

1. מכינה חד שלבית – להשלמת תעודת בגרות
   לבעלי תעודת בגרות חלקית (לחסרי 3 - 5 מקצועות)
2. מכינה קדם סעודית
   להשלמת תעודת בגרות והכנה ללימודי סיעוד
   לבעלי בגרות חלקית החסרים 2 - 3 מקצועות בגרות.
   בנוסף ינתנו שיעורי מבוא לרם אחיות.
3. מכינה להשלמת אנגלית ומתמטיקה בלבד
   אנגלית ברמה של 4 יח' ומתמטיקה ברמה של 3 יח'.

בחודש ינואר 1990 תפתח בבית ברל מכינה דו-שלבית לבעלי 11-12 שנות לימוד להשלמת תעודת הבגרות.

★ קיימת אפשרות למגורים בפנימיה
★ עדיפות וסיוע לחיילים משוחררים וזכאי משרד החינוך בני 20—25.

פרטים והרשמה במכללת בית ברל המכינה הקדם אקדמית 052־454784, 052־25151.
ובכל הלשכות להכוונת חיילים משוחררים
ירושלים -הקריה הממשלתית המזרחית בנין ג' קומה א' טל: 02־277034
תל־אביב -הקריה, רח' האלוף אלברט מנדלר 17 טל: 03־205992/3
חיפה -רח' המלך דוד 44 טל: 04־541106/8
באר־שבע -רח' וולפסון 4, בנין עין גדי טל: 057־32926.

הקרן לטיפול בחסויים
מזמינה בזה הצעות לרכישת זכות חכירה בדירה בת 2 חדרים,
רשומה כחלקה 6157/156
הנמצאת ברח' גרנדוס 13 רמת־גן

את הדירה ניתן לראות בתאריכים 15.5.89, 29.5.89 בשעות 17.00־19.00.
הצעות יש להגיש במעטפה סגורה ע"ג טפסים שיימסרו למציעים, בדירה ובמשרד הקרן לטיפול בחסויים, רח' ברנר 1 ת"א עד 31.5.89 שעה 10.30.
ועדת המכרזים תשב באותו יום ובאותה שעה (10.30) במשרד הקרן כנ"ל.
מגישי ההצעות חייבים להיות נוכחים בעת פתיחת המעטפות ע"י ועדת המכרזים.
המכירה כפופה לאישור בית המשפט.
בדבר פרטים נוספים נא לפנות לגב' קופ טל' 03־282656 בשעות 8.00־12.30 בימים א'־ה'.
אין הקרן לטיפול בחסויים מתחייבת לקבל את ההצעה הגבוהה ביותר או כל הצעה שהיא.

א. הכסטר, מזכיר הקרן

איך הפלא-פון מכסה את כל הארץ?

בתבונה. הרי השטח הכיסוי הוא
מן התכונות המבוקשות
ביותר, והמכירתיות
ביותר של המוצר.
בלי אלה הוא
לא יוכל להיות
אלטרנטיבה
אמיתית
לתקשורת
האלקטרונית
המתחרה.
ואמנם, הכיסוי
הארצי של
הפלא־פון
יושלם בהדרגה.
בינתיים
הפלא־פון מגיע לכל פינה
באמצעות הפרסום ברשת
הארצית של עיתונות מקומית.
אנחנו האלטרנטיבה.
בזה אין לנו מתחרים.



האלטרנטיבה של המדינה.

עתונות מקומית
הרשת הארצית

עתונות מקומית מקבוצת "הארץ"

העיר | כלהעיר | צומת השרון | נתניה

הדרה | כלבו | הד הקריות | צפון 1 | ידיעות הגליל | ערים

אלון חזר מאוסטריה. יחכה להחלטה

ניר אלון חזר אתמול בצהרי־יים מארבעה ימי מבחנים בק־בוצת אוסטריה וינה. יו"ר המו־עדון שוחח עם אלון והודיע לו כי בקבוצה התרשמו לטובה מיכולתו באימונים. היו"ר ביקש מבלם הנבחרת לחכות בסבלנות עוד שבועיים, עד תחילת חודש יוני, כאשר ית־קבל באוסטריה החוק לגבי שחקנים זרים.

כיום מותר לקבוצות האוסטריות להחתים מספר בלתי מוגבל של זרים, אבל רק שניים רשאים להשתתף בכל משחק. אלון הודיע כי הוא מת־כוון לחתום בקבוצה רק אם ישחק בה. אין לו כוונה לשבת על הספסל. אתמול כבר חזר אלון להתאמן בהפועל פ"ת ומחר ישחק נגד מכבי חיפה.

אשר גולדברג

מאטיץ' - בעונה הבאה בראשל"צ



מאטיץ': כשהוא הגיע לארץ הוא לא ידע על הקבוצה הזו

משה בוקר

רסטיסלאב מאטיץ' הוא המאמן הבא של הפועל ראשל"צ, העולה החד־רשה לארצית. אם לא תהיה התפת־חות בלתי צפויה, אמורה הנהלת ראשל"צ לסגור עם המאמן היוגוס־לבי כבר בימים הקרובים, לאחר שהציגה בפניו חוזה כספי מפתה.

בנוסף לחווה בהפועל ראשל"צ, אמור מאטיץ' לקבל תחת חסותו גם את ביה"ס לכדורגל המקומי שיהיה תחת השגחת העירייה. על תפקידו זה יזכה מאטיץ' למשכורת נפרדת בסך 2,000 ש"ח.

מאטיץ' כבר החל בחיפושים אחר שחקני רכש לקבוצה. בשבת האחרו־נה הוא ביקר במשחקים בין מכבי יבנה למכבי שעריים והפועל אשדוד להפועל בית־שמש. לאשדוד הגיע מאטיץ' לאחר שהנהלת ראשל"צ בי־קשה ממנו חוות דעת על הבלם מירו בן שמעון, אותו היא מעוניינת לצרף לקבוצה. מאטיץ' התלהב מקשר מכבי יבנה, אבי כהן, והמליץ עליו בפני ראשי ראשל"צ. מחר אמור מאטיץ' לעקוב שנית אחר בן שמעון, מכיוון שבשבת האחרונה לא היתה להגנת אשדוד הרבה עבודה.

בהנהלת ראשל"צ גם לא פוסלים את האפשרות שמאטיץ' ינסה לצרף לקבוצה מספר שחקנים מהפועל ת"א, אותה אימן העונה.

● כ־60 טניסאים נכים משבע מדי־נות אמורים להשתתף בטורניר הטניס הבינלאומי שייערך בחודש הבא ברמת־השרון.

בימים אלה הוקמה ועדה ציבורית בראשותו של איש העסקים יעקב עקרי, מחברת "טויקו ג.א.י.", שמטרתה להשלים את גיוס הכספים הדרושים לקיום הטורניר. זאת בנוסף לתמיכה שניתנת ע"י מרכז הטניס ואיגוד הטניס. **(אברהם תשובה)**

עולם

אנגליה – חמש קבוצות נגד הירידה

על הנייר, הליגה האנגלית מסתיימת מחר. מעשית, רק חצי מהקבוצות מסיימות את העונה. לליברפול וארסנל יש עוד כמה משח־קים. הן יקחו כנראה את הנקודות שלהן. ליברפול משחקת בחוץ נגד ווי־מבלדון, ארסנל בבית נגד דרבי.

ניוקאסל כבר ירדה לליגה השניה. מי יצטרפו אליה? מחר נרע פרטים נוספים. חמש קבוצות נלחמות נגד הירידה. **אסטון וילה** חייבת לנצח את קובנטרי, **לוטון** את נוריץ' **ומידלסבורו** את **שפילד**. לאסטון, לוטון ומידלסבורו נותר משחק אחד. שפילד של רון אטקינסון יכולה עדיין להינצל, גם אם תפסיד, מכיוון שנותר לה גם משחק השלמה. **וסטהאם** ניצחה בארבעה משחקים רצופים, והפעם יש לה משחק חוץ קשה נגד אברטון. נותרו לה עוד שני משחקי השלמה.

שאר המשחקים: ק.פ.ר – סטנהאם, נוטינגהאם – צ'רלטון, מילוול – סאותהמפטון, מנצ'סטר יונייטד – ניוקאסל.

● **ספרד:** ג'ון טושאק, יום בתפקיד, כבר רכש את בלם נבחרת ארגנ־טינה וקבוצת לוגרונס, אוסקאר רוג'רי, תמורת 955 אלף דולר לארבע שנים. רוג'רי יחל לשחק בריאל רק בעונה הבאה. מאמן ברצלונה, יוהאן קרויף, אחרי שזכה בגמר אירופה למחזיקות גביע: "עכשיו אנחנו הול־כים על דבר אחד, להשיג את ריאל מדריד בליגה". ברצלונה תארח את צ'לטה ויגו, שניצחה בנואו קאמפ רק פעם אחת ב־25 השנה האחרונות. ריאל מדריד תארח את סביליה.

● **גרמניה:** קלן מארחת במשחק קשה את דורטמונד. באיירן מינכן תצא למשחק חוץ נגד קיקרס שטוטגארט, שזקוקה לנקודה כדי להינצל מירידה.

● **בלגיה:** הליגה מסתיימת מחר. מכלן תארח את בוורן וסטאנדרד ליאז' יוצאת למשחק חוץ נגד אנטוורפן. ראסינג מכלן נלחמת נגד היר־ידה במשחק נגד לוקרן.

● **הולנד:** איינדהובן מארחת את הרביעית כרונינגן ואייאקס את דן בוס.

● **צרפת:** קני סאנסום מועמד לעבור לשטראסבורג. במאבק על האלי־פות תשחק מארסיי נגד אוקזר וסט. ז'רמאן נגד לאבאל.

● **גביע העולם:** ארה"ב תארח את נבחרת טרינידאד־טובאגו במסגרת מוקדמות גביע העולם.

● **משחק צדקה:** כוכבי כדורגל מאיטליה וארגנטינה ייפגשו ב־22 בחודש למשחק צדקה למען הנכים והפצועים בעולם. מראדונה ישתף פעולה יחד עם שני אחיו המשחקים בספרד.

● **שיטת הניקוד החדשה בגרמניה:** השיטה המציעה נקודה נוספת למנצחת בסיכום שני משחקי בית וחוץ בליגה, זוכה לביקורת עצומה בגרמניה. ה'בילד' שואל: "מה השטויות האלו". בקנבאואר: "אוהדים לא מבינים את השיטה הזו. כך רוצים להחזיר אותם למגרשים?".

סוכנויות הידיעות

ברזיל ממשיכה לנצח. 4–1 על פרו

נבחרת ברזיל ניצחה אתמול את פרו 4–1 במשחק ידידותי בפור־טולזה. עשרות אלפי הצופים מילאו כל פינה באיצטדיון קאסטלאו והש־תוללו משמחה במהלך ההצגה של ברזיל, שלא הפסיקה לתקוף את פרו. זה משחק הידידות הרביעי שברזיל מנצחת בו, ללא הכוכבים מאירופה.

ז'ה דו קארמו, חלוץ ואסקו דה גמא, לא שיחק נגד פרגוואי בגלל פציעה. אתמול הוא חזר להרכב וכבש בדקה ה־8 מריבאונד אחרי בעיטה של בבטו. בבטו בן ה־25 כבש בדקה ה־21 בנגיחה. החלוץ המרכזי של באהיה, צ'ארלס, היה מספר אחד בנבחרת לאחר שכבש צמד מבריק. הר־אשון בדקה ה־54 בסגנון אלי אוחנה נגד אוסטרליה. הוא עבר שני מגינים ברחבה, זרק את שוער פרו שמאלה, חתך ימינה וכידרר למרכז השער ופנימה. טורס מפרו צימצם ל־1–3 בדקה ה־61. צ'ארלס כבש שוב בדקה ה־73. הוא החליף את החלוץ הקבוע ושינגטון, שגילה יכולת עלובה במשחק האחרון נגד פארגוואי. נציג באיירן מינכן אמור להגיע במיוחד לברזיל במטרה לחזות בצ'ארלס, מכיוון שעדיין לא ברור אם הקבוצה תוכל לרכוש את בבטו.

מאמן ברזיל, סבאסטיאו לאזרוני, אמר: "הכנסנו דם חדש והקבוצה נראתה הרבה יותר טוב. זה ניצחון יפה". שתי הנבחרות ישחקו שוב ב־17 במאי בפרו.

ברזיל: אקסיו: ז'ורז'יניו, מרסלו, אנדרה קרוז, מזיניו, ז'ה דו קארמו, ביסמארק, בובו, בבטו, צ'ארלס, זיניו.

סוכנויות הידיעות

בני־יהודה ושפיגל מתקרבים לסיכום

אשר גולדברג

גיורא שפיגל נפגש אתמול עם גזבר בני־יהודה גד סולמי, לשיחה ר־אשונה לקראת החתמת שפיגל כמאמן הקבוצה בעונה הקרובה. בפ־גישה היה אמור להיות נוכח גם הפטרון אבי פילוסוף, אבל הוא לא הגיע בגלל סיבות אישיות.

שני הצדדים מעוניינים בהמשך העבודה המשותפת. פגישה נוספת נקבעה ליום ראשון הקרוב, ובה אמו־רים הצדדים לסכם את הנושאים הכ־ספיים והמקצועיים, כולל שחקני הרכש המועדפים לעונה הבאה. התכ־נית היא להביא, בנוסף לחיזוק ישר־אלי, שני זרים מהונגריה.

היום הגרלת רבע גמר הגביע

עמיר פלג

הגרלת משחקי רבע גמר גביע המדינה, תיערך היום באולפני קול ישראל בת"א. זאת למרות ששמונה הקבוצות שיעלו לשלב הבא, ייקבעו רק ביום רביעי הקרוב, במשחקי הגומלין של שמינית הגמר. ההגרלה תועבר בשידור ישיר במסגרת התכ־נית "שריקת פתיחה", שתחל לאחר מהדורת החדשות של 12 בצהריים.

כמעט חצות

אמציה: אני חושש משאננות של השחקנים

ועוד מלבקוביץ': "אסור שבגלל נקודה אחת תרד לטמיון כל העונה". קלינגר ואהרוני החלימו וישחקו

מכבי חיפה

דרור מרשלקוביץ

בחיפה לא מתכננים חגיגות לשבת. אפילו אם לאחר המשחק נגד הפועל פ"ת הזכיה באליפות תהיה רשמית. אולי כדי להימנע מאי נעימות במקרה של הפסד. בנוסף, החיפנים חוששים שהשחקנים יתגגו יותר מדי לפני משחק הגביע ביום שלישי נגד הפועל בית שאן.

מהבחינה המקצועית הכל עובר כרגע כמו שצריך. הפצועים קלינגר ואהרוני, שלא שיחקו שלשום נגד דנייפר, החלימו. השניים התאמנו אתמול וישחקו בשבת. מי שגרם לקצת דפיקות לב היה הבלם מרקו בלבול, שנפצע אתמול ונטש את האימון, אבל גם הוא כנראה יעלה בהרכב.

הבעיה העיקרית של אמציה לבקוביץ' היא להחדיר לשחקנים לראש, שהאליפות עדיין לא בכיס. "אני באמת דואג, בעיקר מפני שאננות של השחקנים. אבל הרי משלמים לי בשביל לדאוג. חוץ מזה, ברור לכולם שצריך עוד נקודה, ואסור שבגלל נקודה אחת תרד לטמיון כל העונה".

– מספיק לכם תיקו בשבת.

לבקוביץ': "אני יודע שמספיקה נקודה, אבל ברור שלא נלך על תיקו. משתי סיבות, האחת שאם הולכים על תיקו מסתכנים בהפסד, והשניה שיבוא קהל רב ומגיע לו לראות משחק יפה".

יוסי קרמר לא חושש שהחבר'ה יעלו עם הראש בעננים. "דיברנו על זה הרבה השבוע ואנחנו יודעים טוב שהאליפות עוד לא שלנו. אולי בגלל זה גם עוד לא היו חגיגות בעיר. כולנו זוכרים טוב מאוד איך מכבי חיפה הפסידה את האליפות בדקה האחרונה להפועל ת"א. אף אחד לא רוצה שזה יקרה פעם נוספת".

– יש הבדל בין העונה לבין האליפויות הקודמות?

קרמר: "ברור שיש הבדל, מכיוון שאז הכל היה חדש. חוץ מזה, בשנים האחרונות יש ירידה בבמות הקהל בכל הארץ ולצערי זה בא לידי ביטוי גם בקרית אליעזר. בכל מקרה, אני מקווה שבשבת האיצטדיון יהיה מלא, כדי שהשמחה תהיה מושלמת".

תגיגות אמנם אין, אבל שיר אליפות כבר יש. המבצעים: דרור לוי ולהקת שלהבת. גם קצב מכירת הכרטיסים מעודד. בחיפה מאמינים שמספר הצופים יהיה גדול בהרבה מה־8000 שהגיעו למשחק נגד שמשון.


זאהי ארמלי: תואר שלישי

ארצית

קדוש: אסור לנו לזלזל בפ"ת


קדוש: שווה להגיע ליבנה

"מכבי פ"ת היא קבוצה טובה ואסור לנו לזלזל בה. קודם כל אנחנו צריכים לנצח ורק אחר־כך לראות מה קרה במכתש", אומר מאמן מכבי יבנה מיכאל קדוש, "קשה להאמין שר"ג תפסיד בבית ליפו, אבל הכל יכול להיות, מכבי יפו מסוגלת היום לנצח בכל משחק".

מזמן לא חייכו ביבנה כמו השבוע. ההפסד של ר"ג לפ"ת בשבת שעברה, וצמצום הפער בצמרת לנקודה אחת, החזיר ליבנאים את הצבע לפנים ואת האמונה שעדיין יש סיכוי לעלות ללאומית. שלא כמו בשבוע שעבר, הגיעו השבוע עשרות אוהדים לאימוני הקבוצה. חלקם מתכננים להגיע בשבת למכתש ולעודד את יפו.

האווירה באימון אתמול היתה מצויינת. השם שחוזר שוב ושוב – מכבי יפו. ככה זה כשאתה תלוי באחרים. זו גם הסיבה שאהבו שם בימים האחרונים את מכבי פ"ת, שעשתה להם בשבת שעברה חלק מהעבודה. ביבנה מקווים שההרגשה הזו לא תשתנה אחרי שבת. מאמן פ"ת, משה מאירי, רוצה כמובן להפתיע. "אנחנו הקבוצה היחידה שלא הפסידה ליבנה, ואין סיבה שנפסיד. בשבת הוכחנו שאנחנו קבוצה טובה ונבוא מחר לנצח".

הנהלת יבנה מצפה לקהל גדול, שיעודד את הקבוצה וישיר את הקופה. ראש העיר, יהודה ברוס, שהבטיח 15 אלף דולר עבור ניצחון על הפועל ר"ג, מציע לשחקנים אותו סכום עבור עליה ללאומית. "וזה לא הכל", מבטיח ברוס.

משה בוקר

דממת אלחוט בר"ג

שקט מתוח בר"ג. שחקני הקבוצה מעדיפים לא לצאת בהצהרות לקראת המשחק מחר במכתש נגד מכבי יפו. ההיסטוריית ההתמודדויות הארוכה בין שתי הקבוצות מראה על משחקים מרתקים עם המון שערים. בר"ג מכבדים את הקבוצה הצעירה והמתאוששת מיפו, אותה מאמן אחד משחקני העבר של הקבוצה, ראובן כהן. בכל מקרה, במכתש לא בונים על הקירבה הזו ולא מצפים למתנות.

במהלך אימוני השבוע עשו בר"ג הכל כדי לשכוח את התבוסה 1–3 למכבי פ"ת. קויימו המון שיחות אישיות עם השחקנים וכמו כן נעשו מאמצים להכשיר את הבלם הפצוע אריק גילרוביץ'. נראה כי להרכב הפותח יחזור החלוץ רני אשכנזי.

אשר גולדברג

צפרירים – תיקו שווה ארצית

דורון כהן

רק ניצחון מחר בבלומפילד ישאיר לצפרירים חולון סיכוי תיאורטי להישאר בלאומית. באותה קטגוריה נמצאת גם הפועל ת"א. תיקו מחר הוא הפסד נטו לשתי הקבוצות, כך שצפוי בבלומפילד משחק על כל הקופה.

בצפרירים, כמובן, יילכו על ניצחון. במקרה כזה ירוצו שם לרדיו מיד עם סיום המשחק, בתקווה לדיווח על ניצחון של הפועל טבריה על בני־יהודה, שיפתח מחדש את המאבק נגד הירידה. הפסד או תיקו, ואפשר לתכנן את העונה הבאה בארצית.

בנוסף לכל הצרות תופיע מחר צפרירים בהרכב חסר. בשער יעמוד שוער המשנה שמעון ישראל, במקום יעקב ביטרון שהושעה לאחר ראיון שהעניק השבוע ל"ספורט חדשות". מרקו בן־ברוך ימשיך להיעדר וכמו כן יחמיץ את המשחק משה פרחן הפצוע (שרירי הבטן).

ההרכב המשוער: ישראל; זיתוני, יעקבי, א. כהן, מכלוף; גולדברג, פנסו, אהרונוב, רמתי; הלל, שקרוקה.


חיים גולדברג

הפועל ת"א

טליאס ישחק, סגל ולנדאו בספק

מאמן הפועל ת"א, אליהו עופר, עדיין מאמין בסיכויי הקבוצה להישאר בליגה. עופר מנסה להדביק באמונה את השחקנים. לכולם ברור שרק סידרה של ארבעה נצחונות ישאירו סיכוי להישאר בליגה. הניצחון הראשון חייב לבוא כבר בשבת בבלומפילד, נגד צפרירים חולון. במקביל יחכו בהפועל לניצחון או לפחות תיקו של הפועל טבריה נגד בני־יהודה.


יום טוב טליאס

מצבו של השוער יום טוב טליאס השתפר והוא יפתח בשבת. לא ברור מצבם של קובי סגל, שסובב את הקרסול, ושל גילי לנדאו הסובל ממתיחה בשריר. שניהם יעברו היום מבחן כשירות. לבלם האחורי אודי קרביאן, שהוחזר לאימונים, סיכוי טוב לפתוח בשבת. במקרה כזה יעבור דוד הרשליקוביץ' לקישור.

אשר גולדברג

כל התחתית מחכה לניצחון שלנו

טבריה

שמואל וייסלר

בטבריה כבר סופרים את השעות עד למשחק מחר נגד בני־יהודה. לפי האווירה, אפשר בהחלט לומר שזהו המשחק החשוב ביותר שנערך אי־פעם באיצטדיון בטבריה. לאחר תקופה ארוכה נראו השבוע מאות אוהדים באימוני הקבוצה.

בטבריה מכינים הפתעות לאוהדי בני־יהודה. "על כל תרנגול שהם יביאו", אומרים שם, "נביא מהכנרת דג כסיף גדול נגד עין הרע". לראשונה בהיסטוריה יגיע לטבריה צוות שידורי החוץ של הטלוויזיה, שיצלם את המשחק ויקרין קטעים ממנו בתכנית "משחק השבת".

בקבוצה עצמה הכוננות גבוהה. מנהל הקבוצה, חיים עבד, מעריך שלמשחק יגיעו כ־4,000 צופים. מאימון אתמול חסרו מאיר עמור הפצוע ויוסי אדרי המורחק. מהמשחק ייעדר גם ברוך ממן (צהובים). מאמן הקבוצה, אהרון גרשגורן: "כל התחתית מצפה לניצחון של טבריה על מנת לפתוח מחדש את המאבק נגד הירידה. אנחנו, מצידנו, התכוננו בצורה רגילה ולא הכנסנו את השחקנים ללחץ. אני מקווה שנדע להתעלות ולהשיג ניצחון חשוב בדרך להימלטות שלנו מהתחתית".

הרכב משוער: אלטר; עשור, שינו, אייל דן, אבוחצירא; כהן, לסרי, לוי, לוטרשטיין; עופר דן, מכנס.


עופר דן

בני־יהודה – בלי גורדנה

אשר גולדברג

בבני־יהודה הירבו להזכיר השבוע את שני משחקי הליגה נגד הפועל טבריה. בסיבוב הראשון הפתיעה טבריה בשכונה וניצחה 1–0. בסיבוב השני, בטבריה, ניצחה בני־יהודה 4–1 והחלה במסע ההתאוששות והבריחה מהתחתית.

לשחקני בני־יהודה ברור כי רק ניצחון חוץ יסיים כבר בשבת הקרובה את משחקי הליגה וישאיר את הקבוצה בלאומית. שני הניצחונות הרצופים שהשיגה הקבוצה, יחד עם החלמתם של השחקנים הפצועים, הרסיפו המון ביטחון בשכונה. דוד סלמן ימשיך לשחק בחוליית הקישור, רואי חדד בהגנה. בחוד ישחקו משה אייזנברג וחזי שירזי. דוד גורדנה, המבקיע של השבועיים האחרונים, יחמיץ את המשחק בגלל חמישה כרטיסים צהובים. בני יהודה תצא לטבריה כבר היום.

לאומית

	קבוצה	שערים	נקודות
.1	מכבי חיפה	17-46	56
.2	מכבי נתניה	27-35	51
.3	הפועל פ"ת	19-33	50
.4	בית"ר ת"א	27-28	42
.5	שמשון ת"א	22-28	40
.6	הפועל ב"ש	28-20	39
.7	הפועל י"ם	23-24	39
.8	בית"ר י"ם	35-33	36
.9	מכבי ת"א	38-35	35
.10	הפועל כפ"ס	33-24	34
.11	בני־יהודה	24-26	31
.12	הפועל טבריה	45-24	26
.13	צפרירים	31-27	25
.14	הפועל ת"א	44-28	25

פלייאוף עליון

- שמשון ת"א - הפועל ב"ש (שכונת התקוה, 15.00)
- מכבי נתניה - בית"ר ת"א
- מכבי חיפה - הפועל פ"ת

פלייאוף תחתון

- הפועל טבריה - בני־יהודה
- הפועל ת"א - צפרירים חולון
- הפועל ירושלים - הפועל כפ"ס
- בית"ר י"ם - מכבי ת"א (שכונת התקוה)

(שעה ראשית 17.00)

ארצית

	קבוצה	שערים	נקודות
.1	הפועל ר"ג	26-49	59
.2	מכבי יבנה	13-39	58
.3	מכבי פ"ת	20-36	50
.4	מכבי יפו	25-41	46
.5	הפועל חדרה	32-33	42
.6	מכבי שעריים	36-27	38
.7	הפועל חיפה	32-30	37
.8	בית"ר נתניה	31-29	34
.9	רמת־עמידר	34-25	34
.10	הפועל לוד	36-24	34
.11	מכבי טמרה	24-14	28
.12	הפועל בת־ים	26-19	26
.13	בית"ר רמלה	32-17	25
.14	הפועל יהוד	36-21	23

פלייאוף עליון

- מכבי שעריים - הפועל חדרה
- הפועל ר"ג - מכבי יפו
- מכבי יבנה - מכבי פ"ת

פלייאוף תחתון

- הפועל בת־ים - בית"ר רמלה
- הפועל יהוד - מכבי טמרה
- הפועל לוד - רמת־עמידר
- בית"ר נתניה - הפועל חיפה

(שעה ראשית 17.00)

אורי וזאהי, הם עוד יחייגו

גם אורי מלמיליאן וגם זאהי ארמלי ייצרו בקרוב, יש להניח, קשר עם המאמנים הלאומיים, דבר שיוביל את דרכם חזרה לסגל הנבחרת. על הציטוט של יצחק שניאור אתמול, לפיו טלפון אחד יכול להחזיר את השניים לסגל הלאומי, הגיב אתמול מלמיליאן: "ניתן לזמן לעשות את שלו". התשובה של זאהי היתה די דומה: "עכשיו אני שקוע כולי בעניין מכבי חיפה, אחרי האליפות יהיה בסדר". משני השחקנים ניתן היה להבין שהקשר עם ש.ג אבן יווצר, וכרגע נראה שעם חידוש אימוני הנבחרת, גם זאהי וגם אורי יהיו שם.

עמיר פלג



מלמיליאן



ארמלי

מכבי ת"א – היום ההחלטות בנושא הרכש

הנהלת מכבי ת"א תקיים היום ישיבה מכרעת בנושא הרכש לעונה הבאה. רק לאחר שייקבע הסכום שיוקצב לרכש, יוחלט על אילו שחקנים הולכים וכמה תהיה מוכנה מכבי ת"א לשלם להם. בליאור רוזנטל מעוניינים כבלם אחורי, השאלה כמובן היא מה זה אומר לגבי המשך תפקודו של אבי כהן בקבוצה.

אבי כהן אחר, ההוא מבית"ר, צפוי לקבל טלפון בתקופה הקרובה. בנושא הרכש מחו"ל, אתמול הגיע טלקס נוסף מפורטוגל עם כמה וכמה שמות, אלא שהסכומים הנקובים די רציניים ויתכן שכבר יוותר על נסיעה לשם. בינתיים יש לו חלוץ שראה בבולגריה, אבל נושא הרכש בתקופה יתבצע, אם בכלל, רק לאחר סגירת המו"מ עם הרכש בהגנה. גם המו"מ לאיחוד עם מכבי רמת־עמידר מתמשך, ונראה שלכיוון החיובי.

עמיר פלג

ליגה א' צפון – הכל עדיין פתוח

חם מאוד יהיה השבת בליגה א' צפון. מצב מרתק וצמוד כל־כך לא זכור כבר שנים בליגה הזו. שלוש הראשונות - אח"י נצרת, הפועל עכו וטירת הכרמל - נמצאות מחזור אחד לפני הסיום במצב זהה כמעט לחלוטין. לשלושתן אותו מספר נקודות, לנצרת ועכו הפרש שערים זהה, לטירת הכרמל מאזן פחות טוב בשער אחד בלבד. גם מספר הנצחונות של השלוש זהה. נצרת כבשה יותר שערים מעכו, ולכן היא כרגע ראשונה.

בשבת יוצאות שלוש המובילות למשחקי חוץ נגד קבוצות שכבר איבדו עניין בליגה. אח"י נצרת נגד בית"ר נהריה ממרכז הטבלה, הפועל עכו נגד דליית אל כרמל שכבר ניצלה מירידה, טירת הכרמל נגד הפועל טירה. איזה פיניש. נראה שהפרש השערים הוא שיכריע בסופו של דבר. במוצ"ש נראה מחזות שמחה במגרש אחד והרבה הרבה עצב בשני האחרים.

אבי סגל

מאירי ימשיך בפ"ת

במכבי פ"ת החליטו להמשיך את החוזה עם משה מאירי, לאחר שהגיעו למסקנה כי המאמנים הפנויים בשוק לא עונים על דרישותיהם. בישיבת הנהלה שהתכנסה אתמול הוחלט לתת למאירי עדיפות ראשונה. כבר היום תתקיים פגישה בעניין בין הצדדים.

לא ימשיכו בקבוצה המגן קובי אז'ובל, הבלם יעקב כהן והחלוץ דורון רבינזון.

אשר גולדברג

ד ר ג ג'

יוסי לוין / פורטוגל



רלף קליין: מחר נגד איסלנד

לנפילה כזו באמת לא ציפינו. נבחרת ישראל הפסידה אתמול לבלגיה 71–79

יום שחור לכדורסל הישראלי. נכון, אנחנו עדיין יכולים לעלות לדרג א', אבל המשחק של אמש יזכר כאחד הרעים ביותר של הנבחרת הישראלית. הבלגים אמנם שיחקו טוב, בהגנה ובהתקפה, אבל זה לא מצדיק יום כל־כך חלש של הישראלים.

ההגנה לא תיפקדה לחלוטין. הבלגים הצליחו לקלוע סלים קלים ועשו בעצם מה שרצו. במחצית השנייה, כשהנבחרת החלה לשחק על מרסר, חל שינוי, אבל זה לא הספיק. ג'מצ'י ניסה, קלע 29 נקודות, אבל כשהאחרים לא עושים כלום, אי־אפשר להגיע רחוק.

הבלגים הוליכו ללא בעיות לאורך כל המשחק ופתחו פער של 17 נק'. לקראת הסיום צומצם הפער ל־71–77, אבל החטאה אומללה של ולוטיקמן גמרה את הסיפור. 71–79 בסיום.

קלעו לישראל: ג'מצ'י 29, מרסר 24, ולוטיקמן 7, גורדון 5, דניאל, הנפלד וריכליס 2 כ"א.

לבלגיה: סאמאיי 20, דה־נאף 20, מריזן 14, באייר 13, בראון 6, ורברקס 4, קורנייה 2. שפטו: דורנטי (איטליה) ויוגרה (ספרד), 500 צופים.

פורטוגל לא רעה. איסלנד חלשה

המשחק הראשון בטורניר הוכיח בדיוק איזה עונש בשבילנו לשחק בדרג ב'. פורטוגל ניצחה את איסלנד 116–96 (52–32 במחצית). רמת המשחק? חלשה מאוד. והכוונה במיוחד לנבחרת איסלנד, היריבה הבאה שלנו כאן. המשחק נגדם ייערך במוצ"ש, 21.00 שעון ישראל. הנבחרת האיסלנדית היא משהו ברמה של קבוצות מרכז הטבלה בליגה הארצית שלנו. הירבו לקלוע לאיסלנדים: בהגסון 17 נק' וסקולאסון 15.

הנבחרת הפורטוגלית לא רעה. הכוכב שלהם הוא הרכז קרלוס ליסבון. משחק שם גם אמריקאי, מייק פלורדן 1.98 מ'. הירבו לקלוע לפורטוגל: ליסבון 21, אלבוקירק 18 ופלאורדן 16. הישראלי טוד וורניק שפט במשחק.

היום תשחק בלגיה נגד איסלנד, הנבחרת שלנו תנוח. מחר, כאמור, ישראל נגד איסלנד.

קדם הגביע העולמי יבוטל

משחקי קדם הגביע העולמי, שהיו אמורים להתקיים הקיץ בארץ, יבוטלו ככל הנראה. ההחלטה הסופית תהיה בקונגרס בהלסינקי בעוד כמה ימים, אבל זו המגמה המסתמנת. ליאון ואנדל, אחד מראשי פיב"א המשמש כמנהל נבחרת בלגיה, אמר אתמול: "ההחלטה הקודמת היתה אמוציונלית. לוח זמנים כל־כך דחוס הוא בלתי אפשרי כמעט".

דניאל יפסיד את הברית של שון

היום יוכנס בנו של מוטי דניאל לבריתו של אברהם אבינו, והאב המאושר לא יהיה שם. אין מה לעשות, הנבחרת במשימה לאומית ומוטי יצטרך לוותר. בשבוע הבא, כשיחזור מפורטוגל, יערוך מוטי את מסיבת הברית. אגב, שמו של הרך הנולד לבית דניאל הוא שון.

"הכל כאן כמו שבת"

אתמול לפני הצהריים הוציאה הוועדה המארגנת את השחקנים לטיול באיזור. אתם יודעים, לצאת קצת מהשיעמום. טוב, עלו על האוטובוס ונסעו. יותר משעה. מסביב רק ירק, שדות, יערות וגפנים. אומרים שהירוק מרגיע ועושה טוב. פה הוא כבר מעצבן את כולם. אחרי שעה של נסיעה הגיעו השחקנים לחוף הים. שופינג קצר מאוד, משהו לאכול ובחזרה למלון. שוב שעה נסיעה, מסביב ירוק בלבד.

דני גוט, השחקן הטרי של הנבחרת, הגדיר את זה טוב ביותר: "הכל כאן כמו שבת".

חינם, אז באים

22 עיתונאים בלגים הגיעו לכאן כדי לסקר את משחקי טורניר דרג ב'. חלק מהם לא יספיק להעביר את החומר לעיתונים, בגלל השעה מאוחרת, אבל בכל זאת הם הגיעו. למה כל־כך הרבה? התברר שכל העיתונאים הגיעו על חשבון ההתאחדות הבלגית. מנהל הנבחרת, ליאון ואנדל, ראג שאת הנבחרת ייאמץ ספונסר גדול, שמימן מחצית מההוצאות להבאת העיתונאים. את החלק השני מכסה הוועד האולימפי הבלגי.

המשחקים

שישי:
21.15: הונגריה – פורטוגל
23.15: בלגיה – איסלנד
ישראל חופשית

שבת:
18.00: הונגריה – בלגיה
21.00: ישראל – איסלנד

N.B.A

1–0 לדטרויט, 2–0 ללייקרס

דטרויט פיסטונס ניצחו את מילווקי באקס, 85–80, במשחק הראשון ביניהן בחצי גמר האיזור המזרחי. ביל לאמביר קלע ברבע האחרונה שש מתוך 19 הנקודות שלו. מילווקי הובילה, אבל דטרויט איזנה את המשחק באמצעות שבע נקודות רצופות בפתיחת הרבע האחרון. 42 שניות לסיום הובילו הפיסטונס 81–80. ריקי פירס, שעלה מהספסל של מילווקי וקלע 25 נק', החטיא שתי עונשין, מילווקי נאלצה לבצע עבירה מכוונת ולאמביר קלע את ארבע הנקודות האחרונות.

ג'יימס וורת'י קלע 30 נק' בניצחון השני של לוס־אנג'לס לייקרס על סיאטל סופרסוניקס, 130–108. הלייקרס הובילו ברבע השלישי 77–68, ואז קלעו 18 נקודות מול ארבע בלבד של סיאטל, עלו ליתרון 95–72, וגמרו למעשה את המשחק. ביירון סקוט קלע 16 נק', מג'יק 12 נק' ו־12 אסיסטים. קסאביר מקדניאל קלע 17 לסיאטל.

פיליפס בגמר

שירות חדשות

אם לא יקרה משהו בלתי צפוי, איבדה אתמול סקווליני פוארו את תואר האליפות שלה באיטליה. זה קרה על השולחן הירוק. ועדת המשמעת של איגוד הכדורסל באיטליה החליטה אתמול להעניק לפיליפס מילאנו ניצחון טכני על סקאווליני, בתגובה על האירועים במשחק הראשון בין שתי הקבוצות בפוארו, שבו ספג דינו מנגין מטבע בראשו. פיליפס, שניצחה במשחק השני, זכתה למעשה בסידרה של הטוב משלוש והיא עולה לגמר. סקאווליני תערער היום על ההחלטה, אבל הסיכויים לשנות אותה קלושים.

שפילד וונסדי

בית הדין המשמעתי פיטר את נחמיה

ור עליו עונש הרחקה לשנה, דבר שלמעשה ורם להפסקת פעילותו בבית"ר ירושלים. בית"ר ופגה עונש של שלושה משחקי רדיוס ללא קהל הפחתת שלוש נקודות על תנאי. גם קשטן ובן־רוש לא יצאו נקיים

דוד מנור

בני נחמיה יסיים היום את תפקידו
ישמי כיו"ר בית"ר ירושלים. כך
ולה מפסיקתו של חיים אלחריף,
ין בית הדין המשמעתי של
התאחדות לכדורגל, שגזר אתמול
ל נחמיה עונש הרחקה של שנה
חת בפועל.

בנוסף, ספגה בית"ר ירושלים
ונש של שלושה משחקי ליגה בר־
יוס, ללא קהל. משחק הרדיוס הר־
שון יתקיים כבר העונה נגד צפר־
ים חולון. השניים האחרים יפתחו
ת עונת המשחקים הבאה.

העונש הוא בעקבות התפרעות
והדי הקבוצה, לאחר משחק הגביע
ר הפועל ת"א וזריקת שלושה רי־
ני עשן ברדבי הירושלמי. כמו כן
חלט על הפחתת שלוש נקודות
יגה על תנאי עד ה־31 לדצמבר,
מקרה של התפרעות אוהדים נוס־
ת.

נחזור לבני נחמיה. השופט יעקב
יינר מציין ברו"ח המשחק שלו את
עובדה שנחמיה היה אחראי ישיר
התפרעות הקהל, לאחר שעמד על
המגרש וליבה את היצרים, בכך
השמיע צעקות וקריאות לעברו.
ר עם זה, מה שלמעשה חרץ את גר־
לו של נחמיה היה מה שהתרחש
אחר שריקת הסיום של המשחק.
לטענת שיינר, הגיע נחמיה לחדר

ההלבשה של השופטים וניסה לפגוע בו פיזית. לאחר שנבלם ע"י סדרני הפועל ת"א וראה שאין ביכולתו לפגוע בשיינר, פלט נחמיה לעבר השופט: "אתה חלאה, זבל, טינופת". לאחר־מכן גם ירק עליו. את היריקה אישר קונו של שיינר, שמואל ארש־טיין. שיינר סיכם את עדותו: "זו בושה שאדם כמו נחמיה עומד בראש קבוצת כדורגל בליגה הלאומית".

מנגד, טען נחמיה כי שיינר הוא זה שליבה את היצרים, כשלאחר הרחקתו של המאמן קשטן, אמר לנח־מיה בהצביעו על הקהל של בית"ר: "זה הקהל שלך, בני", ולאחר מכן סימן לו בידו: "חכה, חכה", לעיני כל האוהדים.

נחמיה: "עמדתי מאחורי השלטים וצעקתי לשיינר: 'זה בסה"כ משחק כדורגל, אין שיטור במקום'. בחדר ההלבשה ניגשתי לשיינר כדי לומר לו: 'יכולת לסיים את המשחק אחרת', ואז הוא אמר לי: 'גם ריבלין אמר עליך את הדברים האלה'. ממתי שיינר נהיה חבר באגודה שלי? הוא גם צעק לעברי: 'אני אחסל אותך'. רק אז השבתי לו שאני אחסל לו את הקריירה וגם פלטתי את המלים טינופת וחלאה, אבל אני נשבע שלא ירקתי עליו".

לדיין חיים אלחריף היה ברור שאם יקבל את טענת שיינר ויקבע שנחמיה אכן ירק, יהיה העונש כבד.



רובי ריבלין ובני נחמיה: בית הדין בשורות ריבלין

בדין המשמעתי יריקה נחשבת כשיא הביזיון, הזלזול והחרפה והעונש על כך הוא חמור ביותר. אלחריף, כצפוי, קיבל את טענתו של שיינר ואף הסתמך על עדותו של הקוון ארש־טיין ולכן פסק כפי שפסק.

עונש ההרחקה שהוטל על נחמיה שולל ממנו למעשה את כל זכויות החתימה כלפי ההתאחדות לכדורגל ובית"ר ירושלים כאחד. כמו כן נשלל ממנו כל תפקיד ייצוגי והוא לא יוכל להיכנס לשטח המגרש כחלק מהקבוצה במשחקיה.

לגבי העונש שהוטל על בית"ר ירושלים: הוא מורכב ממשחק הדרבי נגד הפועל ירושלים, שם הושלכו שלושה רימוני עשן צהובים, ובעיקר ממשחק הגביע נגד הפועל ת"א, שם פרצו האוהדים למגרש, השליכו חזיז ותפוז לעבר שיינר וניסו לפגוע בו. לגבי הפחתת שלוש נקודות על־תנאי אמר הדיין אלחריף: "יש לי בעיה עם זה שאוהדים מתפרעים גם במשחק חוץ. במקרה כזה עונש הרדיוס הוא לא מספיק מרתיע. עונש הפחתת נקודות יכול להרתיע במק־רים כאלה".

המאמן דרור קשטן נקנס ב־500 שקל, על שהורחק באותו משחק. משה בן הרוש הורחק לשני משחקים בפועל ושניים ע"ת לשנה, לאחר שפגע במשחק הנ"ל ברמי ארמה. בן הרוש יירצה השבת את המשחק השני ויוכל לחזור לגומלין נגד הפועל ת"א.

לגבי הפועל ירושלים, שגם אוה־דיה השליכו רימון עשן לפני משחק הדרבי: היא נקנסה ב־3,000 שקל ומשחק רדיוס על תנאי למשך שנה.

דדש עסוק, אבל אם לא תהיה ברירה...



משה דדש

הוועדה המיוחדת מטעם תנועת החרות תתכנס ביום שלישי בערב, לאחר משחק הגביע של בית"ר ירושלים נגד הפועל ת"א, כדי לדון במצב הקבוצה ולקבל החלטות. על שולחן הוועדה תונח ההצעה שפורסמה אתמול, לפיה יכהן משה דדש כיו"ר הדירקטוריון. דדש, שהוא המועמד של רבים מהמקורבים לקבוצה, עסוק מאוד בימים אלה וכבר השיב בעבר בשלילה. הגורמים שמנ־סים לשדך אותו ינסו בימים הקרובים לשכנע אותו ויש לכך סיכויים טובים. אתמול אמר דדש: "אם בית"ר לא תנוהל מתחילת העונה בצורה מקצוענית ותעשה חשבון נפש על טעויות העבר, אני לא רואה איך היא תחזיק מעמד. רק אם יעברו לצורת ניהול מסודרת, אפשר יהיה להבריא את הקבוצה".

— איתך?

"כרגע אני לא רואה את עצמי מתפנה מהעיסוקים שלי. לא חסרים אנשים היום".

— היו"ר הרחוק, תקבל על עצמך את התפקיד?

"אם לא תהיה ברירה עד סוף העונה הזו...".

רון עמיקם

אברהם לוי נשמע מרוצה: "לא רע, לא רע"

רון עמיקם

התגובות בבית"ר לעונש הרדיוס שהוטל על הקבוצה היו מפתיעות. מנהל הקבוצה, אברהם לוי, דווקא



אברהם לוי: מרוצה?

נשמע מעודד: "לא רע, לא רע. הם הרי לא היו יכולים לתת רדיוס עם קהל, כי זה טפשי. לדעתי, העונש לא חמור. בסה"כ, במשחק נגד צפרירים לא היה בא הרבה קהל, כך שזה לא משנה. עדיין לא ידוע איפה נערוך את המשחק".

— פתאום, אחרי הרחקת נחמיה, אתה הבכיר.

"בעניין הזה אין לי מה להגיד. אני לא יודע מה המשמעות עדיין. לא רוצה לקבוע עובדה כדי שלא יגידו שאני משתלט. נחכה עוד יומיים".

משה בן־הרוש, שיוכל לחזור לשחק כבר במשחק הגביע ביום שלי־שי, דווקא היה מאוכזב: "אם אצטרך עוד פעם להגיע להתאחדות, ונקווה שזה לא יקרה, לא ארבר. העונש הוא קצת יותר חמור ממישהו אחר שפוגע. זה לא מגיע לי, כי לא עשיתי כלום. אני מקווה שזה לא ירשם לי כעבר".

את תגובתו של דרור קשטן לא ניתן היה להשיג אמש.

הפועל ת"א: העונש קל מדי

בהפועל ת"א כועסים על העונש, הקל מדי לטענתם, שהוטל על בית"ר ירושלים. המזכיר מאיר ברנשטיין: "הוכח שהחוק עבור קבוצות אחרות הוא יבש, בעוד בהפועל ת"א בחרו כשעיר לעזאזל וגוזרים עליה ירידה. סיכון חיי אדם קל יותר עבור הדיינים מאשר עבירה טכנית. אני קורא לאנשי הפועל בהתאחדות לפרוש מתפקידם. הם נתנו יד לחיסול הפועל ת"א".

אשר גולדברג

נחמיה: לא ציפיתי לעונש כל־כך כבד

דוד מנור

יו"ר בית"ר ירושלים, בני נחמיה,
א מתכוון לשבת בחיבוק ידיים
גבי עונש ההרחקה של שנה שגזר
ליו אתמול בית הדין המשמעתי.
ר עם זה, הוא גם לא ממהר להגיב
אומרה: "לא ציפיתי לעונש כל־כך
בד. מחר אתייעץ עם עורך־הדין
לי ובכוונתי להגיש ערעור לבית

הדין העליון כבר בשבוע הבא".

לגבי העונש שספגה בית"ר ירוש־לים, אומר נחמיה: "אבקש לערער גם על עונש הקבוצה, מכיוון שלא הוכח בבירור שאוהדי בית"ר הם אלה שגר־מו למהומה. כמו כן לא היה כח שי־טור במגרש, דבר שלא אנו אחראים לכך. העונשים יפגעו בהכנסות הק־בוצה בעתיד ויוסיפו עוד גירעון על המינוס שכבר קיים. ההתאחדות צר־יכה לתת על כך את הדעת".

חירום

בתי־מרקחת

שישי

תל־אביב - ארלוזורוב - ארלוזורוב 76.
טל': 230746.
פארם מרקט - יהודה הימית 61, יפו.
טל': 822973.
ירושלים - קופ"ח מכבי - אגריפס 15.
טל': 243469.
חיפה - בלפור - מסדה 1.
טל': 662289.
בת־ים - מזור - חביבה רייך 20.
טל': 583360.
חולון - בן־גוריון - לנדאו 16.
טל': 5523954.
פתח־תקוה - קופ"ח הכללית - ההסתדרות 21.
טל': 706660.
רמת־גן - רמה - ז'בוטינסקי 65.
טל': 7514483.

שבת

תל־אביב - גרוסו - שינקין 27.
טל': 284791.
בול - בול 25.
טל': 5461806.
ירושלים - שטראוס א' - אביגדורי 3.
טל': 706660.
חיפה - נורדאו - נורדאו 13.
טל': 664039.
בת־ים - קופת־חולים - עין יהב 2, חולון.
טל': 884854.
חולון - בן־גוריון - לנדאו 16.
טל': 5523954.
פתח־תקוה - קופ"ח הכללית - ההסתדרות 21.
טל': 706660.
רמת־גן - פינצי - חיבת ציון 43.
טל': 782821.

קופת־חולים

תל־אביב: מוקד - מידע רפואי: שעות קבלה במרפאות, בתי־חולים וגורמים רפואיים. ו': 08.00־15.00.
טל': 433300.
מד"א - טלפון חירום 101.
מד"א - שירות רופאים לביקורי בית, ובתחנות מד"א. שעות: 19.00 עד 07.00. טל': 101.

- ניידות טיפול נמרץ
- אשדוד 08־551333
- בית־שאן 06־587223
- בת־ים 03־5511111
- גוש דן 03־5793333
- הרצליה 052־541333
- חדרה 06־322333
- חיפה 04־512233/4
- טבריה 06־790111
- ירושלים 02־523133
- כפר־סבא 052־33222
- כרמיאל 04־988555
- מגדל העמק 06־540065
- מעלות 04־979333
- נהריה 04־923333
- נצרת 06־573333
- נתניה 053־23333
- עכו 04־912333
- עפולה 06־593334
- פתח־תקוה 03־9231111
- קריון 03־344442
- קרית־ביאליק 04־721817
- קרית־שמונה 06־744334
- רחובות 08־451333

מרפאות שיניים

תל־אביב - דיזנגוף סנטר שער 3 או 5
טל': 294869, 03־285822.
בי"ח אסותא - טל' 03־240185 - 24 שעות
תורנות 24 שעות - ה' באייר 20 (כיכר המדינה) טל' 254397, 452173

עזרה לקשישים ולנכים

"אנוש - אדם לשירות אדם" - טל': 03־5461727/8 - 24 שעות.

חדר מיון פרטי תורן

טר"ם־טיפול רפואי מיידי. רח' קהילת סלוניקי 9 (ליד כיתן) ת"א. טל' 03־499978. עד 23.00

ויצ"ו

קו ארום לנשים מוכות - תל־אביב - טל': 5461133; אשדוד - טל': 08־550506 - 24 שעות.
טל': 08־550506 - 24 שעות.

תקלות חשמל

24 שעות ביממה:

חיפה 647647	ים: 533188
תל־אביב 339955	אילת 72117
אשקלון 36741	ב"ש 39441
חדרה 324791	טבריה 792275
נהריה 923456	נתניה 22901
רחובות: 450353	רמלה: 221313

יעלה לדרגת אלוף

תיקו בקרית אליעזר נגד הפועל פ"ת ואמציה לבקוביץ' עולה כבר מחר לדרגת אלוף. אליפות שלישית בקריירה של אמציה כמאמן, אחרי שתיים עם הפועל ב"ש בשנות ה־70. אליפות שלישית למכבי חיפה, אחרי שתיים עם שלמה שרף בעונות 85 — 84. האוהדים, כמובן, יעדיפו לחגוג את האליפות אחרי ניצחון ואם אפשר גם הצגה של ארמלי, מזרחי, עטר, קלינגר ושות'



אמציה לבקוביץ': האליפות השלישית שלו. השלישית גם של חיפה.

בית הדין המשמעתי של ההתאחדות הטיל עונשים כבדים על בית"ר:

נחמיה

הרחקה מכל פעילות לשנה!



בני נחמיה: נסטורה הבעיה לרובי ריבלין

בעקבות הירִיקה על שיינר לאחר המשחק נגד הפועל ת"א. נחמיה מתכוון לערער: "לא ציפיתי לעונש כל־כך כבד"

בית"ר

3 משחקי רדיוס בלי קהל



משה בן־הרוש: גם הוא חטף

משחק אחד עוד העונה, שניים נוספים בפתיחת העונה הבאה. בנוסף לכך ספגה בית"ר עונש של הפחתת שלוש נקודות על־תנאי עד ל־31 בדצמבר

קשטן

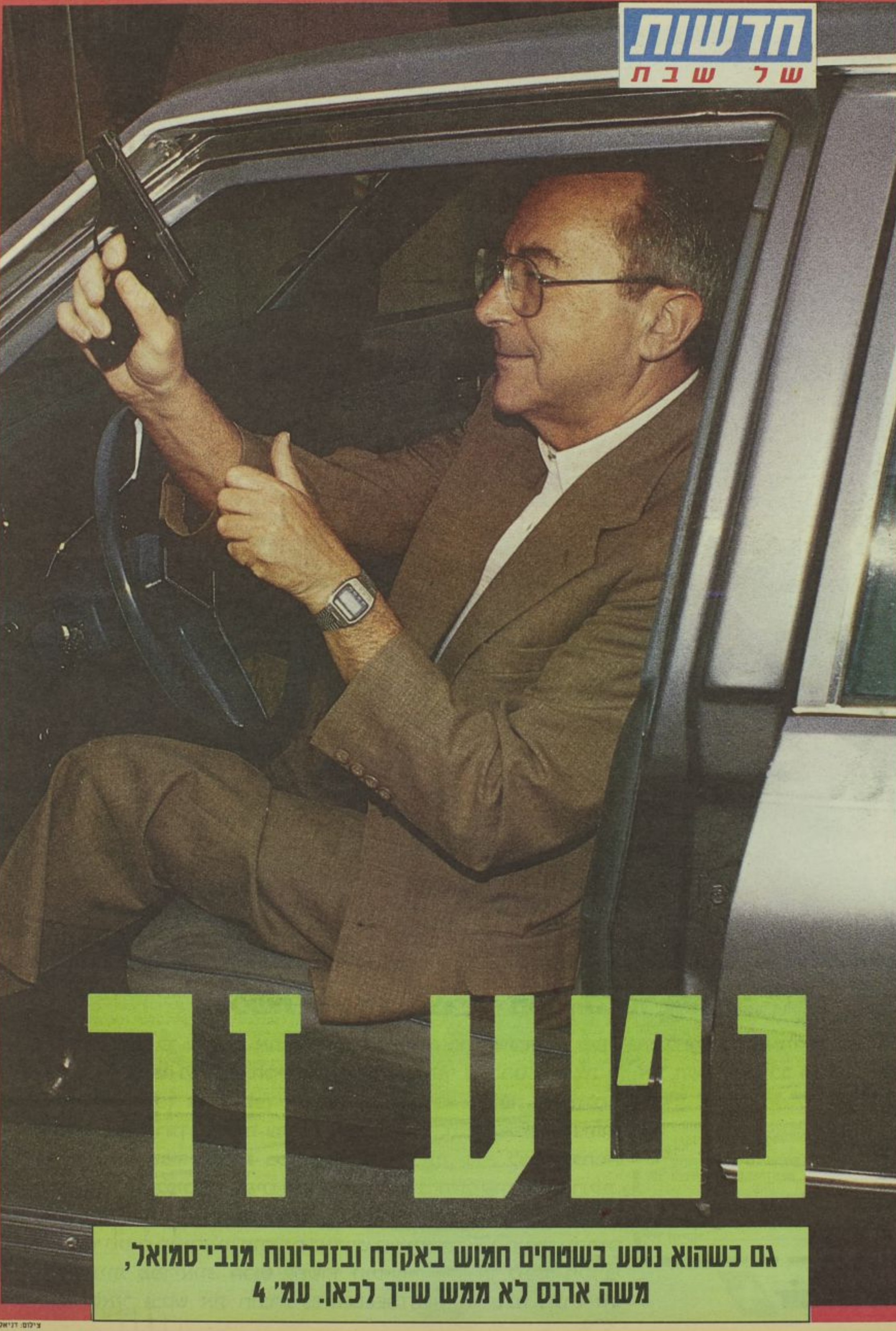
500 שקל קנס, יצא בזול



דרור קשטן: בפעם הראשונה

משה בן־הרוש, שהורחק באותו משחק לאחר פגיעה ברמי ארמה. הורחק לשני משחקים בפועל ושניים נוספים על־תנאי לשנה

חדשות
של שבת



נטע זר

גם כשהוא נוסע בשטחים חמוש באקדח ובזכרונות מנבי־סמואל,
משה ארנס לא ממש שייך לכאן. עמ' 4

צילום: דניאל כהן

חדשות של שבת



עורך: אהוד אשרי
סגן עורך: אהוד עין־גיל
עיצוב: נילי גולדמן



חוץ מלהיות בעלה של ירדנה ארזי נתן תומר הוא גם ממציא. בקרוב על הכביש. ורד לם

18

צילום: ורדי כהנא



מה הקשר בין האשה השנייה בחיי של נשיא עיראק למותו של שר ההגנה? שושלת נוסח בגדאד. גיא בכור

21



יום עם אוטובוס תיירים בירושלים. מי אמר שיש פה מלחמה. גיל חובב

28

צילום: אלכס ליבק

ק ו ט ר

תירוצים "הר־ארצי לא עזרו לנו בכלל, השאירו אותנו כאן כמו בדווים." (**שייקה פייקוב**)
"הניצוח של שייקה פייקוב היה איטי מדי." (**ג'קי בורג, אבא של גלית**)
"הקרישו יותר מדי חזרות להעמדה ופחות מדי לשירה." (**הנ"ל**)
"עשר מדינות לא נתנו לנו אף נקודה!" (**גילי נתנאל**)
"הילד זייף." (**רנה פייקוב, אשתו של שייקה**)

הרמוניה קטע של אחת, **נעמי אבי־יצחק**, במדור התיירות של "מעריב" על דרום־אפריקה: "לא ראינו בפועל שום אפליה. מכל הצבעים המוצא והמינים, חיים, עובדים ומסתובבים בכל מקום וממלאים תפקידים שונים."

אובייקטיביות עורך "מעריב", **עידו דיסנצ'יק**, על עיתונות: "אנחנו העיתונאים הכי טובים, והעיתון הכי טוב מבחינת אינפורמציה וקשת דעות רחבה." הוא מתכוון בעולם, או רק בארץ?

צניעות **אלי לנדאו**, בעקבות כשלונו להיבחר לראשות מרכז השלטון המקומי: "הגשתי כבר מועמדויות בהרבה בחירות והפסדתי. לא ויתרתי. גם ד'יזראלי אמר פעם אחרי כישלון שלו: יבוא יום ואתם עוד תשמעו את קולי."

עוד צניעות **עמוס אטינגר** על תכניתו "חיים שכאלה": "גם ג'וני קרסון רץ כבר 25 שנה עם התכנית שלו."

פרגון הנ"ל על ספורטאים: "חיפשתי הרבה זמן ספורטאי לתכנית. חודורוב יודע לחבר כמה מלים למשפט שלם."

ריאליזם **שמעון פרס** על תמיכתו במדיניות שמיר: "זה לא פשע. צודק. זה עונש."

הכחשה יו"ר בית"ר ירושלים, **בני נחמיה**, בעקבות התפרעות קבוצתו במשחק נגד הפועל תל־אביב:
"לא קיללתי ולא איימתי. אמרתי לשופט, אתה אפס, אני אגמור לך את הקריירה."

צדיק בסתר **רחבעם זאבי** לעיתון "ערב שבת": "אני מניח תפילין כל בוקר ואומר את 'שמע' ואת 'שמונה עשרה'. אני הולך לבית־כנסת לעתים קרובות."

מ כ ת ב י ם

על סף קריזה

אף פעם לא הבנתי למה אנשים שונאים את העיתונות. כשקראתי את כתבתה של רחל רנה על משלחת הנוער של משרד החוץ (21.4.89), נדמה לי שהתחלתי, על בשרי, להבין. כחבר משלחת הנוער 89' הייתי המום ועל סף קריזה לקרוא את הכתבה, שבנוסף להיותה משובצת בחוסר דיוקים, היא גם כתובה בלשון צינית, קטנונית ודוחה.

רחל רנה מציגה את המשלחת כ־72 חבר'ה אשכנזים מבתי־ספר יוקרתיים, מנופחי אגו־טריפ נצחי. אנשים שהתקבלו למשלחת רק כי נולדו לזוג הורים, שדוחף אותם קדימה, וכל מעייניהם (של הילדים) נתונים להאדרת שמם ולקיטורים. אנשים שהתקבלו למשלחת רק כדי להוכיח לעולם כולו כמה הם יותר טובים, וכדי לפתוח להם דלתות בעתיד.

אסופה של שטויות. הנבחרים אינם מקבלים ניקוד בונוס על היותם ממשפחה כלכלית מבוססת ולא כל שכן נבחרים מתוך בתי־ספר יוקרתיים. על הפניות לבתי־הספר אחראי משרד החינוך ולא ככתוב אצל גב' רנה האובייקטיבית, משרד החוץ. שנית, ברור שיש אגו־טריפ מסוים שעבר על כולנו כשהתקבלנו, אולם בתוך המשלחת וגם כלפי חוץ, לא נראה לי שמימשנו את התדמית הסטריאוטיפית הנפוחה שהודבקה לנו. שלישית, הוצגנו בכתבה כפודלים מאולפים של משרד החוץ. חוזרים בדייקנות על הבדיחות המוסכמות, לובשים בגדי שבת כדי להראות ארץ ישראל נהדרת. אני בטוח שרחל רנה חכמה יותר מהשתקפות יכולתה המנטלית בראי הכתבה הזו, ולכן היא גם יכלה לקבוע, משך השיחות שהיו לה עם חברי המשלחת, שאנחנו יכולים להיות הרבה דברים, אבל בובות אנחנו בטח לא.

רביעית וחשוב מכול - כמעט את כל הכתבה מייחדת רנה להכנות למשלחת, ללחץ, לסמינרים, ומתעלמת לחלוטין מהעיקר - מהשליחות. הרי זו בעצם המטרה של כל העניין. רובנו, כמרומני, נסע לחו"ל עם תחושת שליחות חזקה מאוד, וזה הדבר שהחזיק אותנו והגן עלינו מפני השחיקה. חבל שגב' רנה לא ציטטה את אורי סביר, הקונסול הכללי שלנו בניו־יורק, כשהוא פיאר ושיבח את פועלה של המשלחת והוסיף, שזהו פרויקט ההסברה החשוב ביותר של משרד החוץ. חבל שהיא לא ציטטה את נועם סמל, קונסול התרבות שלנו בארה"ב כשהוא אומר: "קיבלנו תגובות נהדרות עליכם מכל המקומות בהם ביקרתם, כל הכבוד." חבל שהיא לא הביאה פרטים לגבי הסך הכולל של מאות הופעות בתקשורת בחו"ל. הופעות שתרמו רבות בעצם היותנו צעירים ולא פרופגנדה מקצועית של דיפלומטים מבוגרים.

רונן ברגמן / קרית־ביאליק

הוא לא קורא את עוז ויהושע, אבל מצטט חופשי את פרוסט. הוא לא נלחם על הקרדיט האבוד שלו בתכנית שמיר, אבל הסכים לחטוף את הסטירה במקומו. ככה לא בונים ראש ממשלה

נטע זר

נעמי לויצקי

בתום העבודה, ביום שישי שעבר, נכנסנו למכוניתו של משה ארנס כדי לנסוע לתל־אביב. אני אנהג, אמר ארנס לנהג, ושחרר אותו. רק תגיד לי איפה האקדח. הנהג הגיש לו את האקדח וארנס נטל אותו ובהיסח הדעת דרך אותו. תיזהר, הזדעק הנהג, האקדח טעון. אל דאגה, אמר שר החוץ. הוא החזיק את האקדח בזווית של 45 מעלות, בדיוק כמו שמלמדים בטירונות, שלף ממנו את המחסנית, בדק את הקנה ואחר־כך לחץ על ההדק, בזווית של 45 מעלות כלפי מעלה, כמו שצריך. שום נפץ לא נשמע.

קבענו שחלקו הראשון של הראיון יתקיים במשרד, וחלקו השני במכונית בדרך הביתה לסביון. ארנס בחר לרדת לשפלה דווקא דרך הכביש שעוקף את האוטוסטרדה, זה שפונה לכיוון ליפתא ועובר דרך כפרים ערביים בשטחים. "צריך לנסוע דרך כאן," הוא אומר, "אחרת התושבים פה מרגישים שנטשו אותם. כך גם נוכיח שהאבן לא תכופף אותנו." "היית פעם בנבי־סמואל?" הוא שואל כשעוברים ליד המקום. "אשתי ואני היינו פה במשלט מול נבי סמואל, במשלט הרדאר. כשהיינו ברמת־רזיאל, היינו משרתים במשלטים. גם במחנה שוני היינו." (שוני היה מחנה אימונים של בית"ר).

ניכר בארנס שחשוב לו מאוד להוכיח את שייכותו המלאה לאדמה הזאת, להיסטוריה ולתרבות של המקום הזה. אולי בגלל דימוי הזר המוצמד לו תמיד. כן, הוא בפירוש רואה את עצמו כמי ששירת בצה"ל, הרי היה רכז הביטחון של מבוא בית"ר ב־49', וזה נחשב כמו שירות צבאי, מה עוד ששירת במילואים בחיל האוויר. ובכל זאת, קשה לדמיין הרבה שרים בממשלת ישראל שהרדיו במכונית שלהם מכוון לקול המוזיקה. קשה עוד יותר לדמיין מי מהם מצטט בעל־פה את המשורר רוברט פרוסט. יש לי, אומר ארנס, טעם מקיף מאוד. אוהב לקרוא ספרות מכל הסוגים, ואותו דבר במוזיקה. ברגע מסוים הוא נזכר בשיר של פרוסט, "עוצרים בפאתי היער בערב מושלג", ומצטט באנגלית את שורותיו האחרונות. בתרגום חופשי זה נשמע בערך כך: היערות נפלאים, כהים ועמוקים, אבל יש לי הבטחות לקיים ומיילים רבים לצעוד בטרם אוכל לישון. שיר יפהפה, אומר ארנס.

הוא חלש יותר כשמדובר בספרות ובשירה ישראליות. כן, הוא יודע מי זה עמוס עוז, אבל לא קרא אותו. כך גם לגבי א.ב. יהושע, ס. יזהר ויהושע קנז. את שירתו של אלתרמן הוא לא יודע לצטט, ועל יונה וולך שמע רק כשנפטרה. שאלתי אותו אם לא חסרה לו פיסת תרבות ישראלית. "אני מעדיף לקרוא אנגלית, כי אני קורא יותר מהר. אני לא יכול לומר שאני מתהלך עם ההרגשה שחסר לי משהו. אני מרגיש שלם. פעם שאל אותי כתב, אם אני מרגיש פה זר. למה שארגיש זר? זו מדינה של עולים ואין סיבה שעולה מאמריקה ירגיש זר."

זר או לא זר, לפחות בקרב הפוליטיקאים, ארנס הוא עוף מוזר, לא מפרגנת. היה קשה לשכנע אותו לתת ראיון אישי. הוא מתעב את זה, "זה לא מעניין אף אחד." יש פוליטיקאים שמוכנים לחשוף את חלומותיהם ואת מחלותיהם, רק שיכתבו. ארנס, במאמץ אדיר וביובש־מה מתאר קטעים מתולדות חייו, כאילו גורמת לו הביוגרפיה שלו אי־נוחות מסוימת. גם הנייר הרשמי במשרד החוץ המתאר את תולדות חייו, לא מושלם.

הוא נולד ב־1925 בקובנה. כשהיה בן שנה וחצי, עקרה המשפחה לריגה. בערב יום השואה התראיין ארנס ל"ערב חדש" בעניין ביקורו של ערפאת בפריז. לפני הראיון עימו הקרינה הטלוויזיה סרט על יהדות קובנה. ארנס אומר שהתרגש מאוד. אביו, תעשיין אמיד, לקח את היטלר ברצינות, וב־1939, כשארנס היה בן 14, היגר עם משפחתו לניו־יורק. גם שם עשה חיל בעסקים והיה לתעשיין מצליח ובעל נכסי דלא ניידי. הם גרו במנהטן עילית, אזור מגורים יוקרתי בניו־יורק. ארנס, שהיה חניך תנועת הנוער של בית"ר כבר בריגה, הצטרף לתנועה גם בניו־יורק, ובקיץ 1949 יצא למחנה קיץ בהרי הקצקלס, אזור קיט פופולרי בקרב יהודי אמריקה. גם זאב ז'בוטינסקי הגיע לשם באותו קיץ, וכך יצא שארנס נמנה עם קהל מאזיני נאומו האחרון.

בשנת 1944 התגייס ארנס לחיל ההנדסה של צבא ארצות־הברית, וכשלוש שנים מאוחר יותר סיים תואר ראשון בהנדסה באוניברסיטת אם.איי.טי היוקרתית. עד היום הוא עונד את טבעת הבוגר שלו משם. כעבור כשנה, ב־48', יצא בדרכו לישראל. הוא הגיע לצרפת, ואז התבקש על־ידי מפקדת האצ"ל בפריז לצאת לצפון־אפריקה כדי לארגן את היהודים שם להגנה עצמית. יחד עימו יצא אז לצפון־אפריקה דוד דנון, היום פרופסור במכון ויצמן וידידו הקרוב של ארנס. בתחילת 49', כשהיה בן 23, הגיע ארצה לרמת־רזיאל, ואחר־כך למבוא בית"ר, שם עסק בגידול מטעים. "נו, מה כבר אפשר לגדל בהרי ירושלים."

כשעזב ארנס את מבוא בית"ר לתל־אביב, ניסה להתקבל לעבודה בתע"ש, אך נפסל כסיכון בטחוני, אם בשל דעותיו הפוליטיות, כמו שאוהבים החרותניקים לחשוב, ואם משום שחברי מבוא בית"ר נחשבו אז לתמהונים. ארנס מצא את מקומו בחברה פרטית, וכעבור זמן מה חזר לארצות־הברית. בקליפורניה עשה תואר שני באווירונאוטיקה ועבר בחברת "קרטיס רייט" לייצור מנועי סילון. כשחזר ארצה, שבע שנים אחרי שעזב, התקבל כמרצה בטכניון. הוא נחשב מורה מצוין, אם כי קפדן שאין דומה לו. כארבע שנים היה מרצה מן המניין בטכניון, ומכאן התואר פרופסור. אגב, ארנס טוען שלא נפגע בשעתו מהפרסום בעיתון "העיר", לפיו הוא משתמש בתואר פרופסור שלא כדין. "מה יש לי להיפגע מזה. זה היה בתוך מערכת הבחירות, והיה ברור שאנשים רצו להשמיץ אותי. ממילא זה היה בעיתונות הצהובה, איך קוראים לעיתון הזה? לא צריך לקחת את זה יותר מדי ברצינות."

במשך תשע שנים, מתחילת שנות השישים, היה סמנכ"ל ומנהל חטיבת ההנדסה בתעשיה האווירית. זו אהבתו הגדולה. הוא יזם את בניית מטוס הערבה, שהיה לכישלון כלכלי. בשעתו ניסה לכפות על מוטי הוד, אז מפקד חיל־האוויר והיום יו"ר התעשיה האווירית, לרכוש את המטוס. הוד סירב והמפעל הצליח למכור רק מאה מטוסי ערבה, למרות שהתחייב למכור אלף.

ככל שזה נוגע לאווירונאוטיקה, המרכיב הכלכלי לא מהווה אצל ארנס שיקול. אחרי הערבה עסק בפיתוח מטוס הווסטווינד, ואחר־כך נלחם במשרד הביטחון כדי לקדם את פרויקט הכפיר אותו ניהל. תקופתו בתעשיה האווירית נחשבת שם לתקופת פריחה. חטיבת ההנדסה צמחה משלוש־מאות לאלף עובדים. הכעס על ביטולו של הלביא עדיין חם וטרי אצלו כביום הראשון, וספק אם יסלח אי־פעם לאלה המעורבים בהפלתו. לו היה אפשר לבנות במשרד החוץ לביא, היה ארנס בונה אותו. "רבין," הוא אומר, "מזניח את התעשיות הבטחוניות."

כשהיה שר בלי תיק, היה נוהג לצאת מביתו בחצות, לנסוע לתעשיה האווירית, לראות איך משמרת הלילה עובדת על המטוס. הוא אומר שעדיין לא התייאש. הנה, הוא אומר, אם יש פוליטיקאים במערך שרוצים להיפטר ממנו, הוא מוכן לעשות איתם דיל. שהם יתמכו בחידוש הפרויקט, והוא יעזוב את הפוליטיקה ויחזור לאווירונאוטיקה. במיוחד הוא כועס על הרמטכ"ל דן שומרון ועל מפקד חיל האוויר אביהו בן־נון. היה זה ארנס שביקש משומרון לא לעזוב את צה"ל בעקבות מינויו של משה לוי כרמטכ"ל. ספק אם היה היום חוזר על הבקשה הזו. "בן־נון ושומרון," הוא אומר, "פגעו בבטחון המדינה. לו היה שומרון בא היום לממשלה, אחרי כל מה שאנחנו יודעים, ומרצה שם על שדה הקרב העתידי ועל החלופות, מי בכלל היה שם לב אליו."

כשהיה ארנס שר ביטחון, כינו אותו הקצינים מאחורי גבו שר התעשיה. אחרי הבחירות לכנסת, כשהסתמן סיכוי שארנס ישוב לביטחון, היתה בצה"ל בהלה מסוימת. אבל משרד החוץ תפור בדיוק לפי מידותיו. שם שמחו לקראתו. אומרים עליו שהוא איש סימפטי, נעים, פתוח ורציני. מאז שנכנס לתפקיד, אומרים שם, השתפרה האווירה במשרד. ארנס ורעייתו מיוריאל ממשיכים להתגורר בביתם הפרטי, ולא עברו, כמקובל אצל שרי החוץ בעבר, למעון הרשמי בירושלים. תחילה לקח זמן עד ששמעון פרס פינה את המעון. אחר־כך ביקרה בו מיוריאל ולא התרשמה. היה צורך בשיפוץ וארנס החליט להישאר בסביון. "אני ואשתי הגענו כבר לגיל מבוגר, אנחנו רגילים לשם ומרגישים טוב עם זה וזהו."

את הדרך שלו לשולחן הממשלה החל כשנכנס לכנסת, שם כיהן כיו"ר ועדת החוץ והביטחון. אבל את הפריצה הגדולה שלו עשה כשגריר ישראל בארצות־הברית. בטרם צאתו לשם, הספיק לעצבן את ראש הממשלה דאז מנחם בגין, ולהצביע נגד הסכמי קמפ־דייוויד ואחר־כך לדחות את הצעתו של בגין שישמש שר ביטחון. הוא אומר שהצביע נגד ההסכמים בשל הורדת היישובים מפתחת רפיח. "זה טרנספר," הוא אומר, וזו גם הסיבה שסירב להיות שר ביטחון אז. "בגין הציע לי, אבל לא הייתי מוכן להיות שר הביטחון שיוריד מתנחלים. אמרתי לו, את זה אני לא עושה, בשביל לעשות את זה תמצא לך מישהו אחר, ואז הוא מצא." רבים לא סולחים לארנס על הסירוב הזה. לו הסכים, הם אומרים, היתה נחסכת למדינת ישראל מלחמת לבנון.

כשפרצה מלחמת לבנון, היה שגריר. בתחילה הגן שם על המלחמה, אחר־כך ניסה להסביר אותה, אבל הטבח בסברה ושתילא הרג אותו. הדחף הראשון שלו, כשנודע דבר הטבח, היה לרוץ לרשתות הטלוויזיה ולצעוק עלילת דם. נחמן שי, שהיה אז יועץ התקשורת של השגרירות, עצר בעדו. חכה, אמר לו, אין לך די מידע, מטעים אותך ואתה תטעה את האמריקנים. לאחר כשנה, עם הדחתו של אריק שרון ממשרד הביטחון, חזר ארצה ותפס את מקומו. מאז שרון מזנב בו ללא רחם. ארנס לעומת זאת לא משתתף במשחק. שרון תוקף וארנס שותק. פעם במעלית, במצודת זאב, פנתה אליו אשה. אתה שר החוץ? שאלה. כן, ענה לה. אני במפלגה של אריק שרון, תרמה האשה לשיחה. מה את אומרת, ענה ארנס, לא ידעתי שלאריק יש מפלגה. יש הסבורים שנשיפותיו של שרון בעורפו הן שמנעו ממנו להסיג את צה"ל מלבנון. ארנס אומר שהדברים האלה לוקחים זמן רב, שבכל זאת הוא ביצע נסיגה גדולה מהשוף, ואילו היה לו עוד קצת זמן, היה ודאי מבצע נסיגה נוספת. אבל כל זה לא יעזור לו. בהיסטוריה יירשם יצחק רבין כמי שהוציא את צה"ל מהבוץ. היו לו במשרד גם פרשת השב"כ וגם פולרד. היום הוא נשמע הרבה יותר מפוכח בעניינים שנוגעים ל"כרחות הביטחון".

איש מוזר, אומרים עליו, איש מלא ניגודים שלא תמיד מתיישבים האחד עם השני. הוא לא מבין למשל, מדוע ערביי ישראל לא משרתים בצה"ל. חלק מהשקפותיו לא עולה בקנה אחד עם תורת הליכוד. אולי משום כך תולים בו גם אנשי שמאל מובהקים תקווה מסוימת. כשהרשימה המתקדמת רצה בפעם הראשונה לבחירות, ביקשו ממנו כוחות הביטחון לחסום אותם ואף הציעו לו חוות דעת משפטית. הוא לא היה מוכן לשמוע. שהבוחר ישפוט, אמר. כשהיה השר הממונה על ענייני ערבים, הציע להחזיר את עקורי בירעם ואיקרית. הוא התחיל לגלגל את העניין באמת, אבל לא הצליח להביאו לכלל ביצוע. יש פער בין מה שהוא רוצה ומה שהוא יכול. בראיון שנתן אז לסופר אנטון שמאס, אמר שהוא בעד סיפוח, אבל עם זכויות הצבעה מלאות לערבים. ואם יהיו 40 חברי כנסת ערבים, אז יהיו. נכון להיום הוא לא תומך בסיפוח.

מכתב מחייל

ביקשתי את רשותו של ארנס להקריא בפניו קטעים נבחרים ממכתב של מילואימניק ברפיח. החייל סיפר שם על איך הוא ועוד שני קצינים פרצו בשעת עוצר ברפיח לתוך בית, איך כילו את זעמם בעזרת האלות בכלי המטבח, בחלונות, ברהיטים, ואיך אשה מוקפת ילדיה הביטה בהם. עוד נתבייש במה שקורה לנו כאן, כתב החייל. ארנס הקשיב בדריכות. מה עושות לך המילים האלו, שאלתי אותו. "אוי, את שואלת אותי שאלה קשה," אמר. "בתקופה שהייתי הממונה על ענייני הערבים, נפגשתי עם קבוצה מתוכם. זה היה אחרי שערב קודם הקרינו בטלוויזיה כתבה שהראתה איך בכפר ערבי מסוים נכנסו לבתים ושברו את המטבח, שברו את הטלוויזיה. האנשים האלה אמרו לי שאינם יכולים לשאת מראות כאלה וגם אני לא יכול לשאת מראות כאלה. לדעתי זה דבר בלתי נסבל..."

אבל אחר־כך התעשת והזכיר את הדקירות שהיו בירושלים, את בני משפחת מוזס באלפי מנשה. "מי זה הבן־אדם שמסוגל לעשות דברים כאלה... זה מעורר מרירות ופה ושם אנשים מאבדים את העשתונות שלהם. לא צריך להסכים עם זה, אבל מדי פעם כל אחד מאיתנו מאבד את העשתונות כשדברים כאלה קורים."

הבן שלי כבר לא מצפניסט. נכון שהוא לא ימני בדעותיו, אבל גם לא מצפניסט. הוא כבר לא ילד, הוא בן שלושים ושמונה

אני לא יכול לומר שאני מתהלך עם ההרגשה שחסר לי משהו. אני מרגיש שלם. פעם שאל אותי כתב אם אני מרגיש פה זר. למה שארגיש זר?

אמרו לי שרוצים לקפוץ דור וללכת ישר לצעירים. אני בעד. אין לי בעיה עם זה, לא חשוב לי להיות ראש ממשלה



צילום: אלכס ליבק

בשבוע הבא יוצא ארנס למסע נוסף בארצות־הברית ושוב, כך נרמה, מעמדה של אי־נוחות. בערב בו התפרסמה הידיעה בדבר תכנית השלום של ראש הממשלה ושל שר הביטחון, נפקד ממנה, משום מה, שמו של שר החוץ. מישהו אחר היה בוודאי קופץ מעורו, מנסה לתקן. ארנס המשיך לעסוק בענייניו. אם נפגע, שמר זאת לעצמו ורק אנשי לשכתו רטנו משהו. לדבריהם, זו פעם שנייה שהם רואים את הקרדיט לעבודתו של הבוס נוחת בחיקם של אחרים. אחרי הכול, ארנס העלה ראשון את רעיון הבחירות בשטחים. הרבה לפני ששמיר אימץ אותו והרבה לפני שרבין השמיע אותו בפומבי. ויש גם הפצע הפעור של מסעו האחרון של ארנס לוושינגטון. "בביקור ההוא," אמרו בלשכה במרירות מסוימת, "ספג ארנס, כדי שלשמיר יהיה ביקור מוצלח. ידענו שישתמשו בנו כדי לשלוח לראש הממשלה שדר חריף, אבל לא ידענו עד כמה חריף יהיה השדר הזה. אין ספק שלולא הביקור שלנו אז, היה שמיר עצמו סופג את האש ושובר את הראש. בקיצור, ארנס שימש כשק האגרוף של שמיר."

ארנס מגיב כדרכו בקור רוח. "עבודת היסוד ליוזמת השלום," הוא אומר, "נעשתה במשרד החוץ, אבל אנחנו לא מבקשים לנו זכות פטנטים, אלא בהחלט מעוניינים להציג את העניין כיוזמת ראש הממשלה. זה לא אומר שלא נתנו לו עצות ולא הביאו לו רעיונות, אבל חשוב שזה יוצג כיוזמה שלו." זהו ניסוח ארנסי טיפוסי לדברים שעוזריו אומרים בלהט גדול יותר. "ארנס," הם אומרים, "היה האיש ששכנע את שמיר לצאת בבית הלבן עם יוזמה של ממש, עם נקודות ולא עם סתם הצהרה. ספק גדול אם ראש הממשלה היה נוסע לוושינגטון עם רעיונות כלשהם, אלמלא ארנס ומרידור עבדו עליו כל־כך הרבה. ממש ישבו לו על הראש." ופתאום גם רבין נדחף להם בעסק. "זו לא יוזמת רבין," אומר ארנס, "אבל אני לא מייחס לפרסום הזה כל חשיבות. מבחינתי, יש רק קריטריון אחד וזה שהעסק כולו יצליח. אני חושב שהמעורבות הזאת של רבין רק תועיל. טוב שהאמריקנים יראו שזה לא רק ליכוד, אלא ליכוד ומערך ביחד, וטוב שכל אנשי הממערך יראו שגם הם מוברגים בעניין בצורה הדוקה."

מהביקור האחרון בוושינגטון חזר ארנס במצב רוח קשה, בעקבות ההתבטאות המפתיעה של מזכיר המדינה בייקר, שישראל צריכה לדבר עם אש"ף. גם ראש הממשלה היה מופתע, ואז התפרסם שיש קרע בין שמיר לארנס. שתי הלשכות עשו מאמץ להזים את השמועות, אבל לארנס יש בלשכת ראש הממשלה יריב קשה. למנכ"ל המשרד, יוסי בן־אהרן, יש איתו חשבון ישן. פעם, בעת ויכוח שהתעורר ביניהם, ניסה בן־אהרן לתת הוראה לארנס, והשר הזכיר לו, בעדינות, מי השר ומי הפקיד. בן־אהרן, אומרים, לא שכח את זה.

במשרד החוץ, לעומת זאת, כולם מחבבים את ארנס ומוכנים לסלוח לו אפילו את מינויו של בנימין נתניהו לסגן שר. נתניהו כבר הספיק לסבך מעט את ארנס. עם ההצעה למנות את שרנסקי כשגריר לאו"ם, עוד מוכן היה ארנס לחיות, אבל פרשת אבא אבן, זה כבר סיפור אחר. ארנס רווקא מכבד את האנגלוסקסים של המערך. הוא מכבד את הרצוג ויש לו הערכה גדולה ליוקרה הבינלאומית של אבן. אבל הכי הכעיסה אותו ההצהרה של נתניהו בעניין החייל אבי סספורטס. נתניהו הצהיר שלא נגהל משא ומתן עם חוטפיו. "מה הוא קופץ," אמרו אז במשרד, "עוד לא יודעים מה קרה, עוד אין חוטפים וכבר הוא מדבר." מאותו זמן, אומרים, החל ארנס למדר מעט את נתניהו. ארנס טוען שהוא לא מצטער על המינוי. "אני לא מכיר את ביבי ארבעה חודשים, אני מכיר אותו שבע שנים. אני הבאתי אותו לוושינגטון ויש לי אליו יחס חם ביותר, למרות שהוא בגילם של הבנים שלי..." התחושה היא שארנס אכן מתייחס לנתניהו כמו אב אל בן שעוד צריך קצת להתבגר.

לארנס יש ארבעה ילדים, שתי בנות ושני בנים. הבכור, יגאל, מתגורר בארצות־הברית. הוא שמאלן ונודע בשעתו כמצפניסט. זה הביך את ארנס. היום, דומה שארנס חי עם זה יותר בשלום. "הוא כבר לא מצפניסט," אומר האב, "נכון שהוא לא ימני בדעותיו, אבל גם לא מצפניסט. הוא כבר לא ילד ("ספרינג צ'יקן" בלשונו), הוא כבר בן 38." היחסים ביניהם הם יחסי אב ובן לכל דבר, ללא כל קשר לפוליטיקה. על אחיו, שמאלן גם הוא, שהתנצר זמן קצר לפני מותו, ארנס מתקשה לדבר. הוא מבקש במיוחד שלא אתייחס לזה בכתבה. "המשפחה שלי לא אוהבת להיחשף. אני כפוליטיקאי חייב דברים מסוימים, אבל למה הם אשמים."

מאז הבחירות לכנסת, ובמיוחד מאז נצחון הליכוד בבחירות לרשויות המקומיות, ניצחון שנזקף לזכות מהלכיו, הגביר ארנס את כוחו בחרות בצורה ניכרת. המחנות האחרים סובלים מבעיה קשה של עריקת חיילים. הוא אומר שאינו נהנה במיוחד מהעיסוק בפוליטיקה פנימית. הוא לא אוהב את השטיקים מסביב. איך אפשר לפורר את מחנות לוי ושרון בלי השטיקים האלה? "פוליטיקאי," הוא אומר, "לא חייב להיות תככן. הנה אני לא חושב, שיצחק שמיר תככן." האם יהיה ראש ממשלה? מעת לעת יוצא איזה סיפור מלשכת ראש הממשלה כאילו שמיר לא מחשיב את ארנס, לא רואה בו יורש. שמיר רוצה לקפוץ ישר לדור הצעירים. לא בטוח שראש הממשלה עצמו הוא המקור לסיפורים האלה, אבל גם ארנס כבר שמע אותם. "אמרו לי," הוא אומר, "שרוצים לקפוץ דור וללכת ישר לצעירים. אני בער. אין לי בעיה עם זה. לא חשוב לי להיות ראש ממשלה. זה יכול להיות כן וזה יכול להיות גם לא."

כך נפל הלביא

במהלך הראיון, שהתקיים במשרדו של ארנס, חיפש הצלם זוויות צילום מעניינות. בתוך כך נתקל באחד המרפים והפיל ארצה מודל של מטוס לביא. מפיו של ארנס בקעה קריאת כאב והוא זינק ממקומו כנשוך נחש. עוד בטרם הספיק מישהו לזוז, עקף בזריזות את השולחן, גחן והרים את המודל בעדינות, כמו אם המרימה את תינוקה. הוא הביט במטוס הקטן בעצב. קצה הכנף היה שבור. "חשבתי," אמר, "שיהיה לי מטוס ובסוף נשארתי רק עם המודל. כעת גם את זה שברו לי."

טוב שניצלנו מזה

– עכשיו אנחנו עומדים בזירה הבינלאומית מול אש"ף. לפני כשנתיים נוצרה הזדמנות להתדיין עם המלך חוסיין. אתה לא מצטער על הפספוס ההוא?

"לא היתה שום הזדמנות כזאת."

– היה מסמך...

"אז מה אם היה מסמך? שמעון פרס עשה מסמך מאחורי גבו של ראש הממשלה."

– היה שווה לטרפד דבר כזה רק בגלל שמדובר בשמעון פרס?

"זה לא בגלל שזה היה שמעון פרס. האם מישהו היום בכלל חושב שהמלך חוסיין יכול היה, יכול היום, או יוכל מחר, לייצג את האוכלוסיה הערבית ביהודה, שומרון וחבל עזה? לא. הוא לא יכול. הוא מפחד. מה שפרס עשה אז, זה לתת התחייבות שנלך לוועידה בינלאומית, שזה לדעתי אסון, או לפחות סכנת אסון, לישראל, ואת כל זה הוא עשה מבלי להתייעץ עם ראש הממשלה ומבלי לקבל את אישורו. טוב שניצלנו מזה."

– הדבר רק על מהלך של פתיחה בינלאומית.

"כן כן. ועידה בינלאומית בהשתתפות ברית־המועצות וסין הקומוניסטית. ניתן לחזות בוודאות לאיזו פינה היינו נקלעים בפורום כזה."

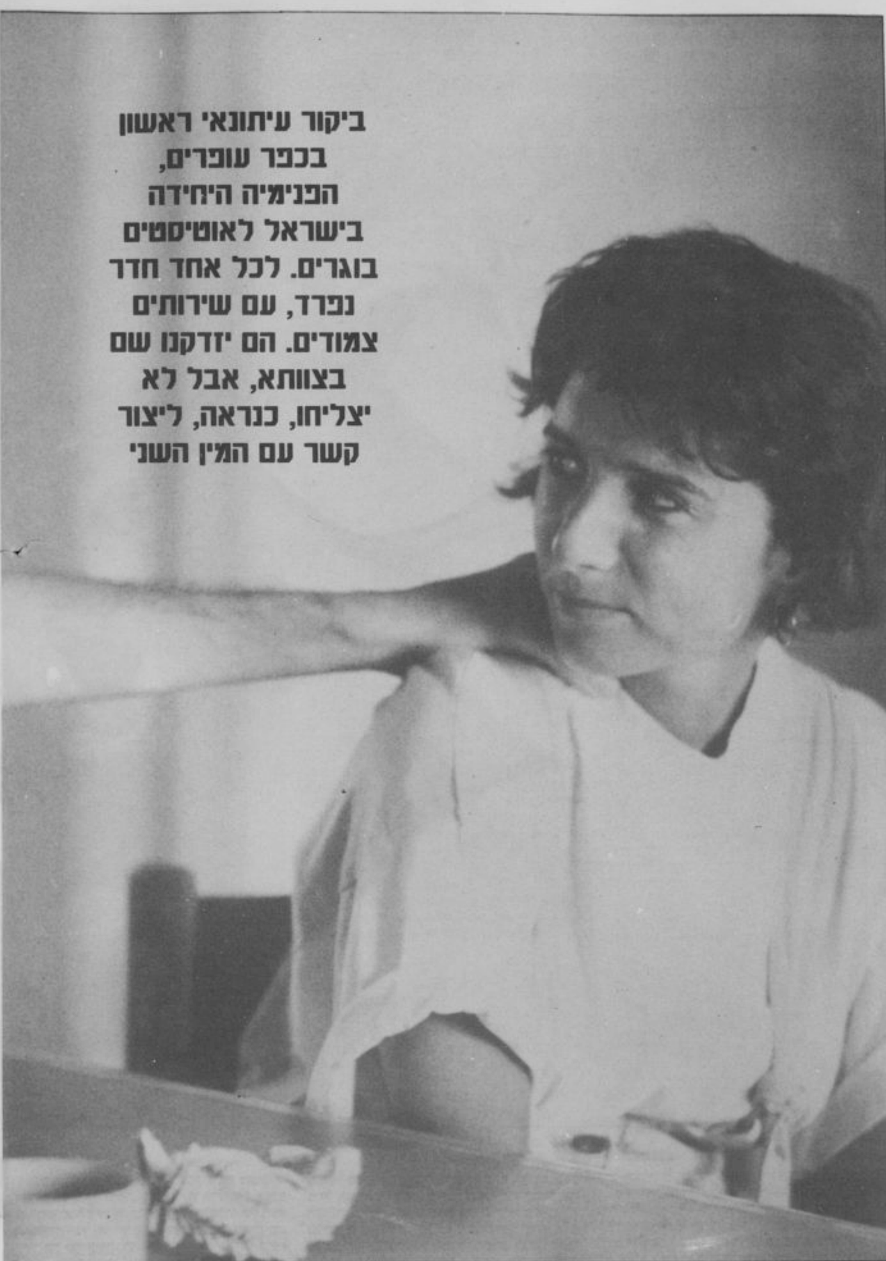
– אני לא שומעת את ראש הממשלה מדבר היום בתקיפות כזו נגד פתיחה בינלאומית בדרך למשא ומתן.

"את מדברת איתי ולא עם ראש הממשלה. לא בהכרח אני אומר בדיוק מה שראש הממשלה אומר."

תינוקות לא

רונית ויס־ברקוביץ

ביקור עיתונאי ראשון בכפר עופרים, הפנימיה היחידה בישראל לאוטיסטים בוגרים. לכל אחד חדר נפרד, עם שירותים צמודים. הם יזדקנו שם בצוותא, אבל לא יצליחו, כנראה, ליצור קשר עם המין השני



עמיר באי. חרש־אילם. יוצר קשר עם אחת המדריכות

אורן רוקם תמונות אינדיאניות על רשת, ובאמצע התפירה קם, מחכך את ידיו בהתרגשות עצומה ויוצא מן החדר. שלומי לייזרוב מצייר, בעיפרון ובגואש, תזמורת פילים אפורים: הפיל השמאלי יושב ליד הפסנתר, לא רואים את פניו. פיל אחר מתופף, יש פיל שמנגן באקורדיון ופיל יותר קטן עם מצלתיים. בצד עומד פיל עם חצוצרה, והפיל הכי קטן מחזיק גיטרה. לכולם יש חדק ירוק. שלומי, שיודע לדקלם את שמות ראשי הערים, לא רק בישראל אלא גם בחו"ל, שר עכשיו: "פסוליה, כל השבוע". אבנר לנגוצקי, גמלוני וכפוף, פוכר אצבעות ומטלטל את ראשו למעלה ולמטה. עדי מלטף בערגה את ידה של לבנה. אחר־כך הוא נסגר, מתעופף. לבנה אומרת לו ברוך, "עדידו, עדידו", וטופחת קלות על ידו להעיר אותו. פתאום הוא מצטמרר, מבטו מתמקד וחיוך עצוב עולה על פניו. אחרי שעה ארוכה שר שלומי עוד שורה: "פסוליה, ביום חמישי".

כשמדברים עליהם, אומרים "הילדים". אבל אורן הוא בן 19, גם שלומי. עדי בן 22. גם לרוני, מעל 30, קוראים "ילד". הם והאחרים יושבים בשיעור של יהודית פירסטטר, שומעים מוזיקה קלסית ועובדים בשקט. שקט יחסי; אבנר ממלמל לעצמו, א' מוחאת כפיים, אודי צועק "גמרתי את החוט!" ומגהק בקול. אוטיסטים בשיעור אמנות.

35 אוטיסטים, רובם גברים, בגילאים 17 עד 32, חיים בכפר עופרים – כפר האוטיסטים הראשון בישראל. הם באים מתל־אביב, ירושלים, רמת־השרון, גבעתיים, חיפה, חולון, בת־ים, ראשון לציון, ויש גם קיבוצניק אחד. 35 בלבד מתוך כ־80 בקשות כניסה, מתוך כ־600 אוטיסטים שנפקדו בישראל. 600 הוא המספר הרשום באגודה; מי יודע כמה אוטיסטים מתבגרים ומוזנקים היום בבתי־חולים פסיכיאטריים או במוסדות למפגרים, פשוט מפני שלא אובחנו בילדותם; מי יודע כמה מוחבאים בבתיהם.

הכפר נקרא על שמו של עופר אביגרורי, ילד אוטיסט שסבו הרגו והתאבד אחר־כך. אין בכפר הזה פרות ותרנגולות: יש מבנה של שתי קומות, מואר ומרווח, טובל בירק ופרחים. כפר עופרים מגודר סביב, נעול, מבודד. כדי להגיע אליו נכנסים למגרש החנייה של בית־הקברות בקרית־שאול, חולפים על פני משתלה פורחת, חוצים באלכסון מגרש חנייה עצום, שרוב השנה הוא ריק, ועוצרים ליד השער הנעול. צריך להזדהות באינטרקום. אם מכירים אותך שם, בפנים, ייצא מישהו לפתוח את השער ולהכניסך לעולם מוזר, אולי מפחיד, לפעמים מצחיק בחוסר מובנותו.

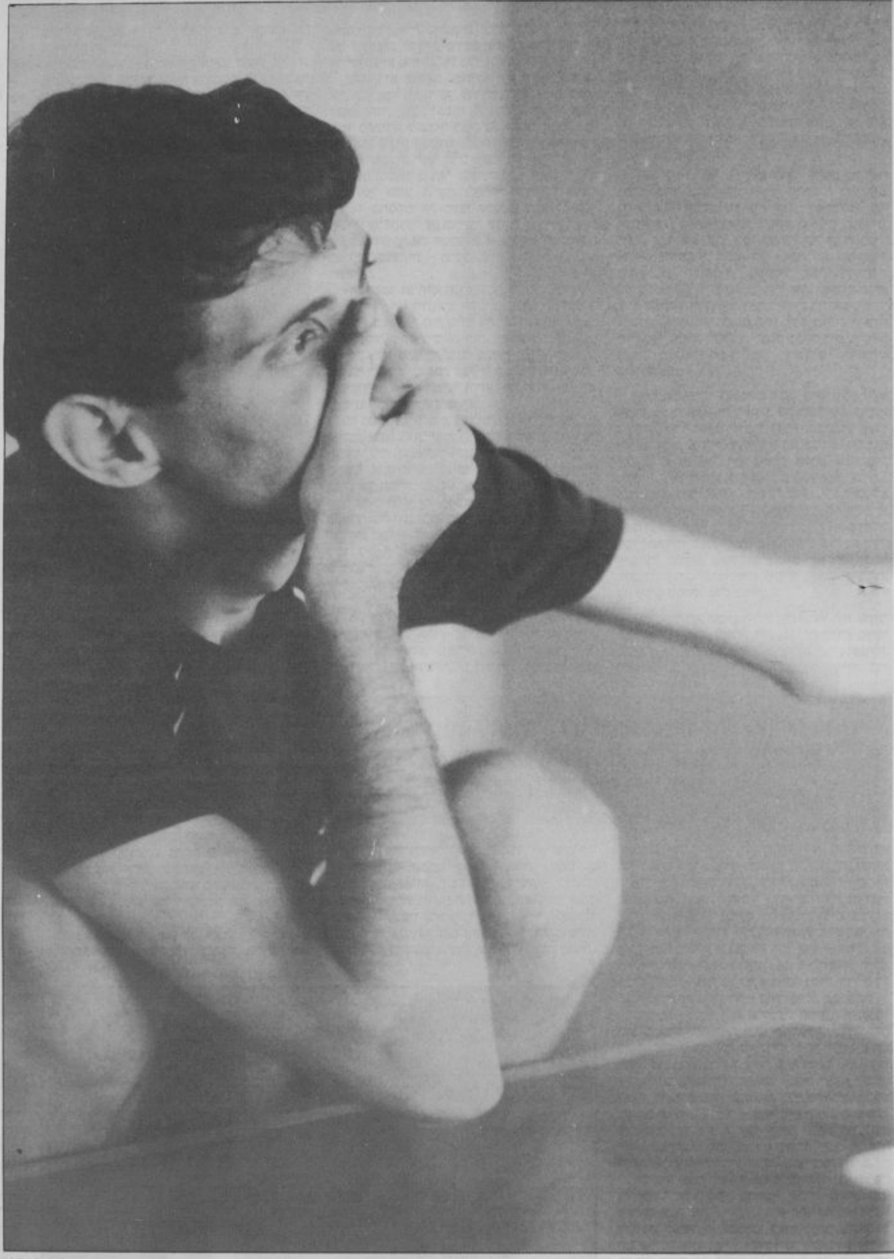
עד לפני כ־15 שנה אבחנו עדיין את האוטיסטים כבעיה פסיכיאטרית בלבד. אשפזו אותם במחלקות סגורות בבתי־חולים לחולי נפש, סיממו אותם בתרופות, טיפלו בהם באמבטיות קרח, בשוקים חשמליים. אוטיסט נחשב פעם למשוגע במקרה הרע; למפגר חירש־אילם במקרה הטוב. קראו להם ילדי מלאכים, ילדי פיות. דיברו בנשימה אחת על פגיעה תורשתית ועל מחלת נפש כתוצאה מסביבה עוינת. רק בשנת 1943, בארצות־הברית, הוגדר האוטיזם לראשונה וכונה בשם. היום מסבירים זאת כליקוי מוחי בלתי מובן, מין קצר במוח, שמתבטא בעיקר בניתוק מהסביבה, תנועות כפייתיות והתפרצויות לא־צפויות.

אמה של זוהר בן־יוסף, תמי, הרגישה שמשהו לא בסדר עם הילדה. היא רצה איתה לרופאים מומחים, והם לא מצאו דבר. "זוהר לא מדברת," אמרה להם. "אבל היא שרה את המלים של כל השירים," אמרו המומחים, "ומרכיבה פאזלים כמו גאון. תירגעי, גם אינשטיין לא דיבר עד גיל חמש." עד שיום אחד נכנסה לסופרמרקט והשאירה את זוהר לחכות לה ליד הדלת, זו שנפתחת אוטומטית כשמישהו יוצא. בן־יוסף יצאה עם הסל וראתה את בתה עומדת מחייכת בתוך שלולית דם גדולה. הציפורן בבוהן רגלה היתה עקורה, תלויה על חוט דק של עור; מישהו יצא מהסופר, הדלת נפתחה וסחבה עימה גם את הציפורן, אבל זוהר לא הרגישה דבר. הבדיקות שערכו המומחים אחרי המקרה הזה אבחנו את זוהר כאוטיסטית. היא היתה אז בת שנתיים וחצי. היום, עוד מעט בת 21, זוהר חיה בכפר עופרים.

יש ארבעה אגפים בכפר, מעין משפחתונים קטנים. בכל אגף עובדים ארבעה מדריכים, שניים בכל משמרת. בלילה שוהים בכפר סטודנטים לרפואה. מטבחון משותף לכל שני אגפים, חדר אוכל, ובכל אגף סלון משפחתי קטן, עם ספות וטלוויזיה, לוח מודעות, תמונות שציירו הדיירים. דלתות החדרים צהובות, הידיות ארומות. אין מפתחות לדלתות. בצד כל דלת שלט עם מספר החדר ושמו של הדייר. הריהוט בחדרים אחיד, אבל איכותי. לא חסכו כאן בשום דבר. לכל אחד חדר נפרד, עם מקלחת ושירותים צמודים.

הכורסאות בחדרון ההסבה, ליד חדרה של זוהר, צמודות בחוזקה לשולחן. זוהר אוהבת לסגור אותן ככה, בלי רווחים. גם בחדר שלה הכול סגור. החשמל, למשל, והתריסים. החדר חשוך, הדלת סגורה. טובה קמין, מנהלת הכפר, מרחיקה את הכורסאות מהשולחן ואומרת: "עוד רגע זוהר תצא ותצמיד אותן שוב." התמונות בחדרה פונות לקיר, הפוכות. ככה היא אוהבת אותן, ולא מרשה לי להפוך את התמונות ולהציץ בהן.

– מי הפך את התמונות?



צילום: אלכס ליבק

יולדו כאן

"כן," עונה זוהר.

– למה?

"למה," היא חוזרת.

אני מנסה עוד: איפה היית בשבת?

"בטיול."

– מה ראית בטיול?

"ראית בטיול," היא חוזרת, "כן."

זוהר יושבת על המיטה, חולצת נעל ומריחה אותה עמוקות. היא רגישה לניקיון בצורה כפייתית. היא אוהבת לנקות, ולכן היא כמעט תמיד תורנית. כל ערב היא מחליפה כתונת־לילה וחזיה. בבית הוריה סבלה אמה יותר מכול ממתקפת הארונות. "כל בוקר זוהר היתה מרוקנת את כל הארונות למכונת הכביסה. בגדים, סדינים, מגבות, מפות, הכול. ואם הייתי משגיחה ושומרת, היא היתה עושה את זה בלילה, כשנרדמנו. אם היו לי אורחים, זוהר היתה מבריחה אותי בשתיים בלילה לנקות הכול, להדיח כלים, לשאוב אבק. ואחרי שגמרתי, היא היתה קמה ובודקת אותי. תמיד היא מצאה מה עוד צריך לעשות. זה אובססיבי אצלה."

– זה אופייני להרבה אוטיסטים?

"זה אופייני גם לי," אומרת בן־יוסף, "זה גנטי." אחר־כך היא מרצינה. "אני ריאלית. ידעתי תמיד שזוהר תצטרך יום אחד לצאת מהבית, ותמיד עבדתי איתה על עצמאות, שלא תהיה תלויה בצוות מטפל של שום מוסד. לא השקעתי אנרגיות בלימוד נגינה; לי היה יותר חשוב שהיא תלמד לנקות את התחת. שמונה שנים ישבתי בבית ולימדתי אותה הכול, ולא הרפיתי, והקו הזה הוכיח את עצמו. יש בכפר ילדים שהושקעה בהם אנרגיה עצומה בלימוד קרוא וכתוב, אבל הם לא יודעים לבצע פעולות בסיסיות. זוהר יודעת לגהץ ולסחוט סמרטוט ולהשתמש במגב, והיא גם לא תיתן לאף אחד לעבור עד שהרצפה לא תתייבש. היא עצמאית.

"כשהיא עמדה לקבל את המחזור החודשי, נכנסתי ללחץ. כל פעם שאני קיבלתי, לקחתי אותה איתי לשירותים ובלי עניינים והסברים מיותרים לימדתי אותה להחליף תחבושת, לעטוף בעיתון ולזרוק לפח. ויום אחד היא נכנסה לשירותים בבית, וצרחה: צמר גפן! ככה נודע לי שקיבלה את המחזור החודשי. פעם, כששכחתי לשלוח איתה נייר עיתון, היא חטפה נייר־מחשב, עטפה את התחבושת וזרקה לפח."

בכפר עופרים גרות גם שתי אחיות, בנות לזוג ניצולי שואה. טרגדיה. הגדולה, אומרים, מזכירה את "ריין־מן" מהסרט. יש לה זיכרון פנומנלי לתאריכים ומספרים, שמות, מלים של שירים. אפשר לשאול אותה איזה יום בשבוע היה ה־25 בנובמבר לפני שלוש שנים, והיא תדע שזה היה יום שלישי. מזהה באיזה פסטיבל הושמע לראשונה כל שיר שמתנגן ברדיו. אחותה, לעומת זאת, לא תקשורתית בכלל. ויש דייר בן 23 ששואל כל הזמן את השאלות הכי טריוויאליות, אבל כל הזמן: להרים את הטלפון? לסגור את האור? לפתוח את החלון? להדליק? לכבות? יש שיעור? השיעור נגמר? אפשר לצאת לטיול?

ר' מובלת במסדרון בידי אם הבית, מתמוטטת בכל צעד שני על הרצפה. העור שלה הוא מפה מזעזעת של חוסר תחושת־כאב: מצולק, פצוע, נשוך. את כל הצלקות הללו גרמה ר' לעצמה. אחר־כך היא תיסגר מאחורי הדלת הצהובה, וחבטות עזות יבקעו משם שעות תמימות. ר', שהגיעה לכפר מבית־חולים פסיכיאטרי ומטופלת בתרופות רבות, מכה מבפנים באגרוף על הדלת, אולי ברגל, אולי בראש. עוד חבטה ועוד חבטה, בקצב קבוע, בלי להתעייף.

דוידי, 27, עומד ליד החלון ונואם, מזכיר שמות נשכחים של שרי ממשלה מלפני עשר שנים, ממציא שירים: "אמא שלי מתה, אבא שלי מת, אח שלי מת." שלומי א', 29, מדבר כמו אריאל שרון. "איך אתה מרגיש, שלומי?" הוא מניח את ידו על כתפו של השואל ועונה: "כמו נקניק פרוס. כן."

כל דיירי הכפר יגורו כאן עד יום מותם. לא תהיה תחלופת חניכים: כפר עופרים יהפוך, עם השנים, לבית־אבות עופרים. תינוקות לא ייוולדו כאן: האוטיסט, מעצם הגדרתו, אינו יוצר קשר עם הזולת. כל אחד חי בעולמו, שקוע בעצמו, אינו מגיב לאחרים. בבתים היותר נאורים לימדו אותם לאונן, "להרגיע את הבטן", אבל אף גבר לא יתגנב בלילה למיטתה של שכנתו למסדרון לחפש חמימות.

הוריו של כל אוטיסט שהתקבל לכפר ועמד בדרישותיה של ועדת הקבלה, קנו מניה ב־20 אלף דולר, מעין תשלום כניסה. מלבד זאת, משלמת כל משפחה כ־200 שקל לחודש ומעבירה לכפר את קיצבת הביטוח הלאומי, כ־400 שקל. בן־יוסף מעבירה לכפר גם את ההקצבה לשירותים מיוחדים שמגיעה לזוהר, כ־400 שקלים נוספים. עדיין יש גירעון על כל חוסה, ואין מי שיכסה אותו. "יותר מחמיא לתרום לאוניברסיטה," היא אומרת.

בן־יוסף, 46, היתה בגרעין ההורים שהחליטו לתת לילדיהם האוטיסטים יותר ממה שהוצע להם עד כה. זוהר הלכה לגן הילדים היחיד שהיה פתוח בפניה, מעון היום הפסיכיאטרי בתל־השומר, עד גיל שמונה. אחרי גיל זה, ילדים אוטיסטים יכלו רק לשבת בבית – או להישלח לבתי־חולים פסיכיאטריים. שישה הורים החליטו לנסות כיוון אחר, התארגנו ושכרו בית בתל־אביב, קיבלו תרומות מבנקים והזמינו צוות מקצועי מארצות־הברית שידריך אותם בהקמת מסגרת לימוד לילדיהם. ההורים פנו למשרד החינוך – הילדים היו אז בגיל

←

חינוך חובה – וקיבלו מורים, שקיבלו הדרכה מהמומחים האמריקנים. יהודית פירסטטר, עכשיו בכפר עופרים, היתה בצוות הראשון.

אחרי כמה שנים במבנה השכור נתן משרד החינוך לכיתות האוטיסטים את המבנה של בית־ספר יחדיו בתל־אביב. יחדיו, שהיה בית־ספר פרטי של אלו"ט (אגודת הורים לילדים אוטיסטים), מוכר היום על־ידי משרד החינוך כבית־ספר לכל דבר. עכשיו יש כיתות לילדים אוטיסטים גם בבית־ספר



זוהרה חידקל אוהבת להתקשט בתחבושות: "יש לזוהרה מוגלה באצבע," היא מעידה על עצמה

> **טובה קמין, מנהלת: "היה לנו חשוב שהם יוכלו לשהות בחדר שלהם לבד ולעשות מה שהם רוצים. מדובר בילדים שכל היום וכל החיים אומרים להם מה לעשות"**

גיל בחיפה, רעים בטבריה, וכן ברחובות ובירושלים. הסיפור עם הכפר היה כמעט זהה. ההורים שהקימו את יחדיו, החלו לחפש פתרון לילדיהם עוד לפני שיתבגרו וייצאו ממסגרת החינוך המוכרת. המגרש אותר ונחכר ממנהל מקרקעי ישראל, והפנימיה של כפר עופרים תיחשף לציבור ביום ההתרמה של אלו"ט, בשבוע הבא.

היום בכפר מתחיל בשבע בבוקר. מתרחצים, מקצת החניכים בכוחות עצמם, ואוכלים ארוחת בוקר. הילדים מכינים את הסלט ועורכים את השולחן. ב־8.30 מתחילות סדנאות העבודה. תלמה לויט מחלקת להם תוויות של כדורי גבינת מוצרלה, והם מדביקים את התוויות על האריזות הלבנות, כל אחד לפי יכולתו. העבודה דייקנית. המוצרלה, כמו הרכבת חלקי שקע חשמלי, נחשבת לעבודה תעשייתית. לויט מציגה את מכונת התפירה המשוכללת המשמשת לתפירת סינרים ושמיכות. "כל סינר פשוט הוא מעשה מרכבה," היא אומרת, "אחד עושה פס אלכסון, אחר תופר את הכפתור. לפעמים לוקח שנים ללמד אותו את העבודה המסוימת הזו." ירון ה', אינדיווידואליסט אמיתי, מעדיף לעשות את ההברגות העדינות מחוץ לחדר. הוא יושב לבד בחצר הפנימית, ישיבה מזרחית על כיסא פלסטיק, מבריג וממלמל לעצמו. כשהזמין אותנו אחר־כך לחדרו, הפעיל לאורחים את הרדיו ורקד בשמחה בכל החדר.

הפעילות כוללת גם תפירה, רקמה, אריגה, ציור, מחשבים. יש חוג אקדמי: יודעי קרוא וכתוב מעלעלים בעיתון "למתחיל". יש חקלאות, פעילות שבה המדריכים, בעיקר, שותלים. כלכלת בית, כלו־מר, עזרה במטבח. התעמלות. בחדר הרפיה יש כריות ואוזניות, ודייר לחוץ יופנה לכאן להתרגעות.

ב־13.00 הולכים לאכול צהריים. התורנים מנקים, מפנים מהשולחן. עד שלוש הולכים לנוח בחדרים. עם דלת פתוחה, או סגורה, עם רדיו או עם טייפ. יש כאלה שישנים, אחרים מרכיבים פאזלים. יש כאלה שסתם מסתכלים מבעד לחלון. טובה קמין, מנהלת הכפר: "היה לנו חשוב שהם יוכלו לש־הות בחדר שלהם לבד ולעשות מה שהם רוצים. מדובר בילדים שכל היום וכל החיים אומרים להם מה לעשות. המנוחה הזו, כל אחד בחדרו, היא הישג גדול עבורנו."

גם לדיירים, מתברר, חשובה הפרטיות הזו. בטי, 26, יושבת ליד השולחן בחדרה ומאזינה לטייפ. הדלת פתוחה. כשאנחנו עוברות ליד חדרה, קמין שואלת: "מה את שומעת, בטי?" היא שומעת את אבי טולדנו, אבל התגובה שלה מתבטאת בגניחות. בטי מתחילה להתעוות, לנשוך בכוח את פרקי ידיה ואצבעותיה. קמין אומרת בטבעיות: "טוב, אל תתרגזי, אנחנו הולכות."

בזמן המנוחה יושב עדיין עמיר באי, 20, ליד השולחן בחדר האוכל. אוטיסט חירש־אילם. ארוחה יכולה לקחת לו שלוש שעות, אבל איש אינו מאיץ בו. יש לו סדר קבוע: את האורז הוא תמיד אוכל קודם, ביסודיות, גרגיר אחר גרגיר. בתום הסיבוב שלנו באגפים, הגיע עמיר לקציצה, חתך אותה והת־קרם בתוך הצלחת הלאה. הוא שקוע בסכין, במזלג, בגרגיר אורז שנשאר בשולי הצלחת. "את הצלחת הזו הוא ימסור למטבח נקייה לגמרי," אומרת קמין, "כאילו שטפו אותה. זה חלק מהמהות שלו. כמו שחלק מהמהות שלי זה להיות שמנה." חירש ואילם, אבל מצייר כמו שד. הציור שלו נבחר להופיע בכרזה שתייצג את כפר האוטיסטים לקראת יום ההתרמה השנתי.

זוהרה חידקל, 24, מארחת אותנו ברצון בחדרה. כשבאה לכאן מבית־החולים אברבנאל היתה מלאת פצעים. היום היא נראית טוב, מאושרת, עליזה, מפטפטת בלי סוף. על עצמה היא מדברת בגוף שלישי, רוב דבריה מכוונים לאצבע שהיא מקרבת מול פניה. "אר־אה אר־אה היא חזקה," היא אומרת לי ומביטה דרכי, "מחזירה כשמרביצים לה." אחר־כך היא מונה את שמות הילדים שאפשר להרביץ להם בלי שיחזירו, וצוחקת אל השטיח: "לא מחזירה לא מחזירה (מלמול מהיר, לא מובן), אין ברירה, פשוט מאוד לא מחזירה. אם מרביצים לה מה היא עושה?" היא שואלת אותי שוב. "מחזירה," אני עונה. "אר־אה אר־אה איך מחזירה." ביציאה מהחדר אני שומעת אותה אומרת לאצבע שלה: "זוהרה תגידי להם שלום, תגידי להם שלום זוהרה."

זוהר בן־יוסף, בחדרה החשוך, נותנת לי רמז ברור כשאני מתחילה להפריע. היא נועצת בי מבט קשה, סתום, ואומרת קצרות: "תגידי שלום."

– שלום. תגידי גם את שלום.

"כן. תגידי," היא ענתה.

במסדרון, מאחורי דלתה הסגורה של ד', נשמעות עדיין המכות הקצובות. בחריץ מתחת לדלת מופי־עות אצבעות ידיה, לופתות את הדלת בכוח מלמטה. אחר־כך זז משהו נוסף מתחת לדלת: שערה של ד'. עכשיו ברור שהיא שוכבת שם בפנים, על הרצפה.

ב־15.30 אוכלים משהו קל, עוגה, ופלה, שותים ויוצאים לפעילות. טיול, שירה בציבור. שלושה חני־



צילומים: אלכס ליבק

מוניקה טנאי. מרפאה במוזיקה. מאפשרת לאבנר לנגוצקי לגעת במיתריים

כים ייסעו עם שתי מדריכות לראות סרט בקולנוע "כוכב" ברמת־השרון, יגיעו אולי לדיזנגוף סנטר. ב־18.45 מתחילים להתכונן לערב. הדיירים נכנסים למקלחות, מקצתם יתקלחו לבד. ארוחת ערב. אחרים מהם יירדמו כבר בתשע, התרופות הפסי־כיאטריות שלוקחים מקצת האוטיסטים מעייפות אותם. קצת טלוויזיה, מדפדפים בעיתונים. ב־23.00 ישנים כבר כולם.

מאחורי הפירוט הזה מסתתרת העובדה שכל פעולה פשוטה הנעשית כאן היא הישג. הכנת הסלט: האפשרות להחליף מלה; המגורים העצמאיים בטריטוריה פרטית: מסירת הכביסה המלוכלכת. נכון, מפעילים אותם כל הזמן. אומרים להם מה ואיך לעשות, אבל מי חלם שהם יבינו ויבצעו. ואם הפעולות הבסיסיות הללו מלמדות כיצד גישה חינוכית־טיפולית־שיקומית יכולה לקדם אוטיסט, מה שעושות יהודית פירסטטר ומוניקה טנאי עם הדיירים הוא מדהים. אין מלה אחרת.

טנאי היא מרפאה במוזיקה. לא שאפשר לרפא אוטיזם, אבל המוזיקה עוזרת לאוטיסטים בכפר ליצור קשר, לבטא רגשות בסיסיים – שמחה, עצב. טנאי מצליחה להסביר לאוטיסט שאינו מדבר כבר 20 שנה, ששתי נקישות פירושן "שלום", והוא יגיב לכך. אוטיסטים, שנרתעים ממגע פיזי ונכותם העי־קרית מתבטאת בחוסר קומוניקציה, קמים בשיע־ורים של טנאי לרקוד לצלילי המוזיקה, ובסוף הריקוד מחבקים את כתפי שכניהם למעגל. טנאי עובדת על תנועה עם מוזיקה, תגובה לצליל, יוצרת דיאלוג שעוקף את המכשלה המילולית, ומתמקדת בעבודה קבוצתית – מושג שאינו מתחבר, כביכול, לאוטיזם.

ויש בכפר גם תזמורת: פסנתר, אורגן, ויבראפון, סינתסייזר, חלילית, מטאלופון, תופים. חבריה – עדי ש', צ', עופר כהן, דרור מישורי ושלומי – מנ־גנים ביחד, מקשיבים זה לזה, מפסיקים כשמישהו מפסיק. ולא סתם מנגנים: מדובר בקריאת תווים, בביטוי רגשות, בהפקת הצליל הנכון משופן. מומ־חים בחו"ל, שצפו בסרטי וידיאו של התזמורת, לא האמינו שמדובר באוטיסטים.

כל נגן תזמורת מנגן גם לבד, כמובן. עדי ש', 17, פלומת שפם בלונדינית ועיניים כחולות, מתיישב עכשיו ליד הפסנתר ומנגן סונטה של מוצרט. "רגש," אומרת לו מוניקה טנאי, "רגש." הידיים רצות על הקלידים, הוא כמעט אינו מביט בתווים. חיוך גדול חולף על פניו כשהוא צולח קטע קשה במיוחד. כל התנועות המוזרות נעלמות ליד הפסנ־תר. הוא אינו ממלמל הברות רסוקות, אינו מתפתל. גופו נינוח, ממלא אחרי הוראותיה של טנאי בדייקנות. כלומר, כשהיא אומרת "חזק, חזק," עדי ש' מנגן בקרשצ'נדו כמו שצריך.

בדרכו לאורגן הוא שוב פוכר אצבעות ומדבר לעצמו, אבל כשטנאי אומרת שהוא מעדיף את הפ־סנתר, הוא מתקן אותה: "אורגן." מחוברת של להיטי זהב עולמיים הוא בוחר לנגן את "פאסיניישן" (התפעלות) של מרצ'טי, בקצב ולס. אחר־כך מנגן עדי ש' את אחד השירים האהובים עליו – "אילו צי־פורים". ברגע שמכסה האורגן נסגר, נשמט גם ראשו. כאילו סגרו עליו דלת והחזירו אותו לאפלה.

דרור, לעומת זאת, מנגן שירים של נעמי שמר והביטלס. "עכשיו הוא עובד על יסטרדיי," אומרת טנאי. דרור, 22, הוא בנם של עדנה ויעקב מישורי; היא מנהלת בית־ספר יחדיו, הוא נגן הפילהרמונית.

בעלון הראשון של הכפר, דפי עופרים, כתב דרור באותיות ענק: "בשבת... ניגנתי בפסנתר בבית. אבא נסע לחוץ לארץ... הוא יחזור בעוד חמישה שבועות. אני מחכה שאבא יחזור."

לפני עשר שנים ראתה יהודית פירסטטר ציורים של שלומי לייזרוב, אז תלמיד ביחדיו. היו שם רישומים חטופים, גרפיים מאוד: רגל, נר, חלק של חיה, נעל, עיגול בתוך מרובע, רצף מספרים, מכנ־סיים, אותיות. ציורים קטנים, לא מחוברים זה לזה, וכמעט על כולם קשקש שלומי בזעם מיד כשגמר לציירם. פירסטטר הבחינה בפוטנציאל, בכשרון. "שלומי לא היה מסוגל לשבת חמש דקות," היא נזכרת, "הוא קם, צרח, התפרץ, נשך את עצמו, וחוסר השקט התבטא בציור, בקשקושים על כל קו. הציורים היו תלושים, לא מאורגנים, אבל ראיתי שיש לו תפיסה, היה קו, ידע. חשבתי איך להגיע איתו למחשבה, לתכנון, איך לארגן את העולם שלו. כשצייר ילד, שאלתי מה יש לידו. בית, הוא ענה. אז תצייר את הבית. אחר־כך שאלתי מה יש ליד הבית, ומה יש למעלה, ואיפה הכביש. כששלומי רצה לצייר קרקס, לא קיבלתי את מה שלא שייך לקרקס. את הקשקושים והאותיות ביקשתי שיצייר על נייר אחר. ניסיתי לרכז אותו, לאסוף אותו מכל הקצוות, לבנות אצלו עקביות."

מאז זכה שלומי לייזרוב בשני פרסים בינלאו־מיים לציור, בתחרויות שאינן מיועדות לחריגים. בתחרות ירושלים, בתגיגות שנות הארבעים, זכה הציור שלו בפרס הראשון. תיקיו גדושים בציורים. "הנה, כאן הוא עבד לפי הסגנון של קנדינסקי," אומרת פירסטטר, "וכאן לפי מאנה." יש שם מטוס חוצה את תל־אביב, כשהעיר מצויירת מתחת בפרספקטיבה; רישומי עיפרון של הבעות פנים; ציור שנושאו זהירות בדרכים; ילדים רוקדים מסביב למדורה, ידיהם כמעט נוגעות אלה באלה. יהודית פירסטטר אמרה לשלומי: "אבל כשרוקדים, רוקדים ביחד," והוא חיבר בין הילדים הרוקדים בשלשלאות.

אחד ממאפייני האוטיזם הוא, שיש פער גדול מאוד ברמות התפקוד השונות של האוטיסט. שלומי לייזרוב, צייר מחונן שיכול לאייר לפרנסתו ספרי ילדים, נשאל בחדרו על־ידי טובה קמין מי החברים שלו בחוג לפיסול. הוא שותק, מקמט את מצחו. אחרי רגע ארוך היא אומרת לו ברוך, "אולי שכחת," והוא חוזר, כהד: "אולי שכחת." בן 19, לא יוזם, לא משחק כדורגל, לא יזיז בעצמו חפץ שמפריע לו לעבוד, לא ינהג במכונית, לא ייצור רצף פעולות מבלי שיודרך לכך. הציורים הנפלאים שלו לא מעי־דים על גאונות בתחומים אחרים. "אין השלכה," מסבירה קמין, "אוטיסטים שיודעים לקרוא עיתון, לא יידעו לקרוא שלט ברחוב."

זוהר בן־יוסף, שבית הוריה מלא בעבודות שעשתה (מפות, כריות, אפליקציות), נכנסת ללחץ כאשר מגישים לה חביתה מבולבלת במקום ישרה ועגולה. כשמדברים איתה, צריך לחזור על דבריה כדי לאשרם, אחרת היא נתקפת בחרדות. כשגרה עם הוריה, תמיד היה צריך להשאיר תורן בבית, לנסות ולפרש כל תנועה ומבט, להיות בכוננות לקראת ההתפרצות הבאה, השיגעון החדש. תמי בן־יוסף: "היינו כבולים. כל נסיעה, כל חופש, היינו צריכים סידור. אפילו לקפוץ למכולת לרגע אי־אפשר, כי זוהר היתה פותחת את הדלת לכל אחד – אפילו אם היתה עירומה. לפני שלקחתי אותה לרופאה, הייתי מצלצלת ומארגנת כך שלא נחכה בתור, כדי שלא יתבוננו בה. זה היה מלחיץ אותה נורא, וגם אותי.

"המעבר לכפר היה הדרגתי. חששנו שהשינוי החד בשגרה יוציא את הילדים מאיזון, יגרום להם להתפרצויות, אבל זה לא קרה. טובה קלטה אותם לאט, בהדרגה, במינון זהיר. בשבוע הראשון בלי זוהר היינו באופוריה: פתאום אפשר לצאת לסרט, הצגה, לחברים, בלי תכנונים, בלי סידורים. רואים בעיתון שיש סרט טוב – מחליטים והולכים. פשוט, בלי הכנות מוקדמות. אני יכולה ללכת מהעבודה ישר לספריה. פתאום אני לא קשורה יותר. 20 שנה היתה לנו תינוקת בבית. עכשיו היא יצאה לחיים."

אב אחר אמר: "זו לא חגיגה שהילד יוצא לכפר. זה אֵבל." אבל זוהר בן־יוסף שמחה להיות שם, מעידה אמה. אחרי שבת בבית היא הולכת ברצון להסעה, למשל, "וכשאנחנו באים לבקר אותה, כל יום שלישי, היא אפילו לא כל־כך מסתכלת עלינו: יש לה סידורים." הקשר בין זוהר לאביה שונה מזה שיש לה עם אמה. "אני מביאה לה מה שצריך והיא אומרת – אמא תלך הביתה," אומרת האם, "אבל כשהיא רואה את בעלי, יש לה אור בעיניים. אולי כי הייתי יותר קשוחה איתה, ולא ויתרתי על שום דבר שהיה לי קשה לוותר עליו, ודרשתי ממנה דברים. זו לא היתה אהבה ללא תנאי. רק כשראיתי את 'איש הגשם' בפעם הרביעית, הבנתי מה עשה לי רע בסרט: הקשר החם בין בעלי לבין זוהר, שפגע בי תמיד כי אותי היא היתה מגרשת – דומה למה שקיים שם בין שני האחים."

אחרי כפר עופרים יקומו, אולי, מסגרות חדשות לאוטיסטים: גן ילדים, פנימיה לצעירים, עוד הוסטל. אבל גם אם לא היה מוקם הכפר, ההורים של זוהר ושלומי ודרור ואחרים לא היו שולחים את ילדיהם לבתי־חולים פסיכיאטריים, למרות שהתנאים שם השתפרו בשנים האחרונות. "היינו קונים להם בית, וילה, ברמת־השרון למשל, כדי שיחיו שם," אומרת בן־יוסף. "כשילד בריא מתחתן לא עוזרים לו? אז לוקחים הלוואות, לוקחים משכנתה."

שלומי לייזרוב אמר פעם לאמו, שהוא רוצה לחזור להיות תינוק. באחת מהתפרצויות הזעם של זוהר, שאלו הוריה: "למה את מתרגזת? מה את רוצה?" והילדה, שהיתה אז בת עשר, ענתה פתאום תשובה פילוסופית: "להיות כמו כל הילדים."

רואים תוצאות פי 2

זוהי שיטת הקילוויטין® להרזיה ולפירוק השומנים.





לֵיאורה רבינוביץ, מזכירה בכירה, רזתה 30 קילו ב-50 יום. חנה לזרוביץ, חברתה, רזתה 50 קילו ב-60 יום. שתיהן עשו זאת יחד, בשיטת הקילוויטין® המהפכנית. הנוסחה המרזה, שפותחה בשוויץ על ידי צוות רפואי בראשותו של ד"ר לנדלמן ומיוצרת על ידי חברת הענק השוויצרית PHARMAKON, בלעדית לשיטת מרזי מורית.

נוסחת הקילוויטין® מאפשרת לך גם לאכול מהכל וגם לרזות, בקלי קלות. הנוסחה מותאמת לנתוניך ע"י הצוות הרפואי של מרזי מורית ומשתלבת בתכנית ההרזיה שלך בין הארוחות.

השיטה כוללת:

- ביסקוויט ההרזיה הכפול - לסיוע בהמסת השומנים.
- כמוסות לפירוק השומנים - עם תמציות הרזיה טבעיות.
- משקה עשיר במינרלים וויטמינים - לפירוק הפסולת מהגוף.

30 ק"ג ב-50 יום



רבינוביץ ליאורה
רח' גרינבוים 22, לוד
משקל התחלתי: 91 ק"ג
משקל בסיום: 61 ק"ג

50 ק"ג ב-60 יום



לזרוביץ חנה
רח' צלנוב 26, תל-אביב
משקל התחלתי: 112 ק"ג
משקל בסיום: 62 ק"ג

לסילוק כל השומנים הבעייתיים שלך, מתאים עבורך הצוות הרפואי תכנית להמסת השומנים והצלוליט המשלבת תכשירים בלעדיים בנוסחה ייחודית, עם תכנית אישית להצרת ההיקפים.

תוצאות פי 2 - כשמרזים בשניים

בהרזיה רק ההוכחות מדברות. זוגות רבים כבר רזו במרזי מורית - בהתאמה מיוחדת ובמחיר זוגי מיוחד.

חייג עכשיו. תוך 48 שעות שיטת הקילוויטין® בביתך

שירות מיוחד להרזיה מיידית עומד לרשותך טלפונית, בכל יום, מ-8 בבוקר עד 8 בערב. חייג - ותכנית ההרזיה והמסת השומנים בדרך אליך, עם כל מרכיבי הקילוויטין®.

02-222676
02-222903
02-225784

גם בלילות ובשבתות

לכבוד
מרזי מורית בע"מ
המלך ג'ורג 35 ירושלים ת.ד. 91043,4456

נא שילחו לביתי חינם: חומר הסבר לשיטה; הסבר על הביסקוויט, הכמוסות והמשקה השוויצריים קילוויטין®; הסבר על התכשירים לסילוק ריכוזי השומן "מרזית"; הוכחות מצולמות להצלחה; שאלון הרשמה מדעי - ללא כל התחייבות.

חינם

שם ________________

כתובת ________________

____

בפיקוח רפואי, בהתאמה אישית ובייעוץ יומיומי



מרזי מורית
רואים תוצאות

10 עשור למרזי מורית

חוקה לישראל

כבר אין זו אגדה

קח חלק במהלך היסטורי

חוקה

לישראל

לקבלת חומר הסברה ומדבקות -
ת.ד. 50305 ת"א 61500 טל' 03-5132121

- **עצמאות - היא חרות היחיד ומציאות בה שייכת המדינה לאזרחיה.**
- **עצמאות - היא הכח לעצב ולבנות מחדש מסגרות חיים ושלטון במדינה.**
- **עצמאות - היא מנהיגות נבחרת המנווטות את עתיד האומה.**
- **הגיע הזמן לממש את עצמאותנו, הגיע המועד לכונן חוקה לישראל. רק לפני שנה איש לא האמין. יחד אתך הצלחנו להניע את המערכת הפוליטית. יחד אתך הוכחנו שלאזרח בישראל יש כח להשפיע על נבחריו.**
- **מאבקנו הביא להקמת הועדה הקואליציונית (ליכוד - מערך) לשינוי המשטר ושיטת הבחירות. נעשה צעד ראשון לחקיקת חוק זכויות האדם.**
- **בשנת ה־41 לעצמאותנו תיטול מדינת ישראל מחדש את השליטה על גורלה באמצעות חקיקת שלושת החוקים הבאים:**
  1. **חוק בחירות ישירות של ראש הממשלה.**
  2. **חוק שיקבע כי לפחות מחצית חברי הכנסת יבחרו בבחירות ישירות.**
  3. **חוק יסוד זכויות האדם.**

את התהליך הזה לא ניתן עוד לעצור. הצטרף ל־40,000 הפעילים שלנו. יחד נביא חוקה לישראל.

68 ראשי ערים ומועצות מקומיות תומכים בחוקה לישראל

אנו הח"מ, ראשי ערים ומועצות מקומיות, מצטרפים בזאת לקריאת הועד הציבורי למען חוקה לישראל, לחקיקתם המיידית של שלושת החוקים הבאים: חוק יסוד זכויות האדם, חוק שיקבע בחירות ישירות לראשות הממשלה, חוק שישתית את הבחירות לכנסת על בחירות אישיות.

אנו קוראים לכל המפלגות להתעלות על מחלוקות פוליטיות ולגבש הסכמה לאומית שעל בסיסה יתקבלו שלושת החוקים, שמטרתם להבטיח משטר צודק ויעיל במדינת ישראל.

אנו קוראים לכל אזרחי המדינה להביע בגלוי את תמיכתם בהעברת שלושת החוקים ואנו מתחייבים לעשות כל שביכולתנו לשם קידום מטרה זו.

- **ירושלים** טדי קולק
- **תל אביב יפו** שלמה להט
- **חיפה** אריה גוראל
- **אבן יהודה** זיוה בן דרור
- **אזור** אמנון זך
- **אופקים** יאיר חזן
- **אילת** רפי הוכמן
- **אשדוד** צבי צילקר
- **אשקלון** אלי דיין
- **באר־שבע** יצחק רגר
- **בית שאן** שלמה בן לולו
- **בית שמש** שלום פרידה
- **בנימינה** מרדכי קירמאיר
- **גבעתיים** יצחק ירון
- **גן יבנה** משה אלקסלסי
- **דימונה** גבי ללוש
- **הוד השרון** עזרא בנימיני
- **זכרון יעקב** ישי שיבובסקי
- **חדרה** נחמיה להב
- **חולון** משה רום
- **חצור הגלילית** יוסי אלול
- **טבעון** שמואל אבואב
- **טבריה** יוסף פרץ
- **יבנה** יהודה ברוס
- **יהוד** מרדכי ליניק
- **יקנעם עילית** סימון אלפסי
- **ירוחם** ברוך אלמקייס
- **כוכב יאיר** דוד ראש
- **כפר יונה** אפרים דרעי
- **כפר סבא** יצחק ולד
- **כרמיאל** עדי אלדר
- **מגדל העמק** שאול עמור
- **מזכרת בתיה** רפאל אלול
- **מטולה** יוסי גולדברג
- **מנחמיה** בני שליטא
- **מעלות תרשיחא** שלמה בוחבוט
- **מצפה רמון** שמואל כהן
- **נווה מונוסון** מיכה הלוי
- **נס ציונה** ניסן קרופסקי
- **נצרת עילית** מנחם אריאב
- **נתיבות** יחיאל זוהר
- **נתניה** יואל אלרואי
- **סביון** שמואל דרור
- **עומר** ז'ק ארז
- **עכו** אלי דה־קסטרו
- **ערד** בצלאל טביב
- **עתלית** מרדכי עמר
- **פתח תקוה** גיורא לב
- **צפת** זאב פרל
- **קדימה** עזרא לוי
- **קרית אונו** דורון קרפ
- **קרית אתא** דוד ראם
- **קרית גת** זאב בוים
- **קרית ים** שמואל סיסו
- **קרית מוצקין** שמחה מילר
- **קרית מלאכי** יוסי ואנונו
- **קרית עקרון** אריק חדד
- **קרית שמונה** פרוספר אזרן
- **ראשון לציון** מאיר ניצן
- **ראש פינה** צבי רסקי
- **רחובות** מיכאל לפידות
- **רמת גן** צבי בר
- **רמת השרון** אפרים חירם
- **רעננה** זאב ביילסקי
- **שבי ציון** מאיר וייל
- **שדרות** דוד בוסקילה
- **שלומי** יהודה לנקרי
- **תל מונד** שלמה רצבי



מאי 89'

"כי החיים הם עצובים. לכן אני מנסה להיות מאושרת, כי החיים הם כה עצובים. והעצב הוא מורה, והאושר הוא מתנה" - ואיך היית מגדירה אהבה? "אהבה היא כמו נשימה. אתה חייב לעשות את זה" (מדונה, בראיון לגליון מאי של "אינטרוויו")

■ לעשות איגלברגר

חודש בחייו של סגן מזכיר המדינה. שמיר, נתניהו, ארד, בן־אלישר, יעקבי, שחל, נתניהו, מרחב, ארד, ארנס, רבין

שוב מצלצל הטלפון. שחל מגיע העירה, מודיעה שגרירות ישראל, מעוניין בלוח הפגישות שלו? כמובן, משיב העיתונאי המותש מזרם המבקרים.

היום שר האנרגיה וחברי ועדת האנרגיה של בית־הנבחרים, ומחר הוא עושה איגלברגר.

ואיך יכול שחל לא "לעשות איגלברגר"? קוזי פאן טוטי. בשבועות המעטים שחלפו מאז כבש (שחרר?) יצחק שמיר את וושינגטון, באו לכאן בזה אחר זה אליהו בן־אלישר וגד יעקבי (שר התקשורת?) ובנימין נתניהו וראובן מרחב (מנכ"ל משרד החוץ) וכולם עשו איגלברגר. בסוף השבוע הבא באים משה ארנס ויצחק רבין. לוח הפגישות שלהם עדיין לא פורסם, אבל אפשר להניח שגם הם לא יחמיצו את ההזדמנות לעשות איגלברגר.



איגלברגר. שחל העלה את זה ב"שרינר"

לעשות איגלברגר, כלומר לפגוש ולו לשעה קלה את סגן מזכיר המדינה, זה "מדריני", פתרון מכובד למי שאינם יכולים להתקבל אצל ג'יימס בייקר עצמו. יעקבי ושחל, למשל, באו לכאן לשיחות חשובות בענייני תקשורת ואנרגיה, אבל התשוקה להידחף בתור לסטייט דפרטמנט היתה חזקה מהם, אולי משום שאין בממשלת ישראל סתם שר תקשורת או שר אנרגיה. שר התקשורת הוא אמנם שר תקשורת באופן זמני, אבל למעשה הוא מועמד לשעבר לשגריר ישראל ומועמד קבוע לשר בכיר, לפחות, ואילו שר האנרגיה לעומתו, מחזיק בתיקו רק עד שיתפנה משרד החוץ, ואף הוא, רק באופן זמני עד הבחירות שיושיבו אותו בלשכת ראש הממשלה, שהיא כמובן הלשכה היחידה הראויה לו.

וכך, לעשות איגלברגר הופך מסמל סטטוס לתכנית פוליטית. הו, לא תכנית שלום למזרח התיכון. תכנית לכיבוש "שרינר". שר האנרגיה הציע לאיגלברגר בשבוע שעבר לגבש מזכר אסטרטגי חדש בין ארה"ב וישראל, על עקרונות תהליך השלום. אחרי הפגישה שאל אותו כתבנו, אם ההצעה הזו נדונה בממשלה. שחל אמר: "העליתי את זה ב'שרינר'!" איגלברגר היה מנומס. (ועיין ערך: דורון רוזנבלום, "האם עשית גרוסמן השבוע?")

■ 50,100

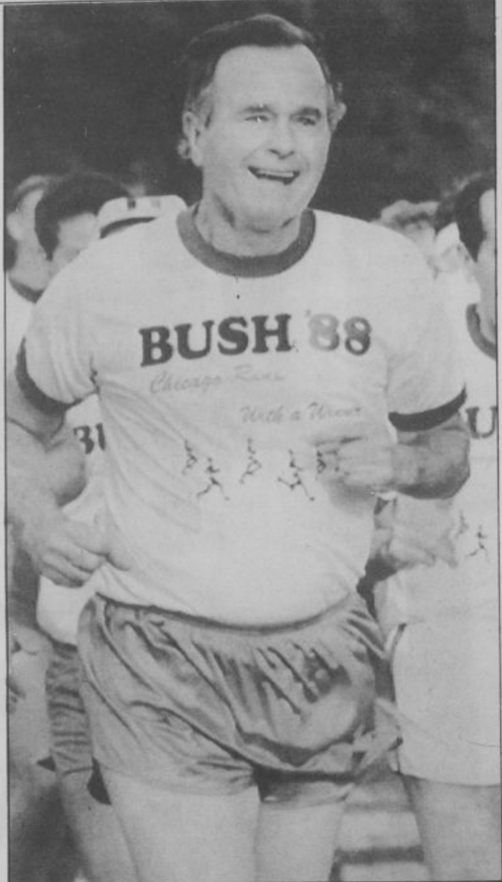
הנשיא איננו מספיק טלוויזיוני. מומחי וושינגטון סופקים כפיים

זה היה כמובן רק מקרה, שהחגיגות לכבוד 50 שנות טלוויזיה הצטלבו עם המועד החצי־רשמי של סיום "מאה ימי החסד" של ג'ורג' בוש בבית הלבן.

באחד מאגפי הסמית'סוניאן, ענק המוזיאונים של וושינגטון, אפשר לראות את המקלטים הראשונים מיריד ניו־יורק, 1939, שמסכיהם היו מוסתרים מאחורי דלתות של ארון עץ, כדי לא לפגוע בכבודו של חדר האורחים - פטנט שאומץ לימים בבתים מסוימים בבני־ברק, מספרים. אמריקה כבר מזמן איננה מתביישת במסכיה. הנה, אחד המבחנים החשובים של מאה הימים הראשונים של הנשיא, הוא מספר הופעותיו ב"חדשות הערב".

המרכז לתקשורת ויחסי ציבור בוירג'יניה, העוקב באופן קבוע אחרי שידורי החדשות המרכזיים ברשתות הארציות, מצא שבוש היה הנושא של 265 דיווחים בשישים ימי כהונתו הראשונים, לעומת 399 דיווחים על הנשיא רייגן ו־520 דיווחים על הנשיא קרטר בתקופות המקבילות. גם כשמשווים את מספר הדיווחים החדשותיים על מעשי הממשל כולו, מפגר ממשל בוש - 505 דיווחים - אחרי קודמיו. ממשל רייגן - 1,030 דיווחים וממשל קרטר - 832 דיווחים.

מומחי וושינגטון כבר סופקים כפיים לבוש. לפי הניסיון של חמישים שנות טלוויזיה, ובייחוד מאז הנשיאות הטלוויזיונית הראשונה (קנדי), נשיא שאיננו "שולט" בשידורי החדשות המרכזיים, מאבד את יכולתו לקבוע את סדר היום הלאומי, ולבסוף גם את כהונתו.



We take whatever the next step is

ההערכות על מותו של בוש הן, כמובן, מוקדמות מדי. הסקרים שנעשו לכבוד התאריך העגול העניקו לו נקודות רבות של פופולריות. בוש יודע להתחבב על אמריקה במחוות עממיות, "אנושיות", למרות שעדיין לא זכה בהערכתה המלאה. הוא היה במאה הימים הראשונים לעתים קרובות פסיבי, למשל בימים הראשונים של אסון הטבע המחריד באלסקה, כאשר השאיר את הטיפול בידיה של חברת הנפט אקסון. פעמים אחרות היה מהוסס מאוד, למשל בתגובתו להתפתחויות הפוליטיות המהירות באמריקה הלטינית.

בעניינים החשובים באמת, כלומר בעניינים שלנו, הוא בינתיים "משחק לפי האוזן". בסוף סיבוב השיחות הראשון עם מנהיגי המזרח התיכון הוא סבור עתה, כי האזור "בשל לאיזה סוג של אקשן", אבל גם לו לא ברור איזה אקשן. הערת־אגב שלו, באחת מהתנסחויותיו המוזרות, חושפת את אי־הידיעה הזו באופן שראוי לא לתרגם אותו. "We take whatever the next step is", אמר נשיא ארה"ב. וכל שאר התחזיות הפוליטיות המלומדות עפר בעיניים.

■ מאקי סכינאי

חטא ועונשו. העוזר הבכיר הוא חובב מושבע של גולף, אומרים

בגיל 35, ג'ון מאק - שערו תמיד מסורק בלי דופי, שפמו עשוי בקפידת־נצח - הוא עוזרו הבכיר של יו"ר בית־הנבחרים, ג'ים רייט. ראיתי אותו פעמים אחרות במסדרונות הבית, כשהתעניינתי בגורלו של היו"ר השני במחלוקת, שרבים מעמיתיו סבורים כי הוא מושחת. מאק עצמו נראה כמו אב־טיפוס של עוזר בכיר, שלמד להפעיל את העוצמה הנובעת מקרבה לנבחרים. מרחף כדבורה עמלנית בהבעה של חשיבות תקיפה סביב היו"ר. הוא "שוטר התנועה" של רייט, קובע את לוח פגישותיו ואת רשימת העניינים שיובאו לעיונו. אחת הטענות המשומשות "על הגבעה", הכינוי המקומי לקונגרס בגבעת הקפיטול, היא שהעוזרים אוצרים לעתים כוח רב יותר מאדוניהם. בכך מאק איננו מיוחד מעמיתיו, אבל יש בגלגול חייו משהו שהופך אותו למשל על השחתת הכוח של וושינגטון.

הוא היה בן 19, מוכר בחנות לאבזרי בית, כאשר פמלה סמול, סטודנטית בת 20, נכנסה לחנות סמוך לשעת הסגירה. נער פוגש נערה. פמלה, שגרה עדיין עם הוריה, ביקשה לקנות צלונים לדירת הסטודנטים הראשונה בחייה.

המוכר היה אדיב. הוא הוביל אותה לחדר האחסנה של החנות, כדי שתוכל לבחור מהמלאי הגדול, ואז לפתע איבד את חביבותו, סגר מאחוריה את הדלת, וציווה עליה לשכב על הרצפה. פמלה המבוהלת ניסתה להימלט, אבל התוקף הצעיר לא הרפה. הוא חטף מהמדף פטיש והיכה אותה בראשה, והמשיך להכות חמש פעמים למרות שאיבדה את ההכרה אחרי החבטה הראשונה. אחר־כך דקר אותה בסכין פעמים אחרות מתחת לשד השמאלי ובצווארה, גרר אותה למכוניתה, הסיע את המכונית לסימטה צדדית, והלך לקולנוע. הוא היה בטוח שהיא מתה.

שמונה שעות אחר־כך, שותתת דם ונקובת ריאה, שבה אליה ההכרה. פמלה סמול, בכוחות אחרונים, גררה את עצמה לתחנת דלק סמוכה. גם רופאי הטיפול הנמרץ לא האמינו שתישאר בחיים. במשך שנה של סבל עברה ארבעה ניתוחים מסובכים להחזיר לה את מראה. המוכר בחנות לאבזרי בית, ג'ון מאק - "מאק סכינאי" בטורי הפשע של עיתוני '73 - הודה באשמה ונידון לחמש־עשרה שנות מאסר בכלא וירג'יניה. אבל הוא מעולם לא הגיע לשם.

במקום זה בילה 27 חודשים במתקן כליאה פתוח, שממנו עבר, בהיתר מיוחד, לעבוד במשרדיו של חבר הקונגרס, הדמוקרט מטקסס ג'ים רייט, לימים יו"ר בית־הנבחרים. הו, כן, באותו זמן נישאה בתו של חבר הקונגרס רייט לאחיו של הנאשם.

הסיפור הלא־יאומן הזה, שפרטיו פורסמו עתה ב"וושינגטון פוסט", לא היה סוד במסדרונות הקונגרס. כבר לפני שנתיים קיבלו חברי קונגרס ועוזריהם מכתבים אנונימיים על עברו של ג'ון מאק, אבל איש מהם לא דרש לסלק את אחא־מאק ממסדר הכוח. גם הפרסום ב"פוסט" לא נועד להדיח את מאק, מסבירים לי, אלא הוא חלק מהמאבק לפגוע בשמו המפוקפק־ממילא של היו"ר, אבל גם אם יפסיד רייט את תוארו, יימצאו חברי קונגרס רבים לקנות את כישוריו המוכחים של העוזר המנוסה. מאק ישרוד את המבוכה. עם כמעט מאה אלף דולר בשנה - שכרו של עוזר בכיר, לא כולל הטבות - אפשר להתגבר על מבוכות כאלה. הוא חובב מושבע של גולף, אומרים.

■ חלומות

"אם תבנה אותו, הוא יבוא," לחש הקול בלבו של שדה התירס

דמיינו שדה ענק של תירס באיובה, נו כמובן איובה, מתחת למינסוטה, ובמרכזו של השדה, חור בתגורה החקלאית האמריקנית, נקודה זעירה, קווין קוסטנר. הוא היה בברקלי, '68, אבל עכשיו בחלוף שני עשורים, הוא חוואי בלבה של אמריקה, שחלומות נעוריו חוזרים ופורצים לשלווה המרומה של התבגרותו ושל ההשלמה עם התבגרותו. הוא בן 37, נשוי ואב לבת, מתחת לשמים הכחולים של איובה, כשהוא שומע לראשונה את הקול בשדה התירס: "אם תבנה אותו, הוא יבוא." החוואי הנרהם מחפש בבהלה את המקור לקול הלחשני. "אם תבנה אותו, הוא יבוא," חוזר הקול משום מקום. אם תבנה מהו? ומי יבוא? אשתו דווקא לא חושבת שהוא השתגע. ואחרי עוד כמה קולות, גם מתברר לו מה עליו לבנות ולמען מי. מגרש בייסבול בלבו של שדה התירס למען שולס־ג'ו (ג'ו חסר הנעליים), השחקן האגדי של שיקגו ווייט־סוקס, 1919, אחד משמונת שחקני הקבוצה, שאיבדו את הקריירה שלהם בגלל שערוריית הימורים. ביום שהוא משלים את מגרש הבייסבול, בלב שדה התירס, לעיניהם החשדניות של החוואים השכנים, צץ גם שולס־ג'ו, ואחריו כל עמיתיו המושעים, כולם כמובן מחדר ההלבשה של השמים, כי הרי גם שחקני בייסבול אגדיים אינם יכולים לשרוד כל־כך הרבה שנים.



קוסטנר, בקרוב על מסכיכם

הסרט "שדה החלומות", לפי רומן אוטוביוגרפי של ו. פ. קינסלה, בקרוב אצלכם, אם המפיצים לא יחששו מבייסבוליותו. הוא לא סרט על בייסבול, אלא על חלומות ילדות. הפנטזיה המתגשמת איננה אלא וו לתלות עליו את הסיפור האמיתי, על ילד שפגע באביו ולא הספיק לבקש סליחה לפני מותו.

הוא בונה את מגרש הבייסבול הבלתי־אפשרי, הגורם כמעט פשיטת רגל לחווה, כדי להתפייס עם אבא ועם עצמו ועם חלומותיו. גם בגיל 37 אפשר להגשים חלומות ילדותיים, יוצאים מדעתם.

יואל אסתרון, וושינגטון


מילקי: פיתוי מתוק.
רק 160 קלוריות בגביע מילקי.
מילקי
שטראוס
סמיר כהן (יעקבסון)

זה היה קרב מיותר

יעל גבירץ

השבוע הופיעה משפחת הבופור אצל רם עברון בערב יום הזיכרון. שש משפחות שכולות שהקימו ומ־קיימות משפחה אחת. "הם משפחה אמיתית," אומר רוביק רוזנטל, שכתב עליהם ספר. זוהי משפחה שלא בוחרים להשתייך אליה ואי־אפשר לברוח ממנה. רוזנטל, שאחיו גידי נהרג במלחמת יום כיפור, עבד על הספר שנה וחצי, והתוצאה חושפנית מאוד אפילו במושגים של העיתונות הישראלית.

רוזנטל, 44, עורך המשנה של "על המשמר", כתב את הספר על משפחת הבופור על־פי בקשתה. סופרים שהתבקשו לעשות זאת לפניו, סירבו, וגם הוא הסכים רק בתנאי שלא יקראו את הספר לפני פרסומו. גם בטלוויזיה נשמעו ספקות, לפני שהוכרע לבסוף בעד השידור. מש־פחת הבופור, למעט משפחת אליאל, ידועה בעמדותיה נגד מלחמת לבנון ומחולליה. עכשיו הוציאה ספריית פועלים את הספר לאור, בסדרת "זמן הווה". "הספר הוא מאוד מאוד פוליטי," מעיד המחבר, "במובן של העיסוק בשכול שהביא הבופור. ייתכן שאיש ימין לא היה ניגש לספר כזה. את עמדותיהם הפוליטיות של חברי משפחת הבופור הבאתי עד הסוף, לא צנזרתי אותן, אבל אני לא מחווה דעה בספר על האמירות שלהם."

זה אינו ספר על הבנים, אומר רוזנטל. "אני לא זוכר ספר טוב שנכתב על נופל. לספרי זיכרון בדרך־כלל אין ערך קיים ועומד. בן שנפל בגיל 20, סיפור החיים שלו קצר מאוד ואין הרבה מה לכתוב עליו."

– להורים שכולים לא קל לשמוע אמירה כזאת.

"נכון. אבל למזלי לא הייתי הראשון שאמר להם את זה. הם פנו אל כמה סופרים לפני שהגיעו אלי, ואני מניח שהם חששו לעבוד עם אנשים חיים השרויים במצב מאוד רגיש. כתיבת ספר כזה מחייבת כני־סה לחייהם. אלי הם פנו בעקבות ספר שכתבתי, 'זעקה שקטה', שהוא תעודה ספרותית המציגה את חייו של ערן שחם, שמת מגיוון שרירים בגיל 24. מאוד עזרה גם העובדה שאני שייך למשפחת השכול, ייתכן שבלי זה לא הייתי יכול לכתוב את הספר. זה עזר לי מאוד במהלך השיחה איתם, כשמדי פעם הייתי מספר להם על עצמי ובעיקר על אמא שלי. אחר־כך הייתי מגיע הביתה ומספר לה על הפגישות, ואז היא היתה זו שעשתה השוואות.

"הם הגיעו איתי לחשיפה מאוד גדולה. יש בספר דיבור אמיתי על בעיות שנגרמות כתוצאה מהשכול כמו, למשל, בעיות בין בני הזוג. בשכול יש בעצם משהו מרחיק, למרות שלכאורה הוא דבר מלכד. יש בספר חשיפה גדולה של איבוד המסלול בחיים, עד סף איבוד שפיות הדעת."

רוב המשפחות פרוסות בעמק יזרעאל. בית זרע, כפר יהושע. מבית משפחת אליאל בכפר תבור רואים את בית משפחת זמיר בעין דור. משפחת גוטרמן גרה בקיבוץ העוגן, בשרון, ורק רעיה הרניק היא עירו־נית, מירושלים. לכל משפחה יוחד בספר פרק נפרד, ולפרקי המשפחות צירף רוזנטל את תיאורי הקרב על הבופור. "קרבות נטו לא מעניינים

איך כותבים ספר על לוחמים שמתו בקרב מיותר? כמה סופרים סירבו לבקשת משפחות נופלי הבופור לפני שרוביק רוזנטל הסכים. יש לו ידע אישי בשכול



רוביק רוזנטל עם אריאל שרון והבופור ברקע: גיליתי שבקרב הזה יש משהו ממש מיתולוגי

אותי," הוא אומר, "אני עצמי חייל קטן מאוד. בכל זאת גיליתי שבקרב הזה – כיבוש מבצר בראש הר, ברגל, בלילה, כשהמפקד נהרג אחרון על ההר – יש משהו ממש מיתולוגי. סיפור עם הרבה מאוד הקשרים של גורל, דרמה של 24 שעות שווה סיפור. מוסיף לכך סיפור העלייה של שרון ובגין אל ההר, כסמל. הכיוון שלי לא היה לחשוף גילויים או חומר חדש, אלא לטפל במיתוס ולהסתפק בקביעה שזה היה קרב מיותר."

– איזו מורשת קרב השאיר הבופור?

"בגולני שרים עד היום, 'מי כבש את הבופור? גוני הרניק הגיבור', למרות שלדעת כולם זה היה קרב מיותר מבחינה טקטית. על הוויכוח הגדול בנושא הבופור אין תשובה בספר, ולא תהיה, עד שמי שיודע את האמת יבוא ויאמר אותה. לספר זה לא כל־כך חשוב. אבל יש בו הבהרה: לא נכון שבגין אמר על ההר שאין נפגעים. קיימת עדותו של תמיר מסד מכפר מסריק, שפיקד על הכוח שקיבל את שרון בבופור. הוא סיפר לשרון שהתנהל קרב קשה, עם שישה הרוגים, ולפי עדותו שרון ענה לו שלא היו הרוגים, ושכנראה היה מבולבל בלילה."

– איך המשפחות התייחסו לחשיפה?

"הם הבינו, ובעיקר רעיה הרניק, שחשיפה איננה דבר שלילי. להפך, היא קושרת אותך עם עוד אנשים. אצל כל ההורים יש עניין שחוזר, ה'ניפגש בעולם הבא', למרות שרובם אתיאיסטים. הפרק על רעיה עוסק גם בקונפליקט שלה, בין עמדותיה השמאלניות לבין הערכים שלה ושל גוני ששאובים מהפלמ"ח.

"ההורים של גילי בן־עקיבא הם צברים. את הפרק עליהם אני הכי אוהב בספר. הם אנשים שחיים בסביבת המושבים הוותיקים, סביבה די לאומית, ובעצמם הגיעו לעמדה קיצונית נגד המלחמה. הם היחידים ב־משפחה שנלחמו עד הסוף על כך שייכתב על המצבה מה שהם רוצים. זו גם המשפחה היחידה שיש לה ילד צעיר בבית. הילד הזה עורר אצלי מחשבות, על ההמשכיות, על המלחמה הבאה. את הפרק עליהם, את כל הספר, סיימתי עם הילד הזה.

"על יעקב גוטרמן, אבא של רז, סיפרו לי שאחרי המלחמה הוא היה במצב הכי קשה, שחוסר המנוחה שלו גבל בהיסטריה. הוא זכור כמי שנהג להופיע בהפגנות עם שלט 'רצחו את הבן שלי'. היה לי קצת קשה להגיע אליו. לא רציתי לחלוב אותו, ובפרק שלו הלכתי על סי־פור השואה. המוטו של גוטרמן: את אבא שלי בשואה לא רצחו הגרמנים אלא הפולנים הלאומנים, שהכריזו בורשה על מרד חסר סי־כוי לקראת תום המלחמה. אבא שלו נהרג אז, ב־1944. גוטרמן עבר את המלחמה כנוצרי ארוק, למרות שידע שהוא יהודי וחלם לעלות לארץ ישראל. זה נראה לי חשוב ורלוונטי להבנת הקיצוניות בביקורת הפו־ליטית שלו. נגעתי גם בטרגדיה של אמא של רז, שנפטרה מסרטן, ובאנגי, אשתו הנוכחית של גוטרמן, שבאה מעולם שונה לגמרי. במה־לך העבודה שלי הוא נסע לפולין, ואת הפרק שלו סגרתי בשיחה איתו לאחר שחזר.

"עם יהושע ורמה זמיר, הוריו של ירון מקיבוץ עין דור, דיברתי הרבה שעות. שניהם עלו מארצות־הברית. עוד לפני שירון נפל התחיל יהושע לפתח שיטה של עבודה עם חלומות בתהליך תראפי, ואחרי כן תיעד את ההתמודדות שלו ביומן. כמות אדירה של חומר. הוא אומר: בשביל לחיות אני צריך להיפרד מירון, אבל אני לא יכול להיפרד ממנו כשהוא איננו, ואני כל־כך רוצה לדבר איתו. עם חוסר המנוחה הזה הוא חי. מונה שרף, אמא של אביקם, זה סיפור איוב. היה לה בן, דורון, שנהרג שנה לפני המלחמה בתאונת עבודה איומה. בעלה, דוד, חלה במחלה חשוכת מרפא כמה חודשים לאחר שאביקם נהרג, ונפטר כחצי שנה לפני שהתחלתי לעבוד על הספר. הקדשתי לו את הספר.

"למונה נותר בן אחד, חגי, שנישא לספרדייה וחי עימה בספרד, ומונה מצדיקה אותו. הקבוצה ליוותה את המחלה והמוות של דוד, ולשחזור התקופה נעזרתי ביומן של יהושע. כל המשפחה הזו מרבה לכתוב זה לזה, להתקשר, לבקר, להיפגש. מונה שרף חיה היום לבד. השיחה איתה היא על איך היא חיה עם זה.

"משפחת אליאל, הוריו של יוסי, הם זוג מעולם אחר, בכמה מובנים. הוא צבר בן מסחה, שאביו הגיע עם הוריו כילד ממוסקווה. היא הגיעה עם הרוסים שבאו מסין. הוא מסתאי בנשמה. זה בלט גם בטלוויזיה, איש ענק עם תחביר מסתאי שהשארתי בספר כמות שהוא. טיפוס של מספר עממי, חושב סיפורים וגדל בתוך סיפורים. יש חמש משפחות שמתבטאות בצורה אנליטית עם ניתוח היסטורי וביקורת פוליטית, ואליאל בא עם הסיפורים. הוא התקשה לקבל את יתר ההורים, הוא מונחה על־ידי דברים אחרים לגמרי. חייל, לפי אליאל, שהולך למלח־מה ונלחם, צריך להתגאות בו, ואם אני מערער על המלחמה אני פוגע בזכר הבן שלי. עבורו הדרך לחיות עם אבידת הבן זו הגאווה על זה שהוא תרם למולדת. משפטים כאלה לא שומעים מהאחרים. מצד שני אומרים אברהם ופניה אליאל, שהאמונה הזו לא עושה את השכול קל יותר עבורם. דווקא בעניין הזה של אי־המנוחה, הבעיה שלו היא החריפה ביותר. בשפתו הוא מתאר את המצוקה הזו, נותן לרגשותיו לעבוד יותר מהאחרים. 'איזה מין בנאדם אני נהייתי?' הוא שואל.

"הזוג אליאל הם אלה שהכי התרגשו מבואה של רעיה, 'האמא של המפקד', לבקר אותם. למשפחת הבופור היה בהתחלה המון כעס, זה מילא את הפגישות ביניהם. גם לאליאל היה כעס, אבל לא על המנהי־גים אלא על צורת ניהול הקרב. האליאלים באו לקבוצה שעסקה בדברים פוליטיים, בהפגנות נגד שרון ובגין. מכל פגישה היו חוזרים מתוסכלים. במקום לדבר על נשמות הבנים שלנו, הם מדברים על פו־ליטיקאים. היחס שלהם למשפחה הוא עד היום אמביוולנטי קיצוני, והוא ההוכחה לכך שזוהי באמת משפחה.

"בדיוק לפני שהתחלתי לעבוד על הספר הם פרשו. יעקב בן עקיבא הצליח לשכנע אותם לפגוש אותי. דיברתי איתם יום שלם, וכשזה נגמר אמרתי לעצמי שזו המשפחה היחידה שאני לא צריך לכתוב עליה שום דבר, אלא רק להביא את דבריהם כלשונם." הספר מסתיים בתיאור הפגישה המשותפת של המשפחות עם רוביק רוזנטל, לפנות ערב, בתחילת הקיץ שעבר. משפחת הבופור ישבה בכפר יהושע והמ־תינה לאליאלים, ולא האמינה שהם יגיעו אחרי שהכריזו שהם מתנת־קים מהמשפחה. הם איחרו אבל הגיעו. אליאל התיישב ופתח: "שום דבר לא יפריד בינינו." בשיחה הזו סגר רוזנטל את המעגל המשפחתי בדיון על מה שקרה עם האליאלים. "פתאום כולם הבינו שהזוג הזה היה במצב בלתי־אפשרי בתוך הקבוצה, שכולם היו כל־כך שקועים בכעס עד שלא הרגישו במצוקה שלהם."

"זה היה גם תהליך תראפי שלי," מסכם רוזנטל, "היחס שלי לאבל מועשר יותר בעקבות הספר, אבל הידיעה שאין אפשרות לסגור את מעגל האבל, משאירה גם אותי באי־מנוחה."



בירה מחבית זה
גולדסטאר.
גולדסטאר
בירה
BEER
GOLDSTAR



● מיד עם פרסום תוצאות סקר הפו־פולריות במוסף יום העצמאות, מיהרה ציפורה לצלצל לנבחרים ולקבל את תגובותיהם, לתועלת הקוראים ולתפארת מדינת ישראל.

● **אלכס אנסקי. מקום ראשון, רדיו:** "במקום הראשון? אני מקווה שלא איימתם על בני משפחתי. בכל אופן זו השלמה יפה מאוד למשכו־רת של עובד מדינה. זה מכריח אותי להרהר בכובד ראש על מחשבות הפרישה שצצות ועולות. אני שולח את אהבתי לכל אלו שנבחרו אחרי, ובסי־טואציה שכזאת אני לא יכול שלא להו־דות לכל אלו שהביאוני עד הלום. הרי־אשון, **גבי גזית**: המראיין הפוליטי הטוב ביותר ברדיו הישראלי. **דורי בן־זאב** המקורי, השרמנטי והפחות ישראלי מכו־לנו, ו**בני הנדל**, איש חשוב שמדבר אחד לאחד."



רבין

● חצי שעה ישבה ציפורה במרכז הקניות החדש פורום, בין כפר שמריהו להרצליה פיתוח, וחיכתה לקפה. כשכמעט התייבשה, הופיעה **לאה**, רוב הזמן אשתו, ותוך חצי דקה הגיע קפה. לא לציפורה, ללאה.



גזית

● **גבי גזית. מקום חמישי. רדיו:** "מפתיע אותי לגלות שאני במ־קום החמישי, מכיוון שכמעט שנה שאני לא ברדיו, אלא משקיע את מרבית זמני בתכנית בטלוויזיה. אני מוחמא שהאנשים עוד זוכרים אותי, אני מניח שמהתכנית עם קיטל. קשה לי להגיד מי צריך לעמוד בראש הטבלה. רוב המגישים, גם בקול ישראל וגם בגלי צה"ל, חברים שלי. הייתי שמח להיות במקום הראשון." וציפורה היתה רוצה לזכות בלוטו אז מה?

● **רפי רשף. מקום שלישי. רדיו:** "אני מאוד שמח! זה נשמע ריפלר־מטי, פשוט ובלתי מתחכם, ובכל זאת אני שמח. מאוד שמח על הכבוד."

● בישיבת מליאת רשות השידור הסביר **יצחק נבון** לנוכחים, כי הוא מעוניין במנכ"ל שיודע את העבודה, איש מקצוע, איש המקובל על העובדים. תהתה חברת המליאה ד"ר **דינה גורן**: מדוע "איש" ולא "אשה"? נבון, כמנהגו, השיב לה בסיפור עממי בעל מוסר השכל: פעם הועלתה בכנסת הצעת חוק שדנה בהלכות עז הנכנסת לשדה שאינו שייך לבעליה. בסוף הצעת החוק היה כתוב, אמר נבון, עז – כולל תיש. צי־פורה חושבת שנבון היה צריך להיכנס לעשרת הברדנים הפופולרים במשאל.

● **מיקי ברקוביץ. מקום שני. ספורטאים:** "מקום שני הוא בעיני כמו מקום ראשון. אני לא אאכזב את כל אלו שאוהבים אותי, כי גם כאשר אפרוש, אני מתכוון להמשיך לתרום מהידע והניסיון שלי מעבר למשחק על המגרש. **טל ברודי** במקום הראשון הוא בחירה נכונה. טל הוא הרבה יותר מספורטאי, הוא הגשים את החלום היש־ראלי; עלה מחו"ל, השתלב בספורט הי־שראלי, היה חלק מקבוצה שהביאה כבוד ונצחונות רבים לארץ, ומעבר לזה, השתקע בארץ והקים משפחה לתפארת." עד כמה שציפורה זוכרת בעניין המשפ־חה, התפארת אָפֵּעס באמריקה, לא?

● **ירדנה ארזי, מקום שלישי, נשים יפות וזמרים:** "קשה לי להסביר איך זכיתי לכל הכבוד הזה. אני אדם פטלי; מאמינה בגורל אבל לא יושבת ומסתכלת בחיים מהצד. חוץ מזה, אני אשה עובדת, ועובדת קשה מאוד. החיים לא קלים, וכל אדם מבוגר יודע שהחיים הם לא דיסנילנד ולא הכול בא בקלות. אם אני הייתי צריכה לבחור יפה־פיות אחרות, הייתי מתלבטת בין **חוה לוי לענת עצמון**."

● בכנס השנתי לזכרו של **דדו**, שנ־ערך באוניברסיטת תל־אביב, הו־פיע **עזר ויצמן** וסיפר חוויות מנסיעתו לגרמניה ופגישתו עם שר החוץ, **הנס דיטריך גנשר**: "הוא שאל אותי, מה נשמע במפלגת הלייבור שלכם? עניתי לו, אני לא מבין בסוציאליזם, מעולם לא קראתי שום דבר על סוציאליזם וזה לא מעניין אותי. מעניין, אמר גנשר. בשבוע שעבר נפגשתי עם **גורבצ'וב** והוא אמר לי בדיוק אותו דבר."

● **אליקים העצני**, חבר הוועד המנ־הל של רשות השידור, ניסה לגייס תומכים למועמדותו של **יוסף בראל** למנכ"ל. "תחתמו, תחתמו," אמר העצני, "כולכם קליינע מענטשאלאך" (יידיש וזה נורא אין). "תחתום, **שלוימה**" (בר־שביט). "אני לא יכול," השיב בר־שביט. "מה יקרה?" תהה העצני, "ישלחו אותך לסיביר?" (סיביר, לעומת זאת, היא אאוט).



שמר

● **נעמי שמר. מקום שני. סופרים ומשוררים:** "אני גאה ושמחה שנבחרתי מתוך רשימה ארוכה של סופרים ומשוררים גדולים. אני אישית, לא מחשיבה את עצמי כאחת מתחום הס־פרות, אני פזמונאית. קשה לי לקבוע בבירור מיהו זה שהיה אמור להיות בראש הטבלה, במיוחד שלנו יש הרבה סופרים ומשוררים גדולים. הסופר שהש־פיע עלי במיוחד הוא **מרדכי הורוביץ**, בעלי." ציפורה חושבת שפרגון בתוך המשפחה זה נוגע ללב.

	OUT	IN
תקליט	פורטיס	ים־ים
ספר	ברנהרדט	אהבה בימי כולירה
מקום	זמן אמיתי	גראנסק
זיוף	דולרים	דרך המלך
אלברשטיין	מחאה	משואה
מכבים	ברורסל	הונאה



טופז

● **דודו טופז. מקום ראשון, הגבר המרשק; מקום שני. בדרנים:** אני פשוט המום ומת מסקרנות לדעת מי הגברים שאחרי. נשים כנראה אוהבות את מי שמצחיק אותן. התואר מביך אותי ומרחיק אותי מהחתונה שכולם מצפים שתקרה כבר. אין ספק שתארים כאלה מרימים את האף וגם דברים אחרים, מה שגורם לי לרצות להיפגש עם כל מי שבחרה בי. כמה זה יוצא? תשע־מאות? אז אני יכול להסתדר. את התואר הרי־אשון השני אפשר לפרוט בבנק. את הרי־אשון אפשר לפרוט מקסימום בבנק הזרע.



מור

● **רינה מור. מקום ראשון. נשים יפות:** "מאוד משמח ומחמיא לגלות שעם ישראל עדיין זוכר אותי, למרות שאני כבר די הרבה שנים לא צועדת על מסלולי התצוגות. איך מסבירים את זה? אני זוכרת שאותה תקו־פה, התקופה שנבחרתי להיות מיס עולם, היתה תקופה מאוד יפה לעם. הכול היה קל ויפה יותר. אולי זוכרים אותי כחלק בלתי נפרד מאותה תקופה. אם אני הייתי צריכה לענות על השאלה, לא הייתי מהססת ומשבצת במקום הראשון את **מיכל מורדעי** – יפה אמיתית."

● במסגרת קמפיין לבירה של חברת טמפו, מחלקים חינם ברשתות השיווק בירה מחבית (גולדסטאר). מי שרוצה לקחת הביתה, מוכרים לו מכבי. נו, באמת.

● **טל ברודי, מקום ראשון. ספור־טאים:** "זאת מחמאה גדולה בשבילי, כי אני כבר תשע שנים לא משחק. איך עושים את זה? הטריק מאוד פשוט: אני אדם שמחייך אל החיים והם מחייכים אלי בחזרה. אם אני הייתי צריך לדרג את הספורטאים בארץ, היה לי קשה להחליט מי הטוב מכולם. השנה **עמרם מנסדורף** הצטיין מאוד, והביא הרבה נצחונות וכבוד לישראל."



דמארי

● **שושנה דמארי. מקום שני. זמרים:** אני כמובן מודה לכל אלה שבחרו אותי, אבל אין הפתעות: כשמגישים שירה והופעה ברמה גבוהה, מקבלים תמורה. הסוד הוא עבודה קשה, שקידה ואהבה רבה למקצוע. אני לא מח־ליקת ציונים ולא רוצה לדרג את הזמרים, כי כולם מתייעצים בי ומושפעים ממני." נסחפה קצת בשביל מקום שני.

● **אייבי נתן. מקום שישי. פטריוט:** "אני מניח שמייחסים את האכפתיות ואהבת האדם שלי לפטריוטיזם. הפטריוט הישראלי בכל הזמנים הוא **מנחם בגין**. חתימת הסכם השלום הוא המעשה הגדול, ובגין תרם רבות למהלכים ולחתימות הסופיות למ־רות ההתפלגות בעם. מנחם בגין גם ידע מתי הרגע לעזוב: הוא אדם אחראי, והייתי שמח אם עוד אנשי ציבור היו לוקחים דוגמה מהתנהגותו האחראית והבוגרת."

● במסעדת רוטשילד ישבו בסוף השבוע שעבר **מיכאל לוי** (גילית), **אהרן דברת** ו**עוזי לוי** (מנכ"ל מגדל) עם אורחים מחו"ל, **מרדכי איינהורן**, **דאובר** (סמנכ"ל בנק הפועלים), **יאיר המבורגר** (ביטוח הראל), **מרדכי בן־ארי** (לשעבר מנכ"ל אל על) ועו"ד בר־וידה. ציפורה מתה לדעת כמה טיפ הם השאירו.



וולינגר בת אחת.

● ראש אמ"ן, האלוף **אמנון שחק**, עזב את הבית לטובת אהבה ממושכת: **טלי וולינגר**, הכתבת הצבאית של "דבר". לשחק שלושה ילדים,



● ביום חמי־שי בצהרי־יים יצא **אבי כהן** ממונית לכיוון מו־עדון הבי־ליארדרים, וכמובן לא הסתכל לא ימינה ולא שמאלה. נהג רנו שנסע בכביש (וכן הסתכל ימינה ושמאלה) כמעט דרס אותו, כמעט. מש־זיהה את הולך הרגל, מיהר לברך אותו לשלום, ואיך שנרגע מההתרגשות, נכנסה בו מכונית מאחורה. יכול להיות שיש כאן מוסר השכל.

● **עודד שחר**, ממגישי "חדשות הלילה" בטלוויזיה, גילה לילה אחר שהורידו אותו מסידור העבודה. במ־קומו שובץ **מנשה רז** והוא, מצידו, שיבץ את **מירב מיכאלי**. מאז לא רואים את מנשה רז על המסך.



דרעי

● כל עמישראל בא במימונה לביתו של חבר הכנסת **אריה דרעי**. גם **שמעון פרס**. "אתה מכיר במקרה את חבר הכנסת **יאיר לוי**?" שאל דרעי את שר האוצר. "מי לא מכיר את הרייג מטבריה?" התחכם פרס. ענה דרעי: "הוא רייג כמו שאמא שלך היא הבעלים של תדיראן."



דינגלי

● נתקבל במערכת: "הננו מתכבדים להזמינכם למסיבת פרידה מחברנו רן (פקר) רונן, היוצא בשליחו־תנו לכהן כקונסול כללי בקרית־מלאכי (והלוא היא לוס־אנג'לס). האירוע ייערך בערב חג השבועות, שהוקדם השנה לצו־רך העניין, לתאריך 20 במאי, שעה 21.00, בבית הארום במוצא. בואו לחגוג איתנו את המינוי הכי מוצלח של משרד החוץ מאז כהונת גולדה במוסקווה. המוז־מנים מתבקשים להימנע מלהביא מתנת פרידה לרן, לעומת זאת 30 ש"ח לזוג, לכיסוי ארגון וביצוע הערב, יתקבלו בברכה בכניסה. אבקש להודיע ל**מנחם דינגלי** בטלפון (שמור במערכת) מי מעי־תונכם יבוא לכסות את האירוע." ציפורה רוצה לעזור למארגנים ולהודיע שמספר הטלפון של אבו־כביר הוא 03־836148.



צילום: ירון קמינסקי

שאול קוליוק מדגים על עצמו את מכשיריו: "דחפים שאינם כרוכים בתהליך חודרני"

מנצח את הביולוגיה

יעקב סגל

"היתה לי ביד המצאה ברמה של פרס נובל," מאשים שאול קוליוק, 58, "ואיש לא היה מעוניין בה, בגלל שיקולי תקציב או יוקרה." קרוב לארבעים שנה הוא מפתח את השיטה הטיפולית שלו, אבל הממסד הרפואי אינו קופץ על המציאה. אולי הסיבה לכך היא השכלתו האקדמית (אין לו). לפני 39 שנים החליט קוליוק, אז סטודנט שנה ראשונה לפיזיקה באוניברסיטת בואנוס איירס, שהמסגרת האקדמית פוגעת בחופש המחשבה שהיה נחוץ לו לעריכת המחקר שהגה על שיפור התפקוד של הגוף האנושי. קוליוק לא התרשם מגילו הצעיר, עזב את הלימודים ופתח במחקר שהביא לגיבוש טכניקה שהוא מכנה בשם כוונון ביולוגי.

הטיפולים שהוא מציע אמורים לתרום ל"שיפור קצב הפעימות של הדם, המביא לפעילות מתואמת של שני חלקי המוח, המביאה לתפקוד טוב יותר של הגוף." עכשיו הוא מציג תיק עבה של מכתבי תודה ממטופלים, וגם חוות דעת חיובית מד"ר גלעד ויינגרטן, איש מכון וינגייט, שניסה את השיטה על חמישה סטודנטים מתנדבים. אבל הממסד הרפואי לא קפץ על המציאה, וקוליוק מטפל בפציינטים שלו, כ־1,300 עד כה, בקליניקה פרטית שפתח בירושלים לפני תשע שנים.

נקודת המוצא שלו היא הקביעה שמערכות הגוף פועלות כמו תזמורת עם מיטב הנגנים, אך חסרה להן היכולת לנגן יצירה במשולב. הרפואה הרגילה אינה מסוגלת לפתור את הבעיה: ענפים שונים שלה מטפלים בכל מערכת בנפרד, אך מה שחסר הוא תפקיד המנצח. קוליוק טוען שהכוונון הביולוגי שלו ממלא את התפקיד הזה בהצלחה. זאת הוא עושה בעזרת סדרת מכות, לא מכאיבות, על הצלעות, שהוא מכנה אותן "דחפים שאינם כרוכים בתהליך חודרני". קוליוק: "אופי הפעימות של הדם בעורקים חשוב מאוד לתיאום בין שני חלקי המוח, הימני והשמאלי, האחראים בעצם על תפקוד מתואם של כל המערכות בגוף."

מה שנותן לקליניקה שלו מראה רפואי מקצועי, זה המכשיר שאמור לאתר את מידת ההתאמה בין שתי אונות המוח. הבדיקה המקדימה הזו מזכירה בדיקת אק"ג רגילה: אלקטרודות, צג מרצד וגרף עולה ויורד על גבי פלט־מחשב. מתקן מתכתי מוצמד אל עורק הצוואר ומודד את "קצב פעימות הדם". לאחר ניתוח הממצאים מחליט קוליוק איזה סוג של טיפול נחוץ, ולפי תגובותיו של הפציינט על הטיפול, הוא קובע כמה טיפולים נחוצים. מחירו של כוונון ביולוגי נע בין 65 שקלים ל־80 שקלים, לטיפול של 20 דקות, והמחיר אינו מרתיע את הישראלים. כדי להתקבל לטיפול אצל קוליוק צריך להזמין תור שבוע מראש. מאחר שהחוק אוסר עליו לתת טיפול רפואי, כלומר לטפל במחלה כלשהי, הוא מקבל לטיפול רק אנשים המתלוננים על תחושה כללית גרועה, נדודי שינה, בעיות עיכול, אכילת יתר, עצבנות או חוסר ריכוז. קוליוק אומר שכ־40 אחוז מהמטופלים דיווחו על שינוי לטובה.

ב־1969 הציג קוליוק בדרום אמריקה אב טיפוס של מכשיר, שאמור לשפר את קצב פעימות הדם וכך פותר בעיות רפואיות. התגובה החיובית המשמעותית היחידה שקיבל היתה מרעיית הדיקטטור המנוח של פרגואי, אלפרדו סטרסנר, שהיתה הפטרונית של מוסד לילדים מפגרים באסונסיון. קוליוק הוזמן לבצע טיפולים נסיוניים בילדים עם תסמונת דאון. שלוש שנים אחר־כך הגיע לישראל, קיבל כאן מעמד של עולה חדש, והחל בנסיונותיו לעניין את הממסד הרפואי בתיאוריה שלו. הוא הקים חברה בשם ש.ק.ש, והוציא עלון מיוחד לרדפאים שבו מוסברים עקרונות הטיפול שלו. התגובות שקיבל, אם בכלל, היו ברובן שליליות ולפני שנים אחרות חזר קוליוק לטפל במפגרים, הפעם בעזרת ציוד מודרני יותר ומערכות ממוחשבות. בחודש שעבר הרצה על כך בקונגרס בינלאומי לטיפול בתסמונת דאון, שנערך במלון לרום בירושלים. ד', ילד מונגו־

> שאול קוליוק בטוח שמצא שיטה לשפר את הפעילות המתואמת של שתי אונות המוח. הגוף פועל כמו תזמורת, הוא אומר, חסר רק המנצח

לואידי שהגיע במיוחד מלונדון, החל לדבר בפעם הראשונה בצורה ברורה. אמו מספרת כי נעשה גם רגוע יותר והליכתו התייצבה.

גם בנה של משפחה חרדית מירושלים, שנפגע בילדותו מדלקת קרום המוח וסבל מפגם מוחי, החל לגלות שיפור ביכולת הקליטה והזיכרון לאחר שנה של טיפולים שבועיים. קוליוק הניח שהטכניקה שלו תעבוד טוב על ילדים מפגרים, כיוון שבמקרים רבים נובע הפיגור מהספקת דם לקויה בין שני חלקי המוח וזה בדיוק התחום שבו עשה המחקר שלו, לדבריו, פריצת דרך. ספק אם ההורים המגיעים אליו עם ילדיהם הפגועים מעוניינים בהסבריו המדעיים. רובם מגיעים פשוט משום שאין להם מה להפסיד, והם מוכנים לנסות כמעט כל דבר שיקדם את ילדם מעבר למה שמבטיח הטיפול השיקומי הרגיל. אחרים מהם

ההשפעה לטובה במצבו של חולה המאמין כי הוא מקבל טיפול כלשהו, למרות שבפועל לא קיבל כל טיפול משמעותי. ניסויים שנערכו בעבר בחולים, העלו כי קרוב למחצית החולים שקיבלו גלולות־קמח והיו בטוחים שאלו כדורי הרגעה, דיווחו על שינוי לטובה במצבם. קוליוק טוען כי אם היה מדובר באפקט פלאציבו, הוא לא היה משיג תוצאות חיוביות אצל ילדים מפגרים, שאינם מסוגלים כלל להבין כיצד הטיפול שהם מקבלים אמור להשפיע עליהם.

ב־1959 פרסם שאול קוליוק לראשונה את תוצאות המחקר שלו, שעליהן ביסס היפותזה מדעית. עלי דייוויס, פרופסור־חבר בבית־הספר לרפואה שליד האוניברסיטה העברית, הר הצופים, היה בין אנשי המדע שקיבלו אז את המחקר לעיון. דייוויס, מומחה לרפואה פנימית וכלי דם, כתב לקוליוק כי "ההנחה המדעית והניסויים שאותם ערכת, הביאו אותנו להערכה מחדש של מצבים שונים ולהסתכלות על בעיות מחזור הדם מנקודת מבט חדשה ומרעננת." פרופ' דייוויס זוכר את המחקר הזה גם היום, כעבור שלושים שנה. "היתה שם גישה מעניינת," הוא אומר, "אך אינני חושב שהיא קיבלה אישור בחוגים רשמיים. היו לו רעיונות והוא עבד די קשה, אך לא שמעתי על הדים לעבודה שלו."

כשהגיע קוליוק לישראל הוא פנה שוב אל דייוויס. "הוא היה מעוניין שנעשה נסיונות," אומר פרופ' דייוויס, "אך לכל אחד יש הדרישות שלו וסדר העדיפויות שלו, ולכן אף אחד לא אימץ את המחקר של קוליוק ולא קיבל אותו לעבודה." ממוסדות אחרים שאליהם פנה, קיבל קוליוק תשובות עדינות פחות. אחרי שהתייאש ממכון ויצמן, הסכים הטכניון בחיפה לשמוע מה בדיוק יש לו להציע וקוליוק הוזמן לשאת הרצאה על המכשיר שפיתח. כשהציע לאחר מכן לבית־החולים רמב"ם לקבל את המכשיר לניסיון, בלי תשלום, היתה התשובה שלילית. "הם אמרו לי שאין בבית־החולים מספיק צינוריות לשאיבת דם כדי לערוך מחקר מהסוג שאני מבקש."

ב־1980 הוא פתח ברחביה את הקליניקה שלו, וכעבור שלוש שנים רשם הצלחה ממסדית ראשונה למה שהוא מגדיר "שיפור הכושר הפיזי בשיטת כוונון ביולוגי". ב־1983 נבדקה שיטתו באופן מדעי במכון וינגייט. חמישה סטודנטים מתנדבים עברו במשך עשרה ימים סדרה של טיפולי כוונון, ובסוף השנה התפרסמו תוצאות הניסוי: "נמצא כי בקרב המטופלים קיימת נטייה חיובית. רוב הנבדקים (ארבעה מתוך חמישה) הראו שיפור בכושר הגופני."

את הניסוי ערך ד"ר גלעד ויינגרטן, מנהל המחלקה לרפואה ספורטיבית במכון וינגייט. מסקנתו: "כתוצאה מכל הנתונים, ובגלל פשטותה ואופייה הלא מסוכן של הטכניקה הלא חודרנית הזו, מרווחים, שמלבד השינויים המנטליים הם הבחינו גם בשינוי בהתנהגות: הילדים נעשו רגועים יותר. יש גם תגובות אחרות של הורים, ממשיכת כתפיים אדישה ועד לקביעה "זה לא עזר כלום".

הוא מדבר אנגלית עם מבטא ספרדי ומרבה להשתמש במונחים רפואיים, אולי כדי לחזק את הרושם המדעי של שיטתו. את העברית שלו הוא שומר להוראות בסיסיות למטופלים ("לא צריך להוריד בגדים", "תנשום עמוק", "תירגע"). את הביטוי שרלטן שמע כבר לא פעם, וכמשקל נגד הוא מציג את התיק ובו מכתבי התודה של מטופלים. אחת הטענות שאיתן הוא מתמודד כבר שנים ארוכות היא, כי תוצאות הטיפול שלו אינן אלא ביטוי של אפקט פלאציבו. כך מכנים בחוגי הרפואה את כמו גם התרומה שנובעת ממנה למחקר נוסף בתחום קצב גלי הפעימות בעורקי הצוואר ושינויים הנגרמים מכך... מחקר נוסף על האפקטים של השיטה בהחלט מוצדק." המסקנה המעודדת לא הביאה תוצאות, וקוליוק המשיך לפתח את שיטתו בכוחות עצמו. יחד עם בנו יוסי, השקיעו, הם אומרים, 200 אלף דולר במחשוב המערכת, מה שמייעל את הטיפול. משא ומתן עם צה"ל על אימוץ הטכניקה לשיפור הכושר הקרבי של חיילים הסתיים לדבריהם בלי תוצאות. הכיוון היחיד הפתוח בפניהם, מלבד הקליניקה הפרטית, הוא הטיפול בנכים, או בילדים מוגבלים. כאן מסייעת להם תחושת חוסר המוצא של המטופלים הפוטנציאליים או בני משפחותיהם: מאחר שהטיפול לא מזיק, אולי הוא בכל זאת יועיל.

יש מקום שאליו אני אוהבת לחזור

מלון מוריה SPA ים המלח.



בכל פעם שאני רוצה להרגע, לנוח ולהתחזק, אני עושה BOOKING במלון מוריה SPA ים המלח.

רק שם יש SPA אמיתי עם כל סדרות הבריאות, רק שם הצוות מקצועי, מכיר אותי ואת "שגעונות הבריאות" שלי,

לדוגמא בזמן מסאז' אני אוהבת לשמוע את באך, ג'סי הבלנית יודעת בדיוק איפה העור שלי יותר SENSITIVE ובהתאם מורחת את הבוץ. המנוחה הקצרה היא אחרי טבילה בבריכת הגפרית - בקיצור בריאות.

על משחק טניס בשעות הבוקר המוקדמות אני לא מותרת ולאחריו ארוחת בוקר מזינה ובריאה.



וזהו רק חלק מסודות הבריאות שלמוריה SPA יש להציע. אחרי מספר ימים אני מרגישה רעננה, מטופחת וחדשה".

Aviva Marks



מלון מוריה SPA ים המלח

חופשת בריאות קלאסית



פרטים והזמנות: מוריה SPA ים המלח 057-84221(2) או משרד הרשת 03-219165

מלונות מוריה

לא רק בעלה

חוץ מלהיות בעלה של ירדנה ארזי והאיש המפיק את תקליטיה, נתן תומר הוא גם מהנדס וממציא, שסגר עכשיו עיסקת מיליונים להפצת מד־חנייה ממוחשב. "ירדנה היא מה שהייתי זקוק לו," הוא אומר, "חברה בבית"



צילום: שמעון בשן

ארזי ותומר: "התחום הטכני רחוק ממנה. גם כך היא הבינה שעולים על משהו גדול"

ורד לם

בלונדינית עם עיניים גדולות יושבת במכונית, יד מטופחת אחת על ההגה והשנייה אוחזת ב"פאר־קולטור" (מרחנית בעברית). עיניה נעוצות במכשיר הקטן שנראה כמו מחשב־כיס, ומה שהיא רואה משמח אותה מאוד, אם לשפוט על־פי החיוך הרחב שהיא מותחת מאוזן לאוזן. המיוך הוא המסר במודעת הפרסומת הזאת שתופיע בקרוב בכל מגזין מכובד באירופה ובצפון־אמריקה. הפארקולטור, פטנט מס' 4717815, הוא חידוש משמח שאמור לנקות את המדרכות מהמדחנים, ועתיד לפטור את הנהגים הישראלים מעונשם של כרטיסי החנייה. כשמסע הפרסומת הזה יגיע לישראל, ירדנה ארזי לא תפאר את מודעותיו, ובכל זאת יש לה אינטרס ישיר בהצלחתו. ממציא הפטנט ובעל המניות הוא המהנדס התל־אביבי נתן תומר, המפיק גם את תקליטיה. ארזי היא אשתו השלישית.

המרחנית, בעברית, היא קופסת פלסטיק עם מסך תצוגה, המוצמדת אל הדופן הפנימית של השמשה הקדמית במכונית (ראו מסגרת). הפרסומת היא של "דנקן", חברה בינלאומית, ש־80 אחוז מהמרחנים המחוברים אל המדרכות בברכי העולם הם שלה. החוזה שנחתם עם "דנקן" מבטיח הזמנה של שלושה מיליון מרחניות לפחות בארבע השנים הקרובות, סדר גודל של 40 מיליון דולר. אבל בתסריט הזה "דנקן" היא בסך־הכול חברת ההפצה והשיווק של הפטנט, אפילו לא הבלעדית. בבריטניה כבר מכר תומר את זכות ההפצה לחברה אחרת. בשבוע הבא, ביום שני, תעשה המרחנית את צעדה הראשון לקראת החדירה לרחוב הישראלי. במסיבת עיתונאים יכריזו נציגי עיריית תל־אביב על ה־17 במאי כיום שבו יתחיל הניסיון להשתמש במרחנית כתחליף לכרטיס החנייה. עיריות אחרות ממתינות בינתיים בסבלנות לתוצאות הניסוי.

המשרד של "אן.טי.אי נתן תומר אינג'ינירינג" שוכן בקומת קרקע של בניין מגורים, לא רחוק מכיכר מלכי ישראל בתל־אביב. תומר מבקש לא לפרסם את שם הרחוב. "זאת פעם ראשונה שאני מתראיין," הוא מסביר, "בדרך־כלל אני נחבא, לא רואים אותי בצילומים. אני מצטלם רע ואני לא אוהב את עצמי בתמונות. אני גם אוהב ללכת ברחוב בלי שיזהו אותי. בזמן האחרון מתחילים לזהות אותי ואני לא אוהב את זה. אני משתדל שזה לא יקרה. עד כמה שאני יכול להימנע מפרסום, אני נמנע."

משלושת החדרים של המשרד מופעלים כ־20 אנשים בשלושת התחומים שבהם עוסקת החברה: ייעוץ הנדסי בנושאי תחבורה לעיריות ולגורמים פרטיים; המרחנית ופטנטים מיובאים המיושמים לתנאי הארץ; והפקת תקליטיה של ירדנה ארזי. האיש האחראי על המערך המשולב הזה נראה רגוע מאוד. "כדי שאני אקבל נפח מחשבה," הוא אומר, "כדי שהראש שלי יהיה פנוי, אסור שאני אהיה בלחץ." תומר יוצר סביבו בועה של שקט, שבולטת על רקע המולת העשייה בחדרים האחרים. הוא מדבר בקול נמוך, לאט, ומחייך הרבה.

בן 46, שיער מתולתל זרוע שיבה, רחוק מאוד מהדימוי הקלסי של המהנדס המגיע לעבודה עם תיק ג'יימס בונד ביד, ובתוכו סנדוויץ' עם ביצה לארוחת עשר. לכנסים המקצועיים הוא נוהג להגיע רכוב על אופנוע, כדי לשבור עוד מיתוס נפוץ על המהנדסים המרובעים. את מרבית השטח בחדר העבודה שלו תופסים שולחן עץ ענקי וספרייה. תקליטי זהב ופלטינה ממוסגרים ותלויים על הקירות. על הספרייה תצלום של ארזי עם בתם אלונה, עכשיו בת שנתיים. מעברו השני של השולחן מוצבות על הכוננית תמונות של הוריו. גבר ואשה מבוגרים עם שיער שיבה עומדים בכניסה לבית. "שניהם נפטרו לי בגיל 85. אני חושב שכל ההצלחה שלי זה לבוא לדבר עם אמא שלי ואבא שלי ולהגיד להם, הנה הבן שלכם מצליח."

אביו היה קבלן כבישים. תומר מצביע על צילום נוסף, "זהו אלכס אחי, עם אמי." גם האח הלך אחרי האב לעיסוק הקשור בתחבורה — קבלן דרכים. "אבי היה איש חזק, קבלן החלטות. לקח החלטה ועשה. ראש בקיר. שום דבר לא עצר אותו. זה משאיר על ילד רושם, אתה גדל עם זה. אמא שלי היתה בדיוק ההפך. זה היה באלאנס לא טוב לחיים ביניהם, אבל באלאנס טוב לילדים. היא היתה פסימית מאוד מטבעה: אל תשקיע, אל תעשה, כי זה לא יצליח. היא משכה אחורה."

נתן תומר נולד בפרדס חנה. בצבא שירת בסיירת גולני, עבר קורס קצינים והשתחרר כמפקד פלוגה. הוא למד הנדסה ארבע שנים באוניברסיטת סן־חוזה, קליפורניה, והמשיך לעבוד בארצות־הברית במחשוב מערכות תחבורה עירוניות. "המחשב הוא רק הכלי, הרובוט," אומר תומר, "הקונץ הוא לקחת עיר, להסתכל עליה מלמעלה, ולהגיד איך אני רוצה לאזן את נושא התחבורה בה, לדאוג שהתנועה תזרום בצורה שוטפת. האידיאל הוא שהעיכוב הממוצע לרכב יהיה זהה לכולם."

— מה בין זה לבין המצאת המרחנית?

"אני חושב שהסיבה שיכולתי להמציא את המרחנית קשורה לזה שאני מכיר את התחבורה בארצות־הברית ומכיר את התחבורה בישראל. הקומבינציה הזאת עוזרה לי לשלב את כרטיס החנייה הישראלי עם שיטת המדחן. השילוב של שניהם זאת המרחנית."

— איך בדיוק נולד הרעיון?

"נסעתי לכנס בענייני תחבורה שנערך במלון מנדרין. בפתח פגשתי את איתן בן־יהושע, סגן־ניצב לשעבר והיום יועץ תחבורה פרטי. ניסיתי לעניין אותו ברעיון אחר, של מסוף קטן נייד לרישום דו"חות חנייה. בזמן שדיברתי איתו על הדו"חות, פתאום נכנס לי עניין החנייה לראש. הבנתי שיש פה טעות בתפיסה. המרחן צריך לעבור לתוך האוטו! באותו רגע התחרפן לי השכל. התחלתי לתכנן את זה, במהירות. חטפתי שוק. הוא לא הרגיש בזה, אני לא אמרתי מלה. אמרתי לו, תסלח לי שנייה, עבר לי משהו בראש. מהר מאוד עיכלתי לעצמי מה עבר לי בראש, התרגשתי מאוד. אמרתי לו, עברתי חוויה עכשיו, ואני אפילו לא יכול להגיד לך מהי. אחר־כך לא עניין אותי כלום. הייתי נסער. לא ישנתי בלילה, זה תפס אותי כל הזמן, הרעיון לווסת את החנייה בעיר, איך לגרום לכך שנהגים יוכלו למצוא במהירות מקום חנייה. הבנתי שהמרחנית היא הכלי לעשות את זה. זה לא פתרון מושלם, אבל זה שואף לשלמות."

— כמה זמן עבדת על ההמצאה מאז אותו יום במלון מנדרין?

"חמש שנים. לא ידעתי אם הרעיון יכול להתממש, האם זה ניתן לביצוע. גם מבחינת המשאבים הכספיים לא נראה לי שאני יכול להרים את זה לבד. חיפשתי עזרה ברחבי העולם."

ב־1984 רשם תומר את הרעיון כפטנט. לאחר שלושה שבועות רשמה חברה נורווגית פטנט דומה. לתומר היה הרבה מאוד מזל, כי העובדה שהיה הראשון הקשתה על המתחרים מסקנדינביה לפתח את המצאתם.

אורי בן־אסא, אז מהנדס ב"סאיטקס", הצטרף לפרויקט. בשלוש שנים הוא תרגם את הרעיון לתרכנה, לתאי זיכרון ולמקור אנרגיה, כלומר למחשב קטן. הנסיונות לגייס משקיעים בתנאים נוחים נכשלו, כולם רצו נתח שמן מהעוגה, ותומר החליט לחתוך. "חשבתי שהפרויקט מתקדם מספיק יפה ומספיק מהר כדי שאוכל לשמור לעצמי את מרבית האחוזים. ירדנה ואני החלטנו בדעה צלולה שאנחנו לוקחים את הסיכון ומשקיעים, כדי להביא את הרעיון עד שלב השיווק. אני חושב שהצלחנו."

— שיתפת אותה בכל התהליך?

"היא ידעה הכול, בוודאי. אין לי סודות מירדנה, אבל התחום הטכני רחוק ממנה. גם כך היא הבינה שעולים על משהו גדול."

— משהו שיממן קצת יותר מתקליט נוסף?

"אולי, אם זה יצליח. אמרתי לה שאם זה יצליח, אני אוכל לעשות לה תקליט־פצץ. אני אשמח מאוד לעשות את זה."

— מה זה להיות המפיק של ירדנה ארזי?

"למעשה אנחנו חברת התקליטים שלה. יש 'הד ארצי', ויש 'הליקון' ויש 'אן.טי.אי', שהיא כמו כל חברת תקליטים אחרת, והיתרון או החיסרון שלה הוא שהיא מפיקה אמן אחד בלבד."

— יש לך רקע מוזיקלי?

"אני מנגן על פסנתר, אבל לא ברמה שמאפשרת להלחין שירים או ללוות את ירדנה. זהו הובי. כשהכרנו הייתי רחוק מכל הקטע של המוזיקה, זה נראה לי כמו חלום. ופתאום היתה לי אפשרות לעסוק בהובי שלי. סיקרנו אותי הכוחות הפועלים, הכוכבים, השחקנים. הם אנשים מרליקים בדרך־כלל."

— ככה אתה חושב עליהם גם היום?

"כן, הם מיוחדים. אני מאמין שאלה שבאמת מצליחים, הם בסופו של דבר חכמים. אני לא מאמין שבן־אדם לא חכם יכול להצליח. לדוגמה, זמר צריך להעביר טקסט בשיר. אם הוא לא יכול להזדהות איתו, או לפחות להקרין אותו דרך השירה שלו, הוא לא יצליח."

— אתה הולך להופעות שלה?

"אני משתדל שלא, כי בהופעות אני לא נהנה. אני מגיע להופעות בתור אחד שצריך לשפר, אז כל הזמן אני מחפש מה לא בסדר. מה שבסדר לא מעניין אותי. ככה אני יוצא מההופעות מתוסכל, כי בדרך־כלל אני מוצא כמה דברים שלא היו בסדר. אבל ברוב ההופעות שלה בטלוויזיה אני נמצא בזמן הצילום. אנחנו עובדים יחד עם צדי צרפתי, שמביים את רוב הדברים שלנו לטלוויזיה."

— אתה נכנס גם לפרטים הקטנים. הביגוד שלה למשל?

"ירדנה סומכת עלי בדברים האלה. אין לי דמיון לראות את הבגד לפני שהיא לובשת אותו, אין לי דמיון לתכנן את הבגד, אבל כשהבגד עליה אני מיד יודע אם הוא טוב או לא. ירדנה, זה לא טוב, אני אומר לה."

— איך אתה מסתדר עם הביקורת הנמתחת עליה לפעמים, עם הערות נבזיות כמו למשל שהיא נראית כצירוף של מיקי מאוס וקריסטל?

"אני חי עם זה מצוין. ירדנה היא בחורה ישרה ועדינה וטובת לב וחכמה. אם אנשים קונים את התקליטים שלה, סימן שהם אוהבים את זה. אנחנו הולכים לישון עם עצמנו, כמו שאומרים, בראש נקי. לא סידרנו אף אחד במשך היום, לא שיקרנו לאף אחד במשך היום, עשינו את הדברים שלנו כמיטב יכולתנו. יותר מזה אני לא רוצה."

— לפעמים הביקורת כוללת גם אותך.

"כן, כותבים עלי."

— כשהתחתנתם התעורר גל של רכילות.

"לא, הרכילויות היו כשהיינו חברים, היינו חמש שנים חברים. פה ושם היו תמונות ב'העולם הזה', ומאז אני מתרחק מצלמים."

— נראה שאור הזרקורים מלחיץ אותך.

"מתרגלים. אני כבר לא מרגיש את זה. אחד הדברים שיש לירדנה, ומתאים גם לי, זה ששנינו מחוברים לרצפה ומתחילים כל פעם מהתחלה, לא לוקחים שום דבר כבטוח. היא לא חושבת, אני כוכבת גדולה, עכשיו מגיע לי. וזה נורא חשוב במקצוע הזה. הרי אפשר להישרף ולהפסיק להיות פופולרי, ואז מה?"

— אתם יוצאים הרבה לבלות?

"לירדנה יש יותר בעיה עם זה. היא חשה, ובצדק, שכשהיא יוצאת מהבית היא בהופעה. אז נפגשים עם חברים קרובים."

— חופשות?

"מעט מאוד, בדרך־כלל זה לא יוצא. הנסיעות של ירדנה לחו"ל הן נסיעות עבודה, אז אני משתדל לא להשתלב בהן. אבל כשהיא נסעה, למשל, לשבוע לאוסטרליה, אז ניצלנו את ההזדמנות ונסענו ביחד לשבוע בבנגקוק והיינו בסינגפור וגם בילינו יחד לפני העבודה."

— וביומיום יש לכם זמן לבלות ביחד?

"כן, בערב. הנה, היום ירדנה תגמור שתי הופעות ותחזור בערב הביתה."

לקראת שבע בערב נתן תומר מתחיל להראות סימנים של אי־שקט. "אני לא רוצה לפספס את הבת שלי," הוא מתנצל. כל ערב בשבע הוא משכיב את אלונה לישון. "אני מאוד קשור אליה."

— זאת לא הילדה הראשונה.

"לא, יש לי שני בנים. הייתי קשור אליהם באותה מידה כשהם היו בגיל הזה. הקטנים האלה משגעים את השכל."

— כשהם גדלים זה משתנה?

"כשהם גדלים הקשר הוא אחר. יותר עמוק. הקשר שלי עם שני הבנים הוא קשר שאפשר רק לקנא בו. הם בקשר צמוד איתי, אנחנו מתראים יום יום."

— אמם היתה אשתך השנייה.

"כן. אשתי הראשונה, בתיה פיינברג, היא מורה לכתב ברייל לעיוורים וגרה בבאר שבע. אין לנו קשר. הפעם האחרונה ששמעתי ממנה היתה לפני מספר שנים. איתה הייתי בארצות־הברית, ושם נפרדנו. אחר־כך נפגשתי עם אשתי השנייה, ערה. יש לה בוטיק בכיכר המדינה והיא האמא של דן ורועי. דן בן 18 ורועי בן 19. אני הרוס עליהם, אני קשור אליהם בנשמה, אנחנו כאילו חשים אחד את השני כל הזמן, מבלי לדבר."

— היית שותף פעיל בגידול שלהם?

"מאוד."

— החלפת חיתולים?

"כן, בטח, גם רחצתי. היום אני עושה עם אלונה פחות ממה שעשיתי איתם."

— זה חסר לך?

"לא, אני מקבל את המינון הזה. אני איתה בבקרים, לוקח אותה למעון בשבע. אני חוזר הביתה, היא אוכלת איתי ארוחת ערב. אני משכיב אותה לישון. לפני כן מדברים, רואים קצת טלוויזיה, משחקים ומתנשקים הרבה."

— ואיך זה לחיות עם אשה כל־כך מפורסמת?

"ירדנה היא מה שהייתי זקוק לו, חברה בבית. מעבר לכול, חברה שתפרגן."

— אין לפעמים בעיה של אגו?

"לא."

— תיארת לעצמך שהקריירה שלה תתקדם כל־כך, כשלחצת עליה להתחיל לשיר כסולנית?

"לא, בכלל לא. הבנתי שיש כאן פוטנציאל לא מנוצל. שמעתי כמה היא הרוויחה אז וזה נורא הצחיק אותי, זמרת כזאת מצליחה וזה מה שאת מקבלת לחודש? כחבר נרתמתי למשימה לחפש מישהו שיפיק לה תקליטים, ומצאתי את עצמי. בחברות התקליטים חשבו שהם יודעים יותר טוב, ומזה קיבלתי



נתן תומר: ירדנה היא בחורה ישרה ועדינה וטובת לב וחכמה

צילום: ורדי כהנא

תוספת אמביציה להוכיח להם שאני צודק."

— היה לך ניסיון בהפקת תקליטים?

"לא. התחלתי ללמוד את העסק. אני זוכר שאמרתי לעצמי, תדע לך שעד שאתה תגמור את התקליט הזה, תקבל כל־כך הרבה ניסיון, שלהבא תדע טוב יותר. לתקליט הראשון קראו 'ירדנה ארזי'. העטיפה היתה שחורה. התקליט הזה ממש נכשל."

— הכישלון לא הפחיד אותך?

"לא. חשבתי שזה בסדר, שככה זה צריך להיות."

— השני הצליח יותר?

"כן. השופרסל קנה מראש 10,000 תקליטים, וזה נתן לנו פוש אדיר. היו שם השירים 'הביתה' ו'עץ חיים ברוח הגוברת', אלה היו השלאגרים של אז."

— במשך שנים אתה עושה במקביל דברים כל־כך שונים זה מזה. איך אתה מצליח?

"צריך ללמוד לפנות את הראש, לעבוד בשקט. אני חושב שהמקום במוח מוגבל, מספר התאים הוא לא אינסופי. אפשר לספור אותם. לכן צריכים להשקיע בהם כמה שפחות אנרגיה, כדי לשמור אותם לאורך ימים. לא צריך להעמיס יותר מדי על הזיכרון המסכן. אני יודע מה זה מחשבים, את כל השטויות הטכניות צריך לאחסן בדיסקטים, לא להעמיס על המוח. אז אני משתדל לא לשמור דברים בראש."

— הבול נשמע אצלך מאוד מאורגן. יש משהו שיכול לזעזע אותך?

"הכי מפחיד זה בעיות בריאות."

— אתה היפוכונדר?

"לא. אני יודע שמחר אפשר ליפול מהתקף לב, ולא חשוב מה עושים, אבל אני משתדל להשגיח על אוכל מאוזן ואני עושה ספורט כל הזמן. אני גם רץ פעמיים בשבוע לאורך הירקון. כשהייתי צעיר יותר הייתי אצן מקצועי, אפילו הייתי מועמד להשתתף במשלחת ישראל לאולימפיאדה. רצתי 100 מטר ב־10.7 שניות ו־60 מ' ב־6.9. אז חשבתי שספורט זה הייעוד שלי בחיים."

— נשאר לך זמן לקריאה?

"הרבה מגזינים. ספרות יפה כמעט ולא. אני קורא ספרים עיוניים על דברים טכניים, הרבה מדע ורפואה. מסקרן אותי התחום של הרפואה."

— זה לא מעמסה על הזיכרון?

"לא. אני מבלה עם זה, לוקח את זה כמו בידור. זה סוגר כמה סוויצ'ים בראש, מוסיף נרבכים קטנים. אני מחפש דברים קטנים שיוסיפו לי, לא דברים גדולים. דברים גדולים תופסים הרבה מקום."

חנייה דיגיטלית

שיטת החנייה החדישה מבוססת על המדחנית (הרעיון והשם הם של נתן תומר). העיר תחולק לארבעה אזורים, לפי צפיפות החנייה בהם, שיסומנו כל אחד בצבע אחר. על המדחנית יהיו כפתורים בצבעים המתאימים. הנהג המחנה את רכבו ילחץ על הכפתור המתאים במדחנית, ואחר־כך על מתג הזמן. המדחנית, המופעלת על־ידי סוללת ליתיום זעירה, תחשב ותציג את משך הזמן שבו החנייה מותרת, והשעון הדיגיטלי יתחיל לעבוד. המדחנית תוצמד לחלון הקדמי של הרכב, ופקחי העירייה יוכלו לראות על הצג המופנה כלפי חוץ אם עדיין לא פג תוקף החנייה. בתום הזמן הקצוב יהבהב הצג. את פעולת המדחנית אפשר יהיה להפסיק גם לפני תום הזמן הקצוב, כך שמחיר החנייה יהיה רק על זמן חנייה אמיתי. התשלום יתבצע בעת רכישת המדחנית — כל מכשיר יבטיח מספר מסוים של חניות, משהו כמו שיטת האסימונים בטלפונים הציבוריים: שיחת חוץ (אזור חנייה עמוס בשעות לחץ) תזרז את קצב הפעימות. המדחנית היא חד־פעמית: ברגע שיסתיים מאגר הזמן (האסימונים) שלה, היא תצא מכלל שימוש.

המוח של המדחנית הוא שבב זעיר חדיש מתוצרת "סניו", שנועד במקור לתפעל מערכות אזעקה ושעונים. נתן תומר ואורי בך־אסא הרכיבו תוכנת הפעלה שמאפשרת לשנות את המחירים ואת זמני החנייה לפי צרכיו של כל מזמין. בשלב זה מיוצרות המדחניות בטאיוואן.

מלבד המדחנית פותח במשרדו של תומר גם הדוחן, יישום של פטנט אמריקני לתנאי ישראל. זהו מכשיר קל ונייד, שאמור לייעל את עבודת הפקח העירוני. הפקח מקליד את נתוני הרכב אל הדוחן, ואלה נשמרים אוטומטית במאגר ממוחשב. במקביל מנפיק המכשיר מדבקה שאותה יש להצמיד לטופס של דו"ח החנייה. בעוד חודש תכונס מסיבת עיתונאים, שבה יודיעו לציבור על תחילת השימוש בדוחן לתקופת ניסיון.

טיול של דיזנהויז אין מה להשוות



הטיולים המאורגנים ביותר בעולם

דיזנהויז עובדת כבר 63 שנה כדי לארגן לך טיול של שבועיים וזו לא מליצה.
חברת הנסיעות הגדולה והותיקה בישראל מארגנת לך מלווים שמבינים את המקום ומבינים אותך, בתי המלון הטובים בדרוגם, אוטובוסים מפוארים וממוזגים, ארוחות שעושות לך טוב בלב והעיקר - בחירה קפדנית של אתרי הביקור והבילוי.

פרטים והרשמה במשרדי הנסיעות

המחירים המפתים ביותר בישראל

אף חברה מלבד דיזנהויז לא נותנת לך

33 יום בארה"ב ובקנדה ב- S 2,150 בלבד

22 יום באירופה הקלאסית ב- S 1,399 בלבד

15 יום בסקנדינביה ב- S 990 בלבד

15 יום באנגליה וסקוטלנד ב- S1090 בלבד

וזה לא הכל: עוד עשרות טיולים מאורגנים בדרום אפריקה, אמריקה, אירופה, מזרח אירופה והמזרח הרחוק.

פנה בהקדם לאחד מסוכנינו המורשים וקבל חוברת טיולים.

חבילות תיור לנוסע העצמאי

- לונדון 6 לילות החל מ- **149 ליש"ט.**
- פאריז 6 לילות החל מ- **1,290 פר"צ.**
- לונדון ופאריז 10 לילות החל מ- **S419.**
- טיולי "טרפלגר" ברחבי אירופה ■ טיולי "בנט" בסקנדינביה
- טיולי "דנזאס" בשוייץ ■ מבחר טיולים מקומיים בדרום אפריקה, קניה וסין

הצעות מיוחדות לחברי קופ"ח מכבי

המחירים אינם כוללים כרטיסי טיסה והיטלים

התשלומים באמצעות כרטיסי אשראי "ויזה" ו"ישראכרט"

צרפתי שמרגשום

דיזנהויז נמנה על קבוצת כלל

חברת התיירות מס' 1 בישראל



המשפחה הנשיאותית. על הספה: צדאם חוסיין, סאג'ידה אשתו, בתם הצעירה ובן הפילגש. עומדים מימין לשמאל: הבן קוסאיי, אשתו (כנראה), הבת ראורדה (מחזיקה תינוק), הבן המודח עודאיי, הבת רינעה ובעלה, וחוסיין כאמל, בעלה של ראורדה

אשה שנייה בארמון

אשה צעירה שנישאה בחשאי לנשיא עיראק וילדה לו ילד, מאיימת על שלמותה ואחדותה של המשפחה הנשיאותית. לא מן הנמנע שתאונת המסוק שבה נהרג השבוע שר ההגנה קשורה לפרשה. שושלת נוסח בגדאד

גיא בכור

צופי הטלוויזיה העיראקית הופתעו בשבת, כאשר שידורי חג אל־פיטר נפסקו, והנשיא, צדאם חוסיין, הופיע בכבודו ובעצמו על המסך והודיע על מות שר ההגנה, עדנאן טלפאח ח'יראללה, בהתרס־קות מסוק. הנשיא לא הסתפק בכך. הוא גם דרש מן העם להכריז על ימי אבל ולהפסיק מיד את אווירת הקרנבל של החג. כהרגלו עשה זאת הנשיא ("השמש החדשה מעל שני הנהרות", זה כינויו הרשמי) בדרמטיות. ל־16 מיליון תושביה של עיראק לא נותר אלא לציית. כתושבי מדינת המשטרה הסגורה ביותר במזרח התיכון, שאפילו עיתונים ערביים זרים אסורים בתחומה, הם חייבים לקבל את כל גחמות משפחת הנשיא, משפחת א־תכריתי. בחודש הבא ימלאו עשר שנים מאז עלה צדאם חוסיין א־תכריתי לשלטון, ומאז הוא נוהג במדינה כב־אחוזתו הפרטית, תוך מינוי בני משפחתו לתפקידי השלטון המרכזיים. מצד שני יכולים הנתינים להתנחם בגלי הרכילות העסיסית על השערוריות האחרונות של משפחת הנשיא. דווקא עכשיו, לאחר סיום הקרבות, מתגלים קרעים קשים בשושלת הנשיאותית. והכול, כך אומרים, בגלל אשה אחת: פילגשו העשירה של הנשיא, הסוחפת בימים אלה את המשפחה למערבולת של שנאה, סכסוכי דמים ומעשי רצח, שניים עד כה.

במשך 26 שנה מלווה סאג'ידה ח'יראללה את בעלה צדאם חוסיין, עוד מן הימים הקשים שבהם היה מורד עני ונרדף בידי השלטונות. סאג'ידה וצדאם הם בני דודים, אך למעשה גדלו כאחים לכל דבר. נשיא עיראק נולד לפני 52 שנה לדלות גדולה בעיירה תכרית שבמחוז הצפון. הוא התייתם מאביו בגיל צעיר ואמו נישאה לדודו, טלפאח ח'יראללה, אחי אביו. טלפאח זה, אז עני מרוד, וכיום האיש העשיר ביותר בעיראק, גידל את צדאם, את סאג'ידה בתו, ואת עדנאן, בנו, לימים שר ההגנה וסגן ראש הממשלה.

בתחילת שנות ה־60 נישאו צדאם וסאג'ידה במה שנראה לטלפאח כשידוך מוצלח. גם כאשר נתפס המהפכן הבעת'יסטי צדאם חוסיין על־ידי המשטרה החשאית, שמרה לו סאג'ידה אמונים, ונשארה נאמנה גם כאשר נזרק לבית־הכלא המרכזי בבגדאד. לאחר שנתיים הצליח להערים על שומריו ולהימלט.

בשנת 1972 מונה צדאם חוסיין לאיש מספר שתיים בהיררכיה הנוקשה של מפלגת הבעת' העיר־אקית, מיד אחרי הנשיא, קרוב משפחתו, אחמד חסן אל־באכר. כבר בתקופה זו התחיל לחסל את יריביו הפוליטיים - מקצתם בתאונות מסוק מסתוריות - ואף זכה בכינוי המחמיא "הקצב מבגדאד". ב־17 ביולי 1979 עלה לשלטון בהפיכה שקטה כנגד מי־טיבו, הנשיא אל־באכר החלש.

במשך כל שנות המאבק לצמרת, עמדה סאג'ידה מאחוריו. היא ילדה לו את בכורו עודאיי, כיום בן 25, את קוסאיי הצעיר ממנו בשנה, ואת ראורדה, רינעה ובת צעירה נוספת, כיום בגיל בית־ספר עממי. המשפחה הזו הפכה לגרעין השומר על השל־טון, וסביבו החל הנשיא להקים במהירות את מעגלי



פאסאט



גולף

קופר

עסקת חייך

פולקסווגן עולה יותר כי הוא בטוח יותר ובטיחות עולה
בכסף רב.. אבל עכשיו הצטמצם הפרש המחיר - ולטובתך.
ולכן כאשר אתה משווה מחירים השווה קודם כל את מה
שאין לו מחיר: הבטיחות שלך ושל משפחתך.

פולקסווגן. עסקת חייך. תרתי משמע.

כאן אתה **בטוח** מה אתה קונה

צ'מפיון מוטורס (ישראל) בע"מ. יבואנים כלליים של פולקסווגן אודי. סוכנויות בכל הארץ ומוסכים מוסמכים מק' שמונה ועד אילת.



סאג'ידה חוסיין (מימין), הגברת הראשונה של עיראק, ממשיכה למלא את תפקידה הייצוגי: בתצלום עם המלכה נור חוסיין, הגברת הראשונה של ירדן

הביטחון שלו, לאחר שחיסל את מוקדי הכוח הקודמים במדינה. כך החלה להיבנות בעיראק שושלת נשיאותית, אשר כמו משפחות המאפיה האיטלקית, מקפידה להתחתן בתוך עצמה, בעיקר בשל הפחד מפני חדירת זרים בלתי נאמנים.

למרות המסווה הרפובליקני והשימוש במודל מפלגתי, שולטת בעיראק מזה עשר שנים משפחה אחת בלבד, משפחת א־תכריתי, שבמרכזה ניצבים הנשיא צדאם חוסיין ואשתו־בת־דודו. את מוקדי הכוח החשובים ביותר, הצבא והמודיעין, הפקיד חוסיין בידי הקרובים לו ביותר: אחיו למחצה ברזאן; עלי חסן מג'יד, שהוא בן דודו מצד אביו; ועדנאן ח'יראללה, בן דודו המקורב ביותר. מוקף במעגל ביטחון אינטימי זה ראג חוסיין למעגל רחב יותר, כאשר חיתן את בניו ובנותיו עם דמויות חשובות בצבא ובמודיעין. בנו עודאיי התארס לא מכבר עם בתו של עיזאת אבראהים א־דורי, סגן יו"ר "מועצת המהפכה", וסגנו של חוסיין עצמו. בנו השני קוסאיי נשוי, לא באושר רב, עם בתו של הגנרל מאהר עבד אל־רשיד, לשעבר מפקד הארמיה השביעית. בתו ראורדה נשואה לחוסיין כאמל, שר התעשיות הצבאיות, ודמות עולה במפה הפוליטית העיראקית. בני עירו של הנשיא, ששובצו בצבא, ומעגל רחב מאוד של חצי מיליון מלשינים, המאורגנים במסגרת צבא עממי, עזרו לחוסיין לשמור על השלטון, אפילו בימים הקשים של הנצחונות האיראניים.

בני השושלת הנשיאותית מיהרו גם להתעשר על חשבון המדינה. טלפאח ח'יראללה, הדוד המקורב לנשיא, נעשה למיליונר העיראקי הראשון, בזכות ה"עמלות" הגבוהות שהוא גובה מכל חברה זרה המבקשת לעשות עסקים עם עיראק. כך גם עדראיי, שלפי הסיפורים האחרונים שלשל לכיסו הפרטי 25 אחוזי "עמלה", ששילמה לו חברה בריטית עבור קבלת רשיון לבנות ארמון חדש לנשיא העיראקי, בהוצאה של 12 מיליון דולר. לואיי, בנו הצעיר של עדנאן ח'יראללה, שימש מתווך בין אביו, שר ההגנה, לבין חברות הנשק הזרות.

שיטת המעגלים הזו הבטיחה את שלומה ורווחתה של השושלת כל השנים. אלא שבשנים האחרונות החל מסתמן איום על אחדות המשפחה, ולא מצידם של מהפכנים נרעזים. האיום מתמקד באשה צעירה, המשמשת כפילגשו של הנשיא צדאם חוסיין, ואשר שמה אינו ידוע במערב. דווקא באשה זו חשק הנשיא הכל־יכול, יש אומרים מאהבה, יש אומרים כדי לערבב דם בדם ולקשור את משפחתה העשירה ורבת ההשפעה עם משפחתו. על־פי ה"סאנדיי טיימס" הבריטי מהשבוע, באה הפילגש ממשפחה בגדארית עשירה שמוצאה איראני. איך שלא יהיה, השפעתה על משפחת הנשיאות היא הרסנית.

איש הקשר בין צדאם חוסיין לבין הפילגש המסתורית היה שומר ראשו ורעו הנאמן של הנשיא, כאמל חנא ג'אג'ו, בעצמו קרוב משפחה של חוסיין. ג'אג'ו היה היחיד שהיתה לו גישה חופשית אל הנשיא. הוא היה טועם את מזונו האישי של חוסיין לפניו, ורק הוא העז לספר לאדונו את הבדיחות שהיו מספרים עליו ברחוב. היה זה ג'אג'ו הנאמן שראיין עשרות נשים שביקשו לפגוש את חוסיין, כאשר פורסם ש"הנשיא מעוניין להכיר את העם". היפות שבהן זכו לפגוש בארבע עיניים את "השמש החרשה". בין אלו היתה גם מי שהפכה להיות הפילגש הקבועה, ושאותה נשא חוסיין אחר־כך כאשה שנייה.

ב־18 באוקטובר 1988, כשעשה ג'אג'ו מסיבת יום הולדת לבתו, הזמין כמובן את הצמרת העיראקית כולה. גם בנו הבכור של הנשיא היה שם. כמקובל במשפחות הצמרת לא הוגש היין העיראקי המריר "שחרזואדה", אלא ויסקי סקוטי. את הוויסקי הזה, אגב, נהוג בעיראק לשתות בכוסות מים, ובלגימה אחת. כטוב לבו בוויסקי החל המארח, כאמל ג'אג'ו, לירות באוויר לאות שמחה, למרות שיריות כאלה אסורות זה שנים במדינה. ה"דר שפיגל" המערב־גרמני מספר כי עודאיי, יורש העצר, שגם הוא היה כבר שיכור למדי, העיר למארחו: "מספיק עם השטויות האלה. יש לנו כאן אורחים מכובדים." השניים החלו להכות זה את זה. כאשר ביקש סגן הנשיא, טאהא מתג' אידין מערוף, שהוא ממוצא כורדי, להפריד בין הניצים, סטר לו עודאיי על לחיו ולעיני כול קרא לעברו, "חזור אל ההרים שלך, פרא אדם כורדי שכמוך." ברגע הזה התנפל המארח ג'אג'ו על עודאיי. בן הנשיא אחז אלה כבדה, ולעיני האורחים הנדהמים פצפץ את גולגולתו של שומר הראש הנשיאותי. כעבור שעות אחדות נפח שומר הראש את נשמתו.

האם היה הרצח פרי יוזמתו האישית של הבן, המיועד על־ידי אביו לתפוס את מקומו? הרכילות טוענת כי הבן עודאיי הוסת על־ידי אמו סאג'ידה לפגוע באיש שהכניס את הפילגש לארמון – כאמל חנא ג'אג'ו. עודאיי בעל האופי החלש לא התכוון כנראה להרוג את ג'אג'ו, אלא רק ללמדו לקח. אך האב־הנשיא הזועם מיהר לעצור את בנו האהוב. בצו הנשיאותי שפרסם הורה לשר המשפטים שלו, אכרם עבד אל־קאדר, לעצור את עודאיי ולדאוג לו "למשפט צדק כמו כולם". גזר־הדין שצפוי לרוצח בעיראק הוא מוות בתלייה.

את הלימוזינה השחורה והארוכה של עודאיי צדאם חוסיין מכירים היטב בבגדאד. כאשר הוא דוהר במהירות מסחררת לאורך האוטוסטרדה המקבילה לנהר החידקל, חוסמים השוטרים את הרחובות. הוא יודע שאיש לא יעז לעצור אותו. עודאיי מוקף תמיד בנערות יפות, ובערבים הוא מבלה באחד מבתי־המלון המהודרים (ואין הרבה כאלה) לחוף החידקל.

אביו הועיד אותו לגדולות. בגיל 23 כבר מונה לנשיא הוועד האולימפי ולשר הספורט, לנשיא התאחדות הכדורגל ולעורך עיתון הספורט הנפוץ ביותר. כמו אחיו קוסאיי הצליח עודאיי להתחמק משירות החובה הצבאי שהטיל אביו על כל הגברים במדינה, ללא יוצא מן הכלל. ההשתמטות לא הפריעה לו להצטלם בפוזות קרביות ובמדים כלוחם מסור למולדתו: אביו יכול הרי לשמש מודל מצוין לכך. הנשיא העיראקי נושא דרגת פילדמרשל, למרות שמימיו לא שירת ולו יום אחד בצבא. עודאיי אינו בוחל גם בחטיפת נערות, בכספי שוחד של משקיעים ובזיוף תעודות אוניברסיטאיות, מבלי להשתתף בבחינות. הרי המדינה היא של אביו, ולכן גם שלו. הנשיא העלים בכל השנים עין מתעלולי בנו, עד לרצח חנא ג'אג'ו.

כאשר הורה לעצור את בנו הבכור שלושה ימים לאחר הרצח, עשה זאת חוסיין כמי שכפאו שד. ראשית, ביקש האב לעצור את היסטריית השמועות שאחזה בבגדאד. שנית, ביקש להרגיע את הכורדים ולרצות את סגנו הכורדי מערוף, שכה הושפל על־ידי בנו עודאיי. חוסיין, המשמיד את הכורדים בצפון, זקוק למערוף כעלה תאנה בפני המערב. סאג'ידה, אמו של עודאיי, נלחמה בינתיים כלביאה אצל בעלה למען שחרור הבן, בעיקר לאחר שהתברר כי זה ניסה להתאבד בכלא. לא רק שעשה את שעשה למעני, הטיחה בבעלה, הרי שאתה עוד משליכו לכלא!

פגועה מהכנסת הפילגש הצעירה וממעצרו של בנה, עזבה סאג'ידה את הארמון וחזרה אל בית אביה טלפאח ח'יראללה. מאוחר יותר אף עזבה את עיראק ונסעה לפרק זמן של חודשיים לז'נבה. בינתיים הבין האב כי הגזים בתגובה כלפי בנו־יורשו. ימים אחרים אחרי הרצח ביקשה משפחת ג'אג'ו להפסיק את החקירה. עודאיי שוחרר. הנשיא רמז למשפחה שכך עדיף, וכך היה. אפילו פאהד מלך סעודיה "ביקש רחמים" על עודאיי, ש"המשקה עלה לראשו". כדי להרחיק את הבן הסורר לזמן מה ממוקד העניינים, שלח אותו אביו לשמש כנציג עיראק במוסדות האו"ם בז'נבה, שם כבר נמצאה אמו. אך עודאיי לא החזיק שם מעמד זמן רב. לאחר שהשתכר נעצר על־ידי שוטרים שוויצרים באשמת נהיגה במהירות מופרזת. הם לא ידעו מיהו, ולאחר שהתפרע וחבט בהם, עצרו אותו. בתיאום עדין גורש עודאיי בשקט חזרה לבגדאד. גם אמו סאג'ידה חזרה איתו לעיראק.

בחודשים האחרונים עסוק מאוד הנשיא העיראקי. הוא פתח במסע גדול להפוך את עיראק למדינה הערבית החזקה ביותר במזרח התיכון. סיומה המוצלח של המלחמה עם איראן סחרר את ראשו. הוא הודיע, למשל, כי קצין עיראקי שלא ידאג להוריד את הכרס יורחק מן הצבא. אחד מעיתוני בגדאד אף נצטווה לפרסם את רשימת בעלי הכרס בפיקוד העיראקי הזוטר. נוסף על כך, הכריז חוסיין על כל אמצעי המניעה כבלתי־חוקיים. בכך מנסה חוסיין להשלים את מצבת הגברים במדינה, לאחר שחצי מיליון מהם נהרגו במלחמת שמונה השנים. עונש פלילי צפוי לסוחר באמצעי מניעה. חוסיין גם חתם ברית כלכלית עם מצרים, ירדן וצפון־תימן, חידש במרץ את קידוחי הנפט, והוא עסוק בפיתוח תעשיית הנשק והגרעין.

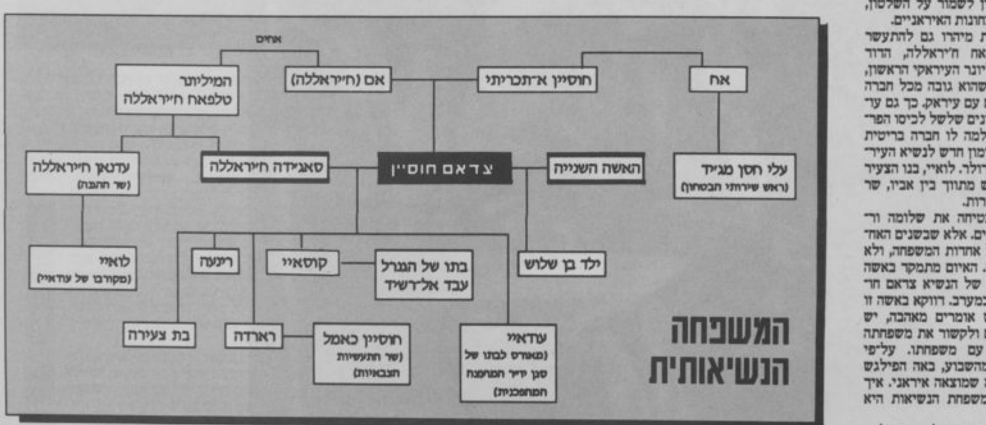
אך ככל שהצלחת תכניותיו גדולה יותר, כך גובר פולחן האישיות העצמי שלו, ובמקביל החשש שלו מבוגדים. רופאו האישי התבטא לאחרונה, כי "הנשיא סובל ממגלומניה", ולמרות שהדברים נאמרו בחוג סגור, נזרק האיש לכלא, וכנראה שלא ייצא משם בחיים. גם הפצע המשפחתי בעקבות הכנסת הפילגש והרצח העיק על חוסיין והוסיף לעצבנותו.

אל מציאות זו חזרו לפני כחודשיים עודאיי ואמו. סאג'ידה, עדיין נעלבת, חזרה לפקוד את הארמון, אך הנתק עם בעלה שריר וקיים. לכאורה מתנהל הכול על מי מנוחות: אשת הנשיא אירחה את המלכה נור מירדן ואת נשות המנהיגים שביקרו בעיראק, אך היחסים עדיין עכורים. סאג'ידה גם יודעת היטב כי לבעלה יש ילד בן שנתיים וחצי מן הפילגש השנואה. בצילום המשפחתי האחרון של בני הארמון, הנראה כאן, נראית סאג'ידה יושבת מתוחה לצד בעלה, כשמאחוריה ילדיה ובני זוגם. לידה, בצד שמאל, עומד בנה הקטן של הפילגש, שגם את שמו אין יודעים מחוץ לשבט הנשיאותי. אומרים כי האב עמד על כך שבנו הקטן ישתתף בצילום, ויקבל הכרה. אמו אינה מצולמת.

יחסים אלה היו יכולים להיות נסבלים, אלמלא ביקש באחרונה הנשיא לשאת את הפילגש כאשה שנייה. החתונה התקיימה, בצנעה רבה, וזאת לא יכלו בני משפחת ח'יראללה לשאת. שר ההגנה עדנאן ח'יראללה יצא כנגד בן דודו הנשיא בהאשמות כבדות של ביזוי המשפחה. צדאם חוסיין, שחשש זה מכבר מבן דודו הצובר כוח והמצטייר בציבור כ"גיבור קרב פאו", החליט לדעת משקיפים במערב להיפטר ממנו סופית. במקרה או שלא במקרה נהרג השבוע ח'יראללה בתאונת מסוק.

לא תאונה מקרית

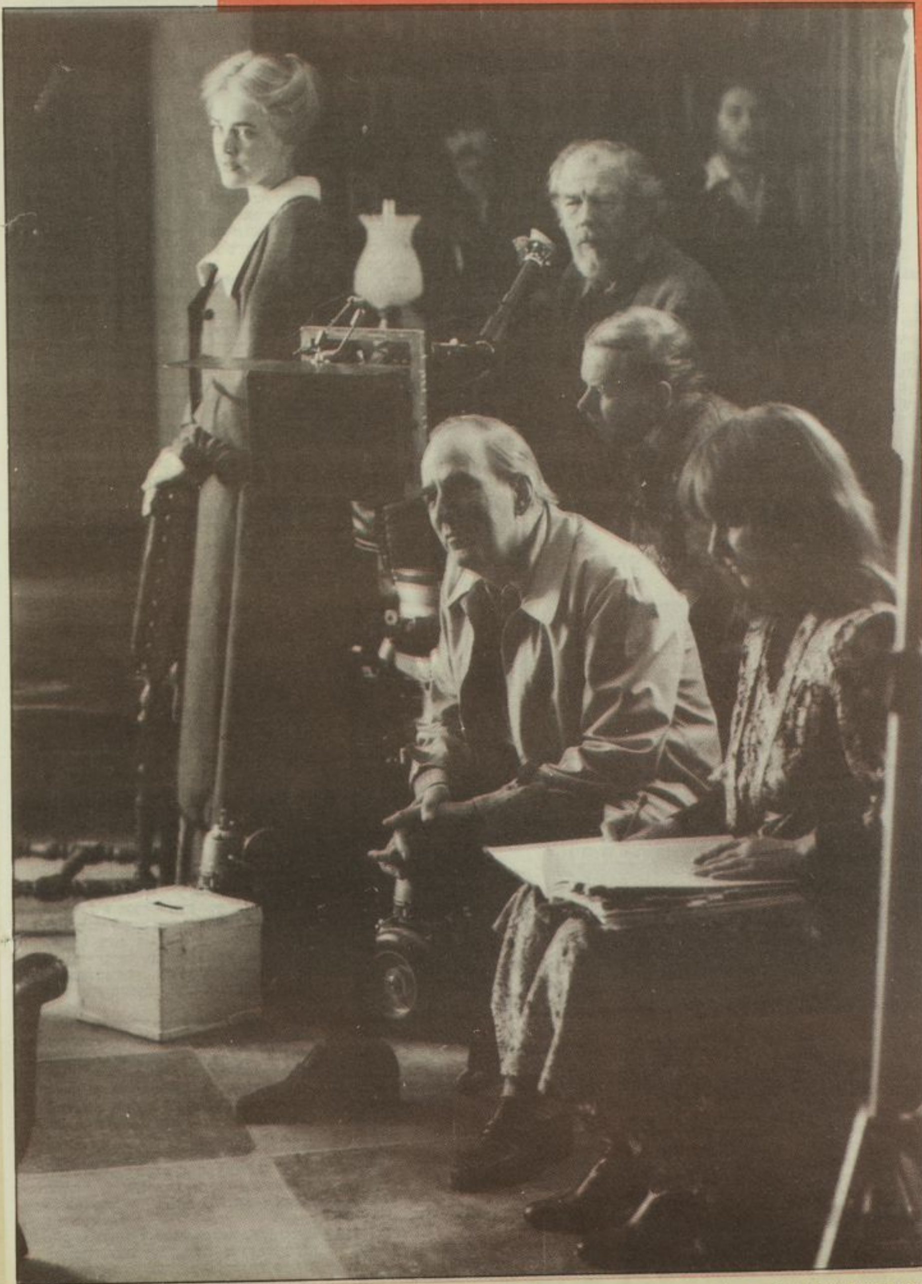
"הנסיבות המוזרות של תאונת המסוק מתחילת השבוע מעידות, כי אין מדובר בתאונה סתם," מעריכה עופרה בנג'ו, חוקרת עיראק במרכז דיין שבאוניברסיטת תל־אביב. לדבריה כבר היו שלושה מקרים של תאונות מסוק כאלה בתקופה האחרונה. לויטננט־גנרל חדית'י, מפקד חטיבה 5, נהרג כך בינואר 1988, אחיו של הגנרל מאהר עבד אל־רשיד ביולי ועוד. "ייתכן כי הנשיא צדאם חוסיין עצמו עומד מאחורי ההתנקשות," אומרת בנג'ו, "כיוון שהעריך כי אישים אלה מסכנים את שלטונו, וייתכן כי גורמים בצבא, שלא אהדו את ח'יראללה, התנקשו בחייו. במקרה כזה זהו איום מוסווה לנשיא, והוא יצטרך לפעול בהתאם."



הקיבה העצבנית של אינגמר ברגמן

כשהובל לחקירה בעניין הצהרת המס שלו, שוב תקף את במאי הקולנוע השוודי אחד מהשלשולים הנצחיים שלו. מלבד בעיות הקיבה שהטרידו אותו, מספר ברגמן בספרו האוטוביוגרפי גם על סלידתו מאביו הכומר, על אהבות נעוריו ועל התקופה הנאצית שלו

אלי שי



ברגמן (יושב) בעת צילומי "פאני ואלכסנדר": פרטים רבים בסרט מזכירים את הביוגרפיה של הבמאי

קריאה בתולדות חייו של אינגמר ברגמן, כפי שכתב אותן בגיל 70 באוטוביוגרפיה שתורגמה לאחרונה מהמקור השוודי לאנגלית ("The Magic Lantern", Viking), דומה לעלעול באלבום תמונות משפחתי. התוצאה מדלגת בקלילות על הסדר הכרונולוגי, ובאותה קלילות מתעלם המחבר מצבא נשותיו הנשואות ומצאצאיו. הוא אף אינו מספק את הציפיות לתיעוד הקריירה העשירה שלו כבמאי תיאטרון וקולנוע. ברגמן מעדיף לשחזר את אהבות נעוריו. חזרתו אל הילדות נעשית דרך הטראומה של האב המכה, האח המאיים בהתאבדות והאם המאיימת בגירושין. מעבר לכל אלה יש תיעוד פרטני של קלקולי הקיבה, נדודי השינה והתעניינותו הכמעט נקרופילית במוות. ברגמן הסופר, בדומה ליוצר הקולנועי, מצליח לגעת בשורש עצמו ולהפיק אמנות גבוהה, מבלי שתהיה משעממת או מנותקת מהחיים.

התפתחותו העתידית כבמאי תיאטרון וקולנוע התחילה להסתמן כשגילה בילדותו את תיאטרון־הצללים הסיני של הדודה לוטן. היא היתה מיסיונרית זקנה שאיבדה בסין את מראה, שיניה ואחת מעיניה, ונותרה בעלת חזות דוחה למדי, זולת אותו אוצר גנוז שהרעיד את נשמתו. הוא בנה לו תיאטרון־בובות בשותפות עם מרגרטה אחותו, שנתנה לו לשחק בבית הבובות שלה ותפרה את התלבושות בעוד הוא צובע את התפאורה. אמא קארין היתה על תקן של קהל מנויים נלהב. היא גם נידבה מסך רקום סגול. ההזיה הקולנועית של ברגמן מתחברת למכונת הקרנה פרימיטיווית (סינמטוגרף), שעבדה על פתיליה, ובמקום מנוע היתה לה ידית מכנית. בסרטון נראה אחו ואשה בתלבושת לאומית ישֵׁנה בתוכו, ופתאום היא קמה לתחיה. "זה בלתי ניתן לתיאור... **היא היתה מתנועעת.**"

האמריקנים נוהגים לקבוע את תודעתם העצמית על־פי מצב הצבירה שלהם ברגע של רצח קנדי. השוודים עושים את אותו הדבר באמצעות השאלה: היכן היית כשנודע על ההתנקשות באולף פאלמה, פברואר 1986? ברגמן היה אז בחזרה בתיאטרון המלכותי של שטוקהולם. הוא זוכר שחשב שמוכרחים להמשיך עם המחזה של סטרינדברג, לא לתת לכאוס להשתלט.

כבמאי משרטט ברגמן דיוקן־עצמי של אשף התזמון הַיְקה, ארם המאמין בעבודה קשה על פרטים, ואינו מוכן לסמוך על ניצוצות של כריזמה. הסרט עבורו הוא "אשליה שתוכננה לפרטיה – השתקפותה של מציאות, שככל שאני מאריך־ימים, נראית לי יותר ויותר אשלייתית." סרט שאינו תיעודי, הוא סוג של חלום. ברגמן המחלק מחמאות לפליני, קורסאווה ובונואל, מציב את הבמאי הרוסי החשוב טארקובסקי בעדיפות עליונה: "כל חיי הקשתי על דלתות חדרי החלום, שבתוכם הוא נע כה בטבעיות."

בנו של הכומר גדל בבית שסבל ממחנק של אדיקות דתית. באווירה של מוסרנות חמורה, הוטענו הקטנים בתחושת החטא הקדמון והעונש הבלתי נמנע. הם חונכו להתוודות תדיר ולבקש את מחילת החטאים, בטקס שבו הנידון מציין את מספר ההצלפות המגיע לו, ואחר־כך מפקיר את אחוריו לחסדי מחבט השטיחים. אחד העונשים היותר מבהילים היה מאסר בארון שנהפך למתקן כליאה. השמועה אמרה שבחסות החשכה באים יצורים גמדיים, שמכרסמים את אצבעות רגליהם של ילדים שובבים. אינגמר, מרוב פחד, נתלה בקולבים וטיפס על המרפים. בהמשך פיתח שיטה של הגנבת פנס עם אורות מתחלפים, אבזר שעזר לו לשחק בנרמה לי של קולנוע. החינוך של בית־הספר העממי פעל על אותה התניה של אשמה. השעמום הפרגוגי קשור אצלו בריח אופייני לכיתות הראשונות, תערובת של נעליים רטובות, תחתונים בלתי מכובסים ושתן.

בתחילת 1965, כשאמו באה אליו דומעת ומתחננת שילך לבקר את אביו הגוסס מגידול ממאיר, הוא סירב בתוקף, בטענה שהאיש הזה הפסיק לעניין אותו מזמן ושום סחיטה רגשית לא הולכת להוציא ממנו ביקור־חולים. האם, שהגיבה קשה, מתה במפתיע בשברון־לב. ברגמן אהב אותה. "להפתעתי התחלתי לבכות בקול רם ובלא שליטה," אך מיד אחר־כך הוא שב לעמדת הבמאי המתבונן: ביושבו מול גופתה, נדמה היה לו שהיא נושמת ורק מתחזה לישֵׁנה.

ברגמן מביט בהוריו המנוחים מבעד לעדשה הפרטית, הכופה עליו ניתוק מרוחק. בדרשותיו הפומביות נחשב האב לרועה רוחני פופולרי, בביתו הוא היה עצבני ודכאוני. כבנו של הכומר היתה לברגמן נגישות גבוהה מהממוצע לחדרי־מתים ולגוויות. התעניינותו העצומה בנושא קיבלה גוון נקרופילי כשפעם, בגיל עשר, הזדמן לו להתייחד עם גווייתה של צעירה מושכת. השומר סיפר לו בדיחות של קברנים: על נפיחות של גוויות ועל גזירה שאחד הקולגות ביצע בה מעשה קונדס מגעיל. הוא הניח יד כרותה מתחת ליצועה: בבוקר, לאחר שנעדרה מהתפילה, מצאו אותה עירומה בחדרה, לועסת את שאריות היד ומאוננת עם האגודל הקרוע. המום מסיפורי הזוועה, אינגמר עוד הספיק למשש את פטמת הגופה הזקורה. הוא היה מבוהל מדי, מכדי לממש סקרנות אנטומית ביחס למקומות מוצנעים נוספים.

קיבתו העצבנית של ברגמן מציקה לו לכל אורך האוטוביוגרפיה שלו, עד כדי כך שכמעט אפשר לומר עליו שנולד ב־1918 כתינוק מקיא עם אולקוס כרוני. החזרות המתישות שכפה על שחקניו בשל נוקדנותו הגדולה, נראות לעתים, בפרספקטיבה הפרטית של היומן כפרי של מאמץ נורא להתגבר על אי־הנעימות הכרוכה בשלשול נצחי. "פתאום אתה עושה במכנסיים וזו חוויה טראומתית... השלשרלים באים נטולי אזהרה כמו ברק, והכאב קשה מנשוא." במשך הזמן למד להסתדר איכשהו, שַׂר הקיבה הפרוע אולף קלות. ברגמן כותב באירוניה, שתרומתו הצנועה לתולדות התיאטרון קשורה בהתמודדות עם הדמון הזה: "בכל התיאטראות שבהם עבדתי לכל פרק זמן שהוא, קיבלתי בית־שימוש פרטי."

האוטוביוגרפיה יכולה גם לספק את תצרוכת הריגוש של כל היפרכונדר. לברגמן יש מזוודה עמוסת חרדות, התקפי זעם, בושה, שעמום, נדודי־שינה. הוא מנסה להחליף מיטה, לעיין בספר מרדים לפני השינה, לכרסם ביסקוויטים, לשתות מים מינרליים. הוואליום, שלכאורה פותר את הבעיה, רק הגביר אצלו את החרדה. על רקע הנסיבות הקשות האלה לא ייפלא, שהמחבר מדווח על ניתוק רגשי שנמשך לאורך רוב שנותיו. "התקיימתי על זיכרון של רגשות, ידעתי כיצד אפשר להפיק אותם מחדש באורח מושלם, אך הייתי בלתי מסוגל להבעה ספונטנית."

אוהד של הפיהרר

בקיץ שבו מלאו לו 16, נשלח ברגמן לגרמניה במסגרת תכנית חינוכית לחילופי נוער. שישה שבועות היה אמור לבלות במחיצתו של נער בן גילו, בחיק משפחה אומנת. הנס, חבר הנעורים הגרמני ששודך לו, נראה כגזור מכרזת תעמולה נציונל־סוציאליסטית. בלונדיני כיאות, גבוה מעל לממוצע, תכול עיניים ונוטף טללי נעורים אריים. הם הצליחו לתַקשר בקושי: הגרמנית הגרועה של ברגמן לא היתה השפה המדוברת, אלא הדקדוק חסר הפשר שהרביצו בו מוריו. מתוך רצון עז להשתלב בסביבתו החדשה, החל ברגמן לתרגל הייל־היטלר. בשיעורי־הדת שנערכו בכיתת בית־ספר מוזנחת, היה "מיין קאמפף" ספר־הקודש העיקרי, ופרשיות השבוע נידונו בהשראת ה"דר־שטירמר". בתודעתו של הנער הזר וקשה ההבנה, נחקק המשפט "הם הורעלו בידי היהודים", שנשנה כמו סוד מבהיל בפיו של המורה.

כל בניו של הכומר הגרמני היו חברים בתנועות־נוער נאציות, וכשהתנהלה התהלוכה הגדולה בויימאר, בחסותו של הפיהרר בעצמו, הם הודרזו לצחצח מדים. בחום הדביק הם שתו בירה ואכלו כריכים משומנים, בציפיה דרוכה להופעתו של היטלר. כניסת שיירת המכוניות השחורות הפתוחות, דמתה להוריקן. בתיאום מושלם עם לוח הזמנים של המפגן, התחוללה סערת רעמים שפתחה את ארובות השמים. הקהל, שהתעלם מן הגשם, היה ממוקד בדמותו המתוחה של הפיהרר הרטוב. כשחצה באומץ את השטיח האדום וניגש לנאום, פסק הגשם. היטלר הבין שאיתני הטבע עימו, ועם זאת אל לו להתגרות במתת החסד של הגורל. הוא נשא, לפיכך, נאום קצר, שהותיר חותם עמוק על הנער השוודי.

ברגמן לא הבין הרבה מהגרמנית הקשה מדי, אך התרשם מהדרמטיות הרטורית ומהסינכרוניזציה של התנועות. אפילו העננים



בעת צילומי "פרסונה": עם ליב אולמן וביבי אנדרסון

שנתבהרו וקרני השמש שהתנוצצו דרכם, שיתפו פעולה עם הבימוי והתפאורה. "מעולם לא ראיתי התפרצות געשית עצומה כזו של אנרגיה. אני צעקתי כמו כל אחד אחר, הושטתי את זרועי כמותם... ואהבתי את זה כמו כל השאר." בבית, בשיחות־נפש ארוכות, ניסה הנס להסביר לו את המזימה היהודית והקומוניסטית. ליום־הולדתו, העניקה לו המשפחה המאמצת את תמונת המנהיג הנערץ במתנה. "אני אהבתי אותו כמו שהם," מתוודה ברגמן, "במשך שנים רבות הייתי לצידו – מאושר מהצלחותיו, מצטער למפלתו." אחיו הגדול, שנהג לחבוט בו בילדותם, נמנה עם האבות המייסדים של מפלגת האחות הנציונל־סוציאליסטית השוודית, ואביו היה מבוחריה הנאמנים. המורה שלו להיסטוריה העריץ את גרמניה העתיקה, "אומה של משוררים והוגי־דעות", והמורים להתעמלות נהגו לפקוד מדי קיץ את אסיפות הקצינים בבוואריה.

אחרים מהכמרים בסביבה היו נאצים נסתרים, וכמה מידידיה הטובים של המשפחה ביטאו אהדה חזקה לרייך השלישי. כשהחל לטפטף המידע על הזוועה במחנות ההשמדה, ברגמן התקשה להאמין. כשלא היה אפשר להכחיש עוד את העובדות, עבר משבר נפשי. מערכת האמונות ופולחני המנהיגות האלימים, שהציתו את דמיונו הנערי הפרוע, התמוטטו. לצד ההתפעמות הנאצית, דומה שהאפיזודה הגרמנית נחרטה בתודעתו בזכות התאהבותו בנערה אריסטוקרטית שכינה "קלארכן". היא פיתתה אותו בתלתלים, בתוספת טבק טורקי, ברנדי ומוזיקה של ברכט־את־וייל אסורה. הארומה המחתרתית של המים הגנובים שימשה לו מקור השראה כשביים את "אופרת הקבצנים". דמותה ההזייתית והמופרעת של קלארה (היא ריוותה לו על תחושות מיסטיות, במכתב שבו הוא מכונה "אחי הצעיר"), פרנסה את המרזה שעשתה את "הטקס", סרט משנת 1969.

דאג ברגמן, אחיו הנאצי של הבמאי, מופיע לאורך האוטוביוגרפיה כדמות צל מאיימת. בילדות הוא האח הדמוני, המשדל את אינגמר הקטן לחנוק את אחותם התינוקת, שנראית להם כיצור תפלצתי שמנשלם מחיקה של האם. נסיונו של ברגמן לשחזר באנליזה עצמית את אזורי האשמה החשוכים של ילדותו, מוביל למסקנה שהרומן המשפחתי עם הנאציזם היה יותר מאשר פרשה מקרית חולפת. "היה היגיון מולד בכל מה שקיבלנו וחשבנו שאנו מבינים. עובדה זו תרמה, כנראה, לדרך המדהימה שבה קיבלנו את הנאציזם. מעולם לא שמענו על חופש ואף פחות מזה ידענו על טעמו."

משטר החטאים, הווידויים וההצלפות, ששלט בבית אביו הכומר, הפך את ילדותו לזיכרון טראומתי. "פאני ואלכסנדר", המנסים לבצע מעין כישוף־שחור באביהם החורג והרשע, מהווים עיבוד קולנועי לברגמן ולאחיו. אחרי שניסו להתנקש באחות ולהרוג את האב בכוח המחשבה בלבד, הם עברו לתרגילי תוקפנות הדדית. בעיצומם, אינגמר כיסח צנצנת על ראשו של דאג, ששבר לו בתגובה שתי שיניים קדמיות.

צרות עם פקיד השומה

הפרק השמיני של האוטוביוגרפיה מוקדש לתיעוד מפורט של אחת הטראומות המרכזיות בחיי ברגמן המבוגר. העימות עם מס־ההכנסה בשוודיה החל כשהיה שקוע בחזרות ל"מחול המוות" מאת סטרינדברג. שוטרים במעילים כהים נטלו אותו לחקירה באמצע העבודה. מן הסרטים האמריקניים שראה, ידע שלחשודים ניתנת תמיד הזכות להזמין את עורכי־דינם, אך גם הפריווילגיה הזו ניטלה ממנו באותו יום בתחילת 1976, כשחש שכבודו והעולם מתמוטטים סביבו. הוא ביקש שיניחו לו לקחת את מעילו, ובדרך נתקף באחד ממיחושי הקיבה הכרוניים שלו. השוטר, שנעתר לבקשתו לעשות את צרכיו, סקר את חדר הנוחיות ואסר עליו לנעול את הדלת. ברגמן המושפל נאלץ לרוקן את מעיו באריכות מיוסרת ובהליך רעשני ומביך שהתרחש כמעט בנוכחותו של איש־החוק. הלה נותר לשבת לידו כשהדלת ביניהם פתוחה למחצה.

בזכרון הבמאי שלו הוא שם לב לחולצותיהם הפרחוניות של השוטרים ולציפורניהם המלוכלכות, ובאותו זמן אמר לעצמו: הלוואי שהייתי מסוגל להתעלף. ברגמן הגיב קשה על החקירה, כולל רעידות בידיים, קשיי נשימה, משבר נפשי ודיכאון. כשהאשימו אותו בהצהרת שקר, ניסה להסביר שמעולם לא עלעל בתצהירי המס שלו. זו היתה, ככל הנראה, אשמתו היחידה בכל האפיזודה האומללה, שגרמה לו נזקים עצומים והביאה לגלות של תשע שנים (עד 84', רוב הזמן במינכן). התקשורת וילדיו הנוטים לשמאלנות, חשבו שזה מגיע לו. הוא צרך מינון מוגבר של כדורי שינה והחל להשתעשע במחשבות התאבדות. בהשפעת הנסיבות העגומות, התנסה בחוויה פראפסיכולוגית, יציאה מהגוף והתבוננות בעצמו מנקודה חיצונית בחלל. הצעד ההגיוני הבא, היה ניסיון לפרוח מהחדר דרך החלון.

אשתו ורופאו האישי הודרזו לאשפזו לתקופת הסתכלות מרגיעה בקליניקה פסיכיאטרית. נתנו לו שם חמש גלולות ואליום ליום, ודיברו אליו רכות ובנימוס. היה עימו במוסד הסגור פסל מפורסם שכמעט ריסק את שיניו מעצבים. הם התמסטלו מטלוויזיה שחור־לבן עם תמונה מטושטשת ואיכות קול ירודה, וכמעט שהפכו לצמחים גמורים אך מרוצים. רק אינסטינקט ההישרדות וחוש הסדר החמור של ברגמן, המסוגל לביים את חייו בדיוק מושלם, עזרו לו להיחלץ מבית־המשוגעים.

חופשה באי פארו, מלווה בהתקפי יצירה עצבניים ובפרנויה, לא קיצרה את נדודי השינה שלו. הוא ניסה מוזיקה קלסית נעימה, גלולות, שוקולד ולבסוף אף קריאה בספר "ירושלים" לסאלמה לאגרלף (המתאר צליינים שוודים בעיר הקודש במאה שעברה). החלמתו הפחות או יותר מלאה התרחשה כשהחל לראות את פקידי המס כסוחרי סוסים סחטנים ותאבֵי יוקרה. כמי שנחשב לאחד מן האוצרות הטבעיים הבולטים של ארצו, איבד ברגמן את תחושת היחד שלו עם בני עמו. האידיאולוגיה האפורה של הסוציאל־דמוקרטיה, שעיצבה את מולדתו, הפנתה לעברו את אחוריה הבירוקרטיים המכוערים.

הדוד קרל משתגע

בסביבות גיל שנתיים אימץ אינגמר הצעיר את טיפאן, חברת ילדות בעלת מעוף והעזה. שניהם שקעו במחקר השוואתי אנטומי. מישהו תפס אותם בשעת הבדיקה ההדדית, אך העניין עבר בשתיקה. העובדה שלא פרצה שערוריה עשויה להיחשב כנס ממש: "רוב גידולי היה מבוסס על מושגים כגון חטא, וידוי, עונש, סליחה וחסד." הדמיונות של ברגמן היו פרועים מדי והזיותיו תפחו לממדים מסוכנים לאחר ביקור בקרקס. הוא החל לחלום על לוליניות נסיכיות ואף ברא לו אהובה דמיונית בשם אסמרלדה, שעימה היה אמור לעבור מכוח קפיצת טרמפולינה אקרובטית אל מהות אחרת. הפנטזיות על נערתו האקזוטית, שנועדו לעורר את קנאת חברו לספסל הלימודים, הודלפו למורה. הארון המחנך עורר מהומה וכמעט שהוקמה ועדת חקירה פרגוגית. אינגמר בן השבע, שאיים לברוח מהבית ולהצטרף לקרקס נודד, חש נבגד ורדף אחרי החבר המלשין עם אולר שלוף. מתוסכל מכשלון ההתנקשות בחיי הבוגד, הוא בא על סיפוקו המלא רק כשהאומלל מת במגפת הפוליו.

האומנת האילמת מאריט סיפקה לו מגע גופני מרגיע: הוא אהב לנוח במיטתה בין זרועותיה ולהריח את כותונת הלילה שלה. הדוד קרל היה האיש המוזר של המעשים המגונים. הבעיה העיקרית של קרל היתה נטייתו להרטיב בפומבי. רוב הזמן הוחזק כדייר משנה בדירותיהן של נשים וזקנות, ורק כשתקף עליו יצרו, היה מנסה לאנוס אותן בפרץ מילולי של גסויות רכות. אינגמר הילד, שסיפק לקרל שעשועים מיניים מתונים, קיבל בתמורה שירותי תיקון ותחזוקה לפנס הקסם שלו. יום אחד הודיע הרווק המזדקן על כוונתו להתארס למורה להתעמלות, הצעירה ממנו ב־30 שנה. המשפחה רשמה לעצמה שההודעה התקבלה בסיפוק, אך אירוסיו של קרל החזיקו חודשים ספורים. הפירוד החריף את מצבו הנפשי. הוא אהב את הרעש של הקטר ואת הרעידה של הפסים, ומנהרת הרכבת משכה אותו. באביב מצאו אותו מוטל מרוח על הפסים.

בגיל שש התאהב אינגמר בלינה, המשרתת הצעירה. היא היתה ג'ינג'ית בעלת חזה קטן וקשה, והוא התאמץ לרצות אותה במשלוחים תכופים של תות־בר. הם שחו ביחד לבדם


במגון קוראים להם:
סנדלי גב®
לא במקרה הכינוי החדש לסנדלי מגון P.S הוא סנדלי גב.
אלפי הלקוחות המרוצים יודעים לספר בהרחבה, עד
כמה סנדלי מגון P.S מקלות עליהם, בהליכה ובעמידה
ממושכת, ומרגיעות את מתח השרירים מכף רגל עד ראש.
הרפידה הפודיאומטרית - P.S
הרפידה הפודיאומטרית (P.S) בסנדלי מגון, מתאימה
במדויק (כמו נגטיב) לתבנית כף הרגל ויוצרת תמיכה
מושלמת לכל נקודה ונקודה.
תמיכה זו מעניקה לגוף כולו יציבה נכונה, נינוחות
והרפיה של מתח השרירים, בזמן הליכה ועמידה.
השעם הטבעי (בשילוב LATEX), ממנו עשויה הרפידה,
הוא בעל אלסטיות גבוהה ומשמש
כבולם זעזועים לעמוד השידרה
ההבדל הנוסף - דגש מיוחד על העיצוב
מגון השקיעה בשנה האחרונה משאבים, דמיון ומקוריות
רבה בעיצוב סנדלי מגון P.S, והיא מציעה לך היום
עשרות דגמים בעיצובים ובצבעים אופנתיים במיוחד,
תוך התאמה מיוחדת לנשים, לגברים ולילדים.
למגון חשוב שישאלו אותך מאיזו תוצרת סנדלי הבריאות שלך.
בקשו את מגון P.S המקוריים בחנויות הנבחרות וברשתות השווק.
רפידה מותאמת ליציבה מושלמת
מגון P.S
מגון
מנוחה בהליכה



והיא ויתרה למענו על בגר הים השחור שלה. הקריירה של לינה במשק הבית של משפחת ברגמן היתה קצרה: הריון מחוץ לנישואין קיפר את סיכויי העסקתה בבית הכומר. לינה נעלמה, וגופתה נמצאה ליד תחנת הרכבת. המשטרה הניחה שזרקה את עצמה מהגשר. אינגמר התנחם במשחקים עם בניו של הנפח, משפחה מרובת צאצאים שבה האם הלגה נהגה להיניק את הגדולים עם הקטנים. ברגמן ביקש טיפת חלב, והלגה הנריבה הסכימה בתנאי שיביא רשות מהסבתא, הליך מסובך שלא יצא אל הפועל.

מרתה היתה העוזרת הקטנה של ליס קולה, המכונה דודה – אשת מסתורין מסוכסכת בדעתה, שהוחזקה במחבוא מחמת הבושה. קולה היתה המכשפה הכפרית של הילדות. ברגמן התחיל לפקוד את מעונה מתוך כוונה להתחיל עם העוזרת. הם כמעט שלא נגעו, רק היו שוחים בעירום, אפילו בחורף, ואינגמר סיפר לה סודות כמוסים מחיי המשפחה שלו. מגיל צעיר הוא היה פטפטן גדול עם נשים ומרתה סבלה אותו בגבורה.

גיל ההתבגרות מצא אותו משרבט נערות עירומות במחברות החשבון. הוא היה גרוע במתמטיקה וברישום, דמויותיו הנשיות נראו גרוטסקיות למדי. ההכנה היחידה לחיי משפחה שקיבל בילדות, קשורה באישיותה של קרובת משפחה שהתאלמנה בגיל העמידה. אלה פאטרוס היתה ממוצא פיני, והיו לה כובעים עצומים שנאלצה להסיר כשהלכה לקולנוע. ברגמן נשלח לביתה המרווח, מתוך תקווה ששם יחסוך לעצמו הידבקות מאיזה וירוס מסוכן שהשתולל אז. בערב, כשהמשרתת הכינה לו אמבט מתובל בשמנים ריחניים, שקע בהזייה בחיק המים החמים. פאטרוס דפקה בדלת לשאול אם לא נרדם. כשלא נשמעה תשובה, פסעה פנימה, עוטה חלוק רחצה ירוק, שאותו פשטה מיד. הביוגרפיה מתעדת את הרגע בעדנה: "כל זה היה נעים מאוד ובכלל לא מפחיד."



אמו: מתה במפתיע

שתיים זכורות לטוב

ההתבגרות נתפסת בתודעתו של ברגמן כגירוש מגן־העדן: איש לא הכין אותו לקראתה. אינגמר חיפש מידע מוסמך. בספר רפואי לכל המשפחה קרא שהאוננות היא חטא מגונה, הגורם לחיוורון ולעוויתות. פצעי הבגרות נראו לו כאות מבשר רע. "במקרים חמורים," נכתב בספר, "המתמכרים למנהג הנפסד סובלים מרככת המוח ומהתקפים של מחלת הנפילה, המלווים באובדן הכרה ובמוות מוקדם." בצר לו התפלל ברבקות שאלוהים יצילו מהנגע ומרוע הגזרה.

ברגמן כבר חשב שמשהו לא בסדר איתו. בקיץ הנערות על החוף גרמו לו לכסוס ציפורניים. הוא היה גרוע בספורט, פטפוטיו על ניטשה לא עניינו אף אחת, ומגושמותו כרקדן רק התגברה מחמת זקפות תכרפות. בית־הספר הריח מגרביים רטובים. המנהל היה עריץ מגוחך, שהטיף בדרשותיו כנגד התפשטות המגפה המדבקת של תרבות הג'ז. בנסיבות העגומות האלה לא היתה לברגמן ברירה, אלא להתחיל עם אנה לינדברג, נערה גבוהה, שמנה ומפותחת מכפי גילה, אך בלתי מטופחת. היתה לה עין אחת כחולה ואחת חומה, ובאחת מרגליה חסרה אצבע. אינגמר ואנה היו הטיפוסים הנידחים של כיתתם. הם פיצו את עצמם ביציאות תכופות לקולנוע, ואנה מימנה את הכרטיסים מהקיצבה השבועית שלה. הוא היה מכין את השיעורים אצלה בבית: היעדרותה של האם האיצה תרגול משותף על המיטה החורקת. האמא תפסה אותם בקטע אובדן הבתולים. אנה נסעה לפריז לשפר צרפתית, התחתנה, הולידה ילדים וחטפה פוליו. בעלה נהרג ביום השני למלחמה.

או אז התארס אינגמר עם סיסיליה. שניהם היו בוגרנים באותה מידה, וההסכם ביניהם בוטל לאחר שהצעירה הגיעה למסקנה שדבר לא ייצא ממנו, דעה שהיתה משותפת לשאר סביבתו הקרובה. סיסיליה היתה בתו של פקיד בכיר במינהל שיצא מדעתו. מרוב בושה, אמה החביאה את עצמה בחדר המשרתת שמאחורי המטבח, מיעטה לצאת ופיתחה עוויתות. ברגמן, שכבר החל להתבונן במעמדים אנושיים מסוימים במבט של במאי, שם לב שמתחת ליופיה של הבת מסתמנים הצללים שעברו לה בירושה מהתנהגותה של האם. התצפית שימשה לו מקור השראה להחלטה לגלם באמצעות שחקנית אחת את דמויות האם והגברת הצעירה ב"סונטה לרוחות רפאים" של סטרינדברג.

ברגמן הלך ללמוד דרמה באוניברסיטה של שטוקהולם והכיר את מריה, שצבעה את שערה לאדום מזועזע ועישנה סיגריות וירג'יניה במין התמכרות ניקוטין. הם גרו על מזרנים בדירת־חדר, והכיור הרב שימושי תפקד להדחת כלים אך גם כאמבטיה וכמכונת כביסה. מריה שחררה אותו מרעב מיני ממושך. הוריו פתחו בחקירה, שבשיאה אירעה התנגשות אלימה עם האב. ברגמן הבן, הזהיר את הכומר שיתחב את אפו בעניינים אחרים. כשנתקל בחטטנות עיקשת, הוא חבט באביו והדף את אמו המתייפחת. בסוף התקרית נמצאו ההורים שרועים על הרצפה. "באותו ערב כתבתי מכתב, לומר שלעולם לא ניפגש עוד." הוא עזב את הבית בתחושה של הקלה גדולה: אחיו ניסה להתאבד, אחותו הוכרחה לבצע הפלה למען כבוד המשפחה.

ליב אולמן: נטשה אותו מיותם על האי

מרבה צאצאים ומזונות

מכאן ואילך השתלבו חיי האהבה שלו בפעילותו המקצועית כבמאי תיאטרון מבטיח. שבוע לפני החתונה המתוכננת עם הרקדנית אלזה פישר הוא נמלט, אך חוזר לבסוף אל חיק המשפחה. כשאלזה והבת לקו בשחפת, הוא מימן את תעריפי הסנטוריום שכרסמו במשכורתו, וגילה את הקרינה החושנית הנובעת מאלן לונדרסטרום, שבעלה הצלם נסע בשליחות עלומה לאפריקה. "מיניות כפייתית רחפה אותי לקיום נעדר נאמנויות," הוא כותב. מטופל בתאומים חדשים, עבר ברגמן לדירה מרווחת בשולי גוטנברג. אביה החורג של אלן מתאבד בהשאירו חובות כבדים. אמה שנתאלמנה ובנה הקטן השתלטו באורח מעורר דאגה על הסטודיו שלו, הסמוך לחדר השינה, וחיי המין השוקקים עברו הסבה לקיום ביתי לחוץ. "לרגעים קצרים, בין הקרבות, חשנו אחווה עמוקה וידענו את הסליחה והאהדה של הגוף."

הטיפול הקולנועי שהעניק ליחסיהם בסרט "לחרווה" (1949), לא מנע את המשך ההידרדרות שלוותה בהתמכרות לאלכוהול. ברגמן המיואש פותה על־ידי ציירת אמזונית בעלת חזות אתלטית ממוצא רוסי־אמריקני מעורב ("היו לה פה נריב ועיניים נרצצות"). רעייתו מצאה אמנית לסבית כפיצוי. הוא היה אכול קנאה וכדי להעניש אותה ברח במחיצתה של גונילה הולגר, עיתונאית נשואה שהפגינה התעניינות עמוקה בעבודתו הקולנועית.

האוטוביוגרפיה טוענת שלא היה אפשר לעמוד בפני הולגר: "אהבתנו קרעה את לבותינו והכילה מראשיתה את זרעי הפורענות." היא היתה סהרורית, תפוחת שפתיים, סובלת מכיב־קיבה ומסיוטים, אך בעלת יכולת ספונטנית ליהנות מהחיים. מבלי להסיר את מעיל הגשם הוא התיישב על קצה מיטתה של אלן, לבשר לה על הפרידה, מעמד שהונצח במערכה השלישית של "תמונות מחיי נישואין".

החדר ששכרו הנאהבים במלון הפריזאי, היה לחוץ וזוויתי כמו ארון מתים, האוויר היה קר ורטוב, מהול בריחות בישול. החוויה תועדה בסרט "השתיקה" משנת 1963. ברגמן תפס מיד שאלוהים הקנאי מעניש אותו כך על הבגידה. המסעדות הצרפתיות גרמו להם קלקולי קיבה משותפים. ברגמן, שהביוגרפיה שלו מודעת מאוד לעניין המביך של עשיית הצרכים, מתאר כיצד נתקעו עם שלשול נוראי במרומי הפנורמה של מגדל אייפל. המעליות היו תקועות, מתוך הזדהות עם שביתת פועלי הניקיון. הם ירדו ברגל והתאפקו בקושי במושב האחורי של המונית. עד אז מנעה מהם ביישנות הדדית מלהשתמש בשירותים שבחדר. עכשיו נאלצו לבצע פעולת הרקת מעיים ביחד, והאומללות הגופנית רק חיזקה את המגע ביניהם.

כשגונילה נכנסה להריון, יזם בעלה פגישה שנועדה להסדיר את הפרידה. היא הלכה לבדה וחזרה עם סיפור על אונס. ברגמן, שהשתולל מקנאה, הבין שבוצעה בה סחיטה של משגל אחרון תמורת ויתור על הילדים לטובתה. מהפרשה הזאת הוא יצא מטופל בחמישה ילדים ובתשלומי מזונות לשתי נשים לשעבר, עניין שהכניס אותו לחובות למשך שנים ארוכות.

במסלול הביוגרפי שלו, אהבה יוצרת הסתבכות כלכלית שמאיצה מצידה את האילוץ היצירתי. "העבודה הקולנועית היא עניין ארוטי מאוד... החשיפה ההדדית היא מוחלטת... האווירה נעשית טעונה במיניות שאינה ניתנת לכיבוש." הארייט אנדרסון מ"הקיץ עם מוניקה", היתה הרומן הבא. מגעה הישיר והחושני עם המצלמה הקסים אותו. הנישואין לגונילה הסתיימו כרגיל בגירושין. היא עצמה נהרגה בתאונה, לאחר שסיפקה מודל נשי לרבים מסרטיו.



הארייט אנדרסון: הרומן התפתח במקביל לצילומי הסרט

בתום תקופה בוהמית חסרת משק בית מסודר ומוזיקה מאוד לקיבתו העצבנית, עבר ברגמן לקיום אזרחי מיושב במחיצתה של הפסנתרנית קאבי לארטי. היא אהבה תיאטרון, הוא היה מכור למוזיקה אך חסר כשרון בשטח הזה. לארטי, שפערים מציקים בין ניצוצות הכשרון לחורים בסיסיים בהשכלה גרמו לה לחוסר ביטחון, פיתחה תסמונת נאורוטית של רגליים עצבניות, גרדת וחוסר מנוחה כללי. ברגמן הכיר את בעייתה מתחומו שלו: שחקנים הסומכים באופן מוחלט מדי על הכריזמה שלהם. "הם עולים על הבימה ומנהלים מעין יחסים מיניים עם הקהל," אך כשהשנים עוברות הקרשים נשמטים להם מתחת לרגליים הרועדות. שניהם סבלו מנדודי שינה: היא היתה סהרורית, הוא התייסר ב"שעות הזאב", השעות הקטנות שבין שלוש לחמש, שבהן הדמונים הדכאוניים שלו היו מבצעים בו תעלולים מענים.

ברגמן הוא אמן הזיכרון החזותי בתיאור פגישותיו עם אנשים. האוטוביוגרפיה מתעדת בצילומי תקריב חדים את רעננותן של בנות משפחת צ'פלין ואת המוזנחות הכללית במעונו של סר לורנס אוליביה המסורתן (הטאפטים קרועים, הכלים בארוחת הבוקר בלתי שטופים). הפגישה עם גרטה גארבו החלה בשיחה קפואה, מאולצת, היו המון שתיקות באמצע ופתאום היא הסירה את משקפי השמש ואמרה: כן, כך אני נראית, אדון ברגמן, והוא נשבה כליל ממה שנראה לו כהילת יופי מלאכית המרחפת סביבה. ואז, בהתכופפה לעבר מנורת השולחן שלו, היא ביצעה משגה חמור שחשף את פיה. הוא היה מכוער, מוקף קמטים, מפריע לתואם הכללי. אף מנתח פלסטי או מאפרת לא יכלו להחביא אותו. ברגמן רשם לעצמו רפקט מביך, גארבו קלטה מיד את הרתיעה והשתתקה. דקות ספורות לאחר האירוע, שעבר ביניהם כמין מסר שלילי טלפתי, היא נעלמה.

הפרק של ליב אולמן קשור בסרט "פרסונה" ובאי פארו שהפך למקלטו של ברגמן. נוכחותה של אולמן העניקה למעונו המבודד איכות של משכן אהבה. "הייתי המום מתשוקה עם מחסור עצום בכושר שיפוט. שכחתי לשאול את ליב מה היא חשבה." כשעמד על רצונותיה זה היה רק בעקיפין, ומאוחר מדי. כשהיא נטשה את פארו ואותו כדי לגלם את כריסטינה בסרט "המהגרים", חש כמו אחד שנותר מיותם על סט צילום בלוקיישן רומנטי, אך עזוב. האוטוביוגרפיה מטפלת באולמן בקורקטיות לאקונית. רצון שלא לעורר מתיחויות רדומות של יחסים גמורים והחשש־מה מפני חפיפה עם רב המכר של האהובה, גרמו לקיצורים הכרחיים.

ברדומה לאולמן, כך גם אינגריד, הרעיה הנוכחית, נאלצת להסתפק באזכורים ספורים. ככל שאוטוביוגרפיות מתקרבות לזמן ההווה שלהן, הן מפעילות יותר צנזורה פנימית. בעוד אהבות ילדות שכוחות מתוארות כאן בפיסקאות ארוכות, נגזר על נשות העשורים האחרונים להיוותר זנוחות ונחבאות אל הכלים. אינגריד וָן־רוזן, האשה החוקית של סוף החיים, חולקת עימו קיום בורגני שקט. ברגמן מתאר את ארוחות הבוקר המרגיעות ואת סגנון החיים התרבותי והמיושב: "פרגשים חברים, הולכים לקונצרטים ולתיאטרון." ככל שניתן להבין מן הספר, שניהם מרבים לשתוק ביחד מתוך קרבה גדולה. "לא היה לנו הרבה מה לומר איש לרעותו, אך אהבנו להיות בצוותא," הוא כותב באחד המקומות. מודעות מוחשית של מוות מעיבה על תחושת השותפות הטובה: "יום אחד המכה תנחת ותפריד בינינו." את רגע הניתוק מן האשה ומן העולם ברגמן אינו יכול לדמיין: "לא מסוגל לתאר לעצמי חיים אחרים, סוג של קיום מעבר לגבול."

אתם רואים פה מלחמה?

גיל חובב

איך מוכרים את ישראל לזרים, ומי בכלל רוצה לקנות? פעם זה היה פשוט: היתרון שלנו על פני שאר העולם נבע כרגיל מהתנ"ך. בעוד שתיירן סרדיני, מצטיין ככל שיהיה, נאלץ להבהיר ללקוחותיו קודם־כול שהאי שלו בכלל קיים, אנחנו ישבנו עמוק עמוק בתודעתם של כל המונותיאיסטים. ווי אר דה לנד אוף דה בייבל, זה אם הם דתיים; ווי אר דה לנד אוף סנשיין, זה אם הם שונאים אולטרה־סול; ולמקרה שיש להם גם איזה טריפ טבעוני, מכרנו את עצמנו כמסחטת־ענק של מיץ תפוזים. אבל עכשיו הטלוויזיה יותר פופולרית מהתנ"ך, ו־אמצעי התקשורת המערביים מפרגנים לנו פחות מסופרי הצללים של אלוהים. פעם חשבו שהכול יסתדר אם נסביר פנינו לתייר; היום צריך להסביר לו קודם־כול מה אנחנו עושים בחברון ובעזה.

בכל זאת, עדיין מגיעים לכאן מאות אלפי תיירים מדי שנה. סתם נופשים, או צליינים, או מי שעוצר כאן בדרך למזרח הרחוק וכל מיני אחרים. הגרעין הקשה עדיין מורכב ממה שמכונה "ידידי ישראל ברחבי העולם", אלה ששלשלו מטבעות לקופסה של הקרן הקיימת כשהיו ילדים, ושהיום משלשלים צ'קים לחשבונות של הבונדס. הם באים לראות למי הם תורמים. הם באים לראות במי הם משקיעים. דרך החלונות הפנורמיים של מלון הילטון, או דרך הזגוגיות המוכהות של האוטובוס הממוזג הם עושים ווינדו־שופינג של ישראל. זה לא בדיוק קשר בלתי אמצעי. קבוצת פעילי הבונדס מפילדלפיה, שתיירה בירושלים באחד במאי, לא נחשפה למגע ישיר וממצה עם מה שנקרא העם. אבל גם ככה, מוגנים על ידי מערכת המיזוג של האוטובוס ומותקפים על ידי הרמקול של עידו המדריך, גילו עשרים חברי הקבוצה שלא כל מה שהם ידעו עלינו, בהכרח נכון. אחר־כך הם גם גילו שלא כל מה שאנחנו מספרים בהכרח מדויק. מהטלוויזיה בפילדלפיה הם ידעו שמשתוללת כאן מלחמה, שבוער כאן מרד. מעידו המדריך הם קיבלו את הרושם שהחיים כאן הם ארוויזיון מתמשך, ושישראל של היום היא מין דיסנילנד תנ"כית ונהדרת, עם שלום בחיליה ושלווה בארמנותיה.

המציאות נמצאת מחוץ לאוטובוס. את זה הם לא ידעו. הם נחתו בלוד בשלושים באפריל, ומיד הובלו באוטובוס למלון הילטון בירושלים. אין מקום יותר אמריקני מהילטון - בועה של פסים וכוכבים. למחרת, בשמונה וחצי בבוקר, הם נכנסו שוב לאוטובוס הממוזג, מעין בועת־משנה, כדי להתחיל לתור את הארץ. בזמן העלייה לאוטובוס כולם עוד היו נרגשים מהמלון. "זה כמו בבית," אומרת אחת, "אפילו יותר טוב. לא חשבתי שיש בניינים כאלה בישראל. והמקלחת! איזה זרם מים! יותר טוב מאשר בפילדלפיה. אבל התקלחתי עם פה סגור, כי אמרו לי שהמים פה עושים שלשול." מה פתאום שלשול. מקסימום פוליו.

עידו המדריך מסביר שהתחנה הראשונה תהיה במרכז הקליטה במבשרת ציון, כדי לראות איך קולטים עולים. בדרך למבשרת, מזין המדריך את צאנו בשפע פרטים על מוראות מלחמת העצמאות והמצור, ועל נפלאות הרוגע העכשווי. "מדהים איך שמרמים אותנו בטלוויזיה," אומרת לי שכנתי למושב, "לפי מה שראיתי בבית הייתי נשבעת לך שיש פה מצב בטחוני לא טוב. אני רק במזל כאן. בעלי ביקש שניסע כבר לפני כמה חודשים ואמרתי לו שאני לא נוסעת לישראל בשום פנים ואופן. חשבתי שמסוכן כאן, שזורקים אבנים ויורים ומפזרים גז מדמיע. לפני שבוע, אני באמת לא יודעת למה, פתאום החלטתי כן לנסוע. אולי כי חשבתי שאם בעלי מסתכן, אני צריכה להסתכן איתו. והנה אנחנו כאן. אני מסתכלת סביב ורואה שכל מה שבטלוויזיה זה שטויות." כשמגיעים לקסטל נוטש עידו את הטון הדידקטי שלו. בטון מאיים הוא מספר על השיירות, על הצלפים, על השחרור. מאחורי מתפתח דיון סוער על מחירי הטי־שירטס בישראל.

מוט דולינסקי, מנהל מרכז הקליטה, מבהיר לקהל שהוא ידבר בקיצור כי אין זמן, ואחר־כך מתחיל להתלוצץ בחן של פרה על ענייני קליטה וביטחון. על בדיחות מוצלחות הוא חוזר פעמיים - לניצול ההצלחה, ועל לא מוצלחות הוא חוזר עד שצוחקים. אלה שכבר היו בסיור כזה בישראל רוצים ללכת לגן הילדים. "אני הייתי פה לפני ארבע שנים וראיתי את האתיופים," אומר אחד, "זה התמונות הכי טובות. הם מצטלמים נהדר." הולכים לגן ומצטלמים. ביציאה נושא דולינסקי נאום קטן: "אני לא אדבר איתכם על פוליטיקה, כי אני עובד ציבור ואסור לי. אבל תסתכלו על הגבעה ממול, זאת שעכשיו בונים עליה בתים. עד '67 זאת היתה ירדן. זאת הגדה המערבית. נו? אתם רואים פה מלחמה או משהו? תראו כמה שזה שקט. והעיתונות אומרת לכם שהכול כאן בוער. חוסר אחריות, אני אומר לכם, חוסר אחריות. ולכם עוד יש מזל, העיתונות שלנו הרבה יותר גרועה." אחר־כך דולינסקי מסביר שאם תקום מדינה פלסטינית, יעמוד כאן תותח ושם מכונת ירייה ושם בסיס צבא, וכך הוא ממשיך ובונה בדמיונו קו מז'ינו שלם. "למרות מה שאולי חשבתם שם בארצות־הברית," הוא אומר, "אנחנו לא רודפים ערבים ולא רוצים לגרש אותם מכאן. אנחנו רק רוצים שקט. תסתכלו על הגבעה שממול ותראו כמה שהיא שקטה." מובן שדולינסקי יודע שכמה גבעות הלאה מכאן לא כל־כך שקט, אבל כפי שהוא כבר אמר – אסור לו לדבר על פוליטיקה.





מתחמקים מרוכב ערבי, נפגשים עם האינתיפאדה, מצלמים ילדה אתיופית במרכז קליטה. נוסעים, מתרשמים מצה"ל

בשלב הזה התחילה להתעורר בקבוצה מבוכה אמיתית. איך הם ישבו כל אותן שנים באמריקה וחשבו שטויות על ישראל? כל־כך נחמד כאן, ממש אמריקה. וזה הסוד הגדול של הדרכת תיירים בארץ: כדי להביא אותם לכאן אומרים להם שאנחנו דה לנד אוף דה בייבל, אבל ברגע שהם כבר נמצאים, משכנעים אותם שהם הגיעו לקליפורניה של המזרח הקרוב. את האידיליה הקליפורנית מפירים כמה חיילים שמנסים לתפוס טרמפ ביציאה ממבשרת. "מה, יש שמירה של הצבא על היישוב?" שואלת בונדסאית אחת בפחד. "לא, לא, אלה סתם חיילים," מרגיע אותה עידו, "הם לא בתפקיד."

"אני בכלל לא ידעתי שום דבר על ישראל," אומרת לי בטי, בפטיסטית שחורה מפילדלפיה, "עד שהגעתי לכאן אתמול. מה חשבתי עד אז? נו, אתה יודע, את כל הקלישאות הרגילות. מה שידעתי עליכם זה רק מהתנ"ך. חשבתי שמתגלגלים כאן תפוזים ברחובות. כן, חשבתי שיש גם גמלים. בגלל זה אני פה. אני משקיעה כסף בבונדס ואני רוצה לברר מה אתם עושים איתו. לא רציתי להשקיע בגמלים." בתזמון מושלם מודיע עידו שעכשיו עושים Back in time כמו בסרט, ומתחיל לספר את תולדות ירושלים עוד מהתקופה שלפני הגמל. "הידעתם שירושלים נכבשה שלושים וארבע פעמים? בואו נחזור למאה השתים־עשרה לפני הספירה, כשיהושע הגיע לכאן. ונמשיך דרך אלכסנדר הגדול והצלבנים והערבים והטורקים והאנגלים..." בינתיים מטפס האוטובוס לירושלים, ובדיוק כשנכנסים בשערי העיר מגיע עידו בקרשצ'נדו סוחף אל שנת '48. "אנחנו הבאנו את המודרניות אל העיר," הוא מצהיר, "אנחנו בנינו את כל מה שאתם רואים מסביב. אבל לא הכול מודרני אצלנו. יש גם שכונות של יהדות שמרנית, שבהן הזמן כאילו קפא לפני מאה שנים ויותר. במפורסמת שבהן, שנקראת באנגלית A Hundred Gates, נבקר מחר" ("A Hundred Gays," מעירה מישהי בקהל, "איזה שם מוזר לשכונה דתית").

התחנה הבאה היא תצפית על נוף ירושלים מהר הצופים. עידו מסביר לקהל שהאוניברסיטה העברית היא הטובה בארץ. לידיעת רשויות החינוך. מול הנוף, זוכה אחת התיירות להגשמה זמנית של דמיונותיה. אך יורדים התיירים מן האוטובוס, ומיד עולים מהוואדי שלושה ילדים שזופים ופרועים, בדיוק כמו שהיא דמיינה אותנו בפילדלפיה, ומנסים למכור גלויות. התיירת מתמוגגת מהעיניים הבורקות, מהשיזוף, מהקמאיות, אבל לא מתפתה לקנות. "low tada," היא אומרת בעברית שוטפת. הילד הראשי מיד אומר: "נו היברו, אינגליש אונלי." והיא מנסה שוב: "low tada raba," אבל הוא מתעקש שהוא לא מבין עברית. מה זאת אומרת לא מבין עברית, היא מזדעזעת, אז מאיפה אתה? אחרי הסבר קצר היא מבינה. "אוי אלוהים, הוא ערבי."

נכנסים לחלל הגדול והאפל שמשמאל לכותל, שמתפקד כבית־כנסת. אפקט הקדושה פועל מיד: כמו כולם, גם התיירים חושבים ששילוב ניחוחות של אבק, טחב, ושתן הוא הריח של אלוהים

את המצב מציל צבא ההגנה לישראל. קבוצת חיילים מגיעה עם מש"קית חוויה, ומתמקמת מול הנוף. עידו מתמוגג: "ועכשיו תוכלו ממש לדבר עם חיילים. נו, מישהו רואה אותם יורים? הם פה בסיור לימודי, הם לא בתפקיד." התיירים מתמקמים מול החיילים. החיילים מתמקמים מול התיירים. צה"ל מחיש תגבורת. מעבר לגבעה מגיעות עוד קבוצות, ועד מהרה מתברר שמדובר בסיור לימודי של חטיבה שלמה. אנחנו מכותרים. "בחיי, לא ידעתי שהם כאלה נחמדים," אומרת אחת, "אפילו יותר מזה." מתחילים להתחבק, לעשות פוזות, להצטלם. "זה צבא, זהו?" אומר מישהו, "תראו, הם בכלל לא נלחמים." "כי אמרתי לכם, הם לא בתפקיד," משוויץ עידו, "ככה זה בכל היחידות: פעם בחודש יש יום שמקדישים ללימוד הנוף, להכרת הארץ." כשאני הייתי בצבא זה לא היה ככה בכלל.

היעד הבא הוא העיר העתיקה, ובדרך עוברים ליד האוניברסיטה המורמונית. "הנה לכם הוכחה שירושלים היא עיר פתוחה לכל הדתות. כולם יכולים לבוא להתפלל איפה שהם רוצים, מתי שהם רוצים ולמי שהם רוצים." כך אומר המדריך, ומזה אני מבין שכתובות הנאצה "מורמונים החוצה" שבתחנה המרכזית, והכנסיה המורמונית השרופה ברחוב נרקיס אינן נכללות בסיור. אבל יש כנסיות אחרות בדרך, מפורסמות יותר, ועליהן מפרט עידו בהרחבה יתרה. מזל שהדרך לכותל עוברת גם בכפר ערבי, כי שם אין לעידו מה להסביר בכלל, והוא מחריש ומאפשר לקהל לפטפט קצת. "בכלל לא חשבתי שככה נראית ישראל," אומר לי אחד הבונדסאים



"מה זאת אומרת לא מבין עברית, אז מאיפה אתה?" אחרי הסבר קצר היא מבינה. "אוי אלוהים, הוא ערבי"

ביומם השני בישראל שמחו תיירי הבונדס לגלות שהתקשורת שוב הגזימה. בבוקר הם היו במבשרת ציון, וראו רק חיילים בחופשה. "זה צבא, זה?" אמר מישהו, "תראו, הם בכלל לא נלחמים." יום עם אוטובוס תיירים באזור ירושלים

ומצביע על הכפר שמעבר לחלון.

– אז איך חשבת שהיא נראית?

"נו, אתה יודע, כמו שראינו קודם. עם כנסיות ובתי־כנסת, ועם הכותל שעוד מעט נראה."

– כן. אבל זה רק חלק קטן. זה לא היומיום. זו לא ישראל כפי שאני חי בה.

"טוב, אני יודע שיש גם קיבוצים."

– נכון. אבל מעבר לקיבוצים ולעתיקות שרואים בפרוספקטים של הסוכנות. יש גם גוש דן, וזה לא פחות ישראל. שם מרוכז חלק ניכר מהאוכלוסיה.

"מה זה גוש דן?"

– תל־אביב, רמת־גן, רמת־השרון, בת־ים, כל מיני ערים עם חנויות ואוניברסיטאות ומשרדים וכבישים.

"עזוב, לא בשביל זה באתי. זה לא ישראל, זה פילדלפיה."

בכניסה לעיר העתיקה יש המון חיילים. המון. עידו לא אמר אם הם בתפקיד או לא, והתרכז בהסברים על הכותל. מתברר שאחרי הכותל נמשיך לרובע המוסלמי. אני לא יכול להתאפק ושואל אותו אם זה לא מסוכן. "באמת אני מתפלא עליך," הוא אומר. "אתה, כעיתונאי, צריך לדעת שלא."

– אבל כירושלמי אני יודע שכן. אתה מטייל כאן גם בערב?

"לא, מה פתאום, רק בבוקר. אגב, אתה יודע אם יש היום איזה שביתה?"

– לא. אבל הכול נראה רגוע, לא?

"זה בכלל לא קשור."

הכותל, כצפוי, עושה רושם נפלא. הוא מאוד פרטוגני. עידו מסביר שאפשר לשים פתקים עם בקשות בין האבנים, "אבל לפי המנהג בקשות של אדם על עצמו אינן נענות. לכן אני מציע שהאשה תבקש בשביל הבעל והבעל בשביל האשה." מישהו שואל איפה קונים מעטפות. ברחבה עצמה מתנהלות בו־זמנית שלוש בר־מצוות. גברים מנגנים על תופים ושרים "עם ישראל חי", נשים עושות את היולולולו המפורסם. כולם מוקסמים. נכנסים גם לחלל הגדול והאפל שמשמאל לכותל, שמתפקד כבית־כנסת. אפקט הקדושה פועל מיד: כמו כולם, ואולי אפילו יותר מכולם, גם התיירים חושבים ששילוב ניחוחות של אבק, טחב, ושתן הוא הריח של אלוהים.

אחר־כך מטיילים בכנסיות, ברובע המוסלמי ובשוק הבשר. כולם מזדעזעים מחלקי הבקר התלויים על האנקולים, ומציינים בחשש שבטח מלא כאן בקטריות. עידו אינו מכחיש. "ככה הם חיים," הוא אומר, ולמען ההגינות ממהר להוסיף: "אבל אני חושב שזה די ססגוני, לא?" פתאום עוברת מולנו קבוצת חיילים חמושים עם רובים ומטולי רימוני־עשן ומסכות אב"כ קשורות לחגור. החיילים גוררים איתם שני נערים ערבים. האווירה מתחשמלת. לפני שעידו מספק גירסה רשמית, אני מבהיר לאלה שסביבי שהחיילים האלה כן בתפקיד. "היה כאן מקרה של יידוי אבנים," מאשר המדריך, "לפעמים יש גם דברים כאלה." "אתה חושב שזה אומר שאנחנו במקום מסוכן?" שואלת אשה את בעלה, והוא, כולו זקיפות קומה, עונה לה שלא. "ומה אתה חושב?" היא שואלת אותי. אני לא יודע אם זה מסוכן או לא, אני משיב, אבל אני די מפחד. "חשבנו שסברה אמיתי אף פעם לא מפחד," היא אומרת לי בפליאה ביקורתית. טעיתם.

נראה שתחושת הסכנה מלכדת את הקבוצה ומלבה אחוות לוחמים. כשמגיעים לקארדו ("השופינג־מול של ירושלים הרומאית"), מרגישים כולם שלנו הניצחון. "עכשיו אני מרגישה בבית," אומרת מישהי, ומסתכלת על שלטי הישיבות המצטופפות ברובע היהודי, "כאן הרבה יותר נחמד." רק תיירת אחת לא נרגעה ושאלה מה יעשו לשני הנערים שהחיילים תפסו. זה היה הרגע הכי מביך בטיול: עידו לא ענה. אולי הוא לא שמע את השאלה. גם אני לא עניתי. הרי אנחנו בכלל לא יודעים את התשובה. עלינו לאוטובוס ונסענו לאכול בקיבוץ רמת־רחל.

בזמן הארוחה הסביר לי מישהו שעכשיו הוא משוכנע שהתקשורת משקרת. "מספרים לנו בטלוויזיה שיש כאן מלחמה. איזה שטויות. אני הייתי בוייטנאם, אני יודע מה זאת מלחמה, וגם אז, שתדע לך, הטלוויזיה ניפחה את מה שקרה. מי שרואה קרבות בטלוויזיה תמיד מקבל רושם מוטעה." אפילו האוכל של הקיבוץ לא הצליח להעיב על מצב הרוח המרומם. ההגשה היא בשירות עצמי. "מה זה?" שואל מישהו את המגיש ומצביע על אחת הקערות. "זה דג פילה," עונה המגיש. "איזה פילה?" מתעקש הסועד. "פילה דג," מגיעה התשובה. הצעתי לו שבמשך הטיול, בכל יום שאוכלים צהריים בקיבוץ, יקפיד לאכול ארוחת בוקר גדולה במלון. "למה תמיד אתם מתלוננים?" הוא הגיב, "ישראלים תמיד מתלוננים. אז זה לא אוכל משגע, אז מה? אני כבר אכלתי אוכל מצוין בקיבוצים." כך







רק תיירת אחת לא נרגעה ושאלה מה יעשו לשני הנערים שהחיילים תפסו. המדריך לא ענה. אולי הוא לא שמע את השאלה. גם אני לא עניתי. הרי אנחנו בכלל לא יודעים את התשובה

הוא אמר, וביקש ספגטי עם הדג.

אחרי האוכל הגיע השיא הרגשי של הסיור: נוסעים לטעת עצים. עידו הסביר לי שזה קושר אותם לאדמה. הוא צדק. ביער חדש, מתחת למה שפעם היה הכפר הערבי מלחה והיום הוא שכונת מנחת במערב העיר, חיכו לנו איש מהקרן הקיימת ופועל ערבי. כל אחד מאיתנו קיבל שתיל קטן של עץ אורן, ותעודה. הפועל חפר לכל אחד גומה, והתיירים הניחו בזהירות את השתיל בתוך הגומה והידקו את האדמה סביבו. אחר־כך עידו ארגן שירה ספונטנית של "הבאנו שלום עליכם", ואני הרגשתי כמו בהפקה מחודשת של "סאלח שבתי". כשעלינו בחזרה אל בועת המיזוג, אמר לנו הנהג שלא מספיק לשתול עץ, עכשיו צריך לבוא שלוש פעמים בשנה להשקות אותו. "אני לא חושב שאני אבוא כל־כך הרבה," העיר מישהו, "אבל הנטיעה הזאת עושה לך משהו. מעכשיו, כל פעם שנרצה לציין אירוע נשלח כסף לנטיעת עצים." גם כן טוב. "אני דווקא מתכנן לבקר את העץ שלי בעוד שנה," התבדח חברו, "ואם אני אראה ששלך יותר גדול, אני חותך אותו לחתיכות." וזה כבר הזכיר לי משהו שמוטי דולינסקי אמר לנו בתחילת הטיול: "אתם מסתכלים סביב ומתפעלים מהיופי, מהירק, מהעצים. בשבילכם באמריקה עצים זה דבר מובן מאליו. אצלנו לא. עד לא מזמן כל מה שאתם רואים היה מדבר. אבל עכשיו יש כבר מישהו שישתול, ומישהו אחר שיזבל, ויש מי שיטפח ויש מי שיגזום." ויש מי שישרוף, ויש מי שיירה בו, ויש מי שישתול עץ תחת עץ. המחזוריות הנפלאה של הטבע.



צילומים: אלכס ליבק

הדירה קטנה עליכם?
לשיכון עובדים יש דירה גדולה בשבילכם

ירושלים - פסגת זאב

בשכונה מתפתחת,בניינים חדישים ובכל
אחד מהם 6 דירות בלבד
בסטנדרט בניה גבוה.
לבחירתכם:
דירות 4 חדרים בגדלים עד 94 מ"ר.
לחלק מן הדירות חצרות צמודות 210 מ"ר
ולחלקן מרפסות פתוחות.
לפרטים נוספים:
שיכון עובדים, רח' הלל 8 ירושלים
טל. 02-233396
פרוייקט משותף עם: אשדרן

ירושלים - מצפה ירושלים

ברמות - במצפה ירושלים 2 בניינים מדורגים.
לבחירתכם:
דירות 4 חדרים 109 - 100 מ"ר,
לחלקן מרפסות עד 93 מ"ר,
לכולן מחסן צמוד עד 11 מ"ר.
דירות 5 חדרים 135 - 127 מ"ר
לכולן חצר צמודה, חניה מקורה ומחסן
של 6 מ"ר ולחלקן גם מרפסת של 50 מ"ר.
פנטהאוז אחרון 5 חדרים 135 מ"ר +
מרפסת 65 מ"ר ומחסן 12 מ"ר.
לפרטים נוספים:
שיכון עובדים, רח' הלל 8 ירושלים
טל. 02-233396

עכו

ברח' דבורה הנביאה בונה שיכון עובדים
דירות 4 חדרים עם גינות
ודירות קוטג' בנות 5 חדרים עם מרפסות.
לכל דירה כניסה נפרדת.
לפרטים נוספים:
שיכון עובדים, רח' החלוץ 43 חיפה,
טל. 04-660915

ראשון לציון

בקרית ראשון, במקום צעיר מרכזי תוסס
ובעל תשתית חברתית ותרבותית מפותחת,
נותרו 2 דירות אחרונות בנות 4 חדרים 97 מ"ר.
לפרטים נוספים:
שיכון עובדים, רוגוזין 25 אשדוד
טל. 08-557732
פרוייקט משותף עם: אשדרן

חדרה

ברח' תרנ"א במקום מרכזי בעיר
לבחירתכם:
דירות 4 חדרים 88 מ"ר (מתאים גם לזכאים)
דירות 4 חדרים 102 מ"ר
דירות 5 חדרים 116 מ"ר
בסביבה כל השרותים הקהילתיים הדרושים.
לפרטים נוספים:
שיכון עובדים, רח' החלוץ 43 חיפה
טל. 04-660915

ראשון לציון

בראשון סנטר רח' אברבנאל לבחירתכם
דירות גדולות במיוחד:
דירות 3½ חדרים 104 מ"ר
ודירות 4 חדרים 120 מ"ר - 111 מ"ר
בסביבה כל השרותים הקהילתיים הדרושים.
נציגנו ישהו באתר בימי ב'-ה'
בין השעות 17:00-19:00
לפרטים נוספים:
שיכון עובדים, לה גרדיה 58 יד אליהו
טל. 03-390721
פרוייקט משותף עם: אשדרן

בת ים

במגדלי הנשיא - בפינת הרחובות אנה פרנק
והרב מימון, מגדל חדיש בעל עיצוב
ארכיטקטוני מיוחד במינו.
לבחירתכם:
דירות בנות 3 חדרים כ-80 מ"ר
(מתאים לזכאים)
דירות בנות 3½ חדרים כ-88 מ"ר
(מתאימות לזכאים)
דירות בנות 4 חדרים 114 מ"ר
דירות גג בנות 5 חדרים 138 + 75 מ"ר
מרפסת גג.
באזור כל השרותים הקהילתיים הדרושים.
לפרטים נוספים:
שיכון עובדים, לה גרדיה 58 יד אליהו
טל. 03-390721

ובנוסף לבחירתכם דירות בכל הארץ:
בצפון - נהריה, טבריה, עכו, חיפה,
קרית חיים, קרית אתא, כרמיאל, חדרה.
במרכז - נתניה, אבן יהודה, הוד השרון,
כפר סבא, פתח-תקוה, רמת-אפעל,
גבעתיים, רמת אביב, תל אביב, בת-ים,
רמלה, רעננה.
בירושלים - פסגת זאב, רמת איילות,
תלפיות מזרח, גבעת קנדה, מצפה ירושלים.
בדרום - קרית ראשון, ראשון לציון,
אשדוד, אשקלון.
בנגב - קרית גת, באר שבע, ערד.



המפתח לדירה שלך נמצא בשיכון עובדים

יש לך כתובת.
שיכון עובדים



מי שלא רצה את ג'מיל חאמד כאזרח ישראל ב־48', קיבל אותו ככתב "טיים" בארץ ב־89'. העמדה המוגנת הזו מקילה עליו לומר לנו הכול בפרצוף. מחר שוב ייעצר, כנראה, במחסום, אבל ימשיך לדווח באובייקטיביות, אלא מה

צילום: עמית בן־יהודה

ג'מיל חאמד מדווח מהמחסום

ליאת תימור

"טיפשות, זו התכונה הכי ישראלית בעיני," אומר ג'מיל חאמד, כתב השבועון "טיים" בישראל. "אני רואה טיפשות בכל אותן טעויות שעושים לא מתוך כוונה, אלא מתוך כך שלא משקיעים מספיק מאמץ לתקן אותן וחוזרים עליהן שוב. אני חושב שנכון להיום מספר הישראלים שרואים את עצמם כסגנים של אלוהים הולך וגדל. זה מגן עליהם כביכול, ואז הם עושים שוב ושוב את אותן הטעויות."

– הטיפשות מתרכזת רק בצד הישראלי?

"היהודים שבנו את מדינת ישראל אינם תוצר של המזרח התיכון. רובם הגיעו לכאן מאירופה. אני מצפה מהם ליותר מהערבים, שהטיפשות היא חלק מחייהם. הרי בינינו לבין עצמנו מי שבנה פה את המדינה זה לא אותם טיפוסים שאני פוגש היום בירושלים, שמהבוקר כבר שותים אלכוהול, משחקים שש־בש ומתבטלים מעבודה. אבל שני הצדדים עושים טעויות. פעם, הערבים חשבו שאפשר לזרוק את היהודים לים. הם למדו שהישראלים הם שחיינים טובים. הישראלים חושבים שקל להכניע את הפלסטינים, וגילו שיש לפלסטינים סבלנות."

חאמד, 49, נשוי ואב לשלושה, חי בבית־לחם ומשמש כאחד מתוך ארבעת נציגי "טיים" בישראל (שלושת האחרים הם ג'ון הול, הכתב הבכיר, רוברט סלייטר ורון בן־ישי). הוא נולד בכפר רפאת ממערב לבית־שמש, החמישי מבין שבעה אחים. אחת האחיות נפטרה מסרטן בגיל צעיר. בשנת 48' במהלך הקרבות, נהרס הכפר והמשפחה עברה לבית־לחם. האחים הבוגרים התפזרו, חלקם בלוב ובירדן, חלקם בגרמניה. חאמד: "האחים שלי חיפשו עתיד טוב יותר. אני העדפתי להישאר. כשאני רואה בבית־שמש את אדמתו של אבי אני לא מסתכל על זה מנקודת מבט פוליטית. לשם אני שייך, שם השורשים שלי."

חאמד הירבה בנדודים אבל תמיד חזר. בשלב מסוים למד משפטים בדמשק, אבל מעולם לא עסק בתחום. "מגיל צעיר נמשכתי לכתיבה. כשלמדתי פרסמתי בעיקר סיפורים בעיתונים שונים בלבנון. הדבר הראשון שהתפרסם היה מכתב שכתבתי לאלוהים. אני זוכר שכתבתי לו, מעמיד פני פילוסוף שמתנך את אלוהים. הסברתי לו שאני מבין שהוא מאוד עסוק, אבל יש כמה דברים דחופים שעליו לטפל בהם. הייתי כל־כך גאה לראות את השם שלי בעיתון."

אחרי שסיים את הלימודים היה מורה בעמאן, ואחר־כך עבד תקופה קצרה במרוקו כעורך עיתון שבועי. "זאת לא היתה תקופה טובה בחיי ואני מעדיף לא לפרט." משם עבר לכווית ועבד כאיש יחסי ציבור של חברה זרה. בשנת 66' חזר לבית־לחם. במלחמת ששת הימים עבד כעורך בעיתון השבועי "אל־בשיר". בשנת 72' שימש כעורך ב"אל־פג'ר", ואחרי שנתיים עזב. "שנתיים אחרי שהגעתי," הוא מספר, "נעלם המו"ל של העיתון. היו הרבה שמועות על היעלמו. אחת ההשערות היתה שנחטף. אני הייתי בין החשודים בחטיפתו. 50 יום הייתי בכלא, נחקרתי ממושכות ושוחררתי. קרובי משפחתו המשיכו להאמין שהיתה לי יד בדבר, השמיצו אותי וניסו לזרוק עלי בוץ. אני חוזר ואומר, היה לי הרבה מה להפסיד מהיעלמו. היינו כמו אחים."

אחרי פרשת "אל־פג'ר" עבד חאמד כפרילנסר בכמה עיתונים, בין השאר ב"ג'רוזלם פוסט", ב"ניו־יורק טיימס", ב"שיקגו סאן טיימס" ועוד. "במשך הזמן נחשבתי למומחה לענייני המזרח התיכון. כתבתי והתראיינתי בעיקר בנושא הזה." כך הגיע גם ל"טיים". "הציעו לי הצעה ואני הסכמתי," הוא אומר.

ישראל בעיתונות חו"ל של היום היא בעיקר סיפורי אינתיפאדה. האם יכול כתב פלסטיני, הרואה כל יום את הישראלים מהצד השני של המחסום, לדווח לעיתון אמריקני באופן אובייקטיבי? חאמד טוען שכן. "אני משתדל לראות את המאורעות מנקודת מבט אנושית ולא כדיווח עיתונאי יבש. למשל, מי זה ההרוג העשרים ושמונה של האינתיפאדה. בפוליטיקה לא שמים על הרגש האנושי. אנחנו רק נתונים בעיני הפוליטיקאים. אני מאותם ערבים שלא מפסיק לקבל בביתו חברים ישראלים. היום המצב קצת שונה. יש כאלה שאומרים לי, מה אתה משוגע, שנגיע אליך לבית־לחם?"

– איפה מתבטא הקושי בעבודה?

"לא מזמן עברתי בגבול. החייל במקום פנה אלי בעברית, ביקשתי שידבר אלי באנגלית. הוא ביקש ממני תעודה והגשתי לו את תעודת העיתונאי שלי. 'לא שאלתי אותך לאיזה ארגון אתה שייך, אני צריך את תעודת הזהות שלך,' אמר לי. להיות פלסטיני זה לא משהו שאני מתבייש בו. זאת תעודת הלידה שלי, צבע פני, זה אני. אני לא מאמין שלאלוהים יש פספורט. או דוגמה אחרת. בתחילת האינתיפאדה נהרג צעיר מג'באליה. הסתכלתי על פניו וחשבתי על כל החלומות שנגמרו ברגע. לימודים, להינשא, להיות איש עסקים. זאת טרגדיה אנושית, ולהרוג זה הדבר המכוער ביותר."

– היית אומר את אותם הדברים על צעיר ישראלי שנהרג?

"אנחנו יכולים להיות שונים בהרבה דברים. אבל לאף צד אין אפוטרופוסות על הכאב. הכאב שלי על הצעיר היה כאב אנושי. אין לזה קשר למוצאו הלאומי."

– ובכל זאת אתה מאמין שברגעים כאלה אתה באמת מסוגל לדווח באובייקטיביות?

"זאת ההישרדות שלי. אני לא יכול להרשות לעצמי לעשות טעויות."

– בחרו בך להיות כתב בגלל שאתה פלסטיני?

"אני כאן כשליח ה'טיים'. אני פה כי אני עיתונאי טוב ולא כי אני ערבי. ללאום שלך אין מקום ב'טיים'. זה לא שאני לא גאה בכך שאני ערבי, אלא שהם רצו בי כעיתונאי."

– אתה זוכר מקרה של דילמה בין היותך פלסטיני לבין היותך עיתונאי?

"הייתי בכפר ביתאיל. מתנחל ירה למוות בפלסטיני והלכנו לראיין את האב, איש מבוגר, שישב ודיבר בצורה מרגשת ביותר על בנו. בלי דיבורי פו־

הבינלאומי מרחיב את מבצע ההשקעות הבלעדי

תשואה ותשורה



בחר את ההשקעות המתאימות לך ותוכל לבחור לעצמך מתנות

יש לנו השקעות בשבילך

תוכל להשקיע באפיקי ההשקעה המגוונים של הבנק הבינלאומי המאפשרים לך להשיג תשואה גבוהה במסלולים שונים: **פק"מ משופר, תכניות חסכון, קופות גמל, קרנות נאמנות** ועכשיו גם **ניירות ערך.**

ויש גם מתנות

מכשירי חשמל, משחקים, צעצועים, תכשיטים, אביזרי רכב, ציוד משרדי, כלי בית ועוד, הם חלק ממגוון רחב של מתנות המוצעות במבצע "יש מתנה בויזה". על כל השקעה שלך בבינלאומי אתה מקבל נקודות זכות למתנות במבצע "ויזה". ככל שתשקיע יותר באפיקים הרצויים לך כן יגדל מספר הנקודות המוענקות לך ותוכל לבחור מתנות רבות יותר.

והחידוש האחרון - גם ניירות ערך במבצע

אתה מקבל נקודות זכות למתנות גם על עמלות קניה ומכירה של ניירות ערך, לדוגמא: אם סך עמלותיך יגיע ל־100 ש"ח בחודש תזוכה ב־100 נקודות, וכן על כל 50 ש"ח עמלות נוספות, תקבל עוד 50 נקודות, עד מקסימום 250 נקודות.

אם עדיין אין לך כרטיס "ויזה" של הבינלאומי היכנס לאחד מסניפי הבנק ותוכל להשיגו עכשיו בתנאי מבצע, תמורת 5 ש"ח בלבד, ומיד תזוכה ב־100 נקודות נוספות.

■ המבצע לתקופה מוגבלת, פרטים בסניפים.
■ נקודות הבונוס תחולנה על כל המתנות במבצע "יש מתנה בויזה" למעט טיסות לחו"ל.
■ הנפקת כרטיס "ויזה" נתונה לשיקול דעתו הבלעדי של הבנק ובתנאים שיקבעו על ידו.

דוגמאות למבצע "תשואה ותשורה"

מסלול ההשקעה	סכום ההשקעה (ש"ח)	נקודות זכות המגיעות לך במבצע "יש מתנה בויזה"
פק"מ משופר ל־3 חודשים ויותר	5,000 25,000 ויותר	50 250
הפקדה חד־פעמית בתכנית חסכון	5,000 25,000 ויותר	50 250
קרנות נאמנות	10,000 50,000 ויותר	50 250
הפקדה חד פעמית בקופת גמל	500 2,500 ויותר	50 250
ניירות ערך	50 ש"ח עמלות 250 ש"ח עמלות	50 250

■ בטבלה זו מופיעות דוגמאות אחדות לשיטת הניקוד במבצע. פירוט מלא של כמות הנקודות המגיעה לך בכל השקעה תוכל לקבל בכל אחד מסניפי הבינלאומי.

הבנק הבינלאומי הראשון. יוצא מהכלל.

ליטיקה. רגשותי היו רגשותי, היה קשה לשמוע את כאבו. אישית אני מתנגד לניצול הרגשות לבמה פוליטית."

– ומהצד הישראלי?

"האב היהודי שאיבד את בתו בביתא הפך את רגשותיו לבמה פוליטית. אני מבין בכנות את רגשותיו כלפי בתו, אך אני חייב להגיד, שאם רוצים לחיות בשקט חייבים ללמוד את אמנות השכחה. כאן לדעתי היהודים עושים טעות גדולה. אני אומר את זה כעיתונאי, לא כפלסטיני."

– הערבים נוטים לשכוח יותר בקלות?

"הערבי נוטה יותר לסלוח, זה חלק מתרבותו."

– אז היהודים לדעתך צריכים לשכוח את השואה?

"השואה חייבת להיזכר כסמל האלימות, אבל איננה יכולה לשמש סיבה פוליטית לסגור את ההזדמנות לשלום. אגב, גם בספרות הערבית מתוארת השואה כאחד המעשים הנתעבים ביותר בהיסטוריה."

תאמר לא מסתיר את ההערכה הגדולה שלו לגניוס היהודי, אבל טוען, כמו הרבה יהודים טובים לפניו, שהוא הלך לאיבוד בדרך להקמת מדינת ישראל. הביקורת שלו על ישראל והישראלים היא חריפה, למרות שהיא נאמרת בטון של השלמה והכרה במציאות. "אף פעם לא אהיה ישראלי גם אם יציעו לי. אני חושב שזאת סתירה אצלכם. באתם הנה כדי להקים פה בית ליהודים הפזורים. בכך שתציעו לי להיות ישראלי אתם סותרים את עצמכם, כי אני לא יהודי. אני שונה, אני ערבי, פלסטיני. אני חושב שמבחינתכם, להקים את מדינת

"לא קונה את זה שיש שמאל בישראל. שמאל זה לא רק אידיאולוגיה, אלא דרך חיים. איך אפשר להסביר שהשמאל משרת בשטחים?"

ישראל זו היתה טעות, משום שהיהודים איבדו משהו מהבתוליות שלהם, מהגאוניות, מהיצירתיות, ברגע שהם נכנסו למסגרת הקשוחה הזאת, שקוראים לה מדינה. הרי רק לפי ההגדרה ברגע שאזרחי מדינת ישראל יהיו לא יהודים, איבדתם את הרעיון הראשוני."

– מה עוד מאפיין את הישראלים בעיניך?

"ישראלים הולכים על תשובות קלות. לא חושבים על ההשלכות. אני מכיר ישראלים שמציעים למשל טרנספר, כי זה הפתרון הקל ביותר. דבר נוסף שמאוד מאפיין ישראלים בעיני היא מגלומניות המובלעת. לפי מגלומניות זאת ישראל היא דבר אחר, שונה, שוכחים שהם בעצם רק עוד חלק במזרח התיכון."

– למה אתה מתבונן?

"יש למזרח התיכון כמה מאפיינים ברורים. ישראל היא ללא ספק חלק ממנו. זהו מקום עמוס בהיסטוריה יותר מנפט, מקום שמייצר יותר היסטוריה מהצריכה המקומית, יותר מדי דת, יותר מדי רגשות, יותר מדי תשובות מוכנות. לישראלים רבים יש דעות מאד נחרצות לגבי הערבים ולהפך. מעטים למדו להכיר את הצד השני באמת מקרוב, על כל המשתמע מכך. המזרח התיכון הוא אזור מורעל, אנחנו משלמים את המחיר של המיקום. מספיק להסתכל על הר הזיתים עם כל המקומות הקדושים לכל הדתות. אם אל־אקצא והכותל והכנסיות היו ממוקמים במקום אחר, למי היה אכפת מירושלים? זאת טרגדיה גדולה, אבל אין מה לעשות, זה מחיר המיקום. זה כמו להיוולד לאמא שוודית. תמיד תישאר שוודי."

– איזה טיפוס מייצג בעיניך את ישראל?

"הייתי בוחר בצעיר ישראלי שנקרע בין אידיאולוגיה למציאות. הטיפוס השני הוא ישראלי מבוגר שלא מוכן להכיר בעובדה שנעשים שינויים."

– אתה מתבונן לצעיר מהשמאל?

"לא קונה את זה שיש שמאל בישראל. יש הבדל גדול בין מה שאני מכנה שמאל לבין מה שאני רואה בישראל. בעיני שמאל זו לא רק אידיאולוגיה, אלא דרך חיים. אני חושב את זה גם לגבי פלסטיני שמגדיר את עצמו כשמאל ומאמין בפתרון של שתי מדינות, אבל זורק אבנים. אותו דבר לגבי ישראלים. איך אפשר להסביר שהשמאל משרת בשטחים?"

– יש כאלה שמסרבים...

"ולכמה מגיע מספרם, לשלושים? גם זה בקושי. יש שיר בערבית על ילד וילדה מאוהבים. יום יום הוא שר לה שירים יפים, אבל מתנהג אחרת. והילדה אומרת לו, אתה יודע, המלים שלך כל־כך יפות ואני מאמינה להן, אבל המעשים שלך מבלבלים אותי. אני מסתכל על התנהגות אישית כביטוי להתחייבות פוליטית. לא שופט מה הם אומרים, אלא מה הם עושים."

– למה בחרת דווקא צעיר?

"חשבתי על חיילים. שמעתי כמה מהם אומרים לי, שההתנהגות בשטחים היא נגד החינוך והערכים שלהם, אבל מצד שני זאת חובתם. זה משבר אינטלקטואלי קשה מאוד לצעיר בן 18. יש לי חבר ישראלי קרוב מאוד, שבנו משרת עכשיו בצבא. באחת הפעמים ביקש מהמפקד שלו רשות לדבר איתי כשהלכתי ברחוב, ונאסר עליו. הנער הזה היה מסתובב אצלי בבית כמו בן בית, ופתאום נמצא במרכזה של דילמה."

תאמר מטיף נגד פתרון צבאי. באחת ההפגנות בזמן מלחמת לבנון הניף אחד מבניו את רגל פלסטין ונפגע קשה מרימון גז שנורה ישר לראשו. "אני לא מאמין שהורה יכול להגיד לבנו מה לעשות. אני מאמין שהם אנשים בזכות עצמם עם דעות מגובשות משל עצמם. אני משתדל לצמצם את שטח המחלוקת עד כמה שאפשר."

– איך היה היחס אליו בבית־החולים?

"שם אין פוליטיקה. התקופה שבני היה מאושפז היתה התקופה של מלחמת לבנון. בני שכב בחדר ניתוח, וצעיר שנפצע קשה המתין במסדרון. אני זוכר את אביו משתולל מכעס איך זה שהם מטפלים בערבי והבן שלו, ששירת את המדינה, צריך לחכות."

– האירוע השפיע על הבן שלך?

"אחרי מה שקרה הבן שלי החליט שילמד רפואה. הטיפול הרפואי גרם לו לחשוב ששם ברפואה נמצא הצדק. הוא נסע לחו"ל ללמוד רפואה. אחרי תקופת לימודים קצרה כתב לי מכתב שבו הסביר שהוא מתכוון לעבור למחשבים, כי ברפואה אם טועים הורגים אדם, ובמחשבים בסופו של דבר הורסים תוכנה."

מה ישראלי בעיניך?

מוזיקה: שירים תימניים מקוריים
אוכל: בעיקר תימני. מלווח, ג'חנון
מקום: הים התיכון
אישיות פוליטית: דוד בן־גוריון
מנהיג בעתיד: יצחק נבון
מכבד: את הטכנולוגיה
שונא: כשישראלים חוצים את הכביש לפני מכוניות. גם במטוסים קל מאוד לזהות את הישראלים לפי ההתנהגות, הם לא מפסיקים לדבר.
מה השתנה: הליכוד

– איזה אזור אהוב עליך בארץ?

"האזור של הים התיכון. הים מסמל בעיני את הנתינה ואת האריכות. חבל שלעתים קרובות נגזלת ממני אחת ההנאות הגדולות בחיי. אני מחנה את המכונית בכוונה במגרש חנייה מסודר, אחרת עוצרים אותי ומתחילים לבקש תעודות וכל הכיף הולך. אני מקבל את המצב ומבין. לא חייבים להסכים. אבל ביום ששני הצדדים ילמדו להבין, הדברים פחות יכאבו."

– יש משהו שאתה מעריך בישראלים?

"יש. אני מעריך את הטכנולוגיה, את האוניברסיטאות, את חקר המדעים."

– איך אתה רואה את עצמך. יותר מערבי או יותר ים תיכוני?

"מבחינה אינטלקטואלית אימצתי מתודיקה מערבית. אני חושב שלקחתי את הדברים הטובים מכל דבר. יש לי טעם מיוחד, ואין לי כוונה לשנות את העולם."

– מה הדבר הטוב ביותר שכתבת?

"זאת שאלה מטעה. אני לא כוכב קולנוע. אני אחראי לכל מלה שכתבתי ולכל סיפור. אני אוהב את כולם כמו את בני, ואינני מתכוון לקבל פוליצר."



מדינת חוק

מיכאל קרצמן

בית המשפט העליון פסק (ערעור פלילי 383/80): על־פי לשון סעיף 357, אדם עובר את העבירה אם הוא עושה את המעשה המגונה במקום ציבורי, בין אם ראו אותו או לא ראו אותו אחרים.

טלוויזיה

חדשות

שישי 12.5

חינוכית

08.00 טלטקסט
08.05 שעת כושר
08.15 יהדות. קשת ועננ. (כ)
08.40 מסך לספרות יסודי. לאן נעלמה השמש? (כ)
09.00 מוזיקה ד'־ו'. מי בחלילית
09.20 לשון ותקשורת. הכללה 2 (כ)
09.45 מה פתאום. אנו באנו ארצה
10.15 חשבון ו'
10.40 מדעי הטבע יסודי. הקופים
11.00 חברה ותרבות יסודי. אורי אורלב
11.30 אזרחות על־יסודי. כללי המשחק
12.30 מוזיקה על־יסודי. יפן
13.00 טלטקסט
13.05 האוניברסיטה הפתוחה. המזרח התיכון בעת החדשה
13.35 סדרה מצוירת. משפחת קדמוני
14.00 סדרת מתח. בו ג'סט. פרק 2 מתוך 8: ברשותה של הדודה פטרישיה נמצאת אבן בחולה יקרת ערך
14.30 סדרה דרמטית. אני קלאודיוס. פרק 2 מתוך 13: ליוויה מרעילה את אגריפה, כדי לפנות דרך לבנה, טיבריוס, שמתגרש מאשתו
15.30 סוד שיח. דתיים וחילוניים בשיחה מתוך פרשת אמור
16.00 המוסף לשבת. דן מרגלית ואילנה ריין

כללית

16.30 קיצור החדשות
16.32 סדרה דרמטית. חטאים. פרק 4: עם ג'ואן קולינס
17.20 לקט שירים
17.30 מאוויים שנאה ונקמה. סרט מצרי. סיפור אהבה בין חסן וסניורה, זוג צעיר בכפר דייגים מגיע למשבר כשברקע מאיימת דמותו של שטבי שמנשל מחסן את רכושו ומנסה לקחת גם את אהובתו. עם: פריק שוקי, חוסין פהמי, אלהאם שהין ונגואה פואד
19.20 על המרקע. סקירה תכניות
19.30 חדשות
20.00 שבת שלום. אלעזר שטורם. פרשת אמור
20.15 יומן
21.15 מספסם. גבי גזית

סרט

22.15 האחים קרמזוב. (ארה"ב 58'). במאי: ריצ'רד ברוקס. (ראה "טלוויזיה/סרטים" עמ' 37)

24.40 סדרת מתח אנגלית. בריחה. פרק 5 מתוך 12: גופה נוספת ושיחת טלפון גורמים לסם לחשוב כי הוא מתקרב לפתרון תעלומת הרצח
01.20 פסוקים לשבת. חדשות

ערוץ שני

18.30 משחק ספורט
19.15 פולקלוריקו מקסיקו. בלט ממקסיקו
19.40 אלף נשותיו של נפתלי סימן טוב. מבט אל הסרט
19.45 תוצרת הארץ. גידי אורשר מגיש: "שבע בטבע" סרטו של שמעון רותן. עיבוד לסרטו של רנואר "מסיבה בכפר"
20.15 ג'ז מאורגן. להקת אורגון בהופעה
21.15 סדרת דרמה. סופרכבת. פרק 6: "צעדי ריקוד פירואט". רקדנית העומדת לרשת 60 מיליון דולר נחטפת אל הסופרכבת



ברינר ושל. אפיל הוליוודי

האחים קרמזוב. כללית 22.15

מי שהיה פרעה המצרי בפסח חוזר בתפקיד רוסי: יול ברינר, שהאנגלית מתגלגלת בפיו כרוסית, מציג את "האחים קרמזוב" של דוסטויבסקי. מתוך ארבע גירסאות קולנועיות קיימות בחרה הטלוויזיה הישראלית את הסרט היחיד עם האפיל ההוליוודי. ריצ'רד ברוקס ביים ב־1958.

רון מיברג

שבת 13.5

כללית

16.00 קיצור החדשות
16.02 סדרת מתח. הרפתקאות בדרכים. "הסייר" חבר ביחידת שומרי הדרכים נהרג, והאיווי יוצא לחקור



וגה. גראמי. כללית 19.00

סרט

16.50 חופשה בת שבוע. צר־פתי. לורנס בחורה בת 31 מלמדת בהצלחה בעיר ליון. היא עדיין לא מרוצה ומחליטה לצאת לחופשה. גם כשהיא חוזרת היא לא בטוחה שהיא רוצה להמשיך בהוראה. עם: נטאלי באי, ג'ראר לאנווין

18.30 שבועון הטלוויזיה
19.00 בידור חוץ לארץ. מופע אמנים בטקס חלוקת פרסי גראמי 88' בארה"ב. עם לוס לובוס, לו ריד, בילי ג'ואל, סוזן וגה ומייקל ג'קסון
19.30 חדשות
20.00 סדרה קומית. מי הבוס. האלופים מיסלי. סמנתה מוזמנת להצטרף לנ־בחרת הכדורסל לבנות. היא בדיליה כשמתברר לה שחברה טוב לא התק־בל לנבחרת המקבילה
20.30 צירופים. מורשת
21.00 רואים עולם
21.45 תשדירי שירות
21.50 ספורט. משחק השבת

דרמה

22.50 שמועת מלחמה. שני חלקים. על־פי ספרו של פיליפ קאפוטו, שבו הוא מתעד את חוויות מלחמת וייטנאם. כשהצטרף קאפוטו למלחמה, היה סטודנט צעיר ונלהב. עם: בראד דייוויס. במאי: ריצ'רד הפרון

24.20 אגדה של מקום. אגרת "גביעו של המשיח". חדשות

ערוץ שני

18.30 סדרת מצוירים. מועדון החברים של דיסני
19.00 מאחורי הקלעים. "זעקה באפלה"
19.30 הילי. עם מיס פיגי, בוב הופ, לורטה סוויט, ג'רי לי לואיס
20.20 רגע לפני. על מפיק פרסומות

רומנטי

20.30 קינג פישר. דרמה בריטית. ריקס הריסון הוא סופר מצליח, ורווק מזדקן המתאהב מחדש באהבת נעוריו (ונדי הילר). אחרי שנודע לו שבעלה של אהובתו נפטר הוא מזמין אותה לביתו ומקווה שהזכרונות יחזירו אותה אליו. במאי: ג'יימס סלאן ג'ונס

21.46 דרמה. המאהב. מפגש בין גבר ואשה כבר בהארלם, ניו־יורק, מנקר־רת מבטה של הברמנית

ראשון 14.5

חינוכית

08.00 טלטקסט
08.05 שעת כושר
08.15 תלמוד. שניים אוחזין. (כ)
08.40 ספרות. יסודי. יש לי חלום. (כ)
09.00 אנגלית ו'
09.20 השעה שלנו. בגדי המלך החדשים. (כ)
09.45 במעט עשר. סדרת דרמה. רובנס. פרק 2 מתוך 5: רובנס משחזר תמו־נות
10.30 אנגלית ז'
11.00 חשבון ה'. מוטי כופל שברים
11.15 צרפתית
11.35 גיאוגרפיה ה'־ו'. ברזיל
12.00 אנגלית י'
12.25 ספרות ז'־ט'. הזקן. (כ)
13.00 אנגלית ט'
13.30 היסטוריה בפעולה
14.00 טלטקסט
14.05 אוניברסיטה פתוחה. מצרים — מדינה בתמורות
15.00 סדרת אנימציה. הי בינבה. (כ)
15.10 רחוב סומסום. (כ)
15.40 שעת כושר
16.00 סדרת אנימציה. הידידין השופט. (כ)
16.25 סדרת דרמה. ילד הקראטה. פרק 20: ארני וחבריו מוצאים מפתח השייך לבלדר של המאפיה
17.00 ערב חדש. דן מרגלית

כללית

17.30 שעשועון. קח סיכון. אבי קושניר
18.00 סדרה מצוירת. כוח המחץ
18.30 קיצור החדשות
18.32 רוצה פתרון. חברה וחינוך
18.45 חידושים והמצאות. רפואת ספורט
19.00 יומן השבוע
20.00 כותרות מבט
20.02 סדרת דרמה. יריד ההבלים. פרק 4: בקי מתחבבת מיד על מיס קרולי, אחותו העשירה של בעל הבית, שבאה מלונדון
20.30 בין הכיסאות. משפחה וחברה
21.00 מבט לחדשות
21.30 תשדירי שירות



חיים בזבל. ערוץ 2 20.00

21.35 לקראת שידור
21.50 סדרת דרמה. שושלת. פרק 133: קריסטל מצליחה לברוח ומגיעה אל בלייק בבית־החולים: מכוניתם של ג'ואל וריטה מתרסקת מעבר לצוק
22.35 סוף ציטוט. מיכאל הנדלזלץ
23.15 סדרת מתח. הופרמן. הופרמן מתחזה לאדם המבקש הלוואה ממלווה בריבית
23.45 חדשות הלילה ומוסף הספורט שער ראשון
00.05 סדרה קומית. בני חיל
פסוקו של יום

ערוץ שני

18.30 סדרת הרפתקאות. לאסי. פרק 9
18.56 היפו והבריחזון. גילת אנקורי
19.00 תעודה. נפולי. הצד האפל של עיר הנמל נפולי
19.30 סדרה תיעודית. דאריל ברוסיה. פרק 11: ילדים בטבע
20.00 30 דקות. הרואין — החיים בזבל. תחקיר של צוות הפקה בריטי על התמודדות העולם עם צריכה בסמים. מפיק: דייוויד מילס. (ללא תרגום)
20.30 קלוז אפ. הסרט "שלוש אחיות"
20.50 דרמה. מחלקה ראשונה. דיאלוג ללא מלים בין גבר ואשה שנפגשים ברכבת
21.03 סדרה תיעודית. אדריכלות. בניית חלום. פרק 5: גורדי השחקים בארה"ב

שני 15.5

חינוכית

08.00 טלטקסט
08.05 שעת כושר
08.15 גיאוגרפיה של א"י. ארץ עתיקה (כ)
08.40 בלי סודות. ביניים שורוק
09.00 אנגלית ה'
09.20 אנגלית ז'
09.45 במעט עשר. בוקר טוב
10.30 רגע עם דודלי. איפה המפתח? (כ)
11.00 ערבית מדוברת. ג'ארב קרייבב — סרפה אחסן מן מיעאר
11.15 אנגלית ו'
11.30 חשבון פשוט ד'. ריצופים (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.30 אנגלית ח'
13.00 תלמוד. שניים אוחזין. פשיטא א' (כ)
13.25 גיאוגרפיה ז'־ט'
13.45 צרפתית
14.00 טלטקסט



לו ריד. מופע. ערוץ 2 19.00

14.05 סדרת דרמה. דיק טרפין. פרק 21
14.30 בלי סודות. שורוק 4
15.00 קשר משפחתי. משפחת שכולה

חדש

15.40 סדרת דרמה אוסטרלית. ג'ו וילסון. 6 פרקים. פרק 1: ג'ו מגיע עם חבר לעבוד בחווה בה הוא פוגש את מארי ומתאהב בה

16.35 שביל באמצע שביל בצד. נחל עיון.(כ)
17.00 ערב חדש. רפי רשף

כללית

17.30 סדרת הנפשה. הדובשנים. ענת עצמון
18.00 תופסים ראש. מנחה: נתן רטנר
18.30 קיצור החדשות
18.32 ספורט. בארץ ובעולם
19.30 חדשות
20.00 כותרות מבט

סדרה

20.02 חידוני ידע. מקבילית המוחות. שני שלבים. בשלב הר־אשון נשאלים המתמודדים בנושאים אותם בחרו, ובשלב השני הם נשאלים שאלות השכלה כללית

20.32 להיט בראש. מצעד להיטים עבריים
21.00 מבט לחדשות
21.30 תשדירי שירות

חדש

21.35 סדרה קומית בריטית. שובו של שלי. 6 פרקים. פרק 1: ניסיונות של שלי (היוול בנט) להתאקלם שוב באנגליה אחרי חמש שנות היעדרות

22.00 זה הזמן. רם עברון
22.50 סדרת דרמה. פרקליטי אל.איי. המר־סיף שומן למדורה
23.40 חדשות הלילה ומוסף הספורט חצי פינה
24.00 מוזיקה לשעת לילה. קונצ'רטו לפס־נתר מאת ארואדר גריג
00.32 פסוקו של יום

ערוץ שני

18.30 להיטים: ג'ו ג'קסון

מופע

19.00 לו ריד בהופעה. ראיונות בלעדיים ושירים: "ניו־יורק", "טיול בצד הפראי" מהופעה חיה מ־77', "וידיאו אלימות" מתוך המופע החי המיוחד של אמנסטי, ווידיאו קליפ לשיר "עטיפה מקורית"

19.40 להקת "שארופקס" בהופעה חיה
20.00 להיטים של כריס דה בורג
20.30 בקצב מזרחי. ראלארס וסמיר שוקרי
21.00 להיטים: סטינג, סוזן וגה, בריאן אדמס וג'נט ג'קסון
21.30 להיטים: רובי גביל, טי.טי דרבי

שלישי 16.5

חינוכית

08.00 טלטקסט
08.05 שעת כושר
08.15 בלי סודות. חיריק 1
08.40 פרפר נחמד. ארץ ישראל שלי (כ)
09.10 חשבון פשוט ד'. פירוק לגורמים (כ)
09.45 במעט עשר. קשר משפחתי
10.30 אנגלית ז'
11.00 אנגלית י"א-י"ב
11.15 חשבון ה'. המלך ואש
11.30 גיאוגרפיה של א"י. ארץ עתיקה (כ)
12.00 אורחות. קו ייצור (תרגום לערבית)
12.25 אנגלית ח'
13.00 ספרות על־יסודי. פוקנר
13.30 מדעי הטבע. 21 יום בחיי ביצה
14.00 טלטקסט

סרט
14.05 **ג'יפסי הסייח.** ג'יפסי הסייח שייך למשפחה שנקלעה למצוקה כלכלית בגלל הבצורת. הם נאלצים למכור אותו, אבל הוא חוזר הביתה ומביא איתו גשמים

15.15 קונצרט. **רחמנינוב.** רפסודיה על נושא של פגאניני. הפסנתרנית ססיל אוסה
15.40 שעת כושר
15.55 **פרפר נחמד.** משחקים וצעצועים (כ)
16.20 סדרת הנפשה. **החיים.** פרק 10. (כ)
17.00 דן שילון. **ערב חדש**

כללית

17.30 סדרת הנפשה. **הפוני הקטן.**
17.55 **זנב לחדשות.** שמעון כהן, עמי ויינברג, דורין כספי
18.30 קיצור החדשות



שילוני. על פי קנז. כללית 22.20

18.32 סדרת דרמה. **ג'ורג' וושינגטון.** פרק 2: וושינגטון יורד בדרגה ומבקש לעזוב את הצבא
19.30 חדשות
20.00 **כותרות מבט**
20.02 **הסרטים הקצרים של לורל והארדי**
20.30 **כלבוטק**
21.00 **מבט לחדשות**
21.30 תשדירי שירות
21.40 **מבט שני**

מקורי
22.20 סדרת דרמות. **אחותו של הנריק.** סרטה של רותי פרס על־פי סיפור של יהושע קנז. התבגרותם של שני ילדים על רקע חיפה המנדטורית. עם: איל רונן, איל ווסמן, אתי שילוני, עמי טראוב

23.10 **המך אישי.** עמית גזית
23.45 חדשות הלילה

חדש
24.00 סדרה קומית בריטית. **רוזה רפואית.** 6 פרקים. הגיבורים מנתחת בבית־חולים כללי, והרופא המרדים העובד איתה. עם: ניקולה מקאליף ודנקן פרסטון. פרק 1: שילה רוצה לנסוע לפריז, לבקר את בנה, אך נקבעה לה הרצאה בדיוק לאותו היום

00.25 **פסוקו של מקום.** מבט אל עזקה

ערוץ שני

18.30 סדרה מצוירת. **הרוח בערבי הנחל**
18.45 סדרת דרמה. **ימי האביב של מים בירודי.** פרק 4: אביה של ג'וליה מבקש מקלט מדיני בסקוטלנד
19.37 **אמסטרדם.** מבט קצר אל הסרט
19.40 **מאנה.** חייו של הצייר הצרפתי
20.00 **60"70"80 להיטי זהב.** בריג'יט נילסן
20.54 אנימציה. **הארלם בלילה.** חיי הלילה של הרובע הניו־יורקי
21.00 **משני צידי הלוויין.** תעשיינים מיש־ראל מפנים שאלות באמצעות הלוויין לצוות מומחים הנמצא באולפן בוושינגטון. (ללא תרגום)

רביעי 17.5

חינוכית

08.00 טלטקסט
08.05 שעת כושר
08.15 תולדות היישוב. **ארץ מולדת.** (כ)
08.40 אנגלית ו'
09.00 מדעי הטבע. יסודי. הלוויתנים
09.15 **רחוב סומסום.** יום הולדת למכרם
09.45 **במעט עשר.** תעודה. אופקים - על ראיית צבעים
10.30 מדעי הטבע ה'־ו'. גוף האדם 3 (כ)
11.00 חשבון ו'. מלבן הקסם
11.15 יהדות. קשת וענן. (כ)
11.40 אנגלית ז'
12.00 מושגי יסוד ביהדות. מצוות (כ)
12.25 אורחות על־יסודי. יחסי רוב־מיעוט
12.50 צרפתית
13.05 אנגלית י'
13.30 מדעי הטבע. על־יסודי. המיקרוסקופ
14.00 **טלטקסט**
14.05 **אוניברסיטה פתוחה.** פסיכולוגיה קוגניטיבית
15.00 סדרת אנימציה. **הי בינגה**
15.10 סדרת אנימציה. **טאו טאו**
15.40 **שעת כושר**
16.00 **שעשועון. פיצוחים**

חדש
16.25 סדרת דרמה. **סיפורו של ספיט מקפי.** 8 פרקים. בטי ארבאקל נחושה בדעתה להוציא את ספיט מקפי מרשותו של סבו הזקן והמטורף, כדי להבטיח לו חינוך נאות

17.00 גרעון רייכר. **ערב חדש**

כללית

17.30 **תוסס**
18.30 קיצור החדשות
18.32 **חקלאות היום.** הייעור
19.00 **בקו הבריאות.** פגיעות במוח
19.30 חדשות
20.00 **כותרות מבט**
20.02 **אמנותו היהודית של אגם.** ד"ר דוד אלכסנדר נפגש עם יעקב אגם
20.30 **תצפית.** (בי.בי.סי.) התפתחות הראדאר מימי מלחמת העולם השנ־ייה
21.00 **מבט לחדשות**
21.30 תשדירי שירות

תיעודה
21.35 **יום אחד - המהפך.** חלק ראשון. שחזור התקופה בין מלח־מת יום כיפור ועד לנצחון הליכוד בבחירות '77. הלם המלחמה: תנועות המחאה: רו"ח ועדת אגרנט: הופעת גוש אמונים: יגאל ידין ותנועת ד"ש: עם ס' יזהר, חנן פורת, יוסי ידין, להקת "הברירה הטבעית", מוטי קירשנבאום, אורי אבנרי, משה קצב, שלמה הלל ויוסי שריד.



ידין. המהפך. כללית 21.35

סרט
22.45 **אנני ורה.** (הונגריה). במאי: פאל גאבור. (ראה "טלוויזיה סרטים" עמ' 37)

00.15 פסוקו של יום. חדשות

ערוץ שני

18.30 סדרת הרפתקאות. **לאסי.** פרק 10
18.53 הנפשה. **קרקס שלוש החיות העצובות**
19.00 **נקודת זינוק.** ספורט
19.45 **פינת המתבונים.** לקראת ל"ג בעומר. הצעות למנגלים

חדש
20.00 **סדרת דרמה אוסטרלית. המרוץ לצמרת של ג'ניפר קארסון.** פרק 1: 1925. ביל קארסון מחליט להגן על ארתור רויסטון — החד שוד באונס וברצח ילדה בת תשע. העוזרה של אשתו ג'ניפר מהווה פתח לחזרתה לפעילות בבית־המשפט.

21.12 **מוזיקת ג'ז צרפתית.** עם: מישל פורטל, ברנר לובה וסטפן גארפלי
21.35 סדרת כלכלה. **החופש לבחור.** פרק 3: "אנטומיה של משבר".

חמישי 18.5

חינוכית

08.00 טלטקסט
08.05 שעת כושר
08.15 יהדות. קשת וענן. סוד המדורות (כ)
08.40 **בלי סודות.** בניינים שורוק
09.00 אנגלית ו'
09.15 **פרפר נחמד.** (כ)
09.45 **במעט עשר.** קשר משפחתי
10.30 תולדות היישוב. **ארץ מולדת.** המל־חמה לעצמאות (כ)
11.00 אנגלית ה'
11.20 ערבית מדוברת
11.35 אנגלית ח'
12.00 מדעי הטבע על־יסודי
12.25 אנגלית ט'
13.00 תולדות ישראל. מרחוק ומקרוב — אנגליה הולכת לאו"ם
13.30 מוזיקה
14.00 **טלטקסט**
14.05 סרטים מצוירים. **רכבת ההפתעות**
14.15 תעודה. **הצלת הטיגריס.** חיי הטיגריס ההודי
15.10 סדרה מצוירת. **משפחת קדמוני**
15.40 **שעת כושר**
15.55 סדרת מתח בריטית. **המובחרים.** פרק 8 מתוך 9
17.00 **ערב חדש**



טיגריס. הוצלה. חינוכית 14.15

כללית

17.30 **סמוך עלי.** ישראל גוריון
17.55 **חזרה לגן העדן.** נטילת סיכונים
18.00 סדרת דרמה. **שובה של אנטילופה.** פרק 2 מתוך 13: "שוב בבית"
18.30 קיצור החדשות
18.32 מגזין לאמנות. תכנית מיוחדת על השחקנית המצרייה סועאד חוסני
19.00 **מפגש**
19.30 חדשות
20.00 **כותרות מבט**
20.02 **מבט ספורט**
20.55 **הגיע זמן לשון.** אבשלום קור
21.00 **מבט לחדשות**
21.30 תשדירי שירות
21.35 תעודה. **יום אחד - המהפך.** חלק שני
22.40 סדרת מתח. **בלשים בלילה.** מדי מגלה שדייוויד היה נשוי בעבר

אחרון
23.30 סדרה קומית. **אל תחכה לי.** הלן מתפייסת עם הארווי ומרלין חוזרת לעבוד אצל טובי

23.55 **חדשות הלילה**
00.10 **מועדון הג'ז.** הזמרת מריון מונטגומרי
00.30 **פסוקו של יום**

ערוץ שני

18.30 סדרה. **עליסה בארץ הפלאות.** פרק 5 ואחרון
18.51 פינת מערכונים. **מתגלגלים מצחוק.** עם שייקה אופיר ותיקי דיין
19.00 **ר"ש עם קליפ**
19.23 **שוברי קופות.** "הבלש פלטש חוזר", "נערה עובדת", "התאומים", "חופים" "הגמלטים"
19.45 בקרוב בערוץ 2
20.00 רגש חוק. **חטיפה ואימוץ תינוקות.** (אן.בי.סי) תחקיר מיוחד: מכירה, חטיפה ואימוץ בלתי חוקי של תינוקות
20.49 **המלחמה הקרה.** מפגש בין שני חיי־לים ממזרח וממערב
21.00 סדרה קומית. **חופשי חופשי.** פרק 20: "קלוז אפ"
21.24 שירים מן האוסף "אהבה אינסופית"
21.35 **מבחן בד.** קולנוע ישראלי צעיר. "אמנות היום", "מקלט לנשים מוכות", "מגדל בבל", "איילת"

ירדן

(ערוץ 2, אלא אם כן צוין אחרת)

שישי

10.20 סרטים מצוירים (ערוץ 1)
13.20 תכנית ספורט (ערוץ 1)
16.20 סרט קולנוע (ערוץ 1)
17.15 סרטים מצוירים
17.30 סרט קולנוע צרפתי
19.00 חדשות. צרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית וערבית
20.30 סדרה. **כפול בבקשה**
21.10 סדרה. **מטבעות זהב**
22.00 חדשות. אנגלית
22.20 סדרה. **פלקון קרסט**
23.10 סדרה קומית. **שלושה בדירה אחת**

שבת

15.50 סרטים מצוירים (ערוץ 1)
16.15 טלוויזיה לילדים (ערוץ 1)
18.00 סדרה צרפתית. **מאחורי הקלעים**
18.30 **מספר ואות.** חידון צרפתי
19.00 חדשות. צרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות. ערבית
20.30 סדרה קומית. **בעיות במשפחה**
21.00 סדרת מתח. **אלפרד היצ'קוק מציג**
21.30 תכנית בידור
22.00 חדשות. אנגלית
22.20 סרט קולנוע

ראשון

15.50 סרטים מצוירים (ערוץ 1)
16.10 רחוב סומסום (ערוץ 1)
17.00 ספורט בינלאומי (ערוץ 1)
18.00 סדרה צרפתית. **מאחורי הקלעים**
18.30 צרפתית. כשרונות צעירים
19.00 חדשות. צרפתית
19.15 תעודה צרפתית. **עולם החי**
19.30 חדשות. עברית
20.00 חדשות. ערבית
20.30 סדרה קומית. **זרים לחלוטין**
21.10 סדרה. **רב חובל ג'יימס קוק**
22.00 חדשות. אנגלית
22.20 סדרת מתח. **טעם של מוות**

שני

15.50 סרטים מצוירים (ערוץ 1)
16.20 סנרי בל (ערוץ 1)
17.45 תכנית בידור. **העולם בין ידיך**
19.00 חדשות. צרפתית
19.15 מגזין ספורט. צרפתית
19.30 חדשות עברית
20.00 חדשות. ערבית
20.30 סדרה קומית. **קייט ואלי**
21.10 סדרה. **שלושים ומשהו**
22.00 חדשות. אנגלית
22.20 סדרה בלשית. **המשווה**

שלישי

15.50 סרטים מצוירים (ערוץ 1)
16.10 **הרפתקאות שרלוק הולמס** (ערוץ 1)
18.00 סדרה צרפתית. **החולה המדומה**
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות. עברית
20.00 חדשות. ערבית
20.30 סדרה קומית. **קטעים מדליקים**
21.10 סדרת מתח. **קלי קלות**
22.00 חדשות. אנגלית
22.20 סדרת מתח. **האנטר**

רביעי

15.50 סרטים מצוירים (ערוץ 1)
17.30 תכנית בידור בצרפתית
19.00 חדשות. צרפתית
19.15 ירדן כיום
19.30 חדשות. עברית
19.45 מגזין ספורט
20.00 חדשות. ערבית
20.30 סדרה קומית. **החיים עם לוסי**
21.10 סדרה דוקומנטרית. **פנורמה**
22.00 חדשות באנגלית
22.20 רב מכר. **בני האהוב**

חמישי

15.50 סרטים מצוירים (ערוץ 1)
18.30 סדרה קומית. תן לי הזדמנות (ערוץ 1)
18.00 סדרה צרפתית. **מאחורי הקלעים**
18.30 שירים צרפתיים
19.00 חדשות. צרפתית
19.15 קרקס
19.30 חדשות. עברית
20.00 חדשות. ערבית
20.30 סדרה קומית. **משפחת קסבי**
21.10 סדרת דרמה. **היפה והחיה**
22.00 חדשות. אנגלית
22.20 סרט קולנוע

לבנון

שישי

14.30 סרטים מצוירים. **חנה ברברה**
15.30 התעמלות
16.30 סרט מצויר. **סופרבוק**
17.00 מצויר. **משפחת קדמוני**
17.30 סרט קולנוע. **זרזק במיליארד דולר.** - (ראה "טלוויזיה/סרטים" עמ' 37)
19.00 סרט מצויר. **אלברט השמן**
19.30 סדרה קומית. **קשרי משפחה**
20.00 חדשות בערבית ואנגלית
21.00 סדרת מתח. **וייסינגאי**
22.00 סרט. ערבית
23.30 **מעשיות משמחות**

שבת

14.30 סרטים מצוירים
15.00 תעודה. **החיות המופלאות הללו**
16.00 סדרה. **מלך השחקים**
16.30 תעודה. **חיות באפריקה**
17.00 כדורסל. **אן.בי.אי**
19.00 אירועי ספורט בעולם
20.00 כדורגל אנגלי
21.00 היאבקות
22.00 סדרה קומית. **סלארג' המר**
22.30 סרט. **הגאים והארורים.** (ראה טל־וויזיה / סרטים עמ' 37)
00.30 סדרה. **חיים אחרים**

ראשון

14.30 סדרה. **חיים אחרים**
15.30 **מעשיות משמחות.** (ערבית)
16.30 **הבית המעופף.** מצויר
17.00 סרט. (ערבית)
19.00 סדרה. **משפחת וולטן**
20.00 אקטואליה. **60 דקות**
21.00 סדרה דרמטית. **שנה בחיים**
22.00 סרט. **המצעד.** (ראה "טלוויזיה/סרטים" עמ' 37)
23.30 מעשיות משמחות. ערבית
00.00 ספורט. אן.בי.אי. שידור חוזר

שני

14.30 סדרה. **חיים אחרים**
15.30 התעמלות
16.00 מצויר. **משפחת ג'טסנס**
16.30 סרט מצויר. **סופרבוק**
17.00 מצויר. **משפחת קדמוני**
17.30 סרט. **הנה באות הסטודנטיות.** (ראה "טלוויזיה/סרטים" בעמוד 37)
20.00 חדשות בערבית ואנגלית
21.00 סדרת מתח. **מאגנום**
22.00 סרט קולנוע. **אורח לילי.** (ראה "טל־וויזיה/סרטים" עמ' 37)
00.30 סדרה. **חיים אחרים**

שלישי

14.30 סדרה. **חיים אחרים**
15.30 התעמלות
16.00 סרטים מצוירים. **משפחת ג'טסנס**
16.30 סרט מצויר. **הבית המעופף**
17.00 סרט מצויר. **משפחת קדמוני**
17.30 סרט קולנוע. **הפרקליטים הצעירים.** (ראה "טלוויזיה/סרטים" עמ' 37)
19.00 בדיוני. **נסיעה בחלל**
20.00 חדשות בערבית ואנגלית
21.00 סדרה. **שומרי הפסגות**
22.00 סדרת מתח. **מקגיוור**
23.00 סדרה דרמטית. **מרשאת היער השחור**

רביעי

14.30 סדרה. **חיים אחרים**
15.30 התעמלות
16.00 סרטים מצוירים. **משפחת ג'טסנס**
17.00 סרט מצויר. **משפחת קדמוני**
17.30 סרט קולנוע. **נקיק מרצ'סן.** (ראה "טלוויזיה/סרטים" עמ' 37)
19.00 סדרה. **חץ וקשת**
19.30 סדרה. **משפחת קמבל**
20.00 חדשות בערבית ואנגלית
21.00 סדרת מתח. **רצח במשיכת קולמוס**
22.00 סדרה קומית. **אחוזת מרבליהד**
22.30 סרט קולנוע. **מלך ההר.** (ראה "טל־וויזיה סרטים" עמ' 37)

חמישי

14.30 סדרה. **חיים אחרים**
15.30 התעמלות
16.00 סרטים מצוירים. **משפחת ג'טסנס**
16.30 סרטים מצוירים. **הבית המעופף**
17.00 סרטים מצוירים. **משפחת קדמוני**
17.30 סרט קולנוע. **עד שהענקים ימוגו.** (ראה "טלוויזיה/סרטים" עמ' 37)
19.30 סדרה קומית. **ניוהארט**
20.00 חדשות בערבית ואנגלית
21.00 סדרת מתח. **סקרקרו וגברת קינג**
23.00 סדרת דרמה. **שערי העיר**

יש לך וידאו? עכשיו תדע אנגלית

קורס וידאו ללימוד אנגלית למתחילים מבית ה-BBC

סוף סוף בישראל

אי אפשר להתקדם בחיים בלי לדעת את השפה האנגלית.

מיליוני אנשים ברחבי העולם רוכשים את השפה האנגלית באמצעות הקורס FOLLOW ME של ה-BBC.
מהיום גם בישראל תוכל ללמוד אנגלית בביתך - בעזרת הקורס הדו-לשוני.
זהו קורס וידאו המשלב בתוכו צפיה מהנה בטלויזיה יחד עם לימוד אינטנסיבי מתוך ספרים שעובדו לעברית על ידי טובי המומחים האקדמאיים בארץ.

הקורס מכיל:

- ★ 6 קלטות וידאו ללימוד והמחשה
- ★ 2 ספרי לימוד דו-לשוניים
- ★ 2 קלטות שמע לתרגול החומר הנלמד
- ★ תעודת אחריות

את הקורס מנחה ומגיש בעברית דניאל פאר.

השילוב בין תכניות הוידאו, ההאזנה והקריאה, הופך את הלימוד ליסודי ומהנה, ומבטיח שליטה בכל התחומים: דיבור, קריאה, כתיבה והבנה.

למי מיועד הקורס?

הקורס מיועד לתלמידים ולמבוגרים. אם עד היום חשבת ש"אנגלית זה לא בשבילי" - עכשיו נגמרו התרוצים. עכשיו יש לך מורה פרטי בבית.



הוידאו שלך הוא גם המורה הפרטי שלך. שב מול הוידאו בזמנך החופשי ובצורה קלה ונוחה תרכוש את השליטה בשפה האנגלית.

עוד בסידרת ה VIDEO TEACHER של ה-BBC מציעה לך הוצאת מטר-טריואקס ספרים:
מזי בארץ האנגלית - קורס וידאו מיוחד ומשעשע ללימוד אנגלית לילדים.
FOLLOW THROUGH - קורס וידאו משוכלל למתקדמים.

טלפן אלינו, או שלח עוד היום את התלוש המצורף לקבלת קלטת הדגמה חינם.

בילצקי, ערמוני

הקורס הנפוץ ביותר בעולם ללימוד אנגלית.

FOLLOW ME

קורס וידאו ללימוד אנגלית למתחילים מבית ה-BBC

לקבלת קלטת הדגמה חינם, או להזמנת הסידרה צלצל בשעות העבודה 03-612948 03-622703 או שלח את התלוש.

לכבוד
טריואקס ספרים בע"מ - נציגי ה-BBC בישראל
לבונטין 24 תל אביב 65112

כן. אני רוצה לצפות בקלטת הדגמה של הקורס FOLLOW ME מבית ה-BBC.
נא הביאו לביתי קלטת הדגמה חינם.

שם: ____________________

כתובת: ____________________

טל: ____________________

טלוויזיה / דרמה רונית אנסלר

"אלף" חוזר

החל מה־10 באוגוסט תחזור הסדרה "בלוז לכחולי המדים" שתחליף את "בלשים בלילה". במוצאי שבת (החל מה־24 ביוני) מיד אחרי "מי הבוס" תחזור הסדרה "אלף".

אחרי מבט שני

דרמות מקוריות החל משבוע זה אחרי "מבט שני" בטלוויזיה. בשבועות הקרובים ישודרו בין השאר הדרמות: "הצטמצמות" (23.5) — סיפור של רות אלמוג. אביגיל, מורה רווקה מזדקנת (רחל שור), החיה לבד ומטפלת באביה הזקן (מרק חפן), פוגשת במקרה את אחד מתלמידיה לשעבר (זאב שמשוני) ומתפתח רומן. עוד משתתפים: עפרה ויינגרטן ומירי פביאן. במאי טלוויזיה — ראול יחיאל. במאי שחקנים — איציק ויינגרטן. "משולש וכל היתר" — דרמה קומית מאת צביקה קרצנר. הסופר צחי נץ (שרגא הרפז) נקלע למשולש רומנטי שבמרכזו עומר אמנון (יגאל נאור), מנהל חשבונות שמנהל מזה 4 שנים רומן מחוץ לנישואין עם דפנה (ענת עצמון). אשתו הספרנית (ליאת גורן) מנסה להתעלם. במאית ניצה גונן.



עצמון ונאור ב"משולש וכל היתר". רומן מחוץ לנישואין

לפני פסוקו של יום

מנהל הטלוויזיה חיים יבין החליט, החל מהשבוע זה קורה. חצי שעה נוספת לשידורים, בכל ימות השבוע אחרי המהדורה הקצרה, לפני פסוקו של יום. בימי ראשון תמשיך הסדרה "בני היל" וביום שני תמשיך המוזיקה הקלסית לשעת לילה מאוחרת. הקומדיה הבריטית "רוח רפאים" שהחלה השבוע תימשך במשך שישה פרקים וב־27 ביוני תחל, או נכון יותר תחזור, הסדרה הקומית "בית־דין לילי". ביום חמישי יהיה מועדון הג'ז וביום שישי סרטי המתח. ב־7 ביולי תחל סדרה בריטית חדשה בת 10 פרקים, "הבלש הידוע הרקול פוארו".

רקוויאם לחלום

ב־1920 הוקם גדוד העבודה, ובמשך כ־8 שנים ניסו חברי הגדוד לממש את החלום של קומונה כללית בארץ ישראל. 60 שנה מאוחר יותר ניסתה קבוצת המחול "תמר" להבין את שברו של החלום. אמיר קולבן, בן קיבוץ רמת השופט, היה בין מייסדי הלהקה שעבדה כקולקטיב. ההחלטות התקבלו באופן דמוקרטי וההכנסות התחלקו שווה בשווה. קולבן הציע ללהקה להעלות מופע בשם "רקוויאם לגדוד העבודה", שיתעד את עזיבת החיים ברוסיה שלאחר המהפכה, העלייה על הקרקע בעמק יזרעאל, הקרע והפילוג בגדוד. "רקוויאם לחלום" הוא תיעוד הטלוויזיה לתהליך העבודה של הלהקה על היצירה וישודר ב—25.5. במאי: סטניסלב צ'פלין. מפיקה: דפנה קמפלנסקי.

מסדרונות

■ רבים שאלו בטלוויזיה מדוע הסכים יו"ר ועד עובדי עיתונות הטלוויזיה אלישע שפיגלמן לחתום עם המנכ"ל הזמני יוסף בראל על הסכם להפעלת מצלמות הווידיאו. השבוע ניסו במסדרונות לתת לזה תשובה. בראל, אומרים, הבטיח לשפיגלמן שבמכרז לתפקיד מנהל חטיבת החדשות הוא ידאג ששפיגלמן יקבל את התפקיד. ועכשיו בראל הלך ושפיגלמן מיהר להודיע כי הסכם מצלמות הווידיאו בטל ומבוטל. כנראה שלתפקיד מנהל חטיבת החדשות בטלוויזיה הוא כבר לא ייבחר.

■ תפקידים רבים מחכים לאיוש בטלוויזיה וברדיו: המנכ"ל החדש יצטרך בימים הקרובים להחליט האם נסים משעל, כתב הטלוויזיה בוושינגטון, יישאר עוד שנה או שיחזור לארץ ויקבל את תפקיד מנהל חטיבת החדשות. האם יאיר שטרן ייצא לחו"ל? ומי ייצא מהרדיו לחו"ל? חיים זיסוביץ, אריה גולן או עודד בן־עמי. חיים יבין מסיים תפקידו כמנהל הטלוויזיה וגם רפי גינת עומד לסיים תפקידו כמנהל מחלקת הבידור ולמבט חסר עורך.

טלוויזיה / סרטים דוד שליט

כללית

■ **שישי, 22.15, האחים קרמזוב (ארה"ב 58')** — עיבוד קולנועי לרומן המופת של דוסטויבסקי. ברוסיה של המאה ה־19 חיים פיודור קרמזוב ושלושת בניו. האב רוקם מזימות שפלות שמקוממות נגרו את בנו עד לכדי איום ברצח. מיד עם מותו הפתאומי של האב נופל החשד באופן טבעי על דימיטרי, הבן המאיים. הוא נעצר והדרמה מתחילה לרתוח, נישאת על כמה מהכתפיים הבכירות בהוליווד: יול ברינר, מריה של, קלייר בלום, לי ג'י קוב ואחרים. בימוי: ריצ'רד ברוקס ("מחפשת את מר גודבאר"), הועמד לאוסקר (ולא זכה: לי ג'י קוב.



פאפ ודונאי ב"אנג'י ורה". כללית רביעי 22.05

■ **רביעי, 22.05, אנגי ורה (הונגריה 78')** — אחד הסרטים הראשונים שבישרו על הגל ההונגרי אצלנו. אנגי ורה (ורוניקה פאפ) היא נערה צעירה שנציגי המפלגה מזהים בה את הניצוצות של האדם הפוליטי המעורב, זה שישתתף בעיצובה מחדש של הונגריה שלאחר מלה"ע השנייה. ורה נשלחת לבית־הספר המתאים ללמוד ולהנהיג בדרכי המפלגה. היא מתיידדת שם עם אחת הבנות, בעלת דעות מוצקות ועבר במחתרת, הנוטלת אותה תחת חסותה. ורה גם מתאהבת במרצה שלה, גבר נשוי, בפרשה שמסבכת אותה עם עצמה. עד שתסיים את הסמינר ובהצטיינות, סובלת ורה כפי שמסתבר מהנתונים המלחיצים האלה של כפייה חברתית חיצונית וצרכים נפשיים. משתתפים נוספים: ארצי פסטור, טאמאש רונאי, אווה שאבו. בימוי: פול גאבור שנפטר לפני שנתיים, צילם: לאיוש ("הנוסן") קולטאי. 96 דקות.

לבנון

■ **שישי, 17.30, זרוק במיליארד דולר (ארה"ב 78')** — שלומיאל שלא מסתדר עם שום עבודה יורש הון עתק אך חייב להוכיח עצמו ראוי למזלו הטוב. עם טים קונוויי וויל גיר, אריק ווסטון. בימוי: סטיוארט מקגוון. 96 דקות.

■ **שבת, 22.30, הגאים והארורים (ארה"ב 73')** — חמישה ותיקי מלחמת האזרחים בארה"ב יורדים לדרום היבשת ומשכירים את חרבם לדיקטטור מקומי. עם צ'אק קונורס, חוזה גרקו, סזאר רומרו. בימוי: פרדה גרוף הבן. 94 דקות.

■ **ראשון, 22.00, המצעד (ארה"ב 84')** — אדם שישב בכלא על לא עוול בכפו, חוזר לעיר ומקלקל את שמחת חג ה־4 ביולי. סרט טלוויזיה, נחשב לטוב בסוגו. עם מייקל לרנר, פרדריק פורסט, רוזנה ארקט, ג'רלדין פייג'. בימוי: פיטר האנט. 100 דקות.

■ **שני, 17.30, הנה באות הסטודנטיות (ארה"ב 45')** — אבוט וקוסטלו מנהלים בית־ספר לנערות. עם פגי ראיין ומרתה או'דריסקול. בימוי: ז'אן יארברו. 87 דקות.

■ **שני, 22.00, אורח לילי (ארה"ב 70')** — אדם נמלט ממוסד לחולי־רוח כדי לבצע מעשי רצח ולחזור לתאו בלי להשאיר עקבות. מורט עצבים עם צוות שכמו נשלף מסרט של ברגמן — מקס פון סידוב, ליב אולמן, פר אוסקרסון. בימוי: לסלו בנרק. 106 דקות.

■ **שלישי, 17.30, הפרקליטים הצעירים (ארה"ב 69')** — שלושה פרקליטים עוזבים משרד עו"ד מצליח כדי להגן על מחוסרי אמצעים. סרט טלוויזיה ששימש פתיחה לסדרה שהקרימה את התחכום של "פרקליטי אל.איי". עם ג'ייסון אברס, זלמן קינג, קינן ויין, ריצ'רד פריור. בימוי: הארווי הארט. 75 דקות.

■ **רביעי, 17.30, נקיק מרצ'סון** — רופא צעיר מתחבט, ולבסוף נוטש את העיר הגדולה כדי ללכת בדרכי אבא, דהיינו פותח פרקטיקה בעיירה הקטנה. עם מארק ארדוארד, סנדרה לי פטרסון.

■ **רביעי, 22.30, מלך ההר (ארה"ב 81')** — מוסכניק בעל תאווה למכוניות מתחרה עם חבריו על תואר הנהג המהיר במורד ההר. שגרה קולנועית, למרות השמות המבטיחים ראה: הרי המלין, ג'וזף בוטומס, דניס הופר, סימור קסל. בימוי: נואל נוסק. 90 דקות.

■ **חמישי, 17.30, עד שהעננים ייטמנו (ארה"ב 46')** — ביוגרפיה מוזיקלית של ג'רום קרן. רוברט ווקר וואן הפלין בתפקידים המרכזיים אבל המספרים מתוך המחזמרים הם כרגיל, הסיבה העיקרית לצפות בסרט. בין הופעות האורח: ג'ודי גרלנד, פרנק סינטרה, לנה הורן, דיאנה שור, אנג'לה לנסבורי, סיד צ'רים. בימוי: ריצ'רד וורף. 136 דקות.

טלוויזיה / בברלי - הילס רון מיברג

מון דייה, קתרין דנב

גל עירום נוסף שטף אל חופי המגזר הערבי; כמו יצאה הוראה מהחמ"ל ברוממה: להטביע את הטינה בציצים. ולא סתם; כי אם אלה של זו הנחשבת אחת הנשים היפות בעולם, מי שנבחרה כסמל הלאומי של צרפת: קתרין דנב. קתרין הגדולה איננה נרבנית גדולה כשהקולנוע מגיע לעירום. המינון הנמוך שלה הוא אחת הסיבות להפיכתה למיתוס כה קרחוני ובלתי־מושג. והנה, סתם כך, באחר־צהריים של פורענות, התיישבה דנב במיטתו של איב מונטאן אחרי לילה של תשוקה טרופית, והסדין נפל מעל כתפיה, ממש כמו שנפל מעל כתפיה של חברתו של אלן רילון שבוע קודם לכן, והנצו עופרים: מבחינת המגזר הערבי, ההמתנה הארוכה היתה שווה. גם מבחינת המגזר היהודי. רוב הזמן התרוצצה דנב בחולצה ארוכה ודלת כפתורים. רוב הזמן היתה רטובה. לאחרונה הופכת דנב לגרטה גרבו חדשה. ממעטת להופיע בסרטים, ממעטת להופיע בחיים. זה המקום להלשין כי ניתן להציץ ברנב ב"סרנדיפיטי", קפה־מסעדה בניו־יורק, רחוב 59 פינת השדרה השנייה. זה המקום לזכרונות. זה היה יום חורף ניו־יורקי טיפוסי, עת חשרת עבים נקשרה מעל ראשינו. כל דקה ברחוב היתה עונש. נכנסנו לחום ההביל של בית־הקפה, משקפינו כוסו אדים, דופקנו הואץ, המלצר כיוון אותנו אל עבר שולחן פינתי, משטח שיש עגול נשען על כרעי ברזל, ולקח את מעילנו. מיד צללנו אל תוך דלי שוקוצ'ינו חם ועטור קצפת. כך היינו מונחים, עם האף בתוך השוקוצ'ינו, ריח הקינמון והשוקולד התערבב לרגע קט בריח בושם עדין וברפרוף שפעת שיער בלונדיני מימין. הוצאנו את האף מהשוקו וניווטנו את פרצופנו ימינה בתנועה המזכירה צידודו של צריח טנק. לאט־לאט נכנסה הדמות הזוהרת מימין לפוקוס מלא; קודם האף, אחר־כך העיניים, אחר־כך הסנטר ומסגרת השיער לפנים. מון דייה, קתרין דנב. היא דפדפה ב"ניו־יורק טיימס", יכול להיות שבמונחים ניו־יורקיים ממש בהינו בה, היא סימנה למלצר, שהזדרז ורענן לה את הקפה וניקה כתמי לכלוך דמיוניים משולחנה. מון דייה. האשה היפה ביותר בעולם. כל רגע — נצח. כל לגימה — עולם ומלואו. כשאתה נכנס היום ל"סרנדיפיטי" יש סיכוי טוב שתקבל מוקצ'ינו ושוקוצ'ינו מעולים. יש סיכוי, פחות טוב, אבל סיכוי, שתפגוש את קתרין רנב.



דנב. דלת כפתורים

ג'וזן בת 17

עם חיסול הביזנס המסועף של "שושלת", עורכים כוכבי הסדרה הרבים חשבונות נפש וספירות מלאי בעיתונות האמריקנית. כל אחד לפי יכולתו ומעמדו. מכיוון שעולם הבידור האמריקני מכיר ומוקיר הירארכיה מעמדית, מתנקזים הגיבורים העייפים בערוצי תקשורת שונים. מטבע הדברים, ג'ואן קולינס היא השולפת הראשונה. קולינס מוסרת את כל האינפורמציה הראויה לדפוס באופן מסודר, והיא בחרה להתחיל דווקא ב"טי.וי גייד" העממי והשווה לכל נפש, הלא הוא מדריך הטלוויזיה האמריקני, התנ"ך והברית החדשה של מבוך הרשתות, התחנות המקומיות, הלוויינים והכבלים. היריעה שפורשת קולינס, רחבה ושאפתנית, מכסה פרטים ביוגרפיים, אנקדוטות מן הסדרה והגיגים. כשהיתה בת 17 הופיעה קולינס בסרטה הראשון לצידו של לורנס הארווי הנאה והז"ל. הארווי, שאסף אותה תחת כנפיו, לימד אותה להזמין מתפריט (מניו) בצרפתית אך סירב לחנוך אותה בעולם הבשרים. הארווי היה איש של גברים, וקולינס השבורה השליכה עצמה על חלציו של שחקן אחר, מקסוול ריד. אחרי שהשקה את הבתולה השחרחורת קוקטייל של ויסקי וקוקה־קולה והביא אותה למצב של בחילה שהתנפצה בה בגלים, חנך ריד את הלובי של קולינס על שטיח מעור זברה. קולינס נישאה לריד בתקווה שיפשיר את מצב הצבירה הפריג'ידי שלה, הפשרה שכללה תחביבים סאדו־מזוכיסטיים ופורנוגרפיה ביתית. מריד המשיכה קולינס במסע הדילוגים שלה אל סידני צ'פלין, וזה פתח עבורה דלתות אל חדרי ההלבשה של הוליווד. באחד מהם פגשה קולינס את ריצ'רד ברטון אשר ניסה לפתות אותה והבטיח "אני עוד אשיג אותך מיס קולינס", אך מת ללא שקיים. בברבאדוס האקזוטית סגר עליה המפיק החרמן דאריל זאנוק כשהוא שר "אני הטוב ביותר ואני יכול לעשות את זה יום ולילה". בלוס־אנג'לס החליפה אנרגיות גוף עם פומפרניקל הקליפסו הארי בלפונטה, ואחר התארחה בסוויטה המלכותית של ג'ק הילטון, יורש רשת המלונות. תחת מיטתו של הילטון מצאה קולינס מחרוזות תפילה, עיתונים פורנוגרפיים, גלולות, בקבוקי קוקה־קולה ואקדח טעון בכדורי סרק, בו נהג הילטון לירות באישון לילה כשהוא מתעלם ממנוחת אורחיו. וורן ביטי היה בן 22 כאשר השחיתו הוא וקולינס סטים רבים של סדינים; אחרי לילה של יום מפרך עם ביטי, הודיעה קולינס לחברתה: "הוא לא מפסיק. זה נון־סטופ. עוד כמה שנים הוא פשוט יתמוטט." עם אנתוני ניולי היא התחתנה ואיתו עשתה שתי בנות. ריאן אוניל הציע עצמו כמתנה ליום הולדתה, וקולינס, שאינה מסרבת למתנות, לקחה אותו הביתה לא עטוף. אי־שם היה לה בעל נוסף, רון קאס שמו, נשיא חברת תקליטי "תפוח", והיה גם המסכן פיטר הולם, שנשכר כמחמם לרגליה המקשישות של העלמה קולינס ועוזב עם תנאי פרישה מועדפים. בשבוע הבא: מה לי ול"שושלת"?

סרטים

שמי זרחין

הערים ובתי־הקולנוע לפי סדר א״ב. הנחות לחיילים דרך קצין העיר, אלא אם צוין אחרת

■ **אהבה ממבט שלישי**
סבתא יהודייה יוזמת שידוך לנכדתה הרווקה והמצליחנית. מינורי ורגיש. בהשתתפות איימי אירווינג. ת"א (חן 1), הרצליה (חן אבנידה), רמה"ש (כוכב), ר"ג (גן 3)

■ **איש הגשם**
צ'ארלי הפוחח (טום קרוז) חוטף את אחיו האוטיסט־הגאון (דסטין הופמן) ממוסד, כדי להגיע אל ירושת אביו עתירת הממון. מסע שיש לו משמעויות נפשיות ורגשיות מעבר למשמעותו הכלכלית. במאי: בארי לוינסון. ארה"ב 88'. ת"א (בן יהודה, גיילת 3), ים (בפיר־מנטור 3), חיפה (רון), חולון (רינה), נתניה (אסתר), פ"ת (היכל 2), ק. ביאליק (קריון 2), ראשל"צ (רון 2), גבעתיים (הדר)

■ **אלף נשותיו של נפתלי סימן־טוב**
מחשש פן יקרה לה מה שקרה לנשותיו הקודמות מספיג נפתלי סימן־טוב את זרעו במגבת ומתחכך בגופה של אשתו הטרייה. זו בתמימותה ובהיעדר חינוך מיני מתאים אינה מבינה את המתרחש גם לא כשהיא מנוצלת ע"י מוכר הבדים, גם לא כשבעלה מגלה את "חמאיה". עיבוד לסיפורו של דן בניה־סרי. שחקנים: ריטה, יוסי פולק, במאית: מיכל בת־אדם. ישראל 89'. ת"א (לב 2), ים (אוספריה 2), הרצליה (אודיטוריום דניאל), נתניה (סמדרין), ראשל"צ (נעמן)

■ **אמסטרדם**
אקשן הולנדי. מרדפים עתירי סירות מרוץ בין תעלות אמסטרדם במטרה לוכד שוף רוצח מסוכן ומזימה מפחידה. במאי: דיק מאס. הולנד 87'. ים (אור 3)

■ **אנשי העורף**
מלודרמה אישית אודות בחור עירוני הנפגש עם מושגי גבריות נשכחת בעיירה דרומית. קלי מקגיליס מפגינה משחק גרוע להפליא, לצידה קורט ראסל. במאי: סד קוצ'ף. ארה"ב 88'. ת"א (חן 4), הרצליה (היכל), ר"ג (גן 2)

■ **ארבע ההרפתקאות של רנט וסירבל**
מסע קולנועי פספסני, עמוס בפתגמים אך אנושי ומלא הומור, בהרגלו של אריק רוהמר. בת כפר ועירונית בארבעה סיפורים שהם סרט אחד. עם: ג'סיקה פורד וז'אל מיקל. צרפת 87'. ת"א (לב 1), ים (אור 2)

■ **אשה תחת השפעה**
הקרנה מחודשת בהצדעה לבמאי האמריקני החשוב ג'ון קאסאבטס שנפטר לאחרונה. ג'ינה רולנדס מרהימה בתפקיד אשה בשלבי התמוטטות נפשית. רד־אליום צרוף, המרוויק והשלם בסרטיו של הבמאי. לצידה של רולנדס: פיטר פאלק. ארה"ב 74'. ת"א (פריז)

■ **בגלל המלחמה ההיא**
התמודדות קולנועית עם טראומת השואה דור ראשון ושני. יהודה פוליקר ואביו, יעקב גלעד ואמו. את המצלמה והמיקרופון העמידה אורנה בן־דור ניב. רוקומנטרי. ת"א (לב 1), עכו (אודיטוריום)

■ **דג ושמו וונדה**
ג'ון קליז ("מונטי פייטון") כתב את התסריט ומגלם את דמותו של פרקליט אנגלי משועמם, שנסחף ברצף התרחשויות היסטרי בעקבות פריצתה של וונדה לחייו. פשע, טירוף והרבה צחוקים. במאי: צ'ארלס קריצ'טון. עוד משתתפים: ג'יימי לי קרטיס, מייקל פאלין, קווין קליין. ת"א (גיילת 1), חיפה (רב אור 2), קריית־ביאליק (קריון 4), רמלה (היכל התרבות)

■ **האוקיה מת מצחוק**
קומדיה פרועה מבית היוצר של האחים צוקר ואברהמס, שותפם. פרודיה שלוחת רסן אודות סדרות טלוויזיה מותחות שרנות. עם: לסלי נילסן ופרסיליה פרסלי. במאי: דייוויד צוקר. ארה"ב 88'. תל־אביב (הדייב אין, תבור), אילת (אילת), בית שאן (אולם הספורט), קריית אתא (מתנ"ס), רחובות (בית העם)

✔ ■ **הדיקטטור הגדול**
מניפסט עצוב־מצחיק בעד אהבת האדם ונגד בוחות הרשע הנועזיים, עדיין אפקטיבי למרות גילו המתקדם. צ'פלין הגאוני מגלה קליינסים לצלילי המחול ההונגרי של ברהמס בתפקיד ספר יהודי שלומיאל, ומרקד עם גלובוס מנופח בתפקיד דיקטטור היטלרי נבחן. בסוף הוא נואם נאום וממיס לבבות. יצירת מופת. לצידו של צ'פלין: פולט גודארד. ארה"ב 40'. ת"א (פאר), ים (אוספריה 1)

■ **הנאשמים**
המפיקים סטנלי ג'פה ושריל לנסינג מנסים לתקן את המסכת המסויטת האנטי־נשית של סרטם "חיזור גורלי" דרך חשיפת קורותיה האומללים של קרבן אונס. שרה (ג'ודי פוסטר) נאנסת לעיני עוברים ושבים אדישים ופונה לעזרת קתרין (קלי מקגיליס), העוזרת לתובע המחוזי. במאי: ג'ונתן קפלן. ארה"ב 88'. ת"א (אורלי), ים (סנטור 2), חיפה (עצמון 3), בת ים (אורנים), טבריה (יד שמרית), בפ"ס (חן), קרית־ביאליק (קריון 3), גבעתיים (שבים)

■ **התאומים**
במקום שיוולד תינוק מושלם, כפי שמקווים המדענים, נולדים תאומים לגמרי לא זהים: האחד חסון ואציל ובעל מבטא אירופי (ארנולד שוורצנגר), השני ננס מגעיל ומרושע (דני דהוויטו). הם נפגשים והקהל חוגג. במאי: איבן רייטמן. ארה"ב 88'. ת"א (תלאביב), ים (אורדן), חיפה (אורה), אשקלון (אסתר), ב"ש (חן), בת־ים (עצמאות), הרצליה (הדר), חולון (סביון), כפר־סבא (עמל), נתניה (חן 1), פתח־תקוה (היכל 1), ק. ביאליק (קריון 1), ראשל"צ (חן 1), רחובות (הדר), ר"ג (אורדע)

■ **ז'אן דה פלורט**
המאבק על מקורות המים כמאבק על החיים. איב מונטן כאיש רע לשם שינוי, ז'ראר דפרדייה מצמיח גיבנת. במאי: קלוד ברי. צרפת 86'. ת"א (פוקס)

✔ ■ **זוהר**
קולנוע אפריקני בעל עוצמה אדירה. מפגש בין אב ובנו - קוסמים עתירי כוח - הופך לחיזיון אפוקליפטי ולחוויה קרנעית מאגית נדירה שאין להחמיצה. יוצר הסרט: סולימאן סיסה. מאלי 87'. ת"א (רייזנגוף 3), ים (תיאטרון)

■ **טקילה סאנרייז**
עלילותיה של מישל פייפר הבלתי־נמנעת בין זרועותיו החסונות של סוחר סמים אבהי וחייכן (מל גיבסון) לבין זרועותיו המוסריות של שוטר (קורט ראסל), שהוא גם ידידו בלב ובנפש של הקודם. מה כוחה של ידידות־גברים אמריקנית, וכיצד משפיעה זו על ארגמויות עיניה של פייפר. מסורבל. ביים: רוברט טאון. ארה"ב 88'. ת"א (חן 3), הרצליה (תפארת), ר"ג (לילי)

■ **יחסים מסוכנים**
מסכת פיתויים מסובבת פוקרת את המעמד הלבוש היטב בצרפת שלפני המהפכה. עיבוד מלוטש ומהוקצע לספרו העתיק (1782) והארסי של דה־לאקלו. לצד גלן קלוז וג'ון מלקוביץ' החלקלקים מרפיעה (איך לא?) מישל פייפר. ביים: סטיבן פירדס ("מכבסה יפהפיה שלי"), ארה"ב־בריטניה 88'. ת"א (גת), ים (בניייני האומה), חיפה (גת 2), נתניה (חן 2), ר"ג (גן 1)

■ **כלה מכוכב אחר**
מעולמות אחרים מגיעה כלה מן הסוג השלישי היישר אל זרועותיו של מדען משונה שהוא גם אלמן וגם אב לבת. מנהיגיה המשונים מרהימים את הבת והופכים את הסרט לקומדיה. שחקנים: קים בסינג'ר, דן אקרויד, במאי: ריצ'רד בנג'מין. ארה"ב 89'. אשדוד (אשדוד)

■ **לזע הזאב**
קבוצת חיילים נשלחת אל כפר בהרי פרו הנידחים כדי למגר קבוצות טרור של מחתרת קיצונית. המפקד מפעיל שיטות כוחניות והטירון, גיבור הסרט, מתחבט מוסרית עד שמגיע לאקט של מחאה. סרט חזק ומזעזע במיוחד למי שירגיש (ואי־אפשר שלא) שהכפר הפרואני שוכן בעצם חמש דקות מכפר־סבא. במאי: פרנסיסקו ג'י לומבארדי. פרו/ספרד 88'. ת"א (לב 1)

■ **מאוהב בצורות**
סיפור תמים של נער שהתאהב במבוגרות יוצר מבט מבודח על האומה האמריקנית ההיסטרית, חובבת השטויות התקשורתיות. במאי: פיל אלדן רובינסון. שחקן: פטריק דמפסי. ארה"ב 88'. ק. חיים (היובל)

✔ ■ **מי הפליל את רוג'ר רביט**
ללא ספק, ההישג הטכני המדהים ביותר מיום היווסד הקולנוע. מסע ספילברגי חסר מעצורים אל עולם הפנטזיה, שבו חוברות יחדיו דמויות במו־מציאותיות ודמויות מן העולם המצויר לתגיגה קרנעית סוחפת. בוב הוסקינס בולש אחר רציחות מסתוריות שהחשוד העיקרי בהן הוא רוג'ר הארנב, מצחיקן בפייתי מצויר. היציאה מהסרט כרוכה בהרהורים נוגים אודות עליבותה של המציאות. במאי: רוברט זמקיס. מפיק: סטיבן ספילברג. ארה"ב 88'. ת"א (חן 1), ים (אורגיל), חיפה (חן), אור 1, ב"ש (היכל התרבות), חולון (מגדל), נתניה (חן 3), ק. ביאליק (סביון), ר"ג (ארמון)

■ **מיסיסיפי בוערת**
במגנון עמוס ומנופח מספר הבמאי אלן פרקר על חקירת האף.בי.איי בעקבות היעלמם המסתורי של לוחמי זכויות הפרט. שקרי ומעצבן. שחקנים: ג'ין הקמן, וילם דאפו. ארה"ב 88'. ת"א (גיילת 2, לימור), ים (אור 1), חיפה (אור 3)

✔ ■ **מכתב מאשה אלמונית**
מכתבה של מעריצת הפסנתרן האלמונית פורש שורת פלאשבקים רומנטיים המגוללים את סיפור אהבתה המרמיע אל מי שהעדיף את רדיפת השמלות על פניה ועל פני הפריטה על מנענעי הפסנתר. מלודרמה עגומה על בחידתה של אירופה הישנה עם פרוש המאה ה־20. הכינו את הממחטות. שחקנים: ג'ואן פונטיין ולואי ז'ורדאן. במאי: מקס אופולס. ארה"ב 48'. ת"א (תבלת)

■ **מעריצה צמודה**
מכה מוצלחת של מחבט בכדור הבייסבול, משמעותה אירוח הולם במיטתה של מעריצה אחת, חטובה וחמה. סוזן סרנדון לוהטת, קווין קוסטנר הבלתי־משוחד חובט במחבטו. ים (אור 5), קריית־אתא (מרפת)

✔ ■ **מרדף חצות**
רוברט דה־נירו כמו פעם, ללא קילוגרמים עודפים או מבטא מסורבל כלשהו. תפקיד אמיתי ולא אורחפורת. שוטר לשעבר, צייד פושעים, בודד במרדף אחר רואה חשבון (צ'ארלס גרודין) שסילק הון עתק מהמאפיה. אקשן. במאי: מרטין ברסט. ים (סמדר)

■ **נישואין פיקטיביים**
שלמה בראבא מגיע לשדה התעופה, מתחרט, וחוזר לתור בישראל המשגעת. בין היתר הוא נקלע לבית־מלון משונה ולאתר בנייה ישראלי טיפוסי. קומדיה. במאי: חיים בוזגלו. ישראל 88'. ת"א (מוזיאון)

■ **נערה עובדת**
מעללי אשת הקריירה האפית במרומי עולם העסקים הניו־יורקי, מלחמתה הנואשת במעבידתה המפלצתית ואהבתה הבוערת לכלכלן אבידי, אלוף המספרים למיניהם. ההפי־אנד מובטח. במאי: מייק ניקולס ("הבוגר"). שחקנים: מלאני גריפית, סיגורני ויבר והריסון פורד. ארה"ב 88'. ת"א (ריקל), ים (רון), חיפה (גת 1), נתניה (חן 4), ראשל"צ (ראשון)

■ **נשואה למאפיה**
עקב הירצחו של ה"מלפפון" יוצאת האלמנה יפת העיניים לתור אחר עתיד חדש והגון. גנגסטריזם קומי ומסוגנן. במאי: ג'ונתן דמי ("משהו פראי"), בהשתתפות מישל פייפר, מתיו מודין. ארה"ב 88'. ים (אור 4), חיפה (סינמה קפה מוריה), עפולה (היכל התרבות), ק. ים (ניצן)

■ **נשיכות קטנות**
בחסות ערכי מוסר ומשפחה אמריקניים שלווקים יוצאת חבורת נערים חובבי קרמיקס לנעוץ יתדות עץ ולהתיז מים קדושים המתובלים בכמות נדיבה של שום על חבורה של ערפדים מסוכנים. הערפדונים מורכבים מפנקיסטים מסתממים רכובי אופנועים שאלילם הוא ג'ים מוריסון. זה אמור להצחיק ו/או להפחיד ו/או השד יודע מה. שחקנים: קיפר סתרלנד ודיאן ויסט. במאי: ג'ואל שומאכר. ארה"ב 88'. חולון (ארמון)

■ **נשים נשים**
מלודרמה־קומדיה משונה ומבריקה אודות נסיונותיה הנואשים של כוכבת טלוויזיה לשווח עם מאהבה הבוגדני לפני שינטוש. קריצות, מוזרויות והרבה ריגושים מסמנים את פדרו אלמודובר כאחת מההבטחות הגדולות בקולנוע בן זמננו. מככבת: כרמן מאורה המצוינת. ספרד 88'. ק. מוצקין (אורות)

■ **סלאם בומביי**
קרישנה בן ה־10 מחלק תה ברחובות בומביי וחוסך כסף כדי לשוב הביתה. מבט ניאו־ריאליסטי של במאית אמריקנית יוצאת־הודו על ילדי רחוב, בסיוע קבוצת שחקנים צעירים שנאספו מאשפתות לצורכי הסרט. במאית: מירה נאיר. הודו 88'. ת"א (פריז), ק. אונו (מרפת)

■ **סאנק לייז**
סאלי פילד חולקת עם טום הנקס את כוונותיה הרציניות להשתלט על צמרת עסקי הסטנד־אפ־קומדי. במאי: דייוויד זלצר. ארה"ב 88'. נהריה (הוד)

■ **פלה הכובש**
לאסה המזדקן ובנו הצעיר מגיעים משודיה לדנמרק של תחילת המאה על מנת למצוא עבודה ולנסות להגשים מטרות נכספות. סיפור התבגרות מרגש. עם מקס פון־סידוב. במאי: בילה אוגוסט. דנמרק 88'. ת"א (מוזיאון), ים (סנטור 4)

■ **קאמי קלודל**
96 מיליון פרנק, תחקיר אובססיבי של איזבל אדג'ני, סיפור חיים אמיתי ושיתוף פעולה משחקי של ז'ראר דפרדייה חברו להמחשה קולנועית של קורותיה המיוסרים של פסלת, המשה..עת בצילו של הפסל אוגוסט רודן, שהוא גם אהובה. במאי: ברונו נויטן, צרפת 88'. ת"א (צפון), ים (תיאטרון)

■ **קוקטייל**
טום קרוז מנסה להגשים את החלום האמריקני בעזרת חיוכיו הדביקים. בנוסף לסיפור המיינג, קורס מזורז בסודות מקצוע ה"ברמן" ובהכנת קוקטיילים מבחרלים. עוד משתתפים: בריאן בראון ואליזבת שו. במאי: רוג'ר דונלדסון. ארה"ב 88'. ת"א (פרנקפורט), רחובות (חן)

■ **קינג'יים**
צ'ארלס ברונסון הוא הטוב, חואן פרננדס הוא הרע. וכך יחוסל הפשע ותיגאל משפחה יפנית הסובלת מאיזה כנופיה. ת"א (בן יהודה), אשדוד (צמרת), נהריה (היכל התרבות), עפולה (מופתרון), צפת (בית אלון)

✔ ■ **קפה בגדד .**
אורחת שמנה בתחנת דלק אי־שם הופכת לקוסמת ושובה לבבות: מנהלת שחומת עור שולחת את בעלה לקיבינימט. מאחר את כולם סגנון סינתטי ומיופייף, ובתוך כל זה בוקעים הרגשות החמים והאנושיים. במאי: פרסי אדלון. גרמניה 87'. ת"א (רייזנגוף 2), חדרה (חדרה)

■ **ראגלס מגיע לאמריקה**
אבק בן 54 שנים מכסה קומדיית מנהגים תעמולתית זו. המשרת הבריטי נמכר לנובורידש אמריקני כדי לגלות את עקרונות החירות האמריקניים הנעלים. בין נאג להצחקה, הוא מצטט את לינקולן. לארכיאולוגים של קולנוע. בהשתתפות: צ'ארלס לוטון. במאי: ליאו מקארי. ארה"ב 35'. ת"א (לב 4)

■ **שדות החיטה האדומים**
אורח קולנועי מסין העממית לראשונה בישראל. עלילותה של "תשע" הסינית היפהפיה הנמכרת לעשיר זקן ומצורע בעבור חמור. רחב יריעה ועמוס ברגושים. רב הזהב בברלין 88'. במאי: צ'אנג יימו. חיפה (קרן אור)

■ **שיחות לילה**
באולפן רדיו חשוך יושב גארי שמפליין (אריק בוגוזיאן) ומקיא את נשמתו באגרסיביות שוטפת מול המיקרופון. המחשה קולנועית של תופעת ה"טוק־שואו" ברדיו האמריקני. מבוסס על סיפורו של אלן ברג, שנרצח בגין העיבולים שהפריח אל כל חלקה אמריקנית סובה דרך גלי האתר. ביים: אוליבר סטון ("פלאטון"). ארה"ב 88'. ת"א (רייזנגוף 3), חיפה (עצמון 2)

■ **שלוש אחיות**
שיטוט מודרני שערכה הבמאית מרגרט פון טרוטה בין דפי המחזה הצ'כובי הפסימי ההוא תוך ניסיון בלתי אפשרי לשוות לו מידה של אופטימיות. בעיר בצפון איטליה מתייסרות שלוש אחיות בדרך אל האושר. עם פאני ארדן. איטליה/גרמניה/צרפת 88'. ת"א (הקולנוע), ים (אוספריה 3)

✔✔ ■ **תייר מזדמן**
לורנס קאסדן ("החברים של אלכס") מפעיל שוב את שחקני "בחום הגוף" - ויליאם הארט הגאוני וקתלין טרנר. היא עוזבת, הוא מצטרף אל אחיו, עד שלתמונה העשירה והמרתקת נכנסת מאלפת כלבים משונה (ג'ינה דייוויס). הסדרים נשברים והדרמה פורחת. סרט נוגע ומשעשע בעת ובעונה אחת, על אטימות רגשית ועל הסיכויים לפריצתה. ארה"ב 88'. ת"א (חן 2), ים (סנטור 1), חיפה (אורלי), אילת (אילת), נתניה (הדר), ר"ג (גן 4)

חדשים



גינזבורג ובזאס ב"עבריינית צעירה". חוסר באהבת הורים

■ **שלושה לאושר.** בלי שום קשר לתבוסתם של גיגי וששית, פיצי וכרובית, לטובת הצוות היוגוסלבי במסגרת מהומות האירוויזיון האחרונות, יוצא סרט זה, יוגוסלבי למהדרין, לאקרנים. הסיבה היא אולי הצלחתם של "מסע העסקים של אבא" ו"יופיו של החטא", או סתם מטעמים של טעם טוב נטול אמריקניזציה. גם בסרט זה מככבת מירה פורלן, מבכירות השחקנה היוגוסלבית הנוכחית, וצופי הסרטים שהוזכרו לעיל יזהו את פניה. סיפור העלילה כורך את גורלו של דרגו ששוחרר מכלא לאחר שריצה שם תקופת מאסר של שלוש שנים בעוון ניסיון לשדוד חנות עם אקדח צעצוע, בגורלה של זדנקה, פועלת בביח"ר לנעליים. דרגו מתארח בביתה, היא מתאהבת בו, אך לבו עדיין נתון לגרושתו המנהלת רומן עם גבר נשוי. נשמע מסובך וגם נראה כך. תסבוכת של מערכות יחסים, רגשות, כסף ומאוויים לאושר במסגרת קולנועית שזכתה לפרס חבר השופטים ופרס הביקורת בפסטיבל ולנסיה. במאי: רג'קו גרליק. יוגוסלביה 86'. ת"א (לב 1).

■ **חודש בקאנטרי.** פצועים קשות בנפשם חוזרים בירקין (קולין פירת') ומון (קנת בראנאג') משדות הקטל של מלחמת העולם הראשונה. הם נפגשים לראשונה בכפר יורקשיירי קטן ושלו. הראשון מגיע לשם כדי לשחזר קיר ימי־ביניימי בכנסיה מקומית, השני כדי לחשוף את עצמותיו של צלבן מאותה תקופה. הקיץ החולף עליהם בכפר הופך עבורם כלי להתמודד עם חוליים הנפשי, סיוטי לילה, עוויתות בלתי רצוניות, גמגום ושאר סימפטומים למצוקת לוחמים. המחשבה התרפויטית האנגלית מעמידה כהרגלה את נופי הכפר ואת חשיפת העבר השורשי והרחוק כאמצעים ברוקים להיפטר מכל מיני רעות חולות המפורטות לעיל. ידידותם פורחת ומבצעיהם השחוריים נקשרים זה בזה. תעלומת העבר הימי־ביניימי נפתרת אגב ציור השניים בכלים לפתרון תעלומות העתיד. מוץ מזה יש בכפר הזה טיפוסים שונים המושכים את העלילה לכיוונים נוספים, אף הם משמעותיים בתהליך הריפוי. למשל אשת הכומר הצעירה (נטשה ריצ'רדסון), חובבת תפוחים יפת עיניים. סרט איטי, עדין ויפה. במאי: פט אוקונור ("קאל", "פסים וכוכבים"). אנגליה 87'. ת"א (גורדון).

■ **צייד הדמים – נינג'ה אמריקאי 4.** והרי פרק נוסף בסדרת האינטגרציות התרבותיות: אמנות הלחימה הנינג'אית נטולה מהמזרח הרחוק, התבנית העלילתית והשחקנים הם פירות אמריקניים והחיבור הרעיוני וההפקתי מקורו בישראל: את הדמויות הגו אבי קליינברגר וגידי אמיר ואת טובת ההפקה טוו הגולן גלובוס (טרם פיצולו). הפעם מגיע שון, נינג'ה אמריקני אמיץ לבב, למדינה אפריקנית, שם הוא מגלה אנשים רעים ומגעילים בעלי שאיפות שטניות שגם היו מעורבים ברצח אביו בעודו רך בשנים. שון מכווץ זרועותיו, נוהם נהימותיו ויוצא ללחום. שחקנים: דייוויד ברדלי, יהודה אפרוני. במאי: סדריק סנדרסטרום. ארה"ב 88'. ת"א (הוד), ים (עדן), חיפה (עצמון 1), פ"ת (היכל 3), ק. ביאליק (קריון 5).

■ **עלובי החיים.** למי שפספס את סלסוליו המזרחיים של דודו פישר בתפקיד ז'אן ולז'אן הבימתי ולכל מי שנפשו חפצה בהתבוננות נוספת אל רומן המופת של ויקטור הוגו, זהו אחד העיבודים הקולנועיים הרבים למסכת סבלותיו של ולז'אן עלוב החיים, הפעם בגילומו של ז'אן גאבין. במאי: ז'אן פול לה־שנואה. צרפת/איטליה 57'. ת"א (אלנבי).

■ **עבריינית צעירה.** ראשית המעשה ב־1964: תקציר עלילתי שכתב פרנסואה טריפו, האנושי החכם והמרגש מבין במאי הגל החדש הצרפתי, במטרה לפתחו לגירסה "נשית" של יצירתו המופתית "400 המלקות". את אנטואן דואנל, בן דמותו הקולנועי של טריפו עצמו, תחליף ז'נין קסטנר, נערה פרחחית מקסימה, שידיה נשלחות ללא שליטה אל חפצים שונים מתוך מצוקת החוסר שבאהבת הורים. גנבת בלית ברירה, או בלשון הממסד – עבריינית צעירה. איכשהו התגלגל התסריט והגיע זמן מועט טרם מותו של טריפו ב־84' לידיו של קלוד ברי. זה העבירו אל קלוד מילר, עוזרו הנאמן של טריפו, ששקד על פיתוח הצוואה והפיכתה למוצר קולנועי ברוח מורו ורבו. מילר מגווט את גיבורתו (השחקנית שרלוט גינזבורג) מרומן עם גבר בן 40 לרומן עם פרחח צעיר שבעקבותיו מובלת הנערה למוסד לעברייניות צעירות. חובבי טריפו המושבעים ירוו נחת מן הרוח האנושית המנשבת בסרט כמו גם מהתייחסויות קטנות, משעשעות ברובן, אל אלמנטים מסרטי הבמאי המנוח. במאי: קלוד מילר ("המורדת"). צרפת 88'. ת"א (דיזינגוף 1).

■ **הזבוב 2.** המשך לסרט האימה על מדען שערבב גנים של עצמו עם גנים של זבוב. במאי: כריס ואלאס. ת"א (אסתר), ים (אורנע), חיפה (פאר).

בתי־קולנוע

פרסי האולמות, הקופות ומשרדי הכרטיסים בעמוד 49

אילת

■ אילת. התמרים, טל' 059־73177.
האקרח מת מצחוק. ר' 18.00. א', ג' 17.00, 21.30. ב', ד' 19.15. ה' 21.30.
תייר מזדמן. מוצ"ש 17.00, 21.30. א', ג', ה' 19.15. ב', ד' 21.30.

אשדוד

■ אשדוד. רח' נורדאו, חוף מיאמי, טל' 08־523917. הנחות: חיילים, נכי צה"ל, שוטרים, סטודנטים, גימלאים. אוטובוס 5 מפזר בכל העיר אחרי כל הקרנה.
בלה מכוכב אחר. ר' 15.00. מוצ"ש, א', ג', ה' 19.30, 21.30.
■ צמרת. מרכז ב', כיכר אלי כהן, טל' 08־525558. הנחות: חיילים, שוטרים. אוטובוסים 1, 8.
קינג'ייט. מוצ"ש, א', ד', ה' 19.30, 21.30.

אשקלון

■ אסתר. גבעת ציון 1, טל' 051־22659.
הנחות: חיילים, גימלאים, נכים, שוטרים.
התאומים. מוצ"ש 20.00, 22.00. א', ד' 16.30, 19.30, 21.30. ב', ה' 19.30, 21.30.

באר־שבע

■ היכל התרבות. בית מועצת הפועלים, טל' 057־73177. אוטובוסים: 7, 8, 12.
מי הפליל את רוג'ר רביט. מוצ"ש, ב', ג', ה' 19.30, 21.40. א' 21.40. זריים. שבת 13.00.
■ חן. מרכז מסחרי, שכונה ב', טל' 057־78921.
התאומים. ר' 22.00. מוצ"ש־ה' 19.15, 21.30.

בית־שאן

■ אולם הספורט. הארבעה, טל' 588280־06. הנחות: חיילים ובני־נוער.
האקרח מת מצחוק. מוצ"ש, א', ב', ד' 21.15. ג' 21.30.

בת־ים

■ אורנים. בלפור 93, טל' 864418. הנחות: חיילים, שוטרים, חברי דן ואגד. אוטובוסים: 43, 86.
הנאשמים. מוצ"ש־ה' 19.15, 21.30.
■ עצמאות. העצמאות 64, טל' 866320. הנחות: חיילים, שוטרים, חברי דן, גימלאים. אוטובוסים: 18, 25.
התאומים. ר' 22.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 17.00, 19.15, 21.30.

הרצליה

■ אודיטוריום דניאל. מלון דניאל, חוף הים, טל' 052־544444. אוטובוסים: 13, 90.
אלף נשותיו של נפתלי סימן טוב. מוצ"ש־ה' 19.15, 21.30.
■ רוד. סוקולוב 58, טל' 052־540768. הנחות: חיילים, נכים, שוטרים. אוטובוסים: 29, 47, 48.
התאומים. מוצ"ש 19.15, 21.30.
■ רן אכדיה. מלון דן אכדיה, הרצליה פיתוח, טל' 052־557799.
אוהבה ממבט שלישי. מוצ"ש 20.00, 22.15. א' 19.00, 21.30. ג' 19.00.
הקוסמוריות. ב' 19.00, 21.30. ג' 21.30.
■ היכל. סוקולוב 34, טל' 052־81505. הנחות: חיילים. אוטובוסים: 71, 72, 551.
אנשי החורף. מוצ"ש־ה' 19.15, 21.30.
■ תפארת. חן, טל' 052־87300. הנחות: חיילים, נכי צה"ל, שוטרים, כבאים.
טקילה סאנרייז. מוצ"ש־ה' 19.30, 21.30.

חדרה

■ חורה. סימטת פלטרין, טל' 323002־063. הנחות: חיילים, שוטרים, מג"ב, נכי צה"ל. אוטובוסים: 7, 12.
קפה בגדד. מוצ"ש־ה' 19.15, 21.30.

חולון

■ ארמון. שנקר 31, טל' 03־842431. הנחות: חיילים, חברי דן ואגד. אוטובוסים: 88, 89, 92, 93.
נשיכות קטנות. ר' 22.00. מוצ"ש־ה' 19.30, 21.30.
■ מגדל. ויצמן 40, טל' 03־841839. הנחות: חיילים, חברי דן ואגד, גימלאים. אוטובוסים: 4, 43, 51.
מי הפליל את רוג'ר רביט. ר' 22.00. מוצ"ש־ה' 19.30, 21.35.
■ סבוי. סוקולוב 77, טל' 03־847141. הנחות: חיילים וחברי דן. אוטובוס 94.
התאומים. ר' 22.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 17.00, 19.15, 21.30.
■ רינה. קוגל 42, טל' 03־841174. הנחות: חיילים, חברי אגד, נכי צה"ל. אוטובוסים: 89, 92, 93.
איש הגשם. ר' 22.00. מוצ"ש־ה' 19.00, 21.30.

חיפה

■ אורה. הרצל 40, טל' 664017. אוטובוסים: 50, 70.
התאומים. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 16.30, 19.00, 21.15.
אורלי. מתניים 4, טל' 381868. הנחות רק מהשבוע השני: גימלאים עם תעודה, חיילים, סטודנטים. אוטובוסים: 20, 28, 37.
תייר מזדמן. מוצ"ש־ה' 18.50, 21.15.
■ נת. מגדל הנביאים, טל' 674311. הנחות רק אחרי השבועות הראשונים: נכים, חיילים, שוטרים, גימלאים - ליומיות. אוטובוסים: 18, 19, 50.
1 - נערה עובדת. ר' 22.00. מוצ"ש 19.00, 21.15. א"ה' 16.30, 19.00, 21.15.
2 - יחסים מסוכנים. ר' 22.00. מוצ"ש 18.50, 21.15. א"ה' 16.30, 18.50, 21.15.
■ חן. שבתאי הלוי 3, טל' 666272. הנחות: גימלאים, חיילים, שוטרים. אוטובוסים: כל הקווים שמגיעים להדר.
מי הפליל את רוג'ר רביט. ר' 22.00. מוצ"ש 19.00, 21.15. א"ה' 16.30, 19.00, 21.15.
■ סינמה קפה מוריה. רח' מוריה 71, טל' 242477. אוטובוסים: 21, 28, 37.
נשואה למאפיה. ר' 22.00, 24.00. מוצ"ש־ה' 17.15, 19.15, 21.15.
■ עצמון. הנביאים 30, טל' 673003. אוטובוסים: 23, 25.
1 - ניננג'ה מס' 4. ר' 22.15. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 16.30, 19.00, 21.15.
2 - שיחות לילה. ר' 22.15. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 16.30, 19.00, 21.15.
3 - הנאשמים. ר' 22.15. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 16.30, 19.00, 21.15.
■ פאר. עתלית 3, טל' 662232. הנחות: חיילים, גימלאים.
הזבוב 2. ר' 22.00. מוצ"ש 19.00, 21.15. א"ה' 16.30, 19.00, 21.15.
■ קרן אור. הרצל 67, טל' 663443. הנחות רק אחרי השבוע הראשון - חיילים, גימלאים, חברי אגד, חברי הסינמטק.
שדות החיטה האדומים. מוצ"ש 19.00, 21.15, 23.30. א"ד' 16.30, 19.00, 21.15. ה' 16.30, 19.00, 21.15, 23.30.
■ רב אור. אחוזה, טל' 246553. הנחות רק אחרי השבועות הראשונים - נכים, חיילים, שוטרים - ליומיות.
1 - מי הפליל את רוג'ר רביט. ר' 22.00. מוצ"ש 18.50, 21.15. א"ה' 16.30, 18.50, 21.15.
2 - רג ושמו ונרה. ר' 22.00. מוצ"ש 18.50, 21.15. א"ה' 16.30, 18.50, 21.15.
3 - מיסיסיפי בוערת. ר' 22.00. מוצ"ש 18.45, 21.30. א"ה' 16.30, 18.45, 21.30.
■ רון. החלוץ 69, טל' 669069.
איש הגשם. מוצ"ש 19.00, 21.30. א"ה' 16.15, 18.45, 21.15.

טבריה

■ יד שטרית. ביאליק, טל' 06־720223. הנחות: גימלאים. אוטובוס 5.
הנאשמים. מוצ"ש 21.15.

ירושלים

■ אריסון. ישעיהו 14, טל' 385444/5. הנחות: חיילים. אוטובוס 15.
התאומים. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.15, 21.30.
■ אור. שמאי 4, טל' 222914. הנחות: חיילים במדים - שני כרטיסים במחיר כרטיס אחד. חברי אגד. גימלאים - רק ליומיות, כשקונים בבוקר. אוטובוסים: 13, 20, 23.
1 - מיסיסיפי בוערת. ר' 22.30. מוצ"ש 21.15. א"ה' 16.30, 19.15, 21.30.
2 - רנט ומירבל. ר' 22.30. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.30, 21.30.
3 - אמסטרדם. ר' 22.30. מוצ"ש 21.15. א"ה' 16.30, 19.15, 21.15.
4 - נשואה למאפיה. ר' 22.30. מוצ"ש 21.15. א"ה' 16.30, 19.15, 21.15.
5 - מעריצה צמודה. ר' 22.30. מוצ"ש 21.15. א"ה' 16.30, 19.15, 21.15.
■ אורגיל. הלל 18, טל' 234176. הנחות: חיילים, חברי אגד ודן, נכי צה"ל ושוטרים. אוטובוס 14.
מי הפליל את רוג'ר רביט. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.15, 21.30.
■ אורנע. הלל 11, טל' 224733. אוטובוסים: 4, 5, 6, 18, 20.
הזבוב 2. ר' 22.30. מוצ"ש 21.15. א"ה' 16.30, 19.15, 21.15.
■ אימפריה. שמאי, טל' 232366. אוטובוסים: 13, 18, 23.
1 - הדיקטטור הגדול. ר' 22.30. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.00, 21.30.
2 - אלף נשותיו של נפתלי סימן טוב. ר' 22.30. מוצ"ש 21.30. א"ה' 17.00, 19.15, 21.30.
3 - שלוש אחיות. ר' 22.30. מוצ"ש 21.30. א"ה' 17.00, 19.15, 21.30.
■ בנייני האומה.
יחסים מסוכנים. מוצ"ש 21.30. א"ה' 19.15, 21.30.
■ כפיר. יפו, בניין כלל, טל' 242523. הנחות: חברי אגד, חיילים. גימלאים - בבוקר, רק במשרד הכרטיסים עדן. אוטובוסים: כל אלה שמגיעים למרכז העיר.
איש הגשם. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.15, 18.45, 21.30.
■ סמדר. לואי ג'ורג' 4, טל' 633742. הנחות: חיילים. אוטובוסים: 4, 14, 18.
מרדף חצות. מוצ"ש 21.30. א"ה' 19.15, 21.30.
■ סנטר. ירמיהו 34, טל' 385288.
1 - תייר מזדמן. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.15, 21.30.
2 - הנאשמים. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.15, 21.30.
3 - איש הגשם. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.00, 21.30.
4 - פלה הכובש. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.15, 18.45, 21.30.

קו המשווה

	דן פיינרו	נחמן אינגבר	תמר גלבין	ניסים דיין	גידי אורשר
אהבה ממבט שלישי	★★★	★★★★	★★		★★
איש הגשם	★★★	★★★	★★★	★★	★★★
אלף נשותיו של נפתלי סימן טוב	★★	★			
אמסטרדם	★★	★			
אנשי החורף		★		★★	★★
ארבע ההרפתקאות של רנט ומירבל	★★★★	★★★★	★	★★★	★★★
רג ושמו ונרה	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
האקרח מת מצחוק		★★		★★★	★
הדיקטטור הגדול	★★★★	★★★★	★★★★	★★	★★★★
הנאשמים	★★★	★★	★★	★★	★★★
התאומים	★★★	★	★★	★★	★
זוהר	★★★	★★★★		★★★★★	★★★★★
טקילה סנרייז	★★	★	★	★★	
יחסים מסוכנים	★★★	★★★★	★★	★★★★	★★★★
לוע הזאב	★★★★	★★			★★
מי הפליל את רוג'ר ראביט	★★★★	★★★	★★	★★★★★	★★★★
מיסיסיפי בוערת	★★★	★★★	★★★	★	■
מכתב מאשה אלמונית	★★★★★	★★★★		★★★★★	★★★★
מת לחיות	★★★	★★★	★★	★★★	★★★★
נערה עובדת	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
נשואה למאפיה	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★
נשים נשים	★★★	★★★★	★★	★★	★★
סלאם בומביי	★★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★
פלה הכובש	★★★★	★★★★		★★★★	★★★★
קאמי קלודל	■	★★	★★	★★	★
קוקטייל	★	★	★	★★	★★
קפה בגדד	★★★★★	★★★★★	★★★	★★★★	★★★★★
ראגלס מגיע לאמריקה	★★★	★★★★		★★★★★	★★★★
שיחות לילה	★★	★★★	★★	★★★	★★★
שלוש.אחיות	★★	■		★★	■
תייר מזדמן	★★★	★★	★★★★		★★★★

■ בשום אופן לא ★ לא לטרוח ★★ אפשר לסבול ★★★ כדאי לצאת מהבית ★★★★ אסור להפסיד ★★★★★ נפלא

■ עדן. אגריפס 5, טל' 223829. אוטובוס 4.
ניננג'ה אמריקני 4. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.15, 21.30.
■ רון. עקיבא 2, טל' 234704. הנחות: חיילים. אוטובוסים: 6, 21.
נערה עובדת. מוצ"ש 21.30. א"ה' 16.30, 19.30, 21.30.
■ תיאטרון ירושלים. מרכוס 20, טל' 667167. הנחות: מנויים עם כרטיס, סטודנטים, חיילים, שוטרים, נכים, גימלאים. אוטובוס 15.
קאמי קלודל. ר' 14.00. מוצ"ש, 20.30. א', ב', ג' ה' ' 18.00, זוהר. ר' 14.00. מוצ"ש, א', ג', ד' 19.00, 21.30.

כפר־סבא

■ חן. שיכון יוספטל, טל' 052־23188. הנחות: חיילים, גימלאים, שוטרים. אוטובוס 2.
הנאשמים. מוצ"ש־ה' 19.00, 21.15.
■ עמל. בן־גוריון, טל' 052־33219. הנחות: חיילים, גימלאים, שוטרים. אוטובוסים: 29, 561.
התאומים. מוצ"ש־ה' 19.00, 21.15.

נהריה

■ הוד. הרצל 64, טל' 04־920502. הנחות לחיילים ונכים.
פאניך לייק. מוצ"ש־ה' 19.15, 21.15.
■ היכל התרבות. הגעתון, טל' 924123, 04־926463. הנחות: חיילים, שוטרים, נכי צה"ל.
קינג'ייט. מוצ"ש, ג', ד' 19.00, 21.15. א', ה' 21.15.

נתניה

■ אסתר. כיכר העצמאות, טל' 322257־053. הנחות: חיילים ושוטרים.
איש הגשם. מוצ"ש 19.00, 21.30. א"ה' 16.30, 18.45, 21.15.
■ דור. נחום, טל' 053־56845. הנחות: חיילים ושוטרים. אוטובוסים: 3, 7.
תייר מזדמן. מוצ"ש, ב', ד', ה' 19.30, 21.45.
■ חן. קניון השרון, טל' 053־618570.
1 - התאומים. מוצ"ש 19.25, 21.30. א"ה' 17.00, 19.00, 21.30.
2 - יחסים מסוכנים. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 16.45, 19.15, 21.30.
3 - מי הפליל את רוג'ר רביט. מוצ"ש 19.25, 21.30. א"ה' 17.00, 19.25, 21.30.
4 - נערה עובדת. מוצ"ש 19.25, 21.30. א"ה' 17.00, 19.25, 21.30.
■ סטודיו. הרצל, טל' 053־338676. הנחות: חיילים ושוטרים.
אלף נשותיו של נפתלי סימן טוב. מוצ"ש 19.30, 21.40. א"ה' 17.00, 19.30, 21.40.

עכו

■ אודיטוריום. וולפסון 6, ליד העירייה, טל' 04־919436.
בגלל המלחמה ההיא. מוצ"ש 21.15. א', ב', ד', ה' 19.00, 21.00.

עפולה

■ היכל התרבות. קפלן, עפולה עילית, טל' 595797. הנחות: חיילים וגימלאים. אוטובוסים: 1, 3.
נשואה למאפיה. א', ב', ד', ה' 19.00, 21.15.
■ מופתרון. יהושע, בניין מועצת הפועלים, טל' 591501. הנחות: שוטרים, גימלאים, חיילים, סטודנטים, חברי קיבוצים ומושבים. אוטובוסים: 1, 3.
קינג'ייט. מוצ"ש־ה' 21.00.

פתח־תקוה

■ היכל. ההסתדרות 21, טל' 03־917374. הנחות: חיילים, חברי דן, נכי צה"ל, שוטרים, גימלאים. אוטובוסים: 62, 66.
1 - התאומים. ר' 22.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 17.00, 19.15, 21.30.
2 - איש הגשם. ר' 22.00. מוצ"ש 19.00, 21.40. א"ה' 16.15, 19.00, 21.40.
3 - הנינג'ה האמריקני 4. ר' 22.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 17.00, 19.15, 21.30.

צפת

■ בית אלון. הפלמ"ח, טל' 971222. הנחות: גימלאים. אוטובוסים: 6, 7.
קינג'ייט. מוצ"ש 21.15. א', ג', ד', ה' 19.00, 21.15.

קריות

■ אורות. ברק 44, קרית־מוצקין, טל' 04־703877. הנחות: חיילים, חברי אגד, גימלאים, שוטרים, נכי צה"ל. אוטובוס 52.
נשים נשים. מוצ"ש־ה' 19.00, 21.15.
■ בית העם. בילינסון, קרית־חיים, טל' 04־721507. הנחות: חיילים, שוטרים, נכי צה"ל, חברי אגד. אוטובוסים: 51, 53, 55.
תלווה לי את אשתך. מוצ"ש 19.00, 21.15. א"ה' 21.15.
■ היובל. יוסף בוסל, קרית־חיים, טל' 04־731955. הנחות: חיילים, חברי אגד, שוטרים, נכי צה"ל. אוטובוסים: 51, 59.
מאהב בצרות. מוצ"ש 19.00, 21.15. א"ה' 21.15.
■ מופת. בית ההסתדרות, קרית־אתא.
מעריצה צמודה. מוצ"ש 19.15, 21.15.
■ ניצן. הירדן, קרית־ים, טל' 04־750193. הנחות: חיילים, סטודנטים, חברי אגד, שוטרים, נכי צה"ל. אוטובוסים: 53, 57.
נשואה למאפיה. מוצ"ש־ה' 19.00, 21.15.
■ סביון. שד' קרן היסוד, קרית־ביאליק, טל' 04־711880. הנחות: חיילים, שוטרים, נכי צה"ל. אוטובוסים: 5, 12.
מי הפליל את רוג'ר רביט. מוצ"ש־ה' 19.00, 21.15.
■ קריון. קרית־ביאליק.
1 - התאומים. ר' 19.30, 22.00, 24.15. מוצ"ש 18.45, 21.15, 23.45. א"ה' 17.00, 19.30, 21.40.
2 - איש הגשם. ר' 19.30, 22.00, 24.30. מוצ"ש 18.45, 21.15, 23.45. א"ה' 17.00, 19.30, 21.40.
3 - הנאשמים. ר' 19.45, 22.00, 24.15. מוצ"ש 18.45, 21.00, 23.15. א"ה' 17.00, 19.30, 21.40.
4 - רג ושמו ונרה. ר' 19.30, 22.00, 24.15. מוצ"ש 18.45, 21.15, 23.45. א"ה' 17.00, 19.30, 22.00
5 - נינג'ה 4. ר' 19.45, 22.00, 24.15. מוצ"ש 18.45, 21.15, 23.45. א"ה' 17.00, 19.15, 21.45.

קרית־אונו

■ מופת. פנקס 10, טל' 03־350828.
סלאם בומביי. מוצ"ש, ג', ה' 19.15, 21.30.
■ מתנ"ס. צה"ל 104, טל' 03־716573. הנחות: חיילים, גימלאים. אוטובוסים: 55, 68, 69.
האקרח מת מצחוק. ר' 22.00. מוצ"ש, ב', ד' 19.00, 21.15. ג', ה' 20.00. שבת 11.00. ד' 16.30.

ראשל"צ

■ נעמן. אצ"ל 11, טל' 03־941522. הנחות, אחרי השבוע הראשון: חיילים וכוחות הביטחון.
אלף נשותיו של נפתלי סימן טוב. מוצ"ש־ה' 19.00, 21.30.
■ ראשון. הד"ל 13, טל' 03־532032. הנחות, אחרי השבוע הראשון: חיילים וכוחות הביטחון.
נערה עובדת. מוצ"ש־ה' 19.00, 21.30.
■ רון. יעקב 50, שיכון המזרח, טל' 03־9662175. הנחות: חיילים, גימלאים, חברי אגד, שוטרים. אוטובוסים: 3, 11.
1 - התאומים. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 17.00, 19.15, 21.30.
2 - איש הגשם. מוצ"ש 19.00, 21.40. א"ה' 16.15, 19.00, 21.40.
3 - משחק ילדים. מוצ"ש 19.15, 21.30. א"ה' 17.00, 19.15, 21.30.
■ תרצה. רח' הרצל, טל' 03־941887.
הרשימה באגם 21. מוצ"ש־ה' 21.00.

רחובות

■ בית העם. יעקב פינת מנוחה ונחלה, טל' 08־451978. הנחות: חיילים, גימלאים, נכי צה"ל, שוטרים.
האקרח מת מצחוק. מוצ"ש 20.00, 21.45. א"ה' 20.00.
■ הדר. לוידאפשטיין 14, טל' 468505־08. הנחות: חיילים, גימלאים, נכי צה"ל, שוטרים.
התאומים. מוצ"ש־ה' 19.30, 21.30.
■ חן. שד' בן־ציון, טל' 08־465979. הנחות: חיילים, גימלאים, נכי צה"ל, שוטרים.
קוקטייל. מוצ"ש־ה' 19.30, 21.30.

רמלה

■ היכל התרבות. ויצמן, טל' 232542. אוטובוסים: 4, 5, 247.
רג ושמו ונרה. מוצ"ש 19.30, 21.30. א"ה' 20.30.

רמת־השרון

■ כוכב. סוקולוב 95, טל' 5491979. הנחות: חיילים.
אהבה ממבט שלישי. ר' 21.30. מוצ"ש־ה' 21.35. הנסיכה הקסומה. מוצ"ש־ב', ד', ה' 19.15. ג' 16.30, 19.15.

ר"ג - גבעתיים

■ אואזיס. הרצל 75, טל' 03־739592. הנחות: חיילים. אוטובוס 67.
מי הפליל את רוג'ר רביט. ר' 22.00. מוצ"ש, 19.30, 21.50. א"ה' 17.00, 19.30, 21.50.
■ אורדע. כיכר רמב"ם 3, טל' 721720. הנחות: חיילים, שוטרים, נכי צה"ל. אוטובוס 67.
התאומים. מוצ"ש 19.30, 21.30. א"ה' 16.30, 19.30, 21.30.
■ הדר. סירקין 20 גבעתיים, טל' 724002. הנחות: חיילים, שוטרים, נכי צה"ל, גימלאים. אוטובוס 61.
איש הגשם. ר' 22.00. מוצ"ש 19.00.



ש! מרשמלו על האש!
שפד אותו, גלגל אותו, חמם אותו ו... טרוף!
חטיף מטריף
למסיבות החמות.
האמריקאים משוגעים עליו,
ארה"ב היא לא ארה"ב בלעדיו.
מרשמלו – בפיקניק ובמסיבה
בבית ובכל רגע שבא.
עכשיו, סוף־סוף גם בישראל,
להשיג ברשתות שק"ם, סופרסל,
היפר שוק, קו־אופ צפון,
במעדניות ובמכולות.
טעם ישראל
מרשמלו על האש
BARBEQUE MARSHMALLOWS
200 גר'
הטעם שאני אוהב
טעם ישראל
יצרני שוקולד, לקקנים,
חטיפים ודברים טובים.

.21.30 א'־ג', ה' 16.30, 19.00, 21.30.
■ לילי. ירושלים 41, טל' 744238. הנחות: חיילים, שוטרים, נכי צה"ל, חברי רן. אוטובוסים: 60, 61, 63, 67.
טקילה סאנרייז. ר' 22.00. מוצ"ש 19.30, 21.30. א'־ה' 17.00, 19.30, 21.30.
■ רב־גן. קניון אילון, טל' 798825. הנחות: חיילים, שוטרים, נכים, גימלאים. אוטובוסים: 20, 23, 42.
1 - יחסים מסובכים. ר' 21.55, 24.15. מוצ"ש 19.20, 21.50. א'־ה' 17.00, 19.20, 21.50.
2 - אנשי התהילה. ר' 22.00, 24.15. מוצ"ש 19.30, 21.50. א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50. 3 - אהבה ממבט שלישי. ר' 22.00, 24.15. מוצ"ש 19.30, 21.50. א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50.
4 - תייר מזהמן. ר' 21.55, 24.15. מוצ"ש 19.20, 21.50. א'־ה' 17.00, 19.20, 21.50. ■ שבים. עמישב 45, טל' 314797. הנחות, רק בימי חול: חיילים, שוטרים, גימלאים. אוטובוסים: 31, 34, 43.
הנאשמים. ר' 22.00. מוצ"ש־ה' 19.15, 21.30.

הנחות: חיילים, גימלאים וחברי רן. אוטובוס 4.
חודש בקאנטרי. ר' 14.30. מוצ"ש 19.45, 21.45. א'־ה' 17.00, 19.30.
■ גת. אבן־גבירול 62, טל' 267888. הנחות: בכל סרט 20 כרטיסים לחיילים. אוטובוסים: 11, 18, 26.
יחסים מסובכים. ר' 21.50, 24.15. מוצ"ש 19.25, 21.55. א'־ה' 16.45, 19.25, 21.55. ■ דיזנגוף. דיזנגוף סנטר, שער 3 למטה. טל' 200485. הנחות: חברי רן, חיילים, שוטרים. אוטובוסים: 5, 63, 66.
1 - עבריינית צעירה. ר' 11.00, 13.30, 21.50, 24.00. מוצ"ש 19.30, 21.50. א'־ה' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 21.50.
2 - קפה בגדד. ר' 11.00, 13.30, 21.50, 24.00. מוצ"ש 19.30, 21.50. א'־ה' 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 21.50.
3 - שיחות לילה. ר' 11.00, 21.50, 24.00. מוצ"ש 19.30, 21.50. א'־ה' 11.00, 15.00, 19.30, 21.50. זוהר. ר' 13.30. א'־ה' 13.00, 17.00.

17.00, 19.30, 21.50.
4 - אנשי התהילה. ר' 22.00, 24.15. מוצ"ש 19.25, 21.50. א'־ה' 11.00, 14.00, 17.00, 19.25, 21.50.
5 - אהבה ממבט שלישי. ר' 22.00, 24.15. מוצ"ש 19.30, 21.50. א'־ה' 11.00, 14.00, 17.00, 19.30, 21.50.
■ טיילת. יונה הנביא 2, טל' 657952. אוטובוסים: 4, 25, 63.
1 - דג ושמו וונדה. ר' 22.00, 24.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א'־ה' 16.45, 19.15, 21.30.
2 - מיסיסיפי בוערת. ר' 21.45, 24.15. מוצ"ש 19.00, 21.40. א'־ה' 16.30, 19.00, 21.40.
3 - איש הגשם. ר' 21.45, 24.15. מוצ"ש 19.15, 21.30. א'־ה' 16.30, 19.15, 21.50.
■ לב. דיזנגוף סנטר, שער 5 למעלה. טל' 288868. הנחות: גימלאים בעלי תעודה, להקרנות 14.00. קופות: מ־10.00 בבוקר. אוטובוסים: 5 וכל הקווים שעוברים

ראן דה פלורט. ר' 22.00. מוצ"ש 21.30. א'־ג', ה' 21.00.
■ פריז. הירקון 106, טל' 222282. הנחות: חיילים - ביום, בקופה. בערב, בקצין העיר. גימלאים - יומיות והצגה ראשונה - א'־ה' בלבד. חברי רן וסטודנטים. אוטובוסים: 4, 10, בבן־יהודה.
סלאם בומביי. ר' 12.00, 22.00. מוצ"ש 21.30. א'־ה' 12.00, 14.00, 21.30.
אשה תחת השפעה. מוצ"ש 19.00. א'־ה' 16.00, 19.00. מונטי פייטון והגביע הקדוש. ר' 24.00.
■ צפון. דהדהאו פינת לואי מרשל 18, טל' 443966. הנחות: קשישים בעלי תעודה, שוטרים, חברי רן ואגר. אוטובוס 25.
קאמי קלודל. ר' 22.00. מוצ"ש־ה' 18.00, 21.30.
■ שחף. הירקון, כיכר אתרים, טל' 226645. הנחות: חברי רן, חיילים, גימלאים - רק יומיות. שוטרים - כשנשארים כרטיסים. אוטובוס 10.
איש הגשם. ר' 21.45, 24.15. מוצ"ש

■ לימור.
תשעה וחצי שבועות של שברון חושים. מוצ"ש, ה' 24.00.
■ פריז.
אודאנגטורה. ר' 14.30. מלך ליום אחד. שבת 13.00. ישחפיית היום. שבת 15.00. ברלם נפלו על הראש. שבת 17.00, א' 23.30. גשם סגול. מוצ"ש 23.30. כלבי הקש. ב' 23.30, ד' 23.30. אהבת בוסר. ג' 23.30. בוקר טוב וייטנאם. ה' 23.30.
■ תמוז.
שיגעון בחלל. שבת 15.00. בלייד ראנר. שבת 17.00.

ירושלים
■ בית אגרון.
לייד איב. ר' 14.00, 21.30. מוצ"ש 18.30. א' 20.00. ב' 22.00. וילו והנסיכה. ר' 15.45. שבת 11.00, 24.00. ב' 18.00. ד' 17.00. ה' 21.30. צוללת צהובה. ר' 23.00.

מוצ"ש 20.15. א' 18.30. ב' 20.15. דג ושמו וונדה. ר' 24.30. מוצ"ש 22.00. ג' 20.00. ד' 21.45. ה' 19.30. בוקר טוב וייטנאם. א' 21.45. ג' 22.00. ד' 19.30. ה' 24.00.

ס י נ מ ט ק

תל־אביב
■ סינמטק. רח' הפסמן 3, בית מפעל הפיס. טל' 258200
פייר פאולו פזוליני, רטרוספקטיבה. א. רשימות לסרט על הודו. ב. רשימות לאוריסטיאה אפריקנית. מוצ"ש 18.30. האפיזודות ה"קומיות". מוצ"ש 20.00. דקמרון. מוצ"ש 21.45. אנימציה מבריה"מ בהשתתפות שלושה אמנים רוסים. א' 18.00. סיפורי קנטרברי. א' 21.30. א. שמעתי את בנות הים שרות. ב. הסיפור המתוק על הפינגווין, סינדרלה. ב' 19.30. אלף לילה ולילה. ב' 21.30. א. הזעם. ב. חרמות צנעא. ג' 19.30. מכתיבות את הקצב. ג' 21.30. א. אין זה סיפור אהבה. ב. כיצד נראינו. ד' 19.30. סאלו. ד' 21.30.

ירושלים
■ סינמטק 1. דרך חברון. טל' 724131
סיפורי קנטרברי. ר' 14.00. מועדון הקליפים של קוטנר. ר' 22.00. יופיו של החטא. מוצ"ש 20.00. פאני ואלכסנדר. מוצ"ש 22.00. א. רשימות מסרט על הודו. ב. רשימות לאוריסטיאה אפריקנית. א' 18.30. טראומה נפשית בקולנוע. צא וראה. א' 20.30. 12 המושבעים. ב' 19.15. פתיחת התבנית על סרטי נשים מקנדה. מכתיבות את הקצב. ב' 20.30. א. כיצד נראינו. ב. לא סיפור אהבה. ג' 19.30. מיתוס. פולחן וכישוף. אורסאו נגרו. ג' 21.00. אלף לילה ולילה. ג' 21.30. א. הסיפור המתוק על הפינגווין סינדרלה. ב. שמעתי את בנות הים שרות. ה' 19.00. תשעה וחצי שבועות של שברון חושים. ה' 24.00.
■ סינמטק 2.
זה הרחוב שלי. מוצ"ש 20.00. אלוהי המגפה. מוצ"ש 22.00. החייל האמריקני. א' 21.30. רוכל ארבע העונות. ב' 21.30. סרטים קצרים של פזוליני. א. הזעם. ב. חומות צנעא. ד' 19.00. מבעד לצעיף הנזירות. ד' 21.15. לחוף מבטחים. ה' 19.00. סרטים קצרים של פזוליני חלק ב', ה' 21.30.

חיפה
■ סינמטק. שד' הנשיא 142. טל' 383424
בגלל המלחמה ההיא. ר' 14.00. הרפתקאות הברון מינכהאוזן. מוצ"ש 19.00. קן הקוקיה. מוצ"ש 21.30. ריצת האמוק של מר ר'. א' 21.30. מרשט (גורלה של נערה). ב' 19.00. דקמרון. ב' 21.30. אן טריסטאן. ג' 19.00. קבקבי עץ. ג' 20.45. לחוף מבטחים. ד' 19.00. טומי. ד' 21.30. לא סיפור אהבה. ה' 21.00. סמי ורוזי עושים את זה. ה' 24.00.



פורלן ב"שלושה לאושר". פועלת בבית חרושת לנעלים

ת ל - א ב י ב

■ אורלי. מכבי 2, טל' 284025. הנחות: גימלאים עם תעודה. אוטובוס 4.
הנאשמים. ר' 22.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א'־ה' 17.00, 19.15, 21.30.
■ אלנבי. אלנבי 58, טל' 657820. הנחות: חברי הסינמטק, חיילים - רק בימים א'־ה'. שוטרים - כרטיס זוגי במחיר כרטיס בודד. חברי רן, נכי צה"ל. גימלאים - רק ליומיות. אוטובוס 4.
עלובי החיים. ר' 22.00, מוצ"ש 18.00, 21.30. א'־ה' 17.00, 20.30.
■ אסתר. זמנהוף 1, כיכר דיזנגוף. טל' 225610. הנחות: חיילים, גימלאים עם כרטיס תושב תל־אביב, רק להצגה יומית. אוטובוס 5.
הזבוב 2. ר' 22.00, 24.15. מוצ"ש 19.30, 21.50. א'־ה' 17.00, 19.30, 21.50.
■ בית ליסין. ויצמן 34, טל' 216653. אוטובוסים: 61, 64, 66.
שלושה רווקים ותינוקת. ר' 23.30. מוצ"ש־ה' 23.15.
■ בית פרנקפורט. קיצ"ם, הדר יוסף, טל' 492409.
קוקטייל. ג' 16.30, ד', ה' 20.30.
■ בן־יהודה. בן־יהודה 77, טל' 222759. הנחות: גימלאים, רק ליומיות. חיילים. אוטובוס 4.
קינג'יים. ר' 22.00, 24.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א'־ד' 17.00, 19.15, 21.30. איש הגשם. ה' 16.15, 19.00, 21.30.
■ גורדון. בן־יהודה 87, טל' 236992.

■ רקל. הרצוג 24, שיכון בבלי. טל' 443209. הנחות: חברי רן, חיילים, שוטרים - רק כשלא מלא. אוטובוסים: 14, 25. נערה עובדת. ר' 22.00. מוצ"ש־ה' 19.10, 21.30.
■ דרייב אין. שד' רוקח, גני התערוכה. טל' 428030. אוטובוסים: 47, 48.
האוקרה מת מצחוק. ר' 22.00. מוצ"ש־ה' 19.45, 21.45. סרט סקס. ר', מוצ"ש־ה' 24.00.
■ הוד. דיזנגוף 101, פסז' הוד. טל' 226226. הנחות: חברי אגר ורן, גימלאים, חיילים. אוטובוסים: 5 וכל הקווים שעוברים בדיזנגוף.
נינג'ה אמריקני 4. ר' 22.00, 24.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א'־ה' 17.00, 19.15, 21.30.
■ הקולנוע. אבן־גבירול 26. טל' 259341. אוטובוס 26.
שלוש אחיות. ר' 14.30, 22.00, 24.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א'־ג', ה' 17.00, 19.15, 21.30.
■ חן. כיכר דיזנגוף. טל' 282288. הנחות: חברי רן, חיילים, שוטרים, נכי צה"ל - החל מהשבוע השני. גימלאים - רק ליומיות. אוטובוס 5 וכל הקווים שעוברים בדיזנגוף.
1 - מי הפליל את רוג'ר רביט. ר' 22.00, 24.15. שבת 19.30, 21.55. א'־ה' 14.30, 17.00, 19.30, 21.55.
2 - תייר מזהמן. ר' 21.50, 24.15. מוצ"ש 19.20, 21.50. א'־ה' 16.50, 19.20, 21.50. 3 - טקילה סאנרייז. ר' 22.00, 24.15. מוצ"ש 19.30, 21.50. א'־ה'

בדיזנגוף.
1 - לדע הזאב. ר' 14.00. מוצ"ש 19.40. א'־ה' 14.00, 19.40. רנט ומירבל. ר' 22.00, 24.00. מוצ"ש־ה' 21.50. בגלל המלחמה ההיא. א'־ה' 17.00.
2 - אלף נשותיו של נפתלי סימן טוב. ר' 14.00, 22.00, 24.00. מוצ"ש 19.40, 21.50. א'־ה' 14.00, 17.00, 19.40, 21.50.
3 - שלושה לאושר. ר' 14.00, 22.00, 24.00. מוצ"ש 19.40, 21.50. א'־ה' 14.00, 17.30, 19.40, 21.50.
4 - ראגלם מגיע לאמריקה. ר' 14.00, 22.00, 24.00. מוצ"ש 19.40, 21.50. א'־ה' 14.00, 17.00, 19.40, 21.50.
■ לימור. לונדון מיניסטור, אבן־גבירול 30. טל' 260773. הנחות: חברי רן ואגר. גימלאים - רק ליומיות, עם תעודת תושב. חיילים. אוטובוסים: 12, 26.
מיסיסיפי בוערת. ר' 21.45, 24.15. מוצ"ש 19.15, 21.45. א'־ה' 17.00, 19.15, 21.45. ■ מוזיאון. שד' שאול המלך 27, טל' 257361. אוטובוס 18.
סלה הבובש. א'־ה' 18.15, 21.15. נישואין פיקטיביים. א', 16.30, 19.15, 21.30. ד' 19.15, 21.30.
■ פאר. ישעיהו 1, טל' 450231. הנחות: חברי רן, שוטרים, חיילים. גימלאים - רק ליומיות. אוטובוסים: 4, 5.
הדיקטטור הגדול. ר' 22.00. מוצ"ש 19.15, 21.30. א'־ה' 16.30, 19.15, 21.30.
■ פוקס. מעונות הסטודנטים, רמת־אביב.

19.00, 21.40. א'־ד' 16.15, 19.00, 21.40.
■ תכלת. בן־יהודה 217, טל' 443950. הנחות: חיילים, שוטרים, גימלאים - ביומיות. אוטובוס 4.
מכתב מאשה אלמונית. מוצ"ש־ה' 19.30, 21.45.
■ תל־אביב. פינסקר 65, טל' 281181. הנחות: חיילים, גימלאים וחברי רן. אוטובוסים: 18, 20, 66.
התאומים. ר' 21.45, 24.15. מוצ"ש 19.30, 21.40. א'־ה' 17.00, 19.30, 21.40.
■ תמה. ברודצקי 17, רמת־אביב. טל' 412761. הנחות: חיילים, חברי סינמטק, מנויי בית ליסין, נכים, גימלאים, חברי רן ואגר. אוטובוס 27.
האוקרה מת מצחוק. ר' 22.00, 21.15. א'־ה' 19.30, 21.45.

ה ק ר נ ו ת מ י ו ח ד ו ת

תל־אביב והסביבה
■ הקולנוע, בית ציוני אמריקה.
זרוק אותה מהרכבת. מוצ"ש 23.45. פינק פלויד בפומפיי. ה' 23.45.
■ כוכב רמה"ש.
ד"ר סטריינג'לב. ר' 23.45. שבת 15.15.

נ ש י ם ק נ ד י ו ת

קנדה לא היתה אף פעם "מעצמה קולנועית" במובן המקובל של המושג, אך בדבר אחד יכולה המערכת התרבותית המפותחת שם להתגאות כשמדובר בתחום הקולנוע: "רשות הקונוע הלאומית של קנדה" או ה־N.F.B. מוסד עצמאי אך ממומן כהוגן על־ידי רשויות ממשלתיות שבמסגרתו תוססת פעילות קולנועית מגוונת, נסיונית, אמיצה ומרתקת. ללא ספק מעורר את קנאתו של כל קולנוען ישראלי מצוי למור סבל. פסטיבל חיפה האחרון הציג אסופה של סרטי אנימציה מפירות המוסד הזה כהצדעה ליום הולדתו ה־50. הסינמטקים בישראל, בשיתוף עם שגרירות קנדה, יספקו בקרוב חור הצצה נוסף אל חלק מפעילויות קולנועיות אלה. כותרת האירוע מבשרת על קובץ סרטי נשים, כאלה שנעשו על־ידי נשים ומתוך עניין מיוחד, פמיניסטי יש להניח, בבעיותיהן של הנשים. רוב הסרטים הופקו על־ידי סטודיו D שהוא אחת החטיבות של המוסד הקנדי המרתק הזה. חלקם של הסרטים דוקומנטרי ("יורים ובוכים" למשל דן בחייהם של צעיר ישראלי וצעיר פלסטיני, "אין זה סיפור אהבה" הוא מסמך מרתק אודות עולם הפורנוגרפיה על פניו השונים) וחלקם עלילתיים. האירוע שיתפרס בשלושת הסינמטקים בין התאריכים 15.5־31.5 יכלול גם סימפוזיון בנושא "התנועה הפמיניסטית והשפעתה על אמנות הקולנוע" (15.5 20:30 בסינמטק ירושלים) בהנחיית כרמית גיא ובהשתתפות אורחות מקנדה כמו רינה פראטיצ'לי, מנהלת סטודיו D והבמאיות ג'ניס קול, הולי דייל ובוורלי שפר.

אציל, אבל דביל

ראשו של הלוקוס ענק ביחס לגופו, ויש לו הבעה דבילית. לעומת זאת, הדג האציל הזה טעים מאוד, גם לפני הבישול. הלוקוסים אוהבים לשחות בשדות הדיג של ישראל, מה שלא מוזיל את מחירם בשוק



סיווג בלתי־רשמי לגמרי מחלק את הדגים לאצילים ופשוטים. לוקוס, למרבה המזל, נחשב בצדק לדג אציל. למה מזל? כי אנחנו כבר נענשנו בחוף ים ארוך ויפה, אז צפוי שעם המזל שלנו רוב הדגים בו יהיו פשוטים ומעט מהם טובים ממש (ברבוניה, מעט מאוד סול ועוד איזה סוג וחצי). לוקוס הוא דג בעל בשר לבן, מוצק, עדין מאוד, טעים מאוד ויחד עם זה מקבל בהכנעה טע־מים ורטבים. כמו כל הדגים, הבישול שלו קצר מאוד, פשוט, והתוצאה תמיד טעימה. והעיקר, זהו דג אציל ששוחה קרוב לחופינו רוב ימות השנה ובשפע (מה שלא מפריע לו להיות דג יקר, לעזאזל). גודלו נע בין 800 גרם לכמה קילוגרמים טובים, מה שמאפשר חיתוך והכנה של הדג החביב הזה בצורות שו־נות ומגוונות (יש לו ראש ענק יחסית לגופו והבעה דבילית לגמרי. הראש, אגב, נהדר, טוב במיוחד להכנת מרקי דגים). אפשר להשתמש בדג כשהוא שלם (800 גר' עד 1.2 ק"ג), אפשר להי־שתמש רק בפילה של הדג (מבקשים ממוכר דגים לעשות את זה), ואפשר — בדגים הגדולים מאוד — להשתמש בס־טייקים של לוקוס, שהם פרוסות של הדג כשהוא חתוך לרוחבו. כל צורה בהתאם למתכון, כמובן. מאחר שהלוקוס ניתן להשגה ברוב ימות השנה, כדאי להשתדל לקנות לוקוס טרי ולא קפוא. כאן גם המקום להזכיר שלוקוס הוא אחד הדגים הבודדים בארץ שהוא מאוד מאוד טעים, גם כשהוא בלתי־מבושל לחלוטין, וזאת כמובן בתנאי שיהיה טרי מאוד.

סטייק לוקוס אפוי בנייר כסף

מרכיבים:

— 4 סטייקים של 150־180 גר' כל אחד
— 1 גזר קלוף חתוך לקוביות קטנטנות
— 1 בצל קטן קצוץ דק
— 1 מקל סלרי חתוך לקוביות קטנות
— 60 גר' חמאה
— 8 כפות יין לבן יבש
— מיץ מלימון אחד
— 2־כפות פטרוזיליה
— 1 כפית טימין
— מלח
— פלפל שחור טחון טרי

הכנה:

1. לוקחים 4 יריעות נייר כסף בגודל של כ־30×30 ס"מ. שמים במרכז כל יר־יעה מעט בצל, גזר וסלרי קצוצים, וע־ליהם מניחים פרוסות דג.
2. מרימים את שולי נייר הכסף ויוצרים מעין "סירות", כך שאם שופכים פנימה נוזלים הם לא יברחו החוצה. שופכים על כל דג 2 כפות יין לבן יבש, מעט מיץ לימון ו־15 גר' חמאה (במקום חמאה אפשר להשתמש בשמן זית). ממליחים, מפלפלים ומפזרים מעט מהפטרוזיליה והטימין.
3. סוגרים את נייר הכסף מעל הדג. חשוב מאוד לסגור היטב את נייר הכסף ולאטום אותו לחלוטין.
4. שמים את הדגים העטופים בתבנית ואופים בתנור כ־12־15 דקות בחום של 200 מעלות.
5. מגישים את הדג עטוף בנייר הכסף, כל סועד פותח את העטיפה ואוכל מתוכה את הדג.

סטייק לוקוס ברוטב חמציצים

מרכיבים:

— 4 סטייקים של לוקוס, 150־180 גר' כל אחד
— 30 גר' חמאה
— חצי כוס יין לבן יבש
— 2 בצלים ירוקים, החלק הלבן בלבד, קצוצים דק
— 1 שקית שמנת מתוקה
— 250 גר' עלי חמציץ טריים קצוצים גס
— מלח ופלפל שחור טחון טרי.

הכנה:

1. ממליחים ומפלפלים את הדגים.
2. ממיסים את החמאה במחבת כבדה. כשהחמאה חמה מטגנים את פרוסות הדג כ־2־3 דקות מכל צד, מוציאים ושומרים במקום חם.
3. שופכים פנימה את היין ומוסיפים את הבצלים הקצוצים, מגרדים את תחתית המחבת בשפכטל עץ. מבשלים עד שבמחבת כמעט ולא נשארים נוזלים.
4. מוסיפים את השמנת, מביאים לידי רתיחה ומבשלים כ־5 דקות.
5. מוסיפים את החמציצים, ממליחים ומפלפלים ומבשלים עוד כדקה או שתיים.
6. יוצקים בנדיבות מהרוטב על ארבע צלחות הגשה ומניחים במרכז כל צלחת פרוסת דג.

סטייק לוקוס עם פלפלים בשלושה צבעים

מרכיבים:

— 4 סטייקים של לוקוס, 150־180 גר' כל אחד
— מיץ מלימון אחד
— 4 כפות שמן זית
— 2 כפיות בזיליקום קצוץ
— מלח ופלפל שחור טחון טרי
— מעט קמח
— 1 פלפל אדום חתוך לקוביות קטנות
— 1 פלפל ירוק חתוך לקוביות קטנות
— 1 פלפל צהוב חתוך לקוביות קטנות
— 1 שן שום קצוצה
— 30 גר' חמאה
— 3 כפות יין לבן יבש

הכנה:

1. מערבבים בקערה את מיץ הלימון, שמן הזית, המלח, הפלפל וכפית הב־זיליקום, ומשרים את הסטייקים למשך שעה.
2. מוציאים את הסטייקים מן המשרה, טובלים במעט קמח, מנערים כדי לסלק כל קמח עודף. מטגנים במעט שמן זית כ־2־3 דקות מכל צד. מוציאים ושומ־רים במקום חם.
3. ממיסים את החמאה במחבת ומאדים בה כ־5 דקות את הפלפלים והשום. מו־סיפים את היין, מעט פלפל וכפית בזיליקום ומבשלים עוד כ־3 דקות.
4. מחלקים את הפלפלים ל־4 צלחות הגשה ועליהם מניחים פרוסת דג מטו־גנת.

לוקוס אפוי במלח גס

השיטה הזאת של אפיית דג במלח אינה גימיק, זוהי שיטה מיוחדת במינה שבה בעצם "תופרים" לדג תנור בדיוק בדיוק לפי מידותיו. באופן הזה הדג יוצא עסיסי להפליא ובדרך פלא בכלל לא מלוח. מומלץ מאוד.

מרכיבים:

— 1 דג לוקוס שלם במשקל של כחצי ק"ג
— 2 ק"ג מלח בישול גס
— 1 חלבון ביצה פלוס 2 כפות מים
— 3 ענפי שמיר
— 1 ענף קטן של רוזמרין
— חצי עלה דפנה
— מעט פלפל שחור טחון טרי
— חצאי לימונים כמספר הסועדים

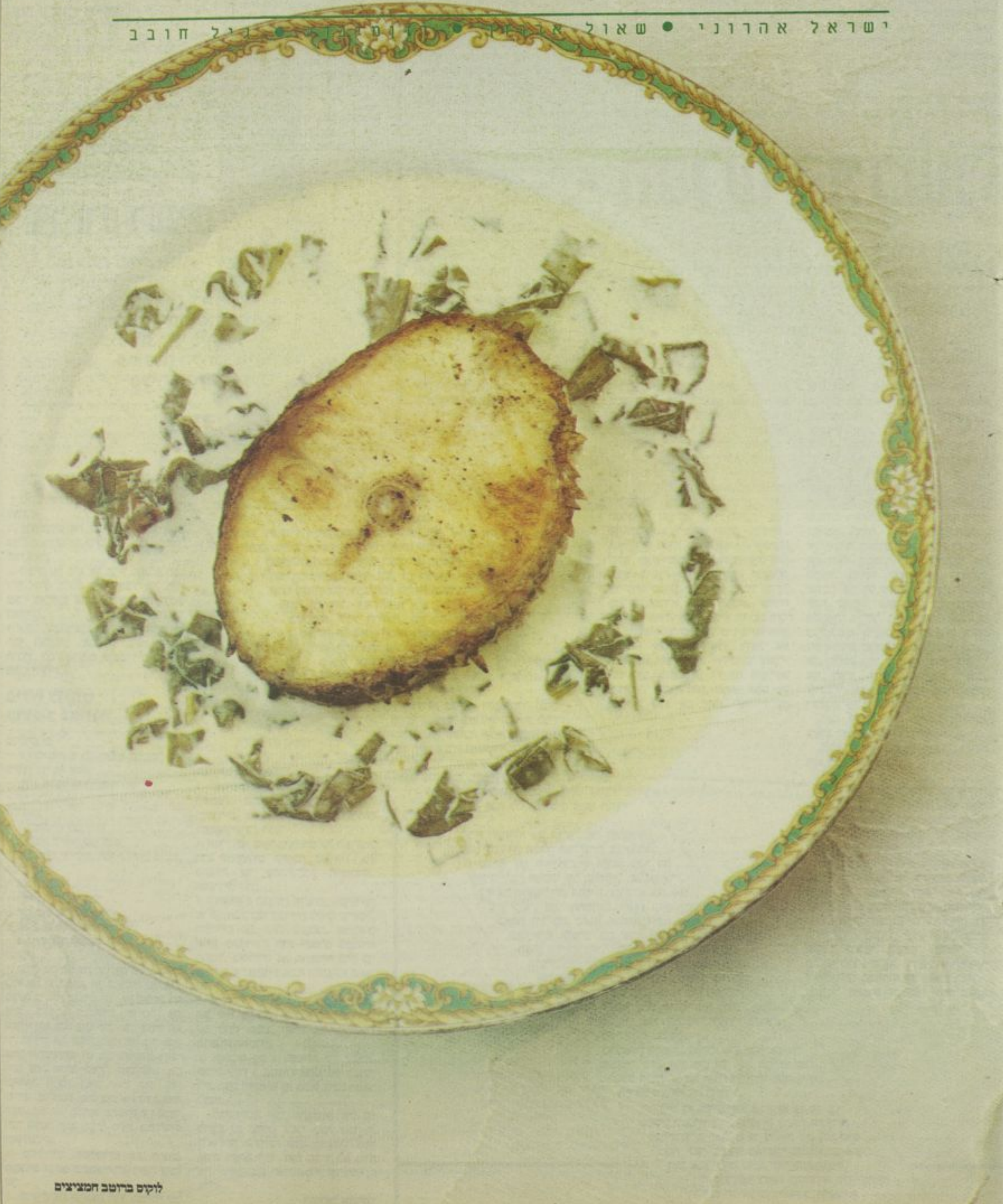
הכנה:

1. לוקחים תבנית אובאלית חסינת חום בערך בגודל של הדג, ומרפדים אותה ב־1 ס"מ גובה מלח גס.
2. מכניסים אל תוך הדג את ענפי הש־מיר, הרוזמרין ועלה הדפנה ומפלפלים אותו מעט. מניחים אותו על המלח.
3. שופכים את שאר המלח על הדג עד שהוא יהיה מכוסה לגמרי במלח ומהד־קים מעט.
4. טורפים מעט את החלבון והמים ומורחים על השכבה העליונה של

◄

אוכל

ישראל אהרוני • שאול א[illegible] • [illegible] • גיל חובב



לוקוס ברוטב חמציצים

צילום: גלי שמר

הבלש המבשל

נשקו האישי החדש של הבלש המודרני הוא המג'ימיקס. ספנסר של רוברט ב. פרקר, שהוא פרסומת מהלכת למאצ'ו, מצטט שירה אנגלית עתיקה ומבשל כמו רות סירקיס. גם סם ספייד של דאשיל האמט לא בז לאוכל

לאורך שבעה ספרים וכעשרים סי־פורים קצרים לא הראה הבלש הפרטי פיליפ מארלו כל נטייה קולינרית מועדפת. מרופט ורומנטי, בודד ומוסרי, לא התפנה גיבורו של ריימונד צ'נדלר מטרדות יומו, כדי להגדיר עבור הקורא משהו משגרת המזון שלו. למרות גרגרנותו האלכוהוליסטית של צ'נדלר עצמו (הוא אהב לשבת לארוחות חגי־גיות עם כפפות לבנות שהסתירו את ידיו שסבלו ממחלת עור), לא ייחד צ'נדלר תשומת־לב רבה מדי לתכולת המקרר של מארלו. מהתיאורים הרזים והלאקוניים של דירתו, עולה כי מארלו אינו פנוי להבלי עולם גשמיים, וכי הוא שותה את ארוחת הבוקר שלו מבקבוק. פה ושם, ניאות צ'נדלר להושיב את מארלו לארוחת בוקר אמריקנית אופיינית של ביצים, בייקון וקפה. נע בין אשמה אנגלו־סקסית חולנית על מות אשתו סיסי בגיל מופלג לבין תאוות חיים, היה צ'נדלר מסובך מדי עם עצמו מלהרשות למארלו קיום נהנ־תני עצמאי.

דווקא הבלשים הפרטיים של דאשיל האמט השחפן, ניק ונורה צ'רלס וסם ספייד, קשובים יותר לקול הקיבה, אולי בגלל הרקע פותח־התיאבון של סן־פרנ־סיסקו. שעה שמארלו נע בלוס־אנג'לס אך אינו עוצר בבתי אוכל כמו מסעדות, חנויות ושווקים, ממפה האמט את עירו בעזרת ספייד. "ספייד ובלש המשטרה סמל פולהאוז אכלו רגלי חזיר מוח־מצות ליד אחד משולחנותיו של ג'ון הגדול." הם עשו זאת ב"גריל של ג'ון", מסעדת הסטייקים והדגים שנוסדה ב־1903. ספייד עוצר במסעדות, המזון המוגש לו מתואר בדייקנות, והאמט אינו חושב כי מידע זה משני לקוראיו. גם טרוויס מק'גי של ג'ון ד'. מקדונלד, שחי רוב זמנו על יאכטה העוגנת לחופי פלורידה, אינו איש מובהק של אוכל. ואילו רוס מקדונלד צייר את לו ארצ'ר בצבעים אפורים שהצליחו להמית את עניינה המובהק של קליפורניה באוכל.

הבלש המבשל מהזן של הקשוחים והאמיצים הוא ספנסר המודרני של רוברט ב. פרקר. זוהי עונת תחייה משמחת לז'אנר הבלש, ופרקר נחשב לסופר הבלש החשוב של זמננו (רוס וג'ון מקדונלד מתו בשנים האחרונות, לורן אסטלמן מנסה להגדיר את תחום המחיה שלו בדטרויט, אלמור לאונרד אינו עובר בתוך גבולות הז'אנר). ספנסר, החולש על הטריטוריה של בוס־טון, הוא אביר מודרני בעל מידה נאותה של ספק מכרסם. הוא כותן מתלבט ההורג את הפושעים ובונה בתי יתומים לילדיהם. הוא שותה בירה כמו נחת במרינס, ומבשל כמו רות סירקים. הוא מצטט שירה אנגלית מהמאה הקו־דמת, היה לו עתיד סביר כמתאגרף מק־צועי, הוא מאוהב בסוזן סילברמן, פסי־כולוגית יהודייה עם דעות שמאלניות. האוכל, במטבח הביתי ומחוצה לו, הוא חלק בלתי־נפרד מההתפתחות הנר־אטיבית של בלשי פרקר. במסעדות היוקרתיות של בוסטון שאליהן הם מגיעים אחרי שספנסר קיבל את שכרו, מנהלים ספנסר וסילברמן התמקחות קמעונאית מסביב לשולחן. מין קנטר־נות גסטרונומית ברוח טובה המשמשת עבורם מתאבן למיטה.

"המלצרית הופיעה. הבטתי בסוזן. 'אסקרגו', אמרה למלצרית, 'ואת הסרטנים הקרים.' אני הזמנתי מנת מתאבנים מעורבים חמים וסטייק... המלצרית חזרה עם המנות הראשונות שלנו. מגש המתאבנים המעורבים שלי הכיל צדפות קזינו, צדפות רוקפלר, שרימפס מטוגן, שרימפס שיכור וכובע פטריה ממולא אחד. 'פטריה תמורת חילזון,' אמרתי לסוזן. היא הרימה חיל־זון עם המלקחיים הזעירים והניחה אותו בצלחת שלי. 'אני לא רוצה את הפטריה,' היא אמרה. 'אין סיבה לשבי־תת רעב, סוזן'. 'תן לי את השרימפס השיכור,' אמרה סוזן. שמתי אותו על הצלחת שלה עם מזלג. 'את יודעת שאני הכי אוהב אותם,' אמרתי. 'אני יו־דעת שהפטריות לא מי יודע מה חשובות לך,' אמרה. 'כלבה.' סוזן חייכה. 'הדרך לחרטה של הגבר עוברת דרך קיבתו,' אמרה."

כשהוא לבד ורחוק מדירתו, מה שקורה לא מעט במקצוע הבודד והד־אלים הזה, מנסה ספנסר להפיק את המקסימום מהפנאי שלו. "היה תשע וחצי בלילה כאשר חזרתי למוטל. חדר האוכל היה עדיין פתוח. הזמנתי שישה אויסטרים, חצי בקבוק שאבלי וסטייק של חצי קילו עם רוטב ברנייז וליטר בירה. לסלט היה רוטב בית מצוין." כשהוא בבית, בטי־שירט הדוק המבליט את הפיזיולוגיה השרירית שלו, ננעל ספנסר במטבח ועושה בו להטים, בעיקר כדי להרשים נשים המתארחות אצלו. לפעמים הוא מתפנה גם לנאום פמיניסטי.

"דפקתי עם פטיש על כמה סטייקים של כבש שקניתי, כדי להכין קוטלטים של כבש. קימחתי אותם, אחר־כך טבלתי בביצה מקושקשת, ולבסוף בפירורי לחם. כאשר היו הקוטלטים מצופים יפה, כפי שאומרת ג'וליה צ'יילד, הנחתי אותם בצד וקילפתי ארבעה תפוחי־אדמה. חתכתי אותם לעיגולים קטנים דמויי ביצה, מה שלקח קצת זמן, וטיגנתי אותם בשמן, מסובב ומזיז אותם כדי שיהיו שחומים מסביב. התחלתי לטגן את הקוטלטים במחבת אחרת. כאשר תפוחי־האדמה היו חומים, כיסיתי את המחבת, הנמכתי את האש והנחתי להם להתבשל עם מכסה. כאשר הקוטלטים הושחמו, שפכתי את כל השומן המיותר, הוספתי קצת שאבלי ונענע קצוצה, כיסיתי והוספתי לבשל. הכנתי סלט יווני עם גבינת פטה וזיתים בשלים. הוצאתי את הקוטלטים מהמחבת והמשכתי לבשל את הרוטב כדי לצמצם אותו. כיביתי את האש, הוספתי חתיכת חמאה, ערבבתי אותה עם רוטב היין הסמיך ושפכתי על הקוטלטים.

"פם שפרד נרה בראשה. 'לוחם, מאהב וטבח גורמה? מרהים!'

"'לא. לוחם ומאהב בסדר. גורמה היא מלה משפילה.'

"'למה?'

"'אם את היית מבשלת את ארוחת הערב הזו, אף אחד לא היה אומר שאת גורמה. אבל כאשר גבר מתעניין באוכל ומבשל ארוחה קוראים לו גורמה. לאשה קוראים עקרת בית.'".

כשהוא במעקב, לחם חוקו של הבלש הפרטי, דואג ספנסר לשיפור תנאיו. "הוא קנה במאפיה לחם סורי טרי (פיתה, ר.מ.), חצי קילו גבינת פטה וחצי קילו זיתי קלמטה. הלחם היה עדיין חם. הוא הוסיף לקניות שישיה של בירה בק'ס." ספנסר מקפיד במיוחד על הבירה שהוא שותה. בירה היא המשקה האלכוהולי המועדף על האדם העובד, וספנסר מתפנק גם כאן. הוא שותה

ניו־יורק לעניים

140 גרם בשר, אמר התפריט, ו־140 גרם בשר באמת היו שם, בהמון פרוסות דקות שהתרוממו כמו שצריך בין שתי פרוסות הלחם. היתָה רק בעיה קטנה, הטעם

מאז ששמעתי על הדלי הראשון שפתחו בישראל (ממש כמו בניו־יורק, אמרו לי) ועוד על יד הבית שלי, אני מסתובב עם פה מלא ריר. הזכרונות על הבייגלס עם ערימות הסלמון המעושן, השכבות־שכבות של קורנד־ביף אדמדם שמן וחם בין שתי פרוסות לחם דקיקות. אז מה אם בתור מיקום הם בחרו בקפה בן־יהודה המלוקק והקר, שמיום שנבנה, בקטע בין גורדון לשדרות בן־גוריון, הוא גם שומם. סוף־סוף משהו ינער את המקום הזה.

הגעתי לשם בשבת לפני הצהריים, מרמיין לעצמי ברנץ' ניו־יורקי של יום ראשון, עם המון בלאדי מרי ועם המון סלמון ובשר. היה סגור, לעזאזל. איך אפשר לא לפתוח דלי בשבתות, לכל הרוחות, וזה לא עניין של כשרות, כי בפסח הבטיחו שאפשר יהיה לקבל לחם. התנחמתי איכשהו בערימת קבבים ומ־מיצות אצל חיים הרומני מפינת דיזנגוף וז'בוטינסקי, וחזרתי לבן־יהודה למחרת, לקראת הצהריים.

הסלמון המעושן בבייגל היה בסדר גמור. בייגל עם פרג, עשוי בטוסטר בדיוק במידה, עם המון חמאה שפוכה עליו (ביקשתי חמאה במקום הקרים צ'יז המסורתי. לכל אחד מותרת איזו מוזרות לפעמים). הסלמון היה טוב. לא מנת ענק, אבל מספיק כדי להרגיש את הטעם. רק למה, לכל הרוחות, שמים את הדבר הנהדר הזה על עלה חסה לח שמרטיב אותו ומקרר אותו?

הבעיה התחילה עם הבשר. את הפסטרמי והלשון וההודו, אמרה המלצרית בגילוי־לב, הם קונים. את הקורנד־ביף והחזה בקר הם עושים לבד. הלכתי על סנדוויץ' של קורנד־ביף עם מלפפון חמוץ וסלט תפוחי־אדמה. 140 גרם בשר, אמר התפריט, ו־140 גרם בשר באמת היו שם, בהמון פרוסות דקות שהתר־וממו כמו שצריך בין שתי פרוסות הלחם. הצרה היחידה היתה הטעם. זה היה קורנד־ביף תוצרת בית, זה נכון, אבל הוא כבר הספיק להיות במקרר וחומם אחר־כך, ותהליך כזה מב־ליט את כל המגרעות. קורנד־ביף מצוין יכול, איכשהו, לעמוד בזה. קורנד־ביף בינוני, כמו זה שקיבלתי, יכול איכשהו לעבור כשהוא טרי, לא כשהוא מחומם.

המלפפון החמוץ, שבדלי טוב צריך להיות מתוצרת בית, היה מקופסה. גם המיונז של הסלט תפוחי־אדמה היה תעשייתי ולא ביתי, וזה מה שעושה את ההבדל.

מחירים לא זולים אבל סבירים. 12 עד 13 שקלים לסנדוויץ', שמושכים לכיוון העשרים לסנדוויצ'ים כפולים או צלחות עם 200 גרם בשר. יופי שפתחו סוף־סוף בתל־אביב מקום כזה. אבל תעשו טובה, עוד קצת מאמץ.

דלי אמריקאי בקפה בן־יהודה, רח' בן־יהודה 120 תל־אביב, טלפון 03־229573.

שאול אברון

המלח.

5. אופים בחום של 200 מעלות במשך 30 דקות.

6. מוציאים, מחכים 5 דקות. שוברים את המלח, מוציאים את הדג, מחלקים למנות ומגישים עם חצאי לימונים.

לוקוס בגריל עם עשבי תיבול

מרכיבים:
- 1 לוקוס במשקל של 1.5 עד 2 ק"ג
- חצי כוס שמן זית
- מיץ מלימון אחד
- 2 כפות קוניאק משובח
- 1 כף בזיליקום טרי קצוץ
- 1 כף אסטרגון טרי קצוץ
- 1 כף לימון טרי
- חצי כוס פטרוזיליה קצוצה דק
- מלח, פלפל שחור טחון טרי

הכנה:

1. מערבבים את כל החומרים בקערה גדושה ומשרים בהם את הדג למשך חצי שעה.
2. שמים את הדג על גריל פחמים וצר־לים אותו כ־7־8 דקות מכל צד. מדי פעם מורחים אותו במעט מתערובת המשרה.
3. לפני שמוציאים את הדג זורקים אל תוך הפחמים שבגריל מעט עשבי תיבול. הם נשרפים ומשחררים ארומה מצוינת לדג.

פילה לוקוס ברוטב זביונה

מרכיבים:
- 4 חתיכות פילה לוקוס במשקל של כ־150 גר' כל אחת
- מלח, פלפל שחור טחון טרי
- 30 גר' חמאה

לרוטב:
- 2 כפות יין לבן יבש
- 2 כפות ורמוט לבן יבש
- 2 בצלים ירוקים, החלק הלבן בלבד, קצוצים דק
- 2 חלמונים
- 100 גר' חמאה רכה
- חצי כוס שמפניה טובה
- מלח, פלפל שחור טחון טרי
- 1 כף עירית קצוצה

הכנה:

1. קודם מכינים את הרוטב: שמים בסיר קטן את הוורמוט, יין ובצלים קצוצים, מבשלים ומצמצמים עד שנשארת כף נוזל בלבד. מכניסים פנימה את החלמונים וטורפים טוב טוב במטרפת יד. שמים את הסיר הקטן על סיר קטן אחר שבתחתיתו יש מים רותחים, ויוצ־רים סיר אדים כפול, ומוסיפים את החמאה הרכה לאט לאט תוך כדי טריפה מתמדת. מוסיפים את השמפניה לאט, תוך כדי טריפה מתמדת עד שהרו־טב נעשה שוב סמיך מעט. ממליחים ומפלפלים.
2. ממליחים ומפלפלים את הדגים. מטגנים אותם בחמאה כ־2 דקות מכל צד.
3. מניחים את פרוסות הדג במרכזן של 4 צלחות, יוצקים עליהן מהרוטב ומפזרים עירית קצוצה.

מוסלין של לוקוס ברוטב חמאה לבנה

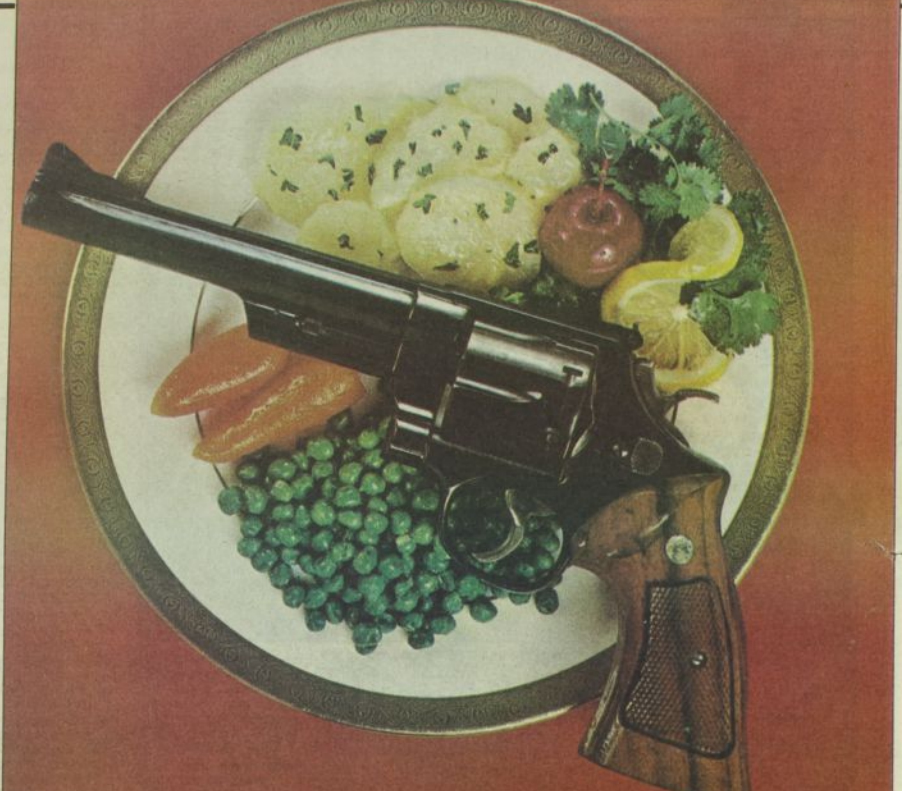
מרכיבים:
- 350 גר' פילה לוקוס
- 1 חלבון ביצה
- מעט אגוז מוסקט
- מלח, פלפל קָחור טחון טרי
- 1 שקית שמנת מתוקה
- גבעולי אספרגוס (3 לכל סועד)
- רוטב חמאה לבנה (לא יודעים איך מכינים? בשביל מה נתתי לפני שלושה שבועות פרק על רטבים?)

הכנה:

1. שמים את הדג במעבד מזון וטוחנים אותו עד דק, כ־5 דקות תמימות.
2. מוסיפים את המלח, הפלפל, אגוז המוסקט והחלבון.
3. מוסיפים לאט לאט מחצית מכמות השמנת המתוקה, שמים בקערה ומקררים. את שאר השמנת מקציפים לקצפת יציבה לגמרי.
4. אחרי חצי שעה מוציאים את תערובת הדג ומקפלים לתוכה בזריזות את הקצפת עד שהתערובת הומוגנית, ומקררים שוב.
5. לוקחים 8 תבניות אישיות מקרמיקה או ממתכת, כמו קעריות לקרם קראמל, ומורחים את תוכן בחמאה. ממלאים אותן בתערובת הדג ושמים בתבנית התנור. ממלאים את התבנית מים כך שיגיעו עד מחצית גובה התבניות הקט־נות.
6. אופים כ־10־12 דקות בתנור, בחום של 180 מעלות. מוציאים, משחררים עם סכין קטנה וחדה את המוסלין מדפנות התבנית.
7. הופכים כל 2 תבניות על צלחת, שמים לידן 3 גבעולי אספרגוס מבוש־לים מעט ויוצקים על הכול רוטב חמאה לבנה.

להזכירכם, שני מתכונים של דג לוקוס נא נכללו לפני כמה שבועות ב"ארוחת החודש" שבה התארחו אורי פורת ויצחק לבני. ואם כל זה לא גירה את תיאבונכם, אז תזכרו שדגים זה בריא.

ישראל אהרוני



"שליץ" מחבית, ומודה לאלוהיו כי זו הוגשה לו בכוס עניינית ותכליתית ולא בקנקן עם ידית או כוס זכוכית עדינה על גבעול. ספנסר מעדיף "בק'ס", בירה גרמנית, ו"מולסון", אייל קנדי.

המתכונים של ספנסר, שאותם בדק פרקר, שזורים בהקפדה בספריו השו־נים. פרקר מוסר אותם כבדרך־אגב ואינו מחסיר מרכיבים והוראות הכנה.

"היה לי בפריזר ברוקולי קצוץ בשקית ניילון. הוצאתי אותו. לקחתי סיר כחול גדול והרתחתי בו מים. אחר־כך הרתחתי מים בסיר קטן עם מתקן אידוי שנתון בו. כאשר המים רתחו שמתי שתי שיני שום בקווזינארט שלי (מג'ימיקס באמריקה, ר.מ.) עם חופן פטרוזיליה, חופן עלי ריחן, מלח, קצת שמן זית וחופן פיסטוקים וערבלתי אותם היטב – סוזן נתנה לי את הקווי־זינארט ליום ההולדת שלי, והשתמשתי בו כשהיתה לי הזדמנות. חשבתי שזה היה צעצוע טיפשי, אבל היא כל־כך נהנתה מלקנות לי אותו, שלא אמרתי לה את דעתי. כאשר המים רד־ כיביתי את האש מתחת לשני הסירים. בסיר הגדול שמתי חצי קילו ספגטי. בסיר הקטן עם המאדה הנחתי את הברוקולי הקפוא. כיוונתי את השעון לתשע דקות. כשהשעון צלצל סיננתי את הברוקולי וטעמתי את הספגטי. היתה חסרה לו דקה אחת. כשהוא הש־לים את הרתיחה הפעלתי את הקווי־זינארט פעם נוספת וערבבתי את התב־לינים מחדש. ניסיתי את הפסטה. היא היתה מוכנה. שפכתי את המים, החזרתי את הספגטי לסיר וערבבתי אותו עם התבלינים והברוקולי. הוצאתי בקבוק קר של סואבה בולה והגשתי לשולחן."

בגיחות הבלשיות שלו, בעיקר ב"שופט ותליינו" וב"התקלה", נעזר הסופר והמחזאי השוויצרי פרידריך דירנמאט בקרבתו האישית לאוכל ולבישול. ב"התקלה" נקלע איש העסקים טאפס לביתו של שופט בדי־מוס, המנהל עם חבריו המשפטנים הישישים משפטי־דמה. טאפס סועד וסובא ממיטב המטבח ומתמסר לדיון האקדמי שאת סופו אין הוא צופה. איש המשטרה הזקן והחולה ברלאך חושד בטשאנץ פקודו שהיה מעורב ברצח. כדי להפליל את טשאנץ ולהוציא אותו משיווי משקלו, מזמין אותו ברלאך לארוחת הוללות אדירה. עובדה ידועה היא כי ברלאך הזקן סובל ממחלת קיבה קשה, וכי אסור לו לאכול את המאכלים העשירים והרוויים המוגשים לשולחן. ברלאך מסתער על האוכל ומפיל את חומות ההגנה של טשאנץ.

"'שב טשאנץ,' הקביל הזקן את פני אורחו והצביע על כורסה שנייה, שהוצבה ליד השולחן, ממולו. טשאנץ ישב, המום לחלוטין.

"'לא ידעתי שהוזמנתי לסעודה,' אמר לבסוף.

"'עלינו לחגוג את נצחונך,' השיב הזקן בשקט, והסיט את הפמוט שניצב ביניהם מעט לצד, ועתה יכלו לראות איש את פני רעהו באין מפריע. לאחר זאת ספק כפיו. הדלת נפתחה. בפתחה הופיעה אשה עגלגלה והדורת פנים ובידיה צלחת ענק, גדושה שלל מטע־מים, סרדינים, סרטני ים, סלטים שונים מקושטים במלפפונים, עגבניות, אפונה ירוקה, הררי מיונית וביצים קשות ובי־ניהם כל מיני מעדני נקניק, בשר עוף קר ולקס. הזקן נטל לעצמו מכל המטעמים. טשאנץ, שראה אילו כמויות עצומות מערים לו חולה הקיבה על צלחתו, הסתפק מרוב תדהמה בקצת מסלט תפוחי־האדמה.

"'מה נשתה?' שאל ברלאך. 'יין ליגרץ?'

"'שיהיה ליגרץ.' העוזרת הצעירה נכנסה ומזגה את היין. ברלאך פתח במלאכת האכילה, בלע את הלקס, הסרדינים, הסרטנים, את הנקניק, הסל־טים ואת בשר העוף הקר, וכל אלה בתוספת פרוסות אחדות של לחם, מבלי להותיר פירור על צלחתו, ולאחר זאת שוב ספק כפיו וביקש מנה נוספת... 'עכשיו הפשטידונת ונוינבורגי אדום בבקשה,' קרא. הצלחות הוחלפו, ועתה נערמו לפני ברלאך שלוש פשטידות ממולאות בכבד אווז, בשר חזיר ופטר־יות... הוא הריק כוס שנייה של נוינבורגי אדום, והחל לחסל את הפש־טידה השלישית, כשהוא, בלהיטות, טוחן בין שיניו ובולע אל קרבו את מטעמי העו־לם הזה ללא ה־רף, כדמון השובר רעבון ללא מצרים. על גבי הכותל נצ־טיירה דמותו, מוגדלת פי־שניים, בריחוף צלליות אימתניות, התנועות הנמר־צות של זרועותיו, הרכנת הראש, בדומה למחול הניצחון של ראש שבט כושי. טשאנץ צפה בבעתה בחיזיון המחריד, בהילולת זלילה מדהימה זו, שערך לפניו אותו שכיב מרע... עתה הוגשה המנה העיק־רית, צלי עגל בתוספת אורז, תפוחי־אדמה מטוגנים וסלט חסה, עם יין שאמפאן. טשאנץ ישב ולא גרע עין מן הזקן, שהתמכר בהנאה גלויה למשימה. הוא ישב, רועד בכל גופו, ולבסוף התפרץ.

"'אתה רק מעמיד פנים, אתה בכלל לא חולה!'

"הזקן לא ענה מיד. קודם נצטחק ולאחר זאת החל מטפל בסלט כשהוא נהנה מכל עלה. טשאנץ לא העז לפנות שנית אל הזקן הנורא... הזקן הזדקף בכורסתו; עתה לא נראה עוד חולה וחל־לוש כי אם רב עוצמה ושופע אונים, כולו עליונות שלווה, על־אנושית כמעט, נמר המשתעשע בטרפו. הוא שתה את שארית יין השאמפאן והורה למגישה שנכנסה ויצאה בלי הרף להג־יש לקינוח גבינה. את הגבינה אכל עם צנונית, בצלצלים כבושים ומלפפונים חמוצים. דומה היה שלעולם לא יחדל מאכילתו, מאכל אחר מאכל, כאילו ביקש ליהנות עוד פעם, זו הפעם האח־רונה, מכל הנאות החיים המזומנות לבן תמותה עלי אדמות."

האחד במאי

מאחורי הבר של פיקאסו לא ידעו מה זה מאי תאי. המלצרית התעקשה לתת לבר־מן הזדמנות. התוצאה היתה הפתעה

מדי קיץ, במחזוריות מעגלית קבועה, מתר־חש נס: אך מגיע החמסין הראשון וכבר מתברר שעוד מקום מול שפת הים שופץ. איך המקו־מות האלה אף פעם לא נגמרים? פעם זו היתה הברכרה מול הילטון, אחר־כך טרמינל מתחת אכסניית הנוער, ואלה רק דוגמאות בולטות. בדרך־כלל זה קורה מתחת למלון או לאכסניה: השולחנות פורצים למרפסת, נתלים מעל הת־נועה הסואנת ומתמקמים בגובה האגזוז. מקום כזה מצליח תמיד. נשאלת רק השאלה איך לא שיפצו את זה קודם, ומה ישופץ בקיץ הבא.

הקיץ הזה, בכל מקרה, כולו פיקאסו.

קפה פיקאסו ממוקם מתחת למלון אביב, בצומת הירקון־בוגרשוב. הפעם, בניגוד למקרים קודמים, כל הבניין שופץ אבל נראה שקומת הקרקע היא גולת הכותרת: יש כאן קירות לבנים (איך לא), יש כיסאות בר מעוצבים באופן מודרני־ייחודי (איך לא), יש אלפיים מגוואט האלוגן על כל קיר (איך לא), יש מעצב אחד עם צמה שכבר מיודד עם הצ־וות (איך לא), ואין ספר קוקטיילים (איך כן). הבעיה היא, שתחת הבוהק המסמא של ההאלוגן, זורח החיסרון הזה שבעתיים.

התפריט של קפה פיקאסו משתדל להיות גדול ומקורי וזה טוב. הוא גם מצליח וזה עוד יותר טוב. הטוסטים למשל, מוגשים עם מבחר גבינות הרבה יותר מעניין משגרת הצהובה/בולגרית הרגילה. למשל, הזמן טוסט אפוי בפטריות וגבינה עזות טעם. מי זאת עזות טעם, נשאלה המלצרית והתשובה: "זה מה שאתם קוראים לו גבינה מסריחה." הטוסט היה בסדר. פאטה ברבר שהוזמן יחד איתו הגיע אחריו, והיה בינוני. אבל הסיפור האמיתי, כרגיל, שייך לקוקטיילים: מאחורי הבר לא ידעו מה זה מאי תאי. יש שתי אפשרויות: או שהבעלים חסכו את הסכום הפעוט הדרוש לרכישת ספר קוקטיילים והעדיפו להשקיע אותו בעוד נורת האלוגן, או שקנו ספר קוקטיילים אבל אין בו מתכון של מאי תאי. במקרה כזה כדאי להחל־ליף ספר.

"הבר־מן לא יודע מה זה מאי תאי," אמרה המלצרית, "אבל בוא תסביר לי איך עושים את זה והוא ינסה." למוד נסיונות נפל של תקשורת עם בר־מנים דרך צד שלישי ניסיתי להי־תחמק. זה לא עזר. "לא, לא, תגיד לי," היא התעקשה, "הרי זה מה שרצית והוא ינסה. זה גם יהיה מעניין." טוב. נשלחו לו הוראות להכנת אחת הגירסאות היותר פשוטות של מאי תאי, כדי למנוע מאמץ וצער מיותרים. הוא ניסה וטרח והשקיע חומרים מתוצרת חוץ ומה שהגיע בסוף לשולחן היה... ניחשת? טעית. מה שהגיע היה מצוין. לעומת זאת, הוזמן גם קיר (הקוקטייל). במקום יין לבן עם קצת קרם דה קסיס הגיע משקה ביחס חומרים הפוך. במקום להגיש אותו בכוס יין הגישו בכוס ויסקי, וכדי להוסיף נופך אבסורדי לענ־יין, הוסיפו גם כמה קוביות קרח. איום.

יחד עם חמוצים תוצרת בית, בירה לוונבראו (כי עדיין אין מהחבית), קינוח הבית (גלידות מקוריות שמקצתן מוצלחות ברטבים מקוריים שחלקם נחמרים) ופעמיים קפה, הגיע החשבון ל־58.50 שקל. לא נורא.

גיל חובב

ילדים

פרטי האולמות, הקופות ומשרדי הכרטיסים בעמוד 49

תל-אביב והסביבה

מופעים

■ **אגדה בצלליות;** על המכשפה זאורה ואחותה התאומה, על עץ המצמיח ממתקים מכושפים ועל אפרוח שמוכרח לטעום. 45 דקות. 7 ש"ח. ג' 17.00, תיאטרון הבובות של הפארק

■ **דני רוליטל;** הרפתקאותיו של ילד הנקלע למצוקה בשל אהבתו לחיות. מאת ובבימוי: ליטל פורת. שבת 11.00, הסימטה יפו

■ **הרב מארקנטו;** מחזה על ילדים והתמודדות עם נושא המוות. לכל המשפחה. מאת: אורנר האריס, בימוי: אופירה הניג. 16 ש"ח. ד' 17.00, בית פרנקפורט, ת"א

■ **הלילה הי"ב;** מן הבשלות והנודעות בקומדיות השקספיריות, המשלבת שעשוע קליל בחוכמת חיים מאלפת. לגילאי 12 ומעלה. 16 ש"ח. ב' 16.30, 19.15, בית יד־לבנים, ת"א

■ **הענק וגנו ועוד סיפורים;** הענק מסלק את הילדים מגנו ואינו מבין מדוע לא מגיע האביב ורק חורף משתולל בגן. ציפור אחת מגלה לו, והוא נהפך לאיש טוב ומאושר. לגילאי 4־9. 10 ש"ח. שבת 12.15, החוויה הישראלית, יפו

■ **יופי של שכונה;** העלילה מתרחשת בבית דירות בשכונת מגורים אשר ההזנחה והלכלוך שולטים בה, עד אשר מגיעה משפחת איכותון להתגורר באחת הדירות. בעזרתה משתנים פני הסביבה, ובהשפעתה מתחולל שינוי בילדי השכונה. לגילאי 5־8. 5 ש"ח. ג' 16.30, אולם ארועים, בית אריאלה, ת"א

■ **כיפה אדומה. שולמן השועל והזאב גריפה המנוזל;** מהדורה שובבה של האגדה המסורתית מאת ע. הלל. בימוי: רפי גולדווסר ואדוארדו הובשר. 16 ש"ח. שבת 11.00, מופ"ת ר"ג

■ **מה שבלב;** קברט קומי מוזיקלי. כתב: עוזי בךכנען. במאי: צדי צרפתי. מוזיקה: קורין אלאל. 17 ש"ח. שבת 11.00, בית ליסין, ת"א

■ **מיץ פטל;** בובות בשילוב שחקנים. כשעה. 10 ש"ח. שבת 17.00, החוויה הישראלית, יפו

■ **עיגול ועוד משולש בריבוע;** איש המשולשים וגברת העיגולים נפגשים במקרה בתערוכה. שעה. 16 ש"ח. שבת 11.00, מופ"ת פ"ת

■ **על ברווזים, תותים ועוד חברים;** שני פועלי במה הופכים חפצים דוממים ליצורים שרוקדים, שרים ומדברים. 45 דקות. 8 ש"ח. שבת 11.00, 12.30, תיאטרון הבובות של הפארק

■ **פיטר פן;** הילד שלא רצה לגדול וגם ידע לעוף בעיבוד לשחקנים ובובות. כשעה, 9 ש"ח. שבת 11.00, החוויה הישראלית, יפו

ריכוז

■ **הפעלת הורים וילדים.** סדנה יצירתית לילדים והוריהם. כשעה. 7.5 ש"ח להורה ולילד. שבת 11.00, מוזיאון לאמנות ישראלית, רמת־גן

■ **הרפתקת אחר־הצהריים.** נושא החודש: "רק על עצמי לספר ידעתי" "נבנה צורה". לילדים והוריהם. לגילאי 5־6. כשעה וחצי. 10 ש"ח. ב' 15.30־17.00 מגיל 5. מוזיאון ת"א ■ **שעת סיפור עם תיאטרון בובות.** חסידה פעיל מספרת ומציגה. לגילאי 4־7. 45 דקות. 5 ש"ח. ה' 17.00, מעון נעמת, בבלי, ת"א

■ **שעת סיפור.** יוסף המסב"י: מעשיות ומשלים. והפעם: משלי קופים ושועלים. לגילאי 5־8. 5 ש"ח. ד' 17.15, בית אלון, גבעתיים

סרטים

■ **ספר הג'ונגל.** חן 2 ת"א, שבת 11.00. גן 4 ר"ג, שבת 11.00.

■ **מהודבים באהבה.** (קנדה '85). מצויר. הדובונים בעלי הלב על החזה עוזרים לשני יתומים במאבקם נגד רוח מרושעת. במאית: ארנה סלוניק. חן 4 ת"א, שבת 11.00.

■ **הנסיכה הקסומה.** רוב ריינר ("ספינל טאפ", "אני והחבר'ה") ביים סיפור אגדה. ארה"ב '87. לימור ת"א, שבת 11.00, 17.00.

■ **מי הפליל את רוג'ר רביט.** ללא ספק ההישג הטכני המרהים ביותר מיום היווסד הקולנוע. מסע ספילברגי חסר מעצורים אל עולם הפנטסיה שבו חוברות יחדיו דמויות כמו־מציאותיות ודמויות מן העולם המצויר לחגיגה קלנועית סוחפת. בוב הוסקינס בולש אחר רציחות מסתוריות שהחשוד העיקרי בהן הוא רוג'ר הארנב, מצחיקן כפייתי מצוייר, היציאה מהסרט כרוכה בהרהורים נוגים אודות עליבותה של המציאות. במאי: רוברט זמקיס. מפיק: סטיבן ספילברג. ארה"ב '88. חן 1 ת"א, שבת 11.00.

■ **על כלבים וגנבים.** מלחמת הכלבים המנוקדים בשאיפותיה הראכזריות של קרואלה דה־ויל חובבת הפרוות, כפי שצוירה באולפני דיסני של שנת '61, זוכה לדיבוב עברי מגרונותיהם של דב רייזר, שלמה בר־שביט, יובל דור ואחרים. חן 3 ת"א, שבת 11.00. גן 1 ר"ג, שבת 11.00.

■ **ביבי סוד האגדה האבודה.** חן 5 ת"א, שבת 11.00.

■ **רובין הוד.** (1973). מצוייר, וולט דיסני. את תפקידי כנופית רובין הוד מגלמים חיות. הרעים הם זאבים, והאריה והנחש – הם הנסיך ג'ון ויועצו הערמומי. רובין הוד וידידו הטוב ג'ון הקטן מגולמים ע"י שועל קטן וצב חביב. גן 2 ר"ג, שבת 11.00

■ **אחד באפריל.** סרט מתיחות עם ציפי שביט ומנחם זילברמן. גן 3 ר"ג, שבת 11.00.

כיף

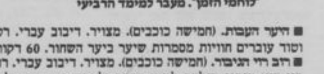
■ **לונה פארק, גני התערוכה.** שד' רוקח. טל' 03־423070. שבת 10.30־23.00; כניסה: 4 ש"ח (שימוש במתקן אחד חינם). אוטובוסים: 47, 48, 21

■ **מאירלנד. מוזיאון השעווה.** רח' אחד העם 9. טל' 03־657304. א'־ה' 06.30־21.00. ו' 06.30־14.00. כניסה: מבוגר 9 ש"ח, ילד 7 ש"ח, כרטיס משולב למצפה ולמוזיאון השעווה ולמתקני הלונה פארק: 3 ש"ח למתקן, 13 ש"ח ל־5. הנחות: חיילים וסטודנטים

■ **ספארי רמת־גן. פארק לאומי.** טל' 03־776181. א'־ה' 09.00־16.00. ו' 09.00־13.00. שבת 09.00־16.00. כניסה לגן־החיות והספארי: 10 ש"ח למבוגר, 8 ש"ח לילד. סיורים באוטובוסים, כל השבוע, ב־10.00, 12.00, 14.00. ו' רק ב־10.00 וב־12.00. כניסה: מבוגר 9.5 ש"ח. ילד 9 ש"ח. הדרכה לקבוצות מאורגנות. אוטובוסים: 30, 35, 55, 67

■ **דיזילנד. דיזנגוף סנטר.** לונה פארק קטן במפלס התחתון. לגילאי 2־10. ו', א'־ה': 12.00־15.00, מוצ"ש: 18.00־22.00. חגים וחופשות: 10.00־20.00. מזרן כדורים, רכבת ומטוסים – 3 ש"ח, מכוניות מתנגשות – 5 ש"ח, כרטיס משולב – 10 ש"ח

וידיאו חדש



"לוחמי הזמן". מעבר לממד הרביעי

■ **היער העבות.** (חמישה כוכבים). מצויר. דיבוב עברי. רסי וסוד עוברים חוויות מסמרות שיער ביער השחור. 60 דקות.

■ **רוב רוי הגיבור.** (חמישה כוכבים). מצויר. דיבוב עברי. רוב רוי הוא מנהיג הנלחם למען הצדק ולמען עמו, הוא נלחם בכוחות הרשע ומאפשר ללוחמי החופש לשלוט במצב. 60 דקות.

■ **לוחמי הזמן בארץ האגדות.** (נקל הום וידיאו). מצויר. ג'ס סטאר, פרופסור ואן ספוק, הרובוט טונק וצרחני התוכי ממריאים במכונת הזמן שלהם אל מעבר לממד הרביעי, אל עולם אגדות העם הקלסיות. 90 דקות.

■ **הפלגה למערב.** (חמישה כוכבים). מצויר. דיבוב עברי. אמאיס לי מפליג בראש הצי הבריטי של המלכה אליזבת ומכניע את הצי הספרדי, אך מפקד הצי הספרדי חוטף את רוז היפהפיה ואמאיס רודף אחריו כדי להציל את אהובתו. 60 דקות.

■ **רובי הרובוט השובב.** (ניקל הום וידיאו). הרפתקאותיו של רובוט דמוי אדם. 90 דקות.



סקי בכבלים. במקרה של נפילה אין סכנת טביעה

צילום: אלכס ליבק

כבלים על פני המים

בעולם קיימים 60 אתרי סקי מים בכבלים, בארץ זהו הראשון שפועל ויש כבר שישה נוספים בתכנון בין דן לאילת. האתר הקיים – אגם מים מלאכותי בפארק דרום (שכונת התקוה) מחליף את הכנרת לאוהבי גלישת סקי המים. במקום לסירות, מתחבר הגולש לכבלים חשמליים שנמתחו מעל לאגם (360 מ' אורך x 125 מ' רוחב), וגולש, ללא רוח מערבית, שמרעישה את הכנרת, ללא גלים וללא סערות. "מים וסקי נטו," אומר יורם מסרי, אחד משני השותפים שכבר "25 שנים בתוך הטירוף הזה של סקי, וסופסוף עובד במה שאוהב." השיטה פשוטה ומאפשרת לשמונה גולשים להחליק בו זמנית על פני המים, ללא סכנת היתקלות, התנגשות והתרסקות. עומק המים 1.30 מ' בלבד, ובמקרה של נפילה אין סכנת טביעה. מפעילי המקום מרשים לילדים מגיל 10 ומעלה בלבד לגלוש, אבל מבט מהיר באלופי סקי קטנים מבהיר שהחוקים גמישים. מסרי: "אם ההורים מרשים ונוטלים את האחריות, אז אנחנו לא מסרבים." מלבד סקי מים על שני מגלשים, ניתן לגלוש גם ב"סלאלום" (מגלש יחיד), גלשן ברכיים ועל דיסקים – פלטות עגולות, מיוחדות. "לא מסובך לגלוש, וקל מאוד ללמוד את זה. למעשה – קל בהרבה מאשר בכנרת," מוסיף מסרי. בתוך האגם ממוקמות גם מקפצה למקצוענים ומתוכננות אליפויות ותחרויות סקי. המחיר – זול במיוחד – 2 וחצי ש"ח לסיבוב. פתוח כל יום, כולל שבתות וחגים, מ־08.00 ועד החושך, פארק דרום, הכניסה מדרך לוד 138 (מאחורי משטרת התנועה).

הגר רם

ירושלים

מופעים

■ **ראש בעננים;** ג'וזט הקטנה משתעשעת במיטת הוריה וטסה על כנפי הכרים לעולם קסום. במסעה הדמיוני היא מגיעה לעננים, נוחתת בעיר, מבקרת בגן החיות, שטה בים וטסה לירח. משחק והפעלה: פטריסיה אודונבן. לגילאי 4 ומעלה. 8 ש"ח. שבת 11.00, 12.30, ד' 16.30, הקרון, י"ם

סרטים

■ **החבובות בהוליווד.** סינמטק 1 ירושלים, ד' 16.00.

חיפה והצפון

מופעים

■ **שניים על גג בודד;** ת' לילדים ולנוער. מחזה מצחיק עם מסר רציני. שני זרים נקלעים לגג שסביבו רק מים. הם אינם דוברים אותה שפה, אך בהדרגה לומדים לשתף פעולה ואף מתיידדים. כתבו וביימו: נינו דינטרונה וג'אקומו ראוויקיו. לגילאי 10 ומעלה. ד' 18.00, היכל התרבות, כרמיאל

סרטים

■ **הסיפור שאינו נגמר.** (מערב גרמניה 84). מסעו של ילד רגיש בארץ הפנטזיות שסכנה נשקפת לקיומה. במאי: וולפגנג פיטרסן. שחקנים: ברט אוליבר, ג'רלד מקרני, מוזס גאן. קריון 3 קרית ביאליק, שבת 11.00.

■ **מי הפליל את רוג'ר רביט.** ללא ספק ההישג הטכני המרהים ביותר מיום היווסד הקולנוע. מסע ספילברגי חסר מעצורים אל עולם הפנטסיה שבו חוברות יחדיו דמויות כמו־מציאותיות ודמויות מן העולם המצויר לחגיגה קולנועית סוחפת. בוב הוסקינס בולש אחר רציחות מסתוריות שהחשוד העיקרי בהן הוא רוג'ר הארנב, מצחיקן כפייתי מצוייר, היציאה מהסרט כרוכה בהרהורים נוגים אודות עליבותה של המציאות. במאי: רוברט זמקיס. מפיק: סטיבן ספילברג. ארה"ב '88. רב אור 1 חיפה, שבת 11.00.

■ **על כלבים וגנבים.** מלחמת הכלבים המנוקדים בשאיפותיה הראכזריות של קרואלה דה־ויל חובבת הפרוות, כפי שצוירה באולפני דיסני של שנת '61, זוכה לדיבוב עברי מגרונותיהם של דב רייזר, שלמה בר־שביט, יובל דור ואחרים. רב אור 2 חיפה, שבת 11.00.

■ **הרפתקאות צ'יפמן מסביב לעולם.** (ארה"ב 87). מצויר. הצ'יפמים, יצורים קטנים דמויי סנאים, טובי לב בעלי תכונות אנושיות, מנוצלים לרעה בידי בני האדם המרושעים המשלחים אותם בכדור פורח כהסוואה להברחת יהלומים. בימוי: ג'נים קרמן. שבת 11.00. רב אור 3 חיפה

■ **תקלה מושלמת 2.** ייסורי הרובוט הצעיר בכרך המושחת. קומדיה אמריקנית שוחרת פעלולים הבוחנת מחדש את יכולתו של הצופה להזדהות עם דמויות שאינן בשר ודם. דמות הרובוט הבנויה במיומנות ראויה לשבח מצטטת בין היתר את שקספיר. במאי: קנת ג'ונסון, ארה"ב '88. סינמטק חיפה, מוצ"ש 17.00.

כיף

■ **גן חיות – חיפה.** גן האם, מרכז הכרמל. טל' 04־337390. א'־ה' 08.00־16.00. ו' 08.00־13.00. שבת 09.00־16.00. כניסה: מבוגר - 8.5 ש"ח, ילד - 5.5 ש"ח

■ **רכבל. חיפה.** בן־יהודה 4. טל' 04־529438. א'־ה' 09.00־22.00. ו' 08.00־14.00. שבת 10.00־22.00. כניסה: כיוון אחד - מבוגר 3.5 ש"ח, ילד - 3 ש"ח. הלוך־חזור: מבוגר 5 ש"ח, ילד 4 ש"ח. מסלול: מבת־גלים לסטלה־מאריס וחזרה

■ **רכבל ראש־הנקרה.** חוף הים. טל' 04־857108. א'־ה' ושבת 08.30־16.30. ו' וערב חג 08.30־15.00. כניסה: מבוגר - 8.5 ש"ח, ילד (עד גיל 13) - 6 ש"ח. לקבוצה (מעל 20 איש) - 6.5 ש"ח למבוגר, 5 ש"ח לילד. המסלול: מראש המצוק, תוך צפייה לים, אל הנקרות

השרון

סרטים

■ **המצילים הקטנים.** דן אכדיה הרצליה, ו' 15.30.

ראשל"צ והסביבה

ריכוז

■ **שעת סיפור.** עם חוה פיק, לילדי הגן ולכיתות א'־ב'. ג' 15.00. עם יונתן גרשוביץ, לכיתות א'־ד'. ד' 16.00, הספריה המרכזית ע"ש מאירהוף, רחובות

מופעים

דלית עופר

פרסי האולמות, הקופות ומשרדי הכרטיסים בעמוד 49

אחד לאחד. מתי כספי

ד' 22.00, אולם אזורי גן שמואל. ד' 21.00, אולם תרבות קצרין

באווירה סגפנית משהו, שלא פוגמת כהוא־זה באיכות שיריו, מו־פיע כספי - פעם בליווי גיטרה ופעם בפסנתר. בערב טוב במיוחד - כספי מחייך ומספר סיפורים שמצחיקים באמת את הקהל, שמוצא עצמו מצטרף מדי פעם לשירתו של הזמר־מלחין. 30 ש"ח.

אלגנט

ג' 21.30, מרתף עליון, בית ליסין, ת"א

עם גיל סמטנה (בס ושירה), אלברט סופר (גיטרה ושירה), אורן רביב (תופים) ואור קפלן (גיטרה). 12 ש"ח.

כמה טוב. בני ברמן

מוצ"ש 21.00 מרתף עליון, בית ליסין ת"א

הזמר שחזר מגלות ממושכת פורט עלי גיטרה, מספר סיפורי מסעותיו בעולם ומצרף אליו את הקהל לשיריו הישנים ("שיר הליצן", "בפונרק קטן") והחרשים. שעתיים. 20 ש"ח.

והבגימן, סוזי והבנשיז, סדר חדש, תרמית ציבורית בע"מ, ומהצעירים יותר — הסמית'ס והשרשרת של ישו ומריה. על מסך וידיאו ענק יוקרנו קטעים שבחלקם יצאו "רשמית" בעולם, וחלקם נדיר מאוד. למותר לציין שרוב החומר לא הוקרן מעולם בטלוויזייתנו. אפילו לא בערוץ 2. 15 ש"ח

יהודה פוליקר וגידי גוב ✓

ד' 22.00, בית בן־ציון, קיבוץ כנרת

המופע הטוב ביותר בעיר (במושב ובקיבוץ). השניים כמעט כל הזמן יחד על הבמה (בניגוד למפגשי פסגה אחרים שידענו), מה שאומר שיש הרבה פנינים מוזיקליות ורגעים מלאי התרגשות. למשל, "ילד מזרקן", "בואי נישאר", "גבר בעיר", "עיניים שלי", וגם "לוליטה", "התחלה חדשה" ו"יו־יה". הרבה עיבודים חדשים של פוליקר, שמפליא כמו תמיד בגיטרה ובבוזוקי, וגם שפי ישי בקלידים, איתי זילבר — בס, חיים רומנו — גיטרה, בועז ברמן — כלי־הקשה וניר צדקיהו בתופים. הרגליים עובדות שעות נוספות, והאולמות — לקראת סוף ההופעה — רומים יותר לרחבות ריקודים. אסור להחמיץ! 30־35 ש"ח.

שלב נוסף בניסיון לקומוניקציה בין האמן וקהלו. 25־30 ש"ח.

סי היימן ולהקה מקומית

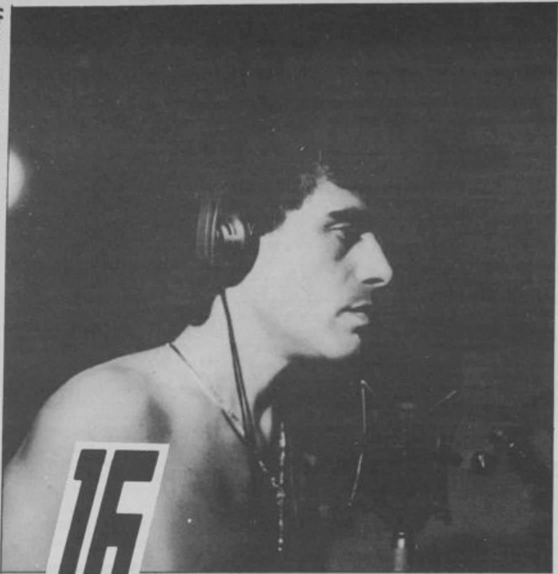
ד' 22.00, קולנוע חוף, חדרה. ה' 21.00, צוותא ת"א

גרלנו, התבגרנו, שיחקנו אותה בת־קליט זהב אחד, ועוד אחד בדרך. יש לנו כבר תווית קונסנזואלית לגבי כישורינו ביצירה ושמחת ההופעה שלנו — ואת כל זאת נוכיח לכם ב"הסיבוב השני", עם להקה מקומית שמתוגברת בעוד גיטרה (עובד אפרת) לצד החברים הוותיקים — קובי אייזנמן, צוף פילוסוף ומישל עמר. נגן אורח — גלעד עצמון, סקסופון. יוזהר אשרות עזר בהפקה המוזיקלית. המון להיטים ועוד כעשרה קטעים חדשים. מה עוד תבקשי מאיתנו מכורה? 25 ש"ח.

רבקה רז

ד' 21.00, מרתף עליון בית ליסין ת"א

בליווי מישה בלכרוביץ בפסנתר, תשיר רז ("בוסתן ספרדי") מבחר משירי הלדינו והרומנסות הספרדיות, חלקם בשפת המקור וחלקם בתרגום עברי. ביצוע מעודן של נציגה אותנטית לשירת הלדינו. שעתיים. 25 ש"ח.



שושן. תלוי בקהל

16 כבר לא בן

גבי שושן. קולנוע תל אור חיפה מוצ"ש 21.00

שירים מהעבר — "שיער", "העץ הוא גבוה", "פתחי לי את הדלת" ("אחרית הימים"), "לילה בחוף אכזיב", "בראשית" וכמובן "16 מלאו לנער" (סולו) בעיבודים רוקיים חדשים (של מיקי גל). שירים מההווה — "עיניים", "קונטקטי", "ילדה קטנה", "זעקה" (שיר חדש שכתב לו ארקדי דוכין). נגנים: מיקי גל — גיטרה בס והפקה מוזיקלית, עופר נתנזון — גיטרה מובילה, דודי לוין — מתופף, איתי הבר — קלידים. כל אלה מתחברים לשם אחד — גבי שושן. מכוכבי העבר שלנו בתחילת שנות השבעים, ששב לאחרונה למחוזותינו עם חומר חדש וגם הוא — מסתבר — יש לו מה למכור בימים אלו. סיבוב הופעות שיתבסס על רוק העבר וההווה. עתידו של סיבוב זה לוט בערפל. זה כבר תלוי בקהל ובביקוש. שושן — זמר טוב. אבל העתיד בכלל... זו לא רק בעיה שלו...13־18 ש"ח



סיאם. לא מנוכר מידי

צילום: פים נווה

ביקור מולדת

להקת סיאם ג', ה' 22.30. מועדון פינגווין, ת"א

להתהליך הפוקר להקות ישראליות שמחפשות עתידן בחו"ל (לונדון במקרה דנן) ובאות לסיבוב ניצחון במולדת (קרי — "משולש שינקין" + פליטי "פינגווין") — מצטרפת להקת סיאם. הנ"ל — הדר גולדמן וג'ף שפירו מההרכב המקורי בתוספת רעננה של קית' בויס בתופים וכריס סיילור בבס — חובקים בימים אלו את אלבומם החדש — War x Peace Inbetween עם Private Jokes, Choice ו"Tel Aviv downtown", ויש להם אפילו קבלות על כל מיני מו"מ עם חברות תקליטים בקשר להפצת התקליט בארה"ב (!). לזכותם ייאמר שהם נשמעים (בתקליט) מהוקצעים ומגובשים; רוק שנות ה־80 במיטבו, לא מנוכר מדי, עם הצליל הייחודי של הוויולה והכינור החשמלי בידיו של גולדמן. לא זכור לנו שאלפי מעריצות צרחו בהיסטוריה בהופעות הלהקה בזמנה, ויש להניח שלא תתרחשנה תופעות מסוג זה גם הפעם. אבל לקהל האנין והמבין צפוי ערב מוצלח.

נדודי שינה. שלמה גרוניך

מוצ"ש 21.00, מרכז זיראר בכר, י־ם

מוקף בלהקת נגנים — דורון פיקר בקלידים, עופר כהן בבס, ברק חנוך בגיטרה, מאיר ישראל בתופים והפקה מוזיקלית, וחמרת ליווי, יפעת תעסה, בבגר שסוע למהדרין. רוקונצרט מצוחצח, מלוטש ומיוחד,

וידיאו רוק בריטי

א' 20.00, קולנוע אלנבי ת"א

מדובר בלהקות שנחשבו לראשונות בלהקות הגל החדש (שנבנה על שרידי הפאנק). שנות ה־80 הן הש־נים בהן התבסס בהצלחה אמנותית ומסחרית להקות כמו הקיור, אקו

ג'ז

אהרל'ה קמינסקי מארח

ד' 22.00, מועדון בייבלוס, ת"א

אהרל'ה קמינסקי-שואו מארח את מיטב נגני הג'ז האלכוהולי בג'ם סשן אל תוך השעות הקטנות. מתאים למאוהבי ג'ז ולכל מי שראה את "דקה לחצות" ורוצה להרגיש שייך. ג'ם־סשן. 10 ש"ח.

אנסמבל מזרח ומערב

מוצ"ש 22.00, צוותא ת"א

ויקטור עידה, יובל מסנר, יעקב מירון, אבי אגבבה וישראל בורוכוב — חברי האנסמבל, תפסו מקום טוב באמצע משבצת המוזיקה האתנית־שורשית המצליחה כיום ברחבי העולם, ויש להם קבלות על סיבוב הופעות מוצלח בארצות־הברית (ניו־יורק, סן־פרנסיסקו, ניו־ג'רסי, וושינגטון וניו־מקסיקו), ומלחשים גם על חוזה הקלטות בחברת E.C.M... כל אלו סיבות מספיק טובות לתגיגה (חוץ מזה שהם מנגנים מצוין כמובן...). 22־30 ש"ח.

ג'ז בכסית

ה' 21.30, כסית, ת"א

גיל דור ואילן מוכיח הם שתי צלעות קבועות בהרכב ג'ז, שאליו מצטרף/ת כל שבוע אמן/ית אחר/ת. כוחם של השניים באלתור. מופע קטן ואינטימי, עניין של קבע בכל יום חמישי בבית־הקפה המשופץ בריזנגוף. כניסה חופשית.

ג'ז בסימטה

ו' 24.30, הסימטה, יפו

משתתפים: גיא שקולניק (פסנתר), עומר אביטל (בס), ערן שאבי (תופים) ועוז נוי (גיטרות). שעתיים. 15 ש"ח.

רוי כרימנס ואורחים

ג' 22.00, אחורי הים

"אחורי הים" עולה לאט, אבל בטוח, על המפה. והפעם, ליידיס אנד ג'נטלמן, רוי כרימנס. בעברו השת־תף כרימנס, נגן טרומבון, בהקלטות של תזמורות עם לואי ארמסטרונג, דיוק אלינגטון ובני גודמן. מעכשיו זה קבוע בכל יום שלישי. ג'ז בעורקים. 15 ש"ח.

צהרי ג'ז במאבון

ו' 13.30, מסעדת מאבון, נמל יפו

אלתורים עם ג'ס קורן (סקסופון), אמיל רם (קונטרבס) ואילן קצ'קה (תופים). שעתיים וחצי.

קלסית

אמיר מנדל

תל-אביב והסביבה

קאמרטה

מוצ"ש, 20.30, מוזיאון ת"א

אלי חפץ (קלרינט), עמנואל גרובר (צ'לו), מיכאל בוגוסלבסקי (פסנ־תר). בהשתתפות אליקום ולצמן (כינור). שלישיות מאת הנדל, טלמן, ראמו. רביעיה מאת הינדמית. רפרטואר קצת יוצא דופן, יכול להיות מעניין.

התזמורת הפילהרמונית הישראלית

א', 20.30, היכל התרבות

מנדי רודן (מנצח), דמיטרי סיטקובצקי (כינור). פרוקופייב: פתיחה על נושאים יהודיים. קונצ'רטו לכינור מס' 1. קטעים מתוך רומיאו ויוליה. מדוע הכול פרוקופייב, קשה להסביר. לבאך כבר הקרישו תבנית שלמה? 35־70 ש"ח

יעקב זמיר / יונתן זק

ג', 20.30, מוזיאון ת"א

יעקב זמיר (קונטרה־טנור), יונתן זק (פסנתר). שומן: מחזור שירים אופ. 39. ברהמס: שירים. מהלר: שירים על מות ילדים. רחמנינוב: מחזור שירים. ביצוע של חומר כזה בקונטרה־טנור הוא נדיר ביותר, כמעט פרוורטי. מסקרן, אף שקשה לומר שמבטית.

הקאמרית הישראלית

ד', ה', 16.30, 18.00, מוזיאון ת"א

רשי לבאות (מנצח ומנחה). להקת המנדולינות מראש העין בניצוחו של בנימין בילסקי. יונתן רושפלד (מנדולינה), גיא מאיר (גיטרה). יצירות מאת ויוולדי, ג'וליאני, מוצרט, בטהובן, שטראוס, בריטן, רודריגס ואחרים. במסגרת "קונצרט לכל המשפחה". אם הקאמרית מתלוצצת על חשבוננו — זה לא יפה. אם היא רצינית בע־ניין הקונצרט הזה — מצבה אנוש. 40 ש"ח

ירושלים

אתנחתא

ה', 16.00, ימק"א (ושידור חי בקול המוסיקה)

חגי שחם (כינור), ארנון ארז (פסנ־תר). באך: סונטה מס' 3. סתר: כינור ופסנתר (1985; בכורה). ברהמס: סונטה מס' 3, אופ. 108. ראוול: סונטה. המסגרת של "אתנחתא" סימפטית דווקא בשל היעדר היומרנות. היא וקונצרטים לגילוי כשרונות צעירים, כגון זה, הם המתאימים לה ביותר. כניסה חופשית

חיפה

התזמורת הפילהרמונית הישראלית

ג', ד', ה', 20.30, אודיטוריום חיפה

מנדי רודן (מנצח), דמיטרי סיטקובצקי (כינור). מיצירות פרוקופייב. פתיחה על נושאים יהודיים. קונצ'רטו לכינור מס' 1. קטעים מתוך "רומיאו ויוליה".

תיאטרון

שוש אביגל

פרטי האולמות, הקופות ומשרדי הכרטיסים בעמוד 49

ה ר צ ה

ארטיסטים (ת. מקסטומימו)

ו' 22.00, 24.00, צוותא ת"א

צביקה פישזון וקובי אסף – מימיקה, להטוטים ותרגילי דמיון. שעה ורבע. 20 ש"ח.

א שיין מיידעלע (ת. יידי בישראל)

מוצ"ש 20.00, אולם ביתנו, חיפה. ב' 20.30, מופ"ת פרדס־כץ. ד' 20.30, אולם ויקס, רחובות. ה' 20.30, קולנוע רחל, אשקלון

מלודרמה מודרנית ביידיש מאת ברברה לבוב. מפגש בין שתי אחיות, האחת ניצולת שואה האחרת גדלה באמריקה, בארה"ב שאחרי המלחמה העולמית. תרגם יוסל בירשטיין וביים הווארד ריפ. משתתפים: יעקב אלפרין, ענת עצמון, שמואל עצמון, לורה סהר, יהודית חינאי, מנורה זהב, אברהם הורוביץ, ישה גילינסקי. 30 ש"ח.

המגילה (דער יידישער טעאטער)

ד' 20.00, היכל התרבות, ב"ש

מגילת אסתר בראי עקום. הטקסט הנפלא של מאנגר, ביידיש. הפתעה לטובה. אין צורך בפרגון אתני. המוזיקה הטובה ביותר של דובי זלצר עד היום. בימוי: שמואל בונים, כמו פעם. יעקב אלפרין, יונתן סגל ומוניקה ורדימון על הגובה. מומלץ לא רק ליודעי יידיש. שעתיים. 30 ש"ח. גימלאים וקשישים: 22 ש"ח.

זוגרוש (תיאטרון יובל)

ו' 22.00, היכל התרבות ב"ש. מוצ"ש 21.00, תיאטרון חיפה

אחרי חמש שנות גירושין הם נפגשים לראשונה ומנסים שוב. היא, יונה אליאן, נשואה לצעיר ממנה (יעקב איילי), הוא, ששון גבאי, מתפרפר עם ילדות. קומדיה על־פי בארי קרייטן בבימויו של יוסי אלפי. נוסח עברי: דן אלמגור. 35־38 ש"ח.

טובת המולדת (ת. ב"ש)

מוצ"ש, ג'־ה' 20.30, תיאטרון ב"ש

עצירים אנגלים במחנה מעצר באוסטרליה מעלים הצגת תיאטרון. התקופה היסטורית: 1789. מאת טימברלייק וורטנבקר. נוסח עברי: דן אלמגור. בימוי: רוג'ר ויליאמס. תפאורה: עדנה סובול. 30־40 ש"ח.

מקבת (הקאמרי)

ג' 20.30, ד' 16.30, 20.30, צוותא ת"א

שקספיר בבימויו של מיקי גורביץ, עדיין נשאר צמוד למקור בלי שום נטייה למודרניות. שחקנים: יוסי כרמון, ג'טה מונטה, אבינעם מור־חיים. 35 ש"ח.

עלי כינור (הבימה)

מוצ"ש־ה' 20.30 (בנוסף ג' 17.30), הבימה, ת"א

ההורים של זמל'ה רוצים שיהיה תלמיד חכם, אלא שזמל'ה, נפשו יוצאת אל צלילי הכינור הבוקעים ממעונה של משפחת כליזמרים בעיירה. חנן שניר ביים על־פי שלום עליכם. בין השחקנים: חנה רוס, אברהם מור, אבישי בקי, דב רייזר, אבי אוריה, עזרא דגן ואלי גורנשטיין.

ציצים (מרטין פרידמן וסטיבן סלומן)

מוצ"ש 21.30, ד' 20.30, המכון הצרפתי, ת"א. ג' 20.30, מוזיאון חיפה

קברט תצוף על נשים בנות זמננו בהשראת הקומיקס של הסטיריקנית הצרפתייה קלייר ברטשה. עם מרטין פרידמן, רולנדה שגראן ודורין כספי. ביים ועיבד ג'וליאן שגראן. מוזיקה: גיא מרוז. 25 ש"ח.

ר צ י ם

האב (ת. הבימה)

מוצ"ש 21.30, א'־ד' 20.30, הבימרתף, ת"א

אשה נוטעת ספק בבעלה בקשר לאבהות על בתו, עד שיגעון. ניסוי של הבמאי חנן שניר במודרניזציה של סטרינדברג ובגבולות השקט. יפה מאוד, אבל האסתטיקה באה על חשבון הדרמה והמתח. משחק מרשים של יוסי פולק. לסקרנים בעלי סבלנות. עניין של טעם אישי. שעתיים. 40 ש"ח.

חיי נישואין (ת. חיפה)

ג' 20.30, ד' 16.30, 20.30, נוגה יפו

סופר יהודי צעיר בוינה שבין שתי המלחמות, מתחתן עם ברונית גויה ומפלצתית שעושה לו את המוות ברומן סארו־מזוכיסטי. עיבוד בעייתי (חיים מרין) לרב־מכר של דוד פוגל. גדליה בסר ביים שואו תקופתי, יותר מדי בית־קפה ואווירה, פחות מדי חיי נישואין. מצעד של תלבושות ותפאורות חשמליות ועידית טפרסון הנהדרת. בתיאטרון לא די בחשמל כדי ליצור מתח גבוה. מאכזב. 35 ש"ח.

חצוצרה בוואדי (ת. בית ליסין)

מוצ"ש 21.00, בית החייל, ת"א. ב' 21.00, אולם אזורי מגידו

עולה חדש מרוסיה, שמתאהב בערבייה משכילה מוואדי ניסנס בחיפה. מה אין שם. סלט טורקי מתובל בחגיגה מרוקאית בסגנון של סרט מצרי ותיאטרון יידיש ביחד. ערבים־יהודים בהקשר של סיפורי עדות. שמואל הספרי ביים וכתב על־פי סמי מיכאל. רמי דנון משחק נפלא, וגם חנה אזולאי, יגאל נאור, שושה גורן ומירב גרי עושים טיפוסי הווי משכנעים. מלודרמת־קיטש פשטנית, תופסת טרמפ על אופנת הרלוונטיות הגוססת. שעתיים. 25־38 ש"ח.

יונתי פרז'י (תיאטרון החאן)

מוצ"ש 21.30, תיאטרון החאן, י"ם

מקבץ הברקות ושטויות יומרניות שלא נדבקות מאת אלדר זיו. על ישראלים בין נתב"ג לניו־יורק. מתחיל טוב, אבל נגמר מהר מדי. סקץ' שהתנפח. עתי ציטרון ביים יחד עם המחזאי. מוזיקה של אלון אולארצ'יק. שעתיים. 30 ש"ח.

מירל'ה אפרת (הבימה)

ה' 20.30, תיאמרון ב"ש

תיאטרון יידי בעברית. מלודרמה נמרחת קמה לתחייה אחרי פגרה ממושכת. להיט נצחי. שתי הגברות הראשונות, ליא קניג ומרים זוהר, לסירוגין בתפקיד האם הגדולה והמשרתת. הרבה פאתוס, דמעות ושמאלץ', שיטה למלא את האולם הגדול. שעתיים ורבע. 45 ש"ח.

רכוש נטוש (קאמרי 2)

ד' 16.30, 20.30, תיאמרון חיפה

אם ושתי בנותיה שקועות בהזנחה פיזית ורגשית באווירת שנות ה־50. משחק מצוין של זהרירה חריפאי, רבקה נוימן וענת וקסמן. פרס מסקין לשנה זאת. ביים: אהרן אלמוג. שולמית לפיד כתבה להיט, דרמה אנושית כמו שאנשים אוהבים. כשעתיים. 30־35 ש"ח.

תאומים (ת. חיפה)

מוצ"ש 20.30, א' ב' ה' 20.30, במה 2 — וואדי סאליב

שני תאומים מאוהבים בחתיכה אחת במשפחה חיפאית יוצאת עיראק, שהכול קורה לה. ראשי פרקים לרומן מאת סמי מיכאל, שלא הצליח לכתוב מחזה. בימוי מאולץ של רמי דנון וצוות שחקנים סימפטי שמגיע לו חומר טוב מזה, הכולל את שני האחים לוין, מכרם חורי, אלישבע מיכאלי, מירי פביאן וענת צחור. 40 ש"ח.

ש ו ל י י ם

ג'וני שב משדה הקרב (אלדר במות ובריכה)

ב' 21.00, מועדון התיאמרון, חיפה. ג' 14.00, בנייני האומה, י"ם

הצגת־יחיד מרגשת וותיקה בביצועו של איציק וייגרטן, על חייל אמריקני ששב פגוע בגופו ובנפשו משדה קרב בארץ זרים. ביצוע מעולה. תמיד רלוונטי אצלנו, לצערי. מאת: דאלטון טרמבו. נוסח עברי: עדה בן־נחום. בימוי: אילן אלדר. כשעה וחצי. 25 ש"ח.

האופנוע (ע.ב הפקות)

ה' 20.30, יד לבנים, ת"א

בנה של אלמנה ממלחמת יום הכיפורים מתנגח באמו ובחברה לחיים. המלחמות והשכול של פעם כרקע לסיפור על נוער סטייל 1988. אופנועים, נסיעות לחוצלארץ, פער דורות. אורית ברגר כתבה וביימה, עם רודיק סמדר, מירון מינסטר, רענן לוי ר' אחרים. המקום סמלי: בית יד לבנים בתל־אביב. שעה ו־20 דקות. 15 ש"ח.

הבחילה

מוצ"ש 19.30, הבמה י"ם

אנטואן ריקנטן חי לבדו בעיר נידחת וכותב ספר היסטוריה. מתוך התחשבנות אישית הוא מגיע אל סף שיגעון. מונודרמה עפ"י ספרו של ז'אן פול סארטר. עיבוד וביצוע: שלמה אלפנררי. ייעוץ בבימוי: שרה נורמן.

הומור גרדום (ת. הספרייה)

מוצ"ש 20.30, תיאמרון הספרייה, ר"ג

מחזהו של ג'ק ריצ'רדסון. במערכון ראשון מנסה זונה להנעים את זמנו של נידון למוות. במערכון השני התליין הממשלתי הראשי של הנידון מנסה למצוא את האני האמיתי שלו. בשתי המערכות הגברים מפסידים והנשים מנצחות. 10 ש"ח.

הילד מאחורי העיניים (לילאן שרין)

מוצ"ש 21.00, מועדון התיאטרון, חיפה. א' 9.00, 11.00, מתנ"ס קרית־אונו. ב' 21.00, מתנ"ס קופף, אשדוד. ג' 11.00, קיבוץ דפנה, 21.00, מתנ"ס מטולה

סיפור אהבה קשה בין אם לבנה המפגר. אסי אשר משחקת בהצגת־יחיד מזווית אישית מאוד. כתבה יחד עם נאוה סמל, ואיציק וייגרטן ביים באיפוק. מרגש, בעיקר בגלל הנושא והגישה. עונה שלישית. שעה ורבע. 40 ש"ח.

תיאטרון הסימטה

הגן הציבורי. ו' 22.30. מפגש בגן ציבורי בין סוכן־נוסע לעוזרת־בית צעירה. חלומות, אכזבות ופשר הקיום דרך תהליך היכרות מיוחד, מאת מרגריט דיראס הצרפתייה. ביימה ניקול קאסל. עם אורי מעודה ותגית רסברג. 16 ש"ח.

תנפילה. ד' 21.00. הקהל מתחלף, ניקו ניתאי לא. הצגת־יחיד על־פי אלבר קאמי. עונה 15. עשוי באהבה.

סלם נגר סלם. מוצ"ש, ב' 21.00. ה' 20.30. אהבה ובגידה על רקע שפל כלכלי ובגידות מיעוטים, דיכוי וחוסר סובלנות, מאת המחזאי הצר־פתי ארתור אדאמוב. תרגם, עיבד וביים ניקו ניתאי. משתתפים: עמי טראוב, נטע פלוצקי, רפי גולדוומר, שלומית הגואל, רן ורד ואיתי מונוביץ. 25 ש"ח.

לבי במערב. היסטוריון בכיר נעצר על־ידי השב"כ ומואשם בבגידה. ליברל מול ממסד, מערב ומזרח ומתח עדתי ותרבותי במחזה חדש של מונדי ובבימויו. עם יהויכין פרידלנדר, קרול מרקוביץ, גרב בן־יהודה וגילת מואב. ו' 22.00.

סינים סינים. ג' 21.00. קומדיה אמריקנית על יהודים וסינים בברוקלין. ניקו ניתאי תרגם וביים. עונה שנייה. שעה וחצי. 20 ש"ח.

תבניות דיאלוגיות בפרידה. עשר שיחות בין אדון למחשב, הוא והיא וההד הממוחשב. באנגלית בסיסית. כתב ומבצע: ישי אורן, מתמטיקאי במקצועו, שמחזהו "סחרחורת" השתתף בפסטיבל עכו האחרון. מוצ"ש 21.30.

זכרונות דור שני בעיר העתיקה (ת. עכו)

ה' 20.30, מרכז התיאמרון, עכו

אילו היו לי שלושה סימני "מומלץ", הייתי שמה פה. ההצגה המעניינת ביותר בארץ, נכון לעכשיו. פרס ראשון עכו (ובצדק) להצגה, לבמאי דוד מעיין ולשחקנית סמדר יערון־מעיין. מסע מרתק בחיפוש אחר שפת תיאטרון אחרת וזהות אבודה, אישית ולאומית, בנבכי הכוכים של עכו העתיקה. שווה נסיעה מיוחדת לעכו. מוגבל ל־25 צופים. תזמינו מקום מראש.
35 ש"ח.

חלום ליל קיץ (אוניברסיטת ת"א)

מוצ"ש־ה' 20.30, בניין גילמן, אוניברסיטת ת"א

מחזהו הידוע של שקספיר על מלך ומלכת הפיות בעלי מלאכה תמימים שמשחקים בתיאטרון ונקלעים בטעות לעולם החלומות. עדנה שביט ביימה את תלמידי שנה ב' בחוג לתיאטרון. 5 ש"ח.

מערב אמיתי (בית צבי)

ו' 15.30, מוצ"ש־ה' 20.30, בית צבי, ר"ג

שני אחים, מצליחן מרובע ונווד מרופט מייצגים שני פנים של המיתוס האמריקני במחזה ידוע של סם שפארד. בימוי: מבצעים תלמידי שנה ג' בית צבי. 7 ש"ח.

מקלט 209. תכנית מס' 2 (מקלט 209)

מוצ"ש 21.00, מקלט 209, רמת־אביב

לא בדיוק תיאטרון, אבל גם לא בדיוק אמנות אחרת, וחוסר הדיוק הבינאמנותי הזה הוא התחום שלהם. תכנית שנייה של יצירות בינתחומיות, בין אמנויות חזותיות לבין מוזיקה ומחול, לא בדיוק מיי־צג אבל כן "פרפורמנס". שבע עבודות חדשות במקלט שמאחורי בריכת השחייה ברמת־אביב, של צבי מרמלשטיין, דוד כהן־לוי, ענת שן, עידו אמין, תמר רבן, רן וקהיים ויוסי מר־חיים. מנסיון העבר, רמה לא אחידה, אבל פה ושם פנינים. שווה הרפתקה. 15 ש"ח.

סטודיו תאי 81

ירוק עד. ה' 20.30. שלוש נערות מתבגרות מתכוננות לחיים במחזה מוזיקלי. בימוי: גזה פרטו. עם ריקי חיות, לינרה קיי וקתרין ויבל. באנגלית. שעה וחצי. 22 ש"ח.

"הצגת בכורה" ו־"900 רובל". מוצ"ש, ד' 20.30. שתי הצגות באנגלית בבימויו של גזה פרטו. "הצגת בכורה" מאת ג'והן קרומוול, עם ריקי חיות וסוזי שטרן, ו"900 רובל" מאת צ'כוב, עם ריקי חיות וקתרין ויבל.

סטנד־אפ קומדי (ת. בית ליסין)

ה' 22.00, מרתף עליון, בית ליסין, ת"א

הומור מסורף ואלתורים עם גרעין קבוע (וילוז'ני, רמי שטרן, דבי ונולי) ומתחלפים מוזמנים מן הברנז'ה ומן הקהל. לא נועז מדי, לא ממש פוליטי, שתי אצבעות שמאלה מן ההיגיון, תלוי על איזה ערב נופלים. ארבע שעות. 15 ש"ח.

ב י ד ו ר

אחות העם (משה יוסף)

ו' 21.00, בית ליסין, ת"א

הצגת־יחיד מנקודת־מבט אישית על העם שטליה שפירא יושבת בתוכו. מתחיל חזק ומצחיק, אחר־כך נופל. מוכשרת מאוד, אבל חסר פיניש. שעה ו־20 דקות. 20 דקות יותר מדי. כ־35 ש"ח.

דודתו של צ'ארלי (תיאטרון באר־שבע)

א' 20.30, הקאמרי ת"א

קומדיה ויקטוריאנית מטורפת על צעירים המגייסים חבר שיתחפש לדודה כדי לפתור להם סיפורי אהבה. משה בקר - קומיקאי מחונן - רוזינה קמבוס, הוגו ירדן ואחרים. הלבוש העברי של נסים אלוני, בעברית גששית, גונב את ההצגה. קציפת לימון. שעתיים. 35 ש"ח.

חגיגה מס' 3, הגשש החיוור (התיאטרון העממי)

ו' 22.00, מתנ"ס חולון

שלושת המופלאים, הכשרון שלהם והמיתוס, בתכנית מחזור שלישי, מתוך "קסיוס קליי נגד חלפון" ו"אופסייד סטורי". יוסי בנאי כתב וביים. מוכר וחביב אבל עייף. הלהיטים - אחרי ההפסקה. אולי מספיק ודי כבר למחזר, מתי תגשו לנו משהו חדש? שעתיים. 27־35 ש"ח.

חגיגות סיום הרומציה (יעל צפיר)

ו' 22.00, קולנוע אורדע, ר"ג. מוצ"ש 21.00, היכל התרבות, עפולה. א' 21.00, קבוצת שילר. ג' 21.00, קולנוע אסתר, אשקלון. ד' 21.00, קולנוע מירה, ירוחם

טוביה צפיר, מני פאר ואסנת וישינסקי עושים בכשרון מה שלא מראים בטלוויזיה. נוסטלגיה לימים היפים שלפני הבחירות, עם עדכון למדינת ההלכה שאחרי. כתב ועדכן אפרים סידון. צוחקים ובוכים. שעתיים. 30 ש"ח.



מושונוב ובראבא. יוסי בנאי כתב את המערכונים

פתאום עכשיו

מוני מושונוב ושלמה בראבא. כפר מנחם, ו' 21.30. היכל התרבות חצור הגלילית, ג' 21.00

חלום בלהות. "אני פותח את הדלת ומה אני רואה? חמור לבן עם כאפיה, עומד מול הפריג'ידר הפתוח, מחזיק ג'ק ביד ואומר לי: 'חזי, חזי, משיח לא בא ומשיח גם לא מטלפן'." קטע פסיכופטי קטן מ"פתאום וביחד", תכניתם החדשה של שלמה בראבא ומוני מושונוב, המוכרים יותר כמוני ובראבא. השניים, שבעבר שיחקו זה בצד זה, החליטו, לאחר שנים של עבודה משותפת, לחרוג מהרגלם ולצאת סוף סוף פעם אחת בתכנית שבה יופיעו ביחד, דבר שלא הזדמן להם לבצע עד היום. התכנית נושאת את השם "פתאום וביחד", משום מה? הם כרגע ביחד ולרגע, הם פתאום. כך הם מתגלגלים ועוברים ומחליפים דמויות על הבמה שעיצב משה שטרנפלד. את המערכונים כתב וביים יוסי בנאי. 27־35 ש"ח.

אמיר פלג

סאלח שבתי (הבימה)

ו'־א' 21.00, קיבוץ איילת־השחר

מחומר עממי ברמה של מסכת קי־בוץ. קישון, לא במיטבו, כתב וביים. סלאח שבתי (זאב רווח) מחסל חש־בונות עם הוותיקים של מפא"י משנות ה־50, במה שהיה פעם סאטירה חברתית. משחק מוגזם ומתחנף לקהל. בידור וולגרי עשוי רע. שלוש שעות. 60 ש"ח.

קומדיה של טעויות (תיאטרון באר־שבע)

א', ב' 20.30, נוגה יפו

להיט עממי מזומר על־פי שקספיר בגירסת אלמגור־גרוניך־לוינסון, שעושים אמנות לעם מקלסיקה בריטית. בלבול זהויות בין שני תאומים משתולל להנאתנו בכיכר שוק יוונית עם עגסוזים והבול. עידית ספרסון, דפנה רכטר, וילוז'ני ואורי אברהמי מצוינים. מצחיק ושופע עליצות. השקספיר הזה יקפיץ גם את דימונה. כשעתיים. 40 ש"ח.

רחוב 42

ו' 14.00, מוצ"ש, ב' 21.00, ג', ד' 18.00, 21.00 היכל התרבות ת"א

שחקנית מזוקנת שוברת קרסולה ומוחלפת בנערת מקהלה, שהופכת בלילה לכוכבת מפורסמת. מחזמר ידוע מברודווי מבוסס על סרט מ־1933. 37 זמרים ורקדנים נודדים בעולם מינואר. אחרי 3,495 פעמים בברודווי. 10 הופעות בארץ

✔ שי"ך (הקאמרי)

א' 20.30, ב' 16.30, 20.30, צוותא ת"א

תנוך לוין מרוכך ומוזיקלי בגירסת חידוש של הבמאי אהרן אלמוג. משפחת שי"ך המפלצתית זוללת, מתאבלת ועושה כסף. קומדיית גועל וזוועות מ־1975 נהפכה לבידור מלוטש, לאופרטה־קברט. והרירה חריפאי ותחיה דנון מצוינות, יצחק חזקיה ואבנר חזקיהו מחווירים על ידן. המון שירים יפים של שוש רייזמן וטקסט רצוף הברקות של לוין. כשעתיים. 35 ש"ח.

✔ שלמה ניצן מספר עגנון (אשר קוטלר השקית)

מוצ"ש 21.00, בית־שרת, גבעת־חיים. ב' 21.00, תיאטרון ירושלים

שלמה ניצן הופך את עגנון לטור רכילות פרטי, בלי לחרוג לרגע מקו ירוק של טעם טוב. עגנון קורץ מתוך הסוגריים של ניצן, וניצן מגחך בין השורות של עגנון, כמו כלים שלובים בחיבוק של אירוניה עצמית. העיצוב האסתטי של משה שטרנפלד. שעה ו־10 דקות של כיף בלי הפסקה. 20־30 ש"ח.

מ ח ו ל

להקת מחול בת־שבע

ה' 21.00, היכל התרבות יד שמרית, טבריה

בתכנית: "הרומנטיקה". כוריאוגרפיה: ניר בן־גל וליאת דרור. "סבולא ראסה". כוריאוגרפיה: אוהד נהרין. "סייקו קילר". כוריאוגרפיה: L.S.O. "שמונה ראשים". כוריאוגרפיה: רניאל עזרילו.

ה א ו ל מ ו ת

לפי סדר הא'-ב'

■ אודיטוריום יד לבנים, קרית־ספיר, כפר־סבא; רח' ירושלים 31־33. סל' 052־910618. קופה: א'־ה' 16.00־20.00, ו' 11.00־15.00.
■ אולם וייקס, רחובות; סל' 483352־08. קופה: א'־ו' 08.00־12.00 ושעה לפני המופע. אוטובוסים: 48, 50, 200, 201.
■ אולם נוגה, תל־אביב; שד' ירושלים 7, יפו.
■ אוניברסיטת תל־אביב; בניין גילמן, כניסה דרך שער 8.
■ איילת השחר, בית העם; סל' 932219, 06־937592. קופה: 08.30־12.30, וכשעה לפני ההופעה. אוטובו־סים: מקרית שמונה - 841, 500, 501, 963.
■ בית אריאלה, תל־אביב; שד' שאול המלך 25. סל' 03־210141. כרטיסים: א'־ה' 10.00־14.00. ■ בית החייל, ת"א; רח' ויצמן 60. סל' 03־5464251. קופה: שעה לפני המופע. הזמנת כרטיסים בטלפון - רק במשרדי הכרטיסים.
■ בית יד לבנים, תל־אביב; רח' פנקס 66. סל' 03־441707. קופה: 08.00־13.00, ושעה לפני המופע. הנחות: תושבי תל־אביב עם תעודה, סטודנטים וחיילים. אוטובוסים: 5, 27.
■ בית ליסין, תל־אביב; ויצמן 34. סל' 216653, 03־257966. קופה: 10.30־13.30, 17.00 עד המופע.
■ בנייני האומה, ירושלים; שד' שז"ר 1. סל' 02־222481 קופה: שעה לפני המופע.
■ בית צבי, רמת־גן; רח' שועלי שמשון 2. סל' 03־782679. קופה: 19.30 עד תחילת המופע.
■ גן־שמואל, אולם אזורי; סל' 3/ 06־322502. קופה: במועצה האזורית מנשה, חדרה - 07.30־15.00, ולפני המופע (באולם). אוטובוסים: מתל־אביב וחדרה - 852.
■ הבמה, ירושלים; רח' יד־חרוצים 4, תלפיות. סל' 02־721453. קופה: רבע שעה לפני המופע.
■ החוויה הישראלית, יפו; לואי פסטר 4, יפו העתיקה. סל' 03־428030.
■ היכל התרבות, באר־שבע; בית מועצת הפועלים. סל' 057־71065.
■ היכל התרבות, יד שמרית, טבריה; רח' ביאליק. סל' 067־720223. קופה: 08.30־12.00, 16.00־18.30. הנחות: גימלאים. אוטובוס 5.
■ היכל התרבות, כרמיאל; הגליל 32. סל' 987951, 04־987230. קופה: א'־ה' 17.00־21.00, ו' 09.00־11.00.
■ היכל התרבות, עפולה; רח' קפלן, עפולה עילית. סל' 06־595797. א'־ה' 08.00־13.00, 16.00־20.00. קופה ביום המופע מ־16.00. הנחות: חיילים וגימלאים.
■ היכל התרבות, תל־אביב; רח' הוברמן 1. סל' 03־295092/5. קופה: 10.00־13.00 ו־17.00־19.00 - לפילהרמונית בלבד. לשאר המופעים - במשרדי הכרטיסים בלבד ושעה לפני המופע בקופה.
■ המוזיאון לאמנות ישראלית, רמת־גן; רח' אבא הלל סילבר, רמת־גן. סל' 03־7527377.
■ המכון הצרפתי, תל־אביב; הירקון 111. סל' 236470, 03־249666.
■ כסית, תל־אביב; רח' דיזנגוף 117. סל' 03־223855.
■ מוזיאון חיפה; רח' שבתאי לוי 26. סל' 04־523255. קופה: א'־ה' 10.00־13.00, ג'־ה' 18.00־21.00, שבת 18.00־21.00.
■ מוזיאון ת"א, תל־אביב; שד' שאול המלך 27. סל' 03־257361.
■ מועדון התיאטרון, חיפה; ראה התי־אטרון העירוני.
■ מועדון סינגורין, תל־אביב; רח' יהו־דה הלוי 43. סל' 03־611691.
■ מוס"ת, פתח־תקוה; רח' ההסתדרות 19. סל' 03־918988: 08.30־12.30, 17.30־19.00, חוץ מ־ו'. קופה: שעה לפני המופע. אוטובוס 66.
■ מוס"ת, רמת־גן; רח' הרצל 13. סל' 03־720151. בטלפון: א'־ה' 08.00־19.00. קופה: א', ג', ה' 17.00־19.00. ב', ד', ו' 10.00־12.00. הנחות: גימלאים וחיילים.
■ מועדון בייבלוס, תל־אביב; דרך פ"ת 128. סל' 03־252270.
■ מקלט 209, רמת־אביב; רח' האוני־ברסיטה פינת רידינג (מאחורי בריכת השחייה הלימודית). הזמנות בטל' 03־656671. אוטובוסים: 99, 13, 74, 45, 25, 24.
■ מרכז ז'ראר בכר, ירושלים; רח' בצלאל 11. סל' 224156, 242157, 02־221139. קופה: א'־ה' 16.00־19.00, ובערב המופע עד 20.30.
■ מרכז לתיאטרון, עכו; רח' ויצמן 1. סל' 913834, 04־919634. מודיעין וקופה 09.00־16.00. בערב ההצגה 18.00־20.30. הזמנה טלפונית 24 שעות ביממה.
■ מתנ"ס אשכול, קרית־שמונה; סל': 06־944320.
■ מתנ"ס חולון; רח' סנהדרין 27.
■ מתנ"ס טבריה; רח' הראשונים. סל' 944171, 06־943690. א'־ה' 08.00־13.00, 17.00־19.00. קופה: חצי שעה לפני המופע. הנחות: חיילים.
■ מתנ"ס קסת, אשדוד; כנרת 9. סל': 08־543989.
■ מתנ"ס קצרין; מרכז מסחרי. סל' 4/ 06־962083, 06־961770 (בערב המופע). קופה: חצי שעה לפני סרט, שעה לפני מופע. ■ מתנ"ס קריית־אתא; (צה"ל 104, סל': 716573). הנחות: חיילים, גימלאים. קווי אוטובוס: 55,69,68.
■ סטודיו תאו' 81, תל־אביב; רח' טבריה 1. סל' 03־223615. קופה בערב המופע.
■ סאב אחורי הים, ת"א; רח' המרד פינת ברנט, מערב נוה צדק. סל' 03־664942.
■ צוותא, תל־אביב; רח' אבן־גבירול 30. סל' 03־250156/7. קופה: 11.00־13.00, 19.00־20.30.
■ קולנוע אורדע, ר"ג; כיכר רמב"ם. סל' 03־721720. הנחות: חיילים, שוט־רים, נכי צה"ל. אוטובוס 67.
■ קולנוע אלנבי, תל־אביב; אלנבי 58. סל' 03־657820. אוטובוס: 4.
■ קולנוע אסתר, אשקלון; (גבעת ציון 1, סל': 22659). הנחות: חיילים, גימלאים, נכים, שוטרים.
■ קולנוע חוף, חדרה; (הנשיא 75, סל': 322202). הנחות: חיילים, שוטרים, נכי צה"ל.
■ קולנוע מירה, ירוחם; סל' 80151־057.
■ תיאטרון באר־שבע; שדרות שז"ר. סל' 057־74848. קופה: א'־ה' 10.00־12.00, 17.00־20.00. מוצ"ש 18.00־20.00. ■ תיאטרון הבובות, גני יהושע, פארק הירקון, תל־אביב; סל' 03־497841/497899. קופה: חצי שעה לפני המופע. בטלפון: א'־שבת 08.30־12.00.
■ תיאטרון הבימה, תל־אביב; רח' תרס"ט. סל' 03־296071. קופה: א'־ה' 10.30־13.00, 17.30־20.30, ו' 10.30־13.30.
■ תיאטרון הסימטה, יפו; סמטת מזל דגים 8. סל' 834709, 03־828729. קופה: שעתיים לפני המופע. הנחות: חיילים. אוטובוסים: 10, 41, 46.
■ תיאטרון הספרייה, רמת־גן; רח' שועלי שמשון 2. סל' 782679, 03־780566. קופה: שעה לפני המופע.
■ תיאטרון הקאמרי, תל־אביב; רח' דיזנגוף 101. סל' 03־233335. קופה: 09.00־20.30.
■ תיאטרון החן, ירושלים; גן הפעמון. סל' 02־633418. קופה: חצי שעה לפני המופע.
■ תיאטרון חיפה; מרכז הדר. סל' 04־670970. קופה: א'־ה' 09.00־13.00, 16.00־20.30. ו' 09.00־12.00. שבת 18.30־20.30.
■ תיאטרון ירושלים; רח' מרכוס 20. סל' 690293, 02־690011. קופה: א'־ה' 10.00־19.00, ו' 10.00־13.30 ושעה לפני המופע.

כ ר ט י ס י ם

תל־אביב

■ הדרן – אבן גבירול 90. סל': 03־ 5449797: א'־ה': 09.00־19.00; ו' – 09.00־15.00; מוצ"ש – 16.00־20.00;
■ גימלתרון – אחימאיר 1, רמת־אביב, ת"א. סל': 03־5414283־5. פקס: 5414286. א'־ה' 9.00־13.00, 16.00־20.00. ו' 8.30־15.00. מוצ"ש 16.00־20.00. מבצעים גם משלוחים לבית הלקוח.
■ כנף – אלנבי 91. סל': 295154, 03־293838: א'־ה' – 09.00־13.30, 16.00־18.00; ו' – 09.00־13.30;
■ לאן – פסז' הוד, דיזנגוף 101. סל': 03־247373; א'־ה' – 09.00־19.00; ו' – 09.00־14.30; מוצ"ש – 16.00־20.30.
■ עתיד – הגליל 5. סל': 03־376094. א'־ה' – 6.30־18.00; ו' – 6.30־13.00.
■ קסטל – אבן גבירול 153. סל': 03־444725; א'־ה' – 09.00־13.00, 15.30־19.00. ו' – 09.00־14.30; מוצ"ש – 16.00־20.00.
■ קתרוס – בן־יהודה 77. סל': 03־228880. א'־ה' – 09.00־19.00; ו' – 09.00־14.00; מוצ"ש – 15.30־20.30.
■ רוקסי – דיזנגוף 93. סל': 248824, 245719, 03־223663; א'־ה' – 09.00־13.00, 15.00־19.00; ו' – 09.00־15.00; מוצ"ש – 16.00־21.00.
■ רוקדנה – הקישון 54. סל': 823052־03. א'־ה' – 09.00־13.00, 15.00־18.00; ו' – 09.00־14.00.

ירושלים

■ בימות – שמאי 8. סל': 02־240896. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־13.00.
■ טיולית בן־נאים – יפו 38. סל': 224008, 02־231273. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־13.00.
■ כהנא – דורות ראשונים 1. סל': 222831, 244577, 02־248148: א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־13.00.
■ קלעים – שמאי 16. סל': 221624־02. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־13.00.

חולון

■ בידור און – שד' קוגל 31. סל': 03־885885; א'־ה' – 08.00־21.00; ו' – 08.00־16.00.

נהריה

■ שירותי רהד – געתון 20. סל': 0920330, 04־921370. א'־ה' – 08.30־13.00, 17.00־19.00; סגור בשלישי אחה"צ. ו' – 08.30־14.00.

נתניה

■ גל – שד' בנימין פינת שער הגיא 7. סל': 053־25220. א'־ה' – 7.00־19.00; ו' – 7.00־16.00.
■ מסע – הרצל 20. סל': 330335־053; א'־ה' – 08.30־13.00, 16.00־19.00; סגור בשלישי אחה"צ. ו' – 08.30־13.00.
■ סינגל – כיכר ציון. סל': 053־23198; א', ב', ה' – 09.00־13.00, 17.00־19.00; ג', ד', ו' – 09.00־13.00.

רמת־גן

■ הכרטיס – ביאליק 49. סל': 03־724577. א'־ה' – 10.00־13.00, 16.00־18.00; ו' – 10.00־14.30.

ראשון לציון

■ הכרטיס – רוטשילד 46. סל': 03־966141/996701. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־14.00. מוצ"ש – 16.00־20.00.

רחובות

■ לוטוס – בית הפועלים 6. סל': 457200, 08־455793. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־12.00.

רמלה

■ אתר המוסיקה – יצחק שדה 1. סל': 226979, 08־220655. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־15.00.

רעננה

■ מוסעים – לאן הערב – אחוזה 110. סל': 052־915566. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־14.00.

רמת־השרון

■ השרון – סוקולוב 86. סל': 494786־03. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־14.00. מוצ"ש – 16.00־20.00.

פתח־תקוה

■ ביקורת – ההגנה 16. סל': 9301195, 03־900586. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־14.00.

חיפה

■ גרבר – שד' הנשיא 129, מרכז הכרמל. סל': 384222, 04־384777. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ו' – 09.00־14.00. מרכז חורב – כיכר חורב סל': 04־247606. 50% הנחה להצגות של תיאטרון חיפה המתקיימות באותו ערב
■ קופת הכרטיס חיפה – ברולד 11. סל': 668276, 668296, 04־662244. א'־ה' – 08.30־13.00, 16.00־18.30; ו' – 08.30־14.00.
■ קופת מכבי – הרצל 20, בית הקרנות. סל': 382934, 04־664618. א'־ה' – 09.00־12.30, 16.00־17.30; סגור בשלישי אחה"צ. ו' – 09.00־13.30;
■ קופת נוגה – הרצל 32־34. סל': 04־665272. א'־ה' – 10.00־13.00, 16.00־18.30; ו' – 10.00־13.30.

אשדוד

■ מושפתרון – בניין העירייה, אזור ה, חדר 212. סל': 08־542951. א'־ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00.
■ קלרמן – מרכז מסחרי א', חנות 180. סל': 08־522796. א', ג', ד' – 08.00־12.30, 15.30־19.30. ב', ה' – 08.00־19.30; ו' – 08.00־12.30.

באר־שבע

■ הנאוה – עצמאות 46, פסז' נוקן. סל': 33446, 057־30462. א'־ה' – 09.00־12.30, 17.00־19.00; סגור בשלישי אחה"צ. ו' – 09.00־14.00;
■ מוקד – פסז' רסקו 116. סל': 057־77421. א', ב', ד', ה' – 09.00־13.00, 16.00־19.00; ג', ו' – 09.00־14.00.

הרצליה

■ המרכז – סוקולוב 29. סל': 83814־052. א'־ה' – 08.30־13.00, 16.00־19.00; ו' – 08.30־14.30.

בת ים

■ היום – רוטשילד 36. סל': 866239־03. א'־ה' – 09.00־12.30, 16.00־19.00; ו' – 09.00־13.00.

גבעתיים

■ קרן – כצנלסון 151. סל': 738645־03. א'־ה' – 09.00־12.30, 16.30־19.00; ו' – 09.00־14.00.



הוא רק נראה כזה

אליפות ישראל לכלבי בוקסר, פארק אפק (ליד פתח־תקוה), שבת 09.00־14.00

לא רגיל

"כלב הבוקסר, למרות חזותו האימתנית, הוא כלב חמוד מאוד," אומר ד"ר פריהר, הווטרינר הראשי של עיריית חיפה. "הוא גדול וחזק, בנוי לתפארת ובדרך־כלל שמח. פניו פחוסות, כמו של הבולדוג, הפקינז ודומיהם. הבוקסר הוא המצאה של בני־אדם, מסביר פריהר. "במשך דורות הרביעו אותו עם סוגים שונים של כלבים – וזו התוצאה." הבוקסר הוא הכלב היחידי שיכול לסובב את כפות רגליו הפנימיות – החוצה (פרונציה). בני־אדם יכולים לעשות זאת, כלבים לא, חוץ מהבוקסר. וזהי בעצם גם הסיבה לשמו – משום שבתנוחה זו הוא נראה כמו בוקסר (מתאגרף). הוא לא משיר שערות וזהו יתרון גדול. הוא גם נאמן מאוד, חכם מאוד ומתאים להיות כלב שמירה. מגרעות? הוא מזיל ריר ונוחר בלילה." מסתבר שיש בארץ מועדון בוקסרים המונה כ־300 חברים. "יום הבוקסר" לוח אירועים: 08.00 התכנסות ורישום; 09.00 התחלת שיפוט כיתות בוקסרים גורים וצעירים; 11.00 תצוגת חוג אימון בתרגילי משמעת; 11.30 המשך שיפוט כיתות בוקסרים מבוגרים; 12.30 הצגת המנצחים וחלוקת פרסים; 13.00 משחקים ותחרויות ילדים עם כלביהם; 13.30 פיקניק לצלילי הסמבה. אורח הכבוד באירוע יהיה אלוף האלופים של כל גזעי הכלבים בארץ: "מרקו" כלב הבוקסר של המהנדס רב אמיר. כניסה חופשית.

הגר רם

רדיו

שישי 12.5

רשת א'

06.01 החדשות הראשונות
06.06 התעמלות בוקר
06.16 שיר סביב עולם. שירי עמים
06.30 דף גמרא יומי. פרקי היום בתנ"ך
07.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
07.30 אריך חמדת. שירים ישנים
08.05 מבער השומנים היסית׳יבוני
10.05 יש עצה. עם יצחק אלון
11.05 מסורת. מפגשים מן הסוג השישי
12.05 מעריב יום ו'. מעורב ים׳תיכוני
13.00 חדשות ותכנית באנגלית ובצרפתית
14.06 מגזין לילדים ונוער. בראש צעיר
15.00 קבלת שבת. פרשת "אמור"
16.05 יעל צדוק. סוף שבוע
17.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
17.05 מרשגים. מקום הידע המדעי המשפטי הפוליטי. (שידור שני)
18.06 מוסף רדיו לספרות
19.00 שידורים לעולים
22.05 בי טוב הזמר. אורה זיטנר
23.05 להיטים מפולפלים

רשת ב'

06.01 החדשות הראשונות
06.06 שירים השכם בבוקר
06.52 לנהג ולנוסע. אור ירוק
07.00 אקטואליה. הבוקר הזה
08.05 יואב גינאי. מה יהיה. מדריך לבילוי
10.05 מסתובב רשר. שירים עבריים
12.05 שריקת פתיחה. לקראת משחקי הכדורגל
13.05 אקטואליה. בחצי היום
14.06 יוסי גרבר. במעט שעה
15.05 זמני הדלקת נרות
15.06 מיזמות. עם בני הגדל
16.06 יהורם גאון. בשמים לשבת
17.05 יומן חדין. גרעון רמז
18.06 מגזין תקשורת. מאחורי הכותרות
19.05 בן הארץ. פרופ' עמליה ליבליך – פסיכולוגית
20.05 שירים ופיוטים לשבת
21.05 רומנסות. השושנה פורחת
22.05 מעל המגדל. שירים מתקופת חומה ומגדל
23.05 יצחק לבני. בין שישי לשבת
00.10 שיר אינו רק מנגינה. שירים עבריים

רשת ג'

06.01 חדשות ראשונות
06.06 יום שישי חור. שירים עבריים
08.05 כוכב יום ו'
09.05 אגן היום התיבון
11.05 ממשישי. לאה עוז
13.05 נשיקות מתוקות מיין
15.05 שירים עבריים
17.05 מוזיקה. כאן, שם ובכל מקום
20.05 אילנה השכל. צלילי שבת
22.05 שירים עבריים. איזה לילה

גלי צה"ל

05.02 בוקר טוב צה"ל. לחיילים קרביים
05.55 באופן מילולי. אבשלום קור
06.00 מבזק ידיעות
06.05 צלילי בוקר. שירה עבריים
06.30 פוקחים עין. החדשות הראשונות
07.07 תוספת בוקר. עיתוני סוף השבוע
08.00 אקטואליה. בוקר טוב ישראל
09.05 בילוי נעים. מולי שפירא
11.05 אלכס אנסקי. קולה של אמא
12.05 דורי בן־זאב. מנדלים
14.05 שירי משוררים
15.05 הדרן. סאפו. הופעה בתיאטרון ירושלים
16.05 שיר בשקט בשקט. עם דרור תורן
16.50 אבשלום קור. זה מה שהיה
18.05 שעה תמימה. יצחק רועה
19.05 שיחות מלוכסנות. חיים שוסטר על המזרח הרחוק
20.05 משחקי רדיו לחיילים. לא על הלוף לבדו
22.05 עשן בעינייך. מוזיקה עם גדי ליבנה
00.05 מוזיקה. אורלי יניב
02.00 לא רוצים לישון
05.00 צלילי שבת. שירים עבריים

קול השלום

09.00 איזה יום יפה
12.00 מזרחי. בסח
13.00 שירים חדשים. רק אתמול נולד
14.00 איתן דנציג מראיין. לפני שבת
16.00 מבעד השומנים. אנגלית־צרפתית
18.00 נוסטלגיה. שעת בין־ערביים
19.30 מוזיקה קלסית
21.00 שירה בציבור
03.00 השעות הקטנות

שבת 13.5

רשת א'

07.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
07.30 שירים ישנים
08.05 אגדות והומור. מי ישן
09.05 יוסף טרגין. עולם המדע
09.30 מדע. דעת קול
10.05 מלים שבחרתי בשירה ובפרוזה. (ראה פירוט)
11.05 בין השורות. (ראה פירוט)
12.05 תמונות בשחור לבן. 15 תסריטים בעקבות שרה אהרנסון
13.00 חדשות ותכניות באנגלית ובצרפתית
14.06 ר"ש עם שיר. בראש צעיר
15.05 שבת אחים. מעל המגדל. שירים מת־קופת חומה ומגדל
16.00 רדידידרמה. "לא, אני לא זוכר אם היתה מוזיקה". ישראל אלירז
17.00 חדשות באנגלית וצרפתית
17.05 מבחר שידורי הספרות בשידור שני. בתיה גור
18.06 יצחק נוי. מסביב לעולם בשעה קלה
18.55 פינת השיר
19.00 שידורים לעולים
22.05 פרקי היום בתנ"ך
22.10 מלווה מלכה
23.05 יהורם גאון. בשמים לשבת. (ש"ח)

רשת ב'

07.09 זמר זמר לך
08.05 חיים קינן. שאלה של טעם
09.05 מערכונים. תן חיוך
09.55 עזריה אלון. נוף הארץ
10.05 יומן השבוע. דליה יאירי
11.05 שירים בבקשתך. עם מנכ"ל תיאטרון ירושלים ישי עמרמי
12.05 גלגולו של שיר. אליהו הכהן
13.05 אוזן קשבת. עדנה פאר
14.06 סקירת שבועונים מן העולם
14.11 חוגה. בני הגדל
15.05 שירים עבריים
16.05 מסיק ודי
17.05 שירים רשעים
19.05 מגזין לקולנוע. הקול קולנוע
20.05 יומן השבוע. דליה יאירי. (שידור שני)
21.05 ריח תפוח, אודם שני. חבורות הזמר
22.05 יומן חדין. גרעון רמז. (ש"ח)
23.05 חיים קינן. סיבוב בלילה

רשת ג'

07.09 צלילים למזכרת. שירים עבריים
08.05 הדך ארין. שירים עבריים
10.05 להיטי כל הזמנים
12.05 להיטים להיטים
14.06 כוכבים
15.05 עונג שבת. שירים עבריים
17.05 שיר בין ערביים
19.05 זמר שכזה. שירים עבריים
20.05 פומנהמן
22.05 רדיוטק. עם נעם גילאור

גלי צה"ל

06.00 צלילי שבת
07.05 שירים עבריים
08.05 פנחס עידן. מעל ומתחת לשמיכה
18.00 שישבת. חדשות, ספורט ומוזיקה
00.00 יומן מסכם. עד חצות
00.10 קובי מידן. ציפורי לילה מאריחות. הכדורסלן שמואל זיסמן
02.00 לא רוצים לישון

צה"ל 1

09.05 ילדים. מקהלה עליזה
10.05 שמלת השבת של חנה לסלאו. תכנית הומור
11.05 אקטואליה. במצב הנוכחי
12.05 הדרך. עם ג'ון באאו
13.05 שאלות אישיות. עם רפי אייל – מרצה בכיר ב"אימן"
14.05 רובי לנץ. הכול זורם
16.05 גידי אורשר. סינמה שבת
17.05 ספרים רבותי ספרים
20.05 עשו היסטוריה. פרופ' צבי יעבץ. חלק ב'
21.05 שירים ור"שים. שבת בדבש
22.05 במוצאי יום מנוחה. מסורת
23.05 יוסי עוזרד משוחח. הולך בחצות

צה"ל 2

09.05 רוצי שמוליק וכל השאר. להיטים
10.05 אורחים עורכים. שרון ליפשיץ
12.05 להיט לתיאבון. להיטים עכשוויים
14.05 יופי של שירים
16.05 סייסטה מקומית. שירים
20.05 שבוע טוב. יואב קוטנר
22.05 קלסי כאן. עם הפסנתרן אילן רכטמן
23.05 על תו ועל תק

קול השלום

12.00 מזרחי. בסח
13.00 כוכב השבוע
15.00 שבת ספורט
18.00 נוסטלגיה. שעת בין־ערביים
19.30 מוזיקה קלסית
21.00 שירי נשמה

קול המוסיקה

אמיר מנדל

שישי

18.00 "דור הזהב". הקלטות היסטוריות. מאריה קאלאס. פוצ'יני: טוסקה (עם ג'וזפה די־סטפנו, טיטו גובי, לה־סקלה, מילאנו ודה־סבטה מנצח).
19.00 "קשת של צלילים". שירים ומוזיקה כלית מגרמניה ואיטליה, 1550-1750 (ר. ג'ייקובס/ק. יונגהיינל/אנס. אלריוס/לונרון בארוק/מוזיקה אנטיקוה קלן)
20.05 "קונצרט ליל השבת". לקלר: סונטה מס. 1 לחליל (ב. קאוקן/ו. קאוקן/ר. קוהנן) באך: קנטטת הקפה (א. קירקבי/ר. קובי/ר. תומס/אקד. מוז. עתיקה). מוצרט: ריוורטימנטו ק. 251. דבוז'ק: קונצ'רטו לצ'לו (ז'קלין דה־פרה/תז. סימ. שיקגו). דביוסי: פינת הילדים (א. בנדטי־מיכלאנג'לי, פסנתר). שוסטקוביץ': סימפוניה מס. 15 (תז. פיל. לונדון)
(ראה מסגרת "הטון ה־13")

שבת

21.00 "שבוע טוב". ויוולדי: ארבע העונות (א. לוודיי/אק. סט. מרטין/מרינר). היידן: רביעיית מיתרים אופ. 77 מס. 1 (הרביעיה הישראלית החדשה). בטהובן: קונצ'רטו לכינור (ה. שרינג/תז. פיל. ישראל). ברוקנר: סימפוניה מס. 9 (תז. פיל. ניו־יורק/ל. ברנשטיין)

ראשון

10.00 "קונצרט בוקר". ולנקה – פתיחה בפה מז'ור (סולני ארס רדיביבה). ויוולדי: מגניפיקט (זמרי רוג'ר וגנר). שוברט: חמישיית מיתרים ד. 956 (רב. לינדזיי/ר. קמינגס). ברהמס: קונצ'רטו כפול (ג. קרמר/מ. מייסקי/תז. פיל. וינה) ווהן וויליאמס: סימפוניה פסטורלית (תז. פילהרמוניה החדשה)
16.00 "מוזיקה ליום ראשון". ויקטוריה – מוטט, "או מגנום מיסטריום" (מק. קת. ווסטמינסטר/ר. היל). בוקסטהודה: קנטטה, "יובילטה דומינו" (רנה ג'ייקובס/קונסורט קאוקן). ד. סקרלטי: "סטבט מאטר" (מק. אוקספורד/אנס. כלי/פ. גריייר). דביוסי: "מסע הייסורים של סן־סבסטיאן" (ווסמן/גאירד/מישל/פלקון/מק. שה"ש הצרפתי/תז. לאומית צרפת)

שני

20.30 "קונצרט קאמרי". ימי המוזיקה הקאמרית בגליל העליון, 1988. פראנסה: חמישה דואטים זעירים לנבל וחליל (ר. מעייני/מ. ויינטראוב). בריטן: "עדיין יורד הגשם" (ה. מיינס/ג. שרקנגוסט/ע. קרסובסקי). מוצרט: סרנדה ק. 388 (האס/ויידמן/חפץ/אטלינגר/פאו/לדרמן/שרקנגוסט/רוזמן). צ'ייקובסקי: שלישיה (ע. צבי/ג. שרון/ר. זומר). (ראה מסגרת ה"טון ה–13")
22.30 "מוזיקה ויווה". אדגר וארז: "מחוזות שוממים" (ת. קולומביה/רוברט קראפט). (ראה מסגרת "הטון ה־13")

שלישי

07.07 "בהאזנה ניצוחה". בריטן־דרוסינג: שחריות מוזיקליות (תז. פילהרמוניה). מוצרט: קונצ'רטו מס. 2 לקרן (ב. טקול/אק. סט. מרטיין). שומן: שלוש רומנסות לקלרינט ופסנתר אופ. 94 (י. אטלינגר/פ. ולצמן). פרוקופייב: חמש פואמות של אחמטובה, אופ. 47 (ג. וישנייבסקיה/מ. רוסטרופוביץ'). דביוסי: סונטה לחליל, ויולה ונבל (נגנים מתזמורת בוסטון). מיו: קונצ'רטו למרימבה, ויברפון ותזמורת (ר. קוייסמה/תז. נור שפינג/פגולה). נועם שריף: אקדמות למועד (תז. סימ. ימ רשה"ש)
16.00 "קונצרט קאמרי". ימי המוזיקה בגליל העליון. מיצירות מנדלסון. ואריאציות וסקרצו אופ. 81 לרביעיית מיתרים (פיאנקה/סאסן/מאיר/סליייר). סונטה לוויולה ופסנתר (ר. אפרת/ע. צבי). דואטים לשני קולות ופסנתר אופ. 63 (ג. ירון/פ. קרוקר/מ. ולטמן). שירים לקול ופסנתר (ה. מיינס/ע. קרסובסקי). שלישיה מס. 2 אופ. 60 (ע. צבי/ג. שרון/ר. זומר)

רביעי

10.00 "קונצרט בוקר". באך: קנטטה מס. 146 (גבינגר קנטוריי/קולגיום/באך שטוטגרט/ה. ריללינג). בטהובן: שביעיה (חברי תז. פיל. וינה). ברהמס: רביעיית פסנתר אופ. 25 א. גיללס/חב. רב. אמריאוס). שוברט: סימפוניה מס. 9 (תז. פיל. ברלין)

חמישי

10.00 "קונצרט בוקר". דבוז'ק: אותלו (תז. אלסטר/ו. הנרלי). סן סנס: סימפוניה מס. 3 (מ. מארי/תז. פילדלפיה/י. אורמנדי). בלוך: קונצ'רטו גרוסו מס. 1 (א. רוב/תז. קמ. ישראלית). בלוך: שלמה (ר. נטסובה/תז. יוטה/מ. אברבנאל). ברהמס: שישיה אופ. 36 (רב. אלבן ברג ואורחים). רחמנינוב: "הפעמונים", אופ. 35 (תז. קונצרטחבאו/ו. אשכנזי)
16.00 "אתנחתא". שידור חי מאולם ימק"א ים. חגי שחם – כינור. ארנון ארז – פסנתר. באך: סונטה מס. 3. סתר: כינור ופסנתר. ברהמס: סונטה מס. 3, אופ. 408. ראוול: סונטה
23.00 "דור הזהב". טוסקה עם מ. קאלאס. שידור חוזר

ר ש י מ ה נ ב ח ר ת

ה ט ו ן ה - 1 3


קירקבי. מרחפת. שישי 20.05

■ **באך: קנטטת הקפה. א. קירקבי, ר. קובי, ד. תומס. תזמורת האקדמיה למוזיקה עתיקה. (שישי. "קונצרט ליל השבת". 20.05)**
בשונה מן היצירות הדתיות כבדות הראש, קנטטת הקפה החילונית היא יצירה קלילה, עם טקסט עממי והומור גרמני די מגושם. שירתה של אמה קירקבי, לעומת זאת, בהחלט לא מגושמת, והיא מרחפת בקטעי הסופרן באצילות ובחן. גם שאר הסולנים והליווי מצו־ינים, והביצוע כולו משעשע ומהנה. 24 וחצי דקות

■ **דביוסי: פינת הילדים. ארתורו בנדטי־מיכלאנג'לי. (שישי. "קונצרט ליל השבת". 20.05)**
בהמשך הקונצרט המוצלח של הערב, אחרי שנרגעים מהפתוס המופרז של ז'קלין דה־פרה בקונצ'רטו לצ'לו של דבוז'ק, כדאי להאזין לששת הקטעים הקסומים לפסנתר של דביוסי. מיכלאנג'לי, פסנתרן קפריזי ולא צפוי, מצטיין במגע ובצבע האופייניים לדביוסי, וב"פינת הילדים" הוא במיטבו. הנגינה קפיצית וקלילה, וצלילי הפסנתר מעודנים, לרגעים, במידה שלא תיאמן. 16 דקות

■ **וארז: מחוזות שוממים. התזמורת הסימפונית קולומביה. רוברט קרפט. (שני. "מוזיקה ויווה". 22.30)**
המאורע המשמח של השבוע הוא חזרתה של "מוזיקה ויווה" ללוח המשדרים, וזאת למרות שקשה להבין מדוע מוזיקה חרישה נכלאת בגטו מיוחד לה, ואיננה משולבת בשידורים הרגילים. השבוע תנוגן "מחוזות שוממים" (או "מרבריות", בתרגום אפשרי אחר) של אדגר וארז, מן היצירות המאוחרות של המלחין הצר־פתי־אמריקני. המוזיקה של וארז מהווה מעין גשר בין זו של סטרווינסקי לזו של שטוקהאוזן, קאגל וקסנקיס, וב"מחוזות שוממים" אפשר להבחין בחילופי הדורות בתוך היצירה עצמה. היא נכתבה לכלי נשיפה, פסנתר, כלי הקשה ושני סרטים מגנטיים. בולטת בה דינמיקה של שילוב והתנגשות לסירוגין בין האלמנטים האינסטרומנטליים המסורתיים ובין החלקים האלקטרוניים. על ההקלטה שתושמע מנצח רוברט קרפט, שמוכר בעיקר כעוזרו הנאמן של סטרווינסקי, ומתג־לה כאן, כמו בהזדמנויות אחרות, כמנצח מעולה. קרפט מדגיש את המתח בין היסודות השונים ביצירה, והתוצאה מרתקת בגווני הצליל שלה ובמקצבים המתחלפים. הביצוע הוקלט בחברת קולומביה בימיה הטובים, ואיכות הסאונד ספקטקולרית. 25 דקות

● **ימי המוזיקה הקאמרית בגליל העליון. (שני. שלישי)**
נכון שיש המון כיף בנגינת מוזיקה קאמרית, וגם בהאזנה לה; ונכון גם, שמפעל המוזיקה הקאמרית בגליל ראוי לכל שבח וברכה, אבל השידורים החוזרים משם כבר הפכו טרחניים ומייגעים. אם נגיח לפטריוטיזם – הביצוע של בוזאר לשלישיות של מנדלסון וצ'ייקובסקי יותר מהנה מזה של הצוות צבי־זומר־שרון; ול־מרות הסימפטיה שרוחשת, בוודאי, העורכת עדית צבי לביצועים של הפסנתרנית עדית צבי, מוטב שתיתן צ'אנס גם למבצעים אחרים של מוזיקה קאמרית.

ראשון 14.5

שידורי הבוקר (עד 16.00) בימים א'—ה' במסגרת

רשת א'

16.05 שירים ושיעורים
17.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
17.05 הווי ומסורת. מנחת ערב
18.06 רם תרמור. רדיו עשירה. מגזין נוער
19.00 שידורים לעולים
22.05 תפוח ועץ. מחלת נפש במשפחה

רשת ב'

15.05 נס העלייה הגדולה. 40 שנה לעליות ההמוניות לישראל. תכנית ראשונה: "וגר אני במעברה..."
17.05 פקק. משה טימור
18.06 ראשון ראשון. סיכום השבת בספורט
19.05 אקטואליה. היום הזה
19.35 שירים עבריים
20.05 שלום לבן דודי. פיוט וברכה בשידור חי
21.00 מבט לחדשות
22.05 חוגה. בני הגרל
22.58 רגע של עברית
23.05 יובל מסקין. צלצול שלישי

רשת ג'

16.05 חדש. חדיש ומחודש. שוש עטרי
17.05 מצעד הפזמונים הלועזיים
20.05 לי ולך שיר וברכה
21.05 רוק ישראלי. נאוה סביון
23.05 חתום בנשיקה. מיכל שמואלי
00.05 תום היום. שמירה אימבר

גלי צה"ל

16.05 ארבע אחרי־הצהריים. שירים עבריים
16.54 באופן מילולי. אבשלום קור
17.00 אקטואליה. ערב טוב ישראל
18.05 שעה קלה על בלבלה
18.45 חמש־עשרה קטנות. צבא וביטחון
00.00 יומן מסכם. עד חצות
00.10 ציפורי לילה משודרות. גדעון רייכר
02.00 לא רוצים לישון

צה"ל 1

19.05 טעם של פעם
19.57 הודעות לחיילים
20.05 בעיקר מוסיקה. הדרך לגיבוש הצליל של מהפכני הפופ. יואב קוטנר. (ש"ח)
21.00 מבט לחדשות
21.30 אוניברסיטה משודרת. מבוא לפילוסופיית הקיום. מקירקגור עד קאמי. מרצה: ד"ר יעקב גולומב. (ש"ח)
22.05 שירים. על הדבש ועל העוקץ
23.05 עשרים וארבע – היום שהיה

צה"ל 2

19.05 אורלי יניב. יומיום מוזיקה
20.05 צדי־8. תמיר קמחי
21.57 הודעות לחיילים
22.05 הפסקת עשר. מיכל ניב
23.05 רני קרפל. קול הג'ז הזה

קול השלום

17.00 להיטי ענק
18.05 בין ערביים
19.30 מוזיקה קלסית
21.00 תכנית ג'ז

פרידה מאמא

"מלים שבחרתי בשירה ובפרוזה", שבת, רשת א', 10.05



באר. הכאב

"המאורע החשוב ביותר, הקשה והמשמעותי ביותר כשאני מתבונן לאחור, זה מותה של אמי, יותר נכון מחלתה ומותה. תקופה, שבתוך התחום האדיר הזה של הזמן שאתה חי ונהנה, צוחק ובוכה, פתאום מקבלת משמעות מאוד חזקה..." אומר הסופר חיים באר, שבחר להשמיע יצירות שהן מעין קינה והתמודדות עם פרידה מאם. בין היצירות: ש"י עגנון מתוך "ברמי ימיה" ("הוא נותן תחושה של מוות קלסי, כמעט מקראי. הקצב שעגנון בוחר כאילו מרחיק אותך מן הכאב, אבל כשאתה נוגע במלים עצמן אתה רואה שמתחת ההידור מסתתר משהו אכזרי, חד כסכין."), אורי ברנשטיין ("אל מה שקרוי 'למות מיתה מודרנית' עמידה שונה של הבן היוצר מול אמו. הוא רואה אותה בהידרדרותה, שקיעתה הארוכה והממושכת הרחק מן הבית."), אלן גינזברג מתוך שירו "קדיש" ("גולת הכותרת של יצירתו לאמו, שיר הכתוב בקצב מבהיל המתאר את האימה של חייה.")

שני 15.5

רשת א'

16.05 שירים ושיעורים
17.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
17.05 מנחת ערב. מסורת
18.06 אצבע על הדופק. בריאות ורפואה
19.00 שידורים לעולים
22.05 לכל אדם כוכב. עם האסטרולוג אילן פקר. מול שור

רשת ב'

15.05 נס העלייה הגדולה. 40 שנה לעליות ההמוניות לישראל
17.05 פקק. משה טימור
18.06 שעה חופשית. ענייני חינוך
19.00 אקטואליה. היום הזה
19.35 שירים עבריים
20.05 סולם זמירות. מצעד הפזמונים המסורתיים
21.00 מבט לחדשות
22.05 חוגה. בני הגרל
23.05 קפה ראשי. חידונים. שמוליק רוזן

רדיו פומבי

"מכירה פומבית", סדרת תכניות חדשה פעם בחודש, שידור ישיר מאולפני קול ישראל. הכסף ייתרם בכל פעם לאגודה אחרת. תכנית ראשונה למען ארגון נכי צה"ל. הפריטים למכירה, רשימה חלקית: מקרר, קומפקט דיסק, מזגן, מיקרוגל, פסל של מאנה כץ, ליתוגרפיה של אגם, תנ"ך מאמסטרדם מ־1940, זוג כרטיסי טיסה לאירופה. בתחילת התכנית יקראו את רשימת הפריטים ומחיר התחלתי. המאזינים מוזמנים להתקשר לאולפן ולהציע מחירים. באולפן יישבו זאב ענר ורחל הרמתי. חמישי רשת ב' 22.00־00.10

רשת ג'

16.05 חדש. חדיש ומחודש. שוש עטרי
17.05 פופ 90. נעם גילאור
20.05 לי ולך שיר וברכה
21.05 קצת אחרת. אורלי מורג
23.05 חתום בנשיקה. מיכל שמואלי
00.05 תום היום. שמירה אימבר

גלי צה"ל

16.05 שירים עבריים
16.54 אבשלום קור. באופן מילולי
17.00 אקטואליה. ערב טוב ישראל
18.05 מרן ועד מר"ן. פעילות מדריכי הנוער בגדנ"ע
18.45 משהו עולמי. ענייני חוץ
19.00 מבזק ידיעות
00.00 יומן מסכם. עד חצות
00.10 ציפורי לילה. רפי קינן
02.00 לא רוצים לישון

צה"ל 1

19.05 פרשת מאוריציוס. על הגליית מעפילים לאי מאוריציוס בעיצומה של מלחמת העולם השנייה
19.57 הודעות לחיילים
20.05 בעיקר מוזיקה. מלודיה. התא והשלם – שתי נקודות מבט. פרופ' אבל ארליך. (ש"ח)
21.00 מבט לחדשות. (מהטלוויזיה)
21.30 אוניברסיטה משודרת. החברה הישראלית – חלק א'. ד"ר אביבה אביב. (ש"ח)
22.05 על הדבש ועל העוקץ
23.05 עשרים וארבע – היום שהיה

צה"ל 2

19.05 יומיום מוזיקה
20.05 עצם הפז"ם. חוה קורן. מוזיקה, פינות, מידע וטיפים לחיילים
21.57 הודעות לחיילים
22.05 הפסקת עשר. מיכל ניב
23.05 קול הג'ז הזה. רני קרפל

קול השלום

17.00 להיטי ענק
18.05 בין ערביים
19.30 מוזיקה קלסית
21.00 מוזיקת רוק
23.05 תכנית ראיונות. שידור חוזר

שלישי 16.5

רשת א'

16.05 שירים ושיעורים
17.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
17.05 מנחת ערב. מסורת
18.06 מועדון שעון החול. מעולמו של האדם המבוגר
19.00 שידורים לעולים
22.05 יובב כץ. שניים יחד וכל אחד לחוד

רשת ב'

15.05 נס העלייה הגדולה. תכנית שלישית: אודים מוצלים מאש. פליטי השואה
17.05 פקק. משה טימור
18.06 עולם חדש. ענייני מדע
19.00 אקטואליה. היום הזה
19.35 שירים עבריים
20.05 פרקי חזנות כבקשתך. מזמור שיר
21.00 מבט לחדשות. (מהטלוויזיה)
22.05 ג'ז ועוד. לאה ליאור
22.58 רגע של עברית
23.05 תחנות בלילה. יצחק נוי

רשת ג'

16.05 חדש. חדיש ומחודש. שוש עטרי
17.05 מקום בצמרת. מצעד הפזמונים הישראליים. מנחם פרי
20.05 לי ולך שיר וברכה
21.05 צליל מכוון
23.05 חתום בנשיקה. מיכל שמואלי
00.05 תום היום. שמירה אימבר

גלי צה"ל

13.00 מבזק ידיעות
13.10 יום השקל החינוכי. לילדים ונוער בעקבות מבצע ההתרמה שמתקיים בכל מוסדות החינוך בארץ. מגישים: ציפי שביט, דודו רותן ואדם
17.00 ערב טוב ישראל. אקטואליה
18.05 שעה קלה על בלבלה. שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 חמש־עשרה קטנות. צבא וביטחון. יוסי עוזרד
19.00 מבזק ידיעות
00.00 עד חצות. יומן מסכם
00.10 ציפורי לילה. אביהו מדינה
02.00 לא רוצים לישון

צה"ל 1

19.05 מרן ועד מר"ן. פעילות מדריכי הנוער בגדנ"ע
20.05 בעיקר מוזיקה. הקול בג'ז. תמנה בראואר. (ש"ח)
21.00 מבט לחדשות. (מהטלוויזיה)
21.30 אוניברסיטה משודרת. אבולוציה. ד"ר דן גראור. (ש"ח)
22.05 על הדבש ועל העוקץ
23.05 עשרים וארבע – היום שהיה

צה"ל 2

19.05 יומיום מוזיקה. אורלי יניב
20.05 צד 8. תמיר קמחי
21.57 הודעות לחיילים
22.05 הפסקת עשר. מיכל ניב
23.05 קול הג'ז הזה. רני קרפל

קול השלום

17.00 להיטי ענק
18.05 בין ערביים
19.30 מוזיקה קלסית
21.00 תכנית דיסקו
23.05 שירים ביידיש
00.05 כבר אחרי חצות

רביעי 17.5

רשת א'

16.05 שירים ושיעורים
17.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
18.06 בקצב התעשיה. מגזין לענייני תעשיה ועובדים
19.00 שידורים לעולים
22.05 חבר מאותו כוכב. היכרויות

רשת ב'

15.05 נס העלייה הגדולה. תכנית רביעית: קהילות תימן ובבל
17.05 פקק. משה טימור
18.06 מן הכנסת. עורך: יואל ניר
19.00 היום הזה
19.35 שירים עבריים
20.05 צימוקים ושקדים. שירים
21.00 מבט לחדשות
22.05 חוגה. בני הגרל
22.58 רגע של עברית
23.05 מחפשים את המטמון. זאב ענר

רשת ג'

16.05 חדש. חדיש ומחודש. שוש עטרי
17.05 פופ 90. נעם גילאור
20.05 לי ולך שיר וברכה
21.05 פניני ג'ז. עם לאה ליאור
23.05 חתום בנשיקה. מיכל שמואלי
00.05 תום היום. שמירה אימבר

גלי צה"ל

16.05 ארבע אחרי־הצהריים. שירים עבריים
16.54 באופן מילולי. אבשלום קור
17.00 ערב טוב ישראל. אקטואליה
18.05 יעד משודר. צבא וביטחון
18.45 מעבר לגבול. ענייני המזה"ת
19.00 מבזק ידיעות
00.00 עד חצות. יומן מסכם
00.10 ציפורי לילה. גל אוחובסקי
02.00 לא רוצים לישון

צה"ל 1

19.05 מראה מקום. דבורה עומר
19.57 הודעות לחיילים
20.05 בעיקר מוזיקה. ההשפעות המזרחיות על זמר בארץ
21.00 מבט לחדשות. (מהטלוויזיה)
21.30 אוניברסיטה משודרת. לידתה של דמוקרטיה – שיחות על יוון העתיקה. (ש"ח)
22.05 על הדבש ועל העוקץ. שירים
23.05 ירון וילנסקי. עשרים וארבע – היום שהיה

צה"ל 2

19.05 יומיום מוזיקה
20.05 נבחרת גל"ץ נגד מכבי הכנסת במשחק כדורסל. שידור חי מאולם הכדורסל של הפועל חולון. בין השחקנים בנבחרת גל"ץ: נחמן שי, דן שילון ורפי רשף. פרשן: ח"כ יוסי שריד
23.05 רני קרפל. קול הג'ז הזה

קול השלום

17.00 נוסטלגיה. ישן וטוב
18.05 מוזיקה בין־ערביים
19.30 מוזיקה קלסית
21.00 רוסית. שעת הדולגה
22.05 רוק
23.05 דיסקו
00.05 כבר אחרי חצות

חמישי 18.5

רשת א'

16.05 שירים ושיעורים
17.00 חדשות באנגלית ובצרפתית
17.05 מנחת ערב. הווי ומסורת
18.06 ארץ לא נודעת
19.00 שידורים לעולים
22.05 יש לי חלום. יובב כץ

רשת ב'

15.05 נס העלייה הגדולה. תכנית חמישית: המורה לזמרה. החינוך בישראל מאז '48
17.05 פקק. משה טימור
18.06 בעין בוחנת. יצחק גולן
19.00 אקטואליה. היום הזה
19.35 שירים עבריים
20.05 שורשים. פולקלור ועדות
21.00 מבט לחדשות
22.05 מכירה פומבית. (ראה פירוט)

הנשיא השני



"אדם ישר כסרגל, שאינו יודע תככים מהם, אנטי־פוליטיקאי, שעושה את המוטל עליו בנאמנות." רומה אבישי, גרפולוגית, מנתחת את כתב ידו של יצחק בן־צבי, נשיאה השני של מדינת ישראל, שנפטר ב־1963 ערב יום העצמאות. אשתו רחל ינאית היתה האשה החזקה, בטוחה מאוד בעצמה. רק כשנבחר לנשיאות, הסכימה לכופף ראש ולהיות "עזר כנגדו". אחרי מותו אמרה: "אין מפלים את הנשים וכולאים אותן מאחורי עזרת נשים." על יצחק ורחל בן־צבי: עמרם בן־צבי, הפרופ' מתתיהו מינץ ויוסף כרמל שלישו. עורכת: אילת נגב. בין השורות, שבת, רשת א', 11.05

רשת ג'

16.05 חדש. חדיש ומחודש. שוש עטרי
17.05 מצעד האלבומים
18.06 קליבר. שבועון פופ
20.05 לי ולך. שיר וברכה
21.05 מופע רוק. נפתלי מנשה
23.05 חתום בנשיקה. מיכל שמואלי
00.05 תום היום. שמירה אימבר

גלי צה"ל

16.05 ארבע אחרי־הצהריים. שירים עבריים
16.54 אבשלום קור. באופן מילולי
17.00 אקטואליה. ערב טוב ישראל
18.05 שעה קלה על בלבלה. שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 חמש־עשרה קטנות. צבא וביטחון
19.00 מבזק ידיעות
00.00 יומן מסכם. עד חצות
00.10 יואב קוטנר. ציפורי לילה
02.00 לא רוצים לישון (מתפצל לצה"ל 1 ו־2)

צה"ל 1

19.05 יעד משודר. צבא וביטחון. (ש"ח)
19.57 הודעות לחיילים
20.05 בעיקר מוזיקה. היחסים בין המישור הסונורי והמישור המוזיקלי. (ש"ח)
21.00 מבט לחדשות
21.30 אוניברסיטה משודרת. הרייך השלישי. רבקה שכטר. (ש"ח)
22.05 על הדבש ועל העוקץ. שירים
23.05 ירון וילנסקי. עשרים וארבע – היום שהיה

צה"ל 2

19.05 אורלי יניב. יומיום מוזיקה
20.05 צד 8. תמיר קמחי
21.57 הודעות לחיילים
22.05 מיכל ניב. הפסקת עשר
23.05 רני קרפל. קול הג'ז הזה

קול השלום

06.00 בוקר אור
08.00 הגדולים של כל הזמנים
09.00 ישן וטוב. שירי שנות 50־60־70
12.00 במה. שירים מזרחיים
13.00 מעורב בינלאומי
14.00 שירים ורוקדים 70־80
15.00 מה לעשות. שירי שלום ושיחות עם אייבי נתן
18.00 בין ערביים
19.30 מוזיקה קלסית

יום - יום א'—ה'

(שידורי הבוקר עד שעה 16.00)

רשת א'

06.01 החדשות הראשונות
06.06 התעמלות בוקר
06.16 מוזיקה חסידית, סיכום המשנה, דף גמרא, פרקי היום
07.00 חדשות. אנגלית
07.15 חדשות. צרפתית
07.30 האוניברסיטה הפתוחה: א' - לידתה של הסונטה. ה' אמנות התיאטרון
08.05 גדעון הוד. סער לשלום
09.05 טלרדיו. שירות מידע למאזינים
10.05 רם תרמור, יואב גינאי. כל צבעי הרשת
12.05 מעורב ים תיכוני
13.00 חדשות ותכנית באנגלית
13.30 חדשות ותכנית בצרפתית
14.06 בראש צעיר. מגזין לילדים ונוער
15.30 ארץ חמדת. שירי ארץ ישראל

רשת ב'

06.01 החדשות הראשונות
06.06 שמואל שי. השכם בבוקר
06.30 עיקר חדשות הבוקר
06.52 תחבורה. אמר ירזק
06.57 רגע של עברית
07.00 אקטואליה. הבוקר הזה
08.05 אהוד מנור. עשר עד עשר
10.05 רזי ברקאי. הכול דיבורים
11.50 פינת המודעה הקטנה
12.05 שירים עבריים. מסתובב רשר
13.05 אקטואליה. בחצי היום
14.06 מערכונים. בת־צחוק
15.05 רגעי קסם
15.50 לוח מודעפון
15.54 מה נשמע. פירוט תכניות

רשת ג'

06.01 החדשות הראשונות
06.04 שירים ישנים
07.07 שירים עבריים
08.05 איזה יום יפה. אברי גלעד
09.05 רק מוזיקה
10.05 חופשי חופשי. מלאכי חוקיה
11.05 לעמוד בקצב
12.05 רק בימי חול. מנחם פרי
13.05 תנו לשירים לדבר. שירים עבריים
14.06 באמצע. אבי אתגר
15.05 שבעים שמונים. להיטים

גלי צה"ל

04.57 פרקי אבות
05.02 בוקר טוב צה"ל. לחיילים קרביים
05.55 אבשלום קור. באופן מילולי
06.00 מבזק ידיעות
06.05 צלילי בוקר. שירים עבריים.
06.30 פנינה בת־צבי. פוקחים עין. החדשות הראשונות
07.07 אלכס אנסקי. שבע אפס שבע. (ג' איתן ליפשיץ)
08.00 אקטואליה. בוקר טוב ישראל
09.05 דורי בן־זאב. מרמס
10.05 שירים עבריים
11.05 רפי רשף. נכון לעכשיו
13.10 דובי לנץ ודני קרפל. דו רה יומי
14.05 יצחק בן־נר. פגישה יומית
15.05 ארז טל. שירים לתג

קול השלום

06.00 בוקר אור
08.00 הגדולים של כל הזמנים
09.05 ישן וטוב
12.00 מזרחי. בפוח
13.00 מעורב בינלאומי
14.00 שרים ורוקדים
15.00 מאזינים משוחחים עם אייבי נתן

הורוסקופ

מרים בנימיני

ילידי השבוע

ילידי ה־12 זריזים ומסולחים. עובדים חרוצים ודייקנים. יש להם ידיים טובות ומתאימים לעסוק ברפואה ובעיקר בכירורגיה. מזל מסתורי שומר עליהם. ילידי ה־13 נדיבי לב ורגישים. לא יכולים לסבול אליפות וגסות רוח. יש להם צורך לעזור לאנשים ולהאזין לצרותיהם. לילידי ה־14 יש כשרונות רבים, בעיקר בתחום האמנות, אבל התנאים שבהם הם גדלים וחיים לעתים אינם מאפשרים להם להתפתח. ילידי ה־15 מאוד מסתוריים. חיים את חייהם לעצמם. החשוב להם מכול — יחסי אהבה הרמוניים ובית שליו. לילידי ה־16 יש הרבה תבונה, וחוש חד לאנשים. קשה לסדר אותם. הם חרוצים ומסורים, ומנוצלים לעתים על־ידי קרובים. יש להם כוח רב ולא ברור מאין הם שואבים אותו. ילידי ה־17 נאבקים קשה מגיל צעיר להשיג את מה שהאחרים מקבלים כמובן מאליו. באמצע החיים הם משנשנים כלכלית וקונים להם שם ופופולריות בחברה. ילידי ה־18 מצליחים על־פי רוב לבנות להם חיים שלווים וטובים, מצליחים בכל דבר שבו הם נוגעים, וזוכים להאריך ימים.

טלה 20.4–21.3

שבוע מאוד רגיש. שמרו על עצמכם מפני כל סכנה אפשרית. זה מתחיל בתאונות דרכים ומתפרס גם על שאר תחומי החיים. בשבת ובראשון אתם עלולים להרגיש חולשה ובדידות. כדאי לנוח, ולאסוף כוח. ביקורים של שכנים וחברים יעודדו ויעזרו לכם. הכרויות עם אנשים חדשים יוסיפו עניין לתקופה. בעבודה אתם די מתוסכלים, אבל לא נורא, בעוד כחודש יתברר שמצפה לכם תפקיד או פרויקט עם כבוד ואתגר. הנטייה להתפרץ ולפרוק זעם חזקה ביותר ומסוכנת. במישור הכספי אתם מסוגלים לעשות טעות ולפרוק את המתח בהוצאה לא הגיונית. היזהרו, למרות שכסף לא יחסר עכשיו. ברומנטיקה - רבים שמים לב אליכם.

שור 20.5–21.4

שימו השבוע רגש חזק למישור בכספי. אתם עומדים לבצע שגיאה שתעלה לכם ביוקר מכל הבחינות. כספים מגיעים אליכם - אך היזהרו בהוצאות. כדאי שתתייעצו עם מביני דבר. עדיף לשמור את מה שיש בתכנית חיסכון ולטפל בנושא רק בעוד חודש. לפחות אל תיקנו שום דבר, אלא אם־אי אפשר בלעדיו. בין שבת לשני היכרות חדשה, או תחילתו של קשר משמעותי עם מי שכבר מוכר. שימו לב לבני מזל סרטן ואריה. מישהו בעבודה עשוי לפתוח בפניכם שטח חדש ומעניין, שיתאים לכם לעסוק בו. נסיעות, ביקורים ומפגשים חברתיים יגוונו את השבוע. כדאי לקבוע ראיונות ובילויים עם חברים.

תאומים 21.6–21.5

הבריאות מציקה. ייתכן שתיאלצו להישאר בבית יומיים ולנוח, ייתכן שיהיה צורך לטפל בקרוב משפחה. כוכב מרקורי שמתחיל בנסיגה השבוע מביא תקופה לא קלה. כדאי שתתכוננו. בעבודה אתם מועדים לעשות טעויות. חשבו פעמים לפני כל דיבור, זה עלול להתפרש שונה מכוונותיכם ולגרום צרות. יש מי שמחכה להכשיל אתכם. בתחום הכספי צפוי שיפור קל. ייתכן שתקבלו סכום כסף, הפרשים, מענקים, או הטבה בתנאי השכר. אל תשמחו מוקדם מדי והיזהרו בבזבוזים, משום שכל השנה אינה מפנקת אתכם בנושא הכספים. מי שנולדו בתחילת המזל יוכלו ליהנות מעלייה בפופולריות אצל המין השני. האחרים עדיין חייבים לשמור את האהבות בסוד.

סרטן 23.7–22.6

הרבה סודות מצטברים אצלכם לאחרונה. כמעט כל דבר שבו אתם מעורבים עכשיו ייעשה טוב יותר אם יישמר בחשאיות מוחלטת. ידידות שהופכת לקשר חשוב ורגשי גורמת לכם בלבול ומלחמות פנימיות קשות. במישור המקצועי יש לכם צורך לקחת יוזמה ולבצע שינויים. תזכו לתמיכה על רעיונות והצעות, אבל אל תמהרו להתחיל בביצוע שינויים. זה לא הזמן המתאים. עדיף לתכנן מאחורי הקלעים בעזרת ידידים ותיקים. ראיון, פגישה או נסיעה בראשון או שני בבוקר ישפיעו לטובה. שני אחה"צ ושלישי ימים קשים. מריבה בבית, אבזרים כמו טלפון, רדיו או טלוויזיה מתקלקלים פתאום, וגורמים להוצאות לא מתוכננות.

אריה 23.8–24.7

במישור המקצועי אתם במיטבכם, צפו לקידום והזדמנויות חדשות. בקרוב, אבל לא בחודש זה. אל תמהרו לקחת על עצמכם יותר מדי עכשיו, כי אחר־כך לא תוכלו לעמוד בציפיות מכם. הבריאות דורשת התייחסות. הגב, השיניים והעור דורשים טיפול ובדיקה. אולי כדאי להיעזר ברפואה חליפית, בעיקר לבעיות גב. בשבת או ראשון צפויה הפתעה בענייני כספים שיגיעו ממקור בלתי צפוי. ידידים שעליהם אתם סומכים עלולים לגלות סודות חשובים. דאגו להזהיר אותם מראש. כדאי לדחות בחודש קניית מכונית או כל עיסקה אחרת. נסיעות או פגישות שתוכננו ליום שלישי עלולות לאכזב. ברומנטיקה מתחילה תקופה מיוחדת, אם כי מדובר בקשרים קצרי טווח.

בתולה 23.9–24.8

אתם עומדים לפני תקופה חשובה ורגישה. עד ה־5 ביוני אתם נוטים לעשות שגיאות. השיפוט שלכם לא נכון, והמבט שלכם על הדברים אינו אובייקטיבי. העבודה מבלבלת אתכם. זה קשור בסמכות שמעליהם ובציפיה לתפקיד חדש, שהדרך אליו נראית כמעט בלתי אפשרית. אל תעשו דבר כרגע, ובעיקר שמרו לעצמכם את התכניות. מה שייעשה מוקדם מדי עלול לגרום להחמצה של משהו חשוב. אל תסתכסכו עם הממונים, זה ישרת אתכם מאוחר יותר. מי שעובד עם מחשבים כדאי שיהיה זהיר מתמיד, צפויות תקלות ובעיות. שלישי ורביעי אינם נוחים, הוצאה כספית גדולה ובלתי צפויה תציב בפניכם בעיה שתיפתר רק בעוד כחודש.

מאזניים 23.10–24.9

תקופה לא נוחה. מצב הרוח כבר, הבריאות לא טובה. שבת עד שני קשים במיוחד, בדידות, דיכאון, והרגשה שכלום לא מסתדר. יום שלישי בעייתי ואפילו מסוכן. נטייה להיפגע בתאונות, או מאלימות מסוג אחר. אתם נמצאים בבית יותר מתמיד והמתח שם מקשה עליכם מאוד. מלבד זאת מתברר שצריך לבצע שינויים בצורת המגורים. החודש הקרוב אינו מתאים לביצוע שינויים. קשרים עם ארצות אחרות אמורים לפצות אתכם על הקשיים, אך גם שם צפויים מכשולים בלתי צפויים. הכינו תכנית אלטרנטיבית. רביעי או חמישי בבוקר – פגישה רומנטית בלתי נשכחת.

עקרב 22.11–24.10

אתם מחדשים כוחות, ומצליחים להתמודד עם העבודה, החברה והמשפחה. האווירה סביבכם נעימה. חוש ההומור הקצת ציני חוזר וכל החברים מרגישים בזה. בעבודה יש אפשרות לקידום, השתלמות, ואולי אפילו נסיעה לחו"ל לצורך לימודים או עבודה. במישור הכספי זה חודש בעייתי, היו זהירים בעיסקאות. הנטייה היא להאמין לאנשים שאינם ראויים לאמון. התייעצו עם מביני דבר. שלישי עד חמישי - ימים קשים, אל תמהרו לכעוס ולהאשים את כל העולם, תנו לאנשים הזדמנות להסביר את עצמם. בתחום הרומנטי משהו ישתנה פתאום. תיתכן פרידה זמנית, או שינוי שלא ימצא חן בעיניכם. בינתיים תצטרכו להשלים עם המצב.

קשת 22.12–23.11

בשבת עד שני סיכויים טובים לקדם עניינים בעבודה. אנשים שתפגשו יביעו נכונות לעזור לכם, חשוב שתשקיעו מחשבה וזמן לדבר. בתחום הרומנטי הצלחות, וקשה לכם להחליט. זה לא כל־כך משנה, קשרים שמתחילים עכשיו בין כה וכה לא יאריכו ימים. השיפוט שלכם את האנשים ואת הקשרים אינו מתאים למציאות, וההתעוררות תהיה קצת יותר מאוחרת. במישור הכספי קשיים, עליכם להיכנס להוצאות גדולות כשההכנסות קטנות מהרגיל. אל תתפתו לבצע שותפות עם איש. בעוד כשלושה שבועות יהיה שיפור, וכדאי להחזיק מעמד ולשמור על עצמאותכם.

גדי 20.1–23.12

ידיעות משמחות מחו"ל יגיעו בראשון ובשני. תיתכן שיחת טלפון או מכתב, אך ברור שמישהו מאוד אהוב עומד לבקר. חלק מכם עומד לפני נסיעה. אלא שחודש מאי אינו מומלץ לנסיעות - חבל על הכסף ועל הציפיות שיהפכו בסופו של דבר לאכזבות. מי שעסוק בשיפוץ או מעבר לדירה עלול להיתקל בבעיות אינסטלציה או בעיות אחרות בשלישי או רביעי. בעבודה, מישהו מעביר מידע לא נכון בקשר אליכם. זה עלול להשפיע לרעה על הממונים. כדאי שתיגשו לשוחח עימם. התחום הרומנטי קצת יבש, אבל מי שייקח יוזמה יקל מעט על התקופה.

דלי 19.2–21.1

מצבכם לא קל, תכניות משתנות ואתם נאלצים להימצא יותר בבית, להגביל את עצמכם ולוותר על כמה עיסוקים שמשחררים ומאוד חיוניים לכם. הורים חייבים להשגיח על ילדיהם ואולי אפילו למנוע מהם לצאת עכשיו לטיולים, או הרפתקאות שיש בהן סיכון. בעבודה יעמיסו עליכם המון מטלות, הפעם זה יירשם, ומאוחר יותר יביא לקידומכם. בין שבת לשני נטייה חזקה להיפגע בתאונות. במישור הכספי היזהרו מעיסקאות, אתם עלולים להישאר כמעט בלי כלום ולא לדעת לאן נעלם הכסף. בתחום הרומנטי הצלחה וחיזורים נלהבים. בקשרים קיימים צריך לעשות סדר. אי־הבנות עלולות להביא לפרידה.

דגים 20.3–20.2

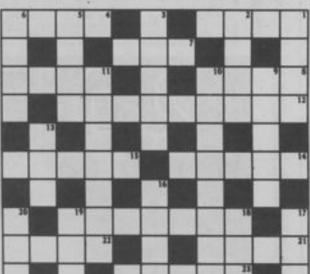
בשבת וראשון חיזורים והצלחות בתחום הרומנטי. בני מזל סרטן, עקרב ובתולה נמשכים אליכם. ידידים יגרמו לכם אכזבה. ייתכן שהגיע הזמן לעשות סדר ולראות במי אפשר לבטוח. בשני או שלישי עלול לפרוץ סכסוך לא נעים. בבית עלולים להתקלקל אבזרים. זו תקופה שמזמינה גנבים, אם נועלים היטב ומשגיחים אפשר למנוע פריצות. שבוע מוצלח לעוסקים בספורט ובמקצועות הרפואה. בענייני כספים זוהי תקופה לא נוחה, אבל אפשר לשפר קצת את המצב על־ידי לקיחת סיכונים שיוכיחו את עצמם כמוצלחים מאוחר יותר. ביום חמישי צריך להשגיח לא לעבור על החוק, אפילו אם זו רק חציית כביש.

מזל שור – רומנטיקה

האהבה והביטחון בקשר — זהו אחד מהדברים החשובים ביותר לבני מזל שור. הם ידועים כיציבים ושמרנים. אין דבר שירגיז אותם יותר מהצורך בשינוי. קשה להסיט אותם אפילו מהמאכלים אליהם הורגלו. יעדיפו להישאר רעבים מלנסות מאכל חדש. בחיי האהבה המצב על־פי רוב שונה. השור השמרן, העקשן והזהיר מתנהג פעם כשכניו משמאל (מזל טלה), ופעם כשכניו מימין (מזל תאומים). הרגישות החזקה שלהם ליופי מעוררת בהם לא פעם קונפליקט בין אופיים המסור והנאמן ובין ההתלהבות והמשיכה הרגעית, ומשכיחה מהם את זהירותם. בני שור — נשואים או כאלה הקשורים בקשר מחייב — מסוגלים לחזור אחרי אהבה נוספת בעקשנות והתעלמות מהסיכון שהם לוקחים על עצמם. משהשיגו את רצונם, הם משנים את התנהגותם. לפתע הם נזכרים שבני הזוג הקבועים חשובים להם ולא כדאי להם בעצם לסכן את הקשר. הם לא מהטיפוסים שיאבדו את הראש בגלל אהבה נוספת. השותף (או השותפה) השני היה הסובל בקשר כזה. השור יתעקש לא להיות מושפע מרגשותיו של השותף, ומאחר שאינו ממהר לגלות את לבו לאיש, יסביר לבן הזוג התוסכל, שהוא את רגשותיו מעביר במעשים ולא במלים.

תשבץ היגיון 262

אבי זהר

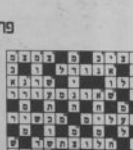


מאוזן: 1) הורם יושב על צווארו. 4) את הראשון תוכל למצוא על הסוס. 7) משרתת במידה. 8) בזאת הארץ לא קרה כלום. 11) קובע גורלות בלשונו. 12) הליכה יד ביד, מצריכה רחיצתן תחילה (4,5). 14) קרובה לאכול על חשבונו. 15) התקבל לביקור בשירה. 18) מי הם בני העם החיתי? אלה המכים פתע. 21) מעצם השימון, נובעת ההסתרה. 22) איבד מכוחו תחת השלטון. 23) איזוהי הסיבה לכל הרעש? 24) רודנו הזמר. 25) נגמרה בגעגועיה.

מאונך: 1) ההרים ישנים בו. 2) הגברת סמוכה אלי. 3) דווקא מי ש"מצפצף" על החוק, הופך אותו למשהו חזק (3,2). 5) המ־תכת היא כשיא הגובה. 6) שילם חובו במהירות רבה. 9) ההרגשה היא על מתן האפשרות להתרשם מטיב המזון. 10) התנפן גאלץ לאכול ממסטינג (4,4). 11) בתמורה תקבל זרם בשני המופעים. 13) במקום ישבן. 16) ענייני היום עוסקים בשר החרץ. 17) שרדה את הקמיע. 18) הפגם שלהן היווה את המקור לכסף. 19) נגינתו פוגעת בקודש. 20) המחלוקת מביאה עימה זכייה.

פתרון תשבץ יום העצמאות:
אופקי: 1. שנית מבדה לא תפול; 9. בצה; 10. נחס (נחת); 12. (בוריס) כריסטוף; 13. נ'טרל; 14. שביל עפר; 16. כחול לבן; 17. ירך; 19. בג (ב.ג. – אבי גאולה); 20. כבר (המדינה); 22. קרנרדים; 25. אור נסרטן; 26. (כבר) המדינה; 27. צ'רדה; 28. תל; 29. ברג (בר"ג); 32. חובספיה; 34. לניניגרה; 36. קברן (גלויות); 37. נפתולים; 38. יבש; 40. רנה; 41. רבורה אשת לפידות.
אנכי: 1. שובי שובי השולמית; 2. ידידים; 3. מאן; 4. רו סטרי (רוס סרי); 5. לא כל כך; 6. תעינו (תעיינו); 7. ונטילשוה; 8. הפגנת סולידריות; 11. תנין; 15. (שירים) עד כאן; 18. ריקשור; 21. רוח; 22. (אין ה) קפץ (משביע את הארי); 23. ונרלי (ילדנו); 24. נדיבות לב; 29. בר קמבא (בריק מבא); 30. (קברן) גלויות; 31. מגן רוד; 33. פוליסה; 35. נבב; 39. שתף.

פתרון תשבץ 260



שמות הזוכים בתשבץ 260:

- שהרבני אריאלה, רמת־גן
- אלי שטורך, תל־אביב
- ישראל בק, ירושלים
- בת־שבע חפר, חיפה
- יונה משה, אילת

ספרים יישלחו לבתי הזוכים

פתרונות יש לשלוח ל"חדשות".
רח' יגאל אלון 108, תל־אביב 67891

ירח שחור

יום שבת (מאריה לבתולה) 13.10—10.30, יום שני מ־22.00 עד 01.20 (מבתולה למאזנים), יום חמישי (ממאזנים לעקרב) 14.00—10.50

סרטי שפירא מציגים:

שרלוט גינזבורג

בסרטו של קלוד מילר

עבריינית צעירה

la petite voleuse



"ל'אקספרס" ... יצירת מופת

"פרימייר" ... יהלום טהור, הנאה קולנועית

"ואראייטי" ... גינזבורג נפלאה ..סיפור אמיתי של התבגרות

"אובסרווטר" ...חלומו של פרנסואה טריפו מתגשם בסרט נפלא ומרגש

בכורה ארצית מיום ששי 12.5 בתי קולנוע "דיזנגוף" ת"א

ששי: 11.00-13.30-22.00-00.15
מוצ"ש: 9.45-7.30
חול: 11.00-1.00-3.00-5.00-
7.30-9.45

תסריט עפ"י פרנסואה טריפו

משה גל ■ רפי בצלאל ■ "גל לך" הפקות ■ גאים להציג:

בקרתה

בידור בטמפרטורה גבוהה!!!



הלילה! יום ו' 12.5.89 משעה 22.00 בדיוק!

במועדון "כליף" יפו

כרטיסים: "לאן": 247373 - 231189 ■ "בידוראון" חולון 885885 בכל ועדי העובדים ■ במשרדי "גל לך" הפקות 241 שעות ביממה) טל 812718 ובערב המופע משעה 19.30 בקופת מועדון "כליף" טל' 822171 - 813280

המערה:
הערב יום ו'
הזמרת המצוינת
★ אנדלה ניר
★ להקת הודסה עם בוריס דימשטיין
בזמר הווי רוסי
הזמרת מרים צפרי

תזמורת לריקודים
מתקבלות הזמנות לארועים ומסיבות

ככר קדומים 14
יפו העתיקה
טל להזמנות
836507 –
829018

"לוח העיר"

פרסום הרצליה

052-88145
052-82938

בלט פולקלוריקו מכסיקו

BALLET FOLKLORICO DE MEXICO

להקת היצוג של מכסיקו

AMALIA HERANANDEZ



55 רקדנים, זמרים ונגנים ■ 450 תלבושות מרהיבות

במסגרת פסטיבל ישראל, ירושלים '89

בית שאן "התיאטרון הרומי" יום ה' 28.5 ב־8.30
קיסריה "אמפיתיאטרון" מוצ"ש 27.5 ב־8.30 ● יום א' 28.5 ב־8.30

ירושלים "בריכת השולטן" יום ב' 29.5 ב־8.30 ● יום ה' 1.6 ב־8.30
שער הנגב "אמפיתיאטרון" יום ג' 30.5 ב־8.30
כרמיאל "אמפיתיאטרון" יום ד' 31.5 ב־8.30

אולם אירועים במרכז תל-אביב במחירים מזמינים

לחתונות, בר-מצוות ובריתות, ולכל הרגעים הגדולים יש בתל-אביב אולם אירועים חדש: גיל אורנים

בגיל אורנים משתלבים בשמחה שלך המטבח המפורסם, השרות האדיב והמוניטין של גן אורנים

כן, היום אתה יכול לשמוח בגדול ולא ביוקר
גיל אורנים

חניה מובטחת



בלעדי לקבוצת גן אורנים: הסדר תשלומים באמצעות כרטיסי אשראי.

גיל אורנים

מקבוצת גן אורנים

גיל אורנים – גורדון 34 (פינת דב הוז) ת"א 54321 טל. 03-222144-5. גן אורנים – טל. 03-5413322

הזבוב 2



אריק סטולטס - דפני זוניגה כרים וואלאס

THE FLY II

בכורה ארצית

"אסתר" ת"א ליל שישי 10-12, מוצ"ש: 9-7, ימי חול 9-7-5

"אורנע" ירושלים ליל שישי 10, מוצ"ש 9 ימי חול 9-7-4

"פאר" חיפה ליל שישי 10, מוצ"ש 9-7 ימי חול 9-7-4

"רחל" אשקלון מוצ"ש 10-8 ימי חול 9-7

למבוגרים בלבד

תערוכות

רותי רובין

ירושלים

לארי אברמסון

מוזיאון ישראל. טל' 02˝698211. א', ב', ד', ה' 10.00˝17.00, ג' 16.00˝22.00, ו', שבת וחג 10.00˝14.00. כניסה: 5 ש"ח

אברמסון מצליח לעשות משהו טוב, פשוט עם צבע על בד, ללא סיפור מסוים ובלי אקספרסיה עולה על גדותיה. בימים טרופי שנאבל־סאלי אלה, זה לא עניין של מה בכך.

פרנאן לז'ה. עבודות על נייר

מוזיאון ישראל. (ראה לארי אברמסון)

עבודות על נייר מאוספים ברחבי העולם הגיעו לירושלים. הסגנון המיוחד של לז'ה (1882˝1955) נראה על נייר, כמו על בד, רובוטי באווירתו, טכנולוגי ומתכתי.

דייל צ'יהולי - חפצי זכוכית

מוזיאון ישראל. (ראה לארי אברמסון)

דייל צ'יהולי האמריקני התחיל לעבוד עם זכוכית בשנות ה־60 ומאז הוא נחשב לשם־דבר בתחום זה. לא רק אמן זכוכית, אלא גם מייסד בית־ספר מיוחד לזכוכית. בירושלים מוצגות עבודותיו מעשר השנים האחרונות, כולן בטכניקת הניפוח.

משה קיין. צילומים

מרכז התרבות של המועצה הבריטית. רח' אתיופיה 3, ירושלים ב'־ה' 9.00˝19.00, ו' 9.00˝13.00

מבט על הנוף הבריטי. שם מצא הצלם, יליד לונדון, איזון בריטי מאופק בין השתלטותו של האדם על הטבע לבין שמירתו עליו. הפראי מבוית, אך לא נהרס. עד ה' 31.5

חש־מש. אספקלריה

בית האמנים. רח' שמואל הנגיד 12. טל' 02˝223653. א'־ה' 10.00˝13.00, 16.00˝19.00, ו' 10.00˝13.00, שבת 11.00˝14.00

תערוכת מחאה בת 24 אמנים המתכוונת להתריס נגד המציאות המרה. אמנים צעירים וותיקים, ידועים ואלמוניים. ביניהם קוריה קיי, ישראל הדני, דלית שרון, פריד אבו־שקרא, מיכאיל גרובמן, ז'ק ז'נו, תומרקין. עד ה־23.5.

לואי סקלובסקי. פיסול בזכוכית

בית האמנים. (ראה אספקלריה)

מרצה במחלקה לקרמיקה בבצלאל מציג דווקא את פסלי הזכוכית שלו, מרוים עוד פחות מקשר לאמנות מהקרמיקה. עד ה־23.5.

נטע זיו. עבודות חדשות

סדנאות האמנים. רח' יד חרוצים 6, אזור התעשיה תלפיות. טל' 02˝721453. א'־ה' 16.00˝19.00, ו' ושבת 10.00˝13.00

העבודות החדשות עדיין על פרספקס, אם כי הגיבורים הראשיים הם עכשיו הדימויים השחורים. אלכסונים ואיקסים צפים, כביכול, על הקיר במנותק מרקע הפרספקס, ומקבלים קיום עצמאי משלהם. עד ה־20.5

נשארת

קאלום קולין, רון או'דונל. צילומים

גלריית המחלקה לצילום בצלאל. הר־הצופים. א'־ה' 9.00˝18.00

שני צלמים סקוטיים צעירים מביימים העמדות תיאטרליות מול המצלמה.
הסיפורים הבנויים שלהם מטפלים בבעיות חברתיות של סקוטלנד. כשהוצגה התערוכה במלואה, ולראשונה, בפוטוגרפרס גלרי בלונדון לפני 3 שנים, עוררה סערה. עד ה־17.5

פנחס כהן־גן. ציורים

גלריה גימל. רח' שושן 4, טל' 02˝234725. א'־ה' 16.00˝19.00, ו' 11.00˝13.00, שבת 12.30˝13.00

אחרי מה שנראה כהפסקה ארוכה יחסית, כהן־גן עם עבודות חדשות ועם נוסחה חדשה, בדבר אמנות ארבעת העולמות. ישראל שייכת לאמנות העולם ה־4. עד ה־29.5

מירי פרנקל. ציורים

גלריה רבל. עין־כרם. טל. 02˝417785 ב'־ה' 16.00˝18.00, שבת 11.00˝13.00

ציורים קטנים על ניירות, וגדולים על בדים. סצינות הלקוחות מתוך צילומי משפחה וחברים, מצוירות בעדינות ובצבעוניות חיוורת. את הממד הלא־ריאליסטי, החלומי, מספקות ציפורים המצוירות על, מתחת או לצידי הדמויות. כמו אלמנט דקורטיבי, כמו סמל מעולמות אחרים. עד ה־24.5

חיפה והצפון

חיים מאור. פני הגזע ופני הזיכרון

מוזיאון לאמנות יהודית ע"ש בו־יהוד. קיבוץ בו־עם, טל' 06˝988295,988237 שבת וחג 12.30˝14.30

דרך ציורים ומיצב בודק חיים מאור, בן לניצולי שואה, את שאלת הגזענות, את בעיית הדור השני של הקרבנות ושל הרוצחים, ואת אפשרות קיומו של מפגש בין הצאצאים. עד ה־30.5

רביבה רגב. תל ניצחון

הגלריה בקיבוץ אילון.

חמש אנדרטאות עשויות מעיסת־נייר הועברו מתל־אביב לצפון. הטכניקה ידנית וכאילו־פרימיטיבית, אך החזות מלוטשת ואלגנטית, מה שמוסיף כוח לעבודות פוליטיות מובהקות אלה. עד ה־20.5

פריז של מאנה־כץ

מוזיאון מאנה־כץ. רח' יפה נוף 89, חיפה. טל' 04˝383482. א'־ה' 10.00˝13.00, 16.00˝18.00, שבת 10.00˝13.00

מאנה כץ, צייר יהודי ממוצא רוסי, נחשב לדוגמה מובהקת של אסכולת פריז היהודית. מאז הגיע לפריז ב־1913, התאהב בנופי העיר ולא התעייף מלצייר אותם. בתערוכה הנוכחית מרוכזים את ציורי פריז שלו, הנוגעים, לפי מיטב המסורת האימפרסיוניסטית, על רחוב, שדרה, דמויות בכרך.

נפתחת

שבוע פיסול בבזלת

פארק קצרין. טל: 06˝962412

לפני שנה יצרו 11 פסלים את "שבוע הפיסול בבזלת" הראשון. הפסלים שלהם נשארו במקום והיוו את היסודות לגן־פסלים. השנה, למשך שבוע שני, יעבדו 10 פסלים על המשך. המארגן הוא יגאל מירון מאיילת־השחר ובין המשתתפים — אברהם אופק, יעל ארצי, דורון בר־ארון, טניה פרמינגר. למשך שבוע יעבדו הפסלים בשטח, רק באבן בזלת, בהשראת ההיסטוריה של הגולן ולהנאת המבקרים הצפויים. 14.5˝20.5.

מחווה לקו השחור

מוזיאון ינקו־דאדא. עין־הוד. טל' 04˝842350. א'־ה' ושבת 09.30˝17.00, ו' 09.30˝16.00. כניסה: 3 ש"ח. לסטודנט, חייל, ילד: 2 ש"ח

במלאות חמש שנים למותו, החליטו ללכת במוזיאון על שיטת ההוראה של מרסל ינקו. עשרת התלמידים שלמדו בסטודיו שלו בשנות ה־50 ואשר נבחרו להציג את יצירותיהם, מוכיחים שינקו לא השאיר אחריו אסכולה מרשימה באמנות הישראלית. בין התלמידים־אמנים לעתיד: טוביה בארי, קליר יניב, דורון בר־ארון. עד יולי.

תל־אביב והמרכז

מקס ארנסט. ספרים והדפסים

מוזיאון תל־אביב. שד' שאול המלך 27. מודיעין וקופה: טל' 03˝261297. א'־ה' 10.00˝20.00, ו' 10.00˝14.00. שבת 10.00˝14.00, 19.00˝22.00. כניסה: 7 ש"ח

מהעופות היותר מוזרים בקרב הסוריאליסטים, מקס ארנסט. עכשיו בתל־אביב, דרך יצירתו הגרפית, החל מ־1919 ועד לשנות ה־70, סמוך למותו.

יצחק ליבנה. ציורים

גלריה ארטיפקט. רח' נחמני 43. טל' 03˝612428. א'־ה' 10.00˝13.00, 17.00˝20.00, ו' 10.00˝13.00.

את הנופים הליליים שלו המיר יצחק ליבנה בטבע דומם. בד על קפליו, צלוחית זכוכית, שרשרת ומסגרת ריקה של תמונה. ארום וסגול עשירים וכהים, אור וצל דרמטיים והעמדה מסוימת של החפצים על השולחן, מצליחים להפוך גם את הטבע הדומם למסתורי ומסתיר־סוד. עד ה־26.5

נשארת

אביבית בלס. יוסי צמח

גלריה ראם. רח' נחמני 43. טל' 03˝614771. ב'־ה' 10.00˝13.00, 17.00˝20.00, ו' 10.00˝13.00.

אביבית בלס חיה בפריז, יוסי צמח חי באמסטרדם. היא צעירה, הוא פחות, ושניהם כמעט אינם מוכרים בארץ. הציורים שלה אפלים, ובהחלט מזמינים מבט ממושך כדי לגלות מה מסתתר מאחורי הירוקים־חומים הכהים. האובייקטים שלו מונחים על הרצפה או תלויים על קיר. אזכורים של טקסים, פולחנים, ושילוב מעניין של ברזל, עץ ועור. עד ה־12.5.

יעל קנרק. פנים

כסית. רח' דיזנגוף 117, טל' 223855

בינתיים מוכרת יעל קנרק הודות לציור הגדול שלה התלוי בכניסה לפאב "המסבאה" בצפון תל־אביב, שם יושבים לוועדת־פיוס כל מיני סלבריטים מקומיים. עכשיו, בכסית, היא יוצאת בתערוכה ראשונה, עם דיוקנאות של נשים ישראליות, מוכרות (כאלה שהיו מתאימות ל"מסבאה") ושאינן מוכרות.

200 שנה למהפכה הצרפתית

בית אריאלה. שד' שאול המלך 25. טל' 03˝210141

ממשלת צרפת הנפיקה תערוכה משוכפלת, הרצה במקביל בכל עיר בעולם והמגלה נכונות לחגוג את מהפכת 1789. לפיכך הכול מורכב מצילומים, העתקים או פקסימיליות של תעודות, ציורים או מסמכים. האוריגינלים נשארו בבית. עד ה־11.6.

שרה גורפינקל. עינת שריג. צילומים

גלריה שלוש. שלוש 14, נווה־צדק. טל' 03˝660845. א'־ה' 17.00˝20.00

שתיהן בוגרות קמרה אובסקורה. שרה גורפינקל מציגה לראשונה צילומי צבע מונוכרומיים העוסקים ביחס שבין חלל לדמות. עינת שריג הספיקה להשתתף, למרות גילה הצעיר, אפילו בביאנלה לצילום הראשונה בעין־חרוד ובמספר מרשים של תערוכות אחרות. גם היא מצלמת בצבע, ואם אפשר להגדיר, או בסגנון קמראי מובהק למדי. עד ה־24.5.

מוטי מזרחי

גלריה שרה לוי. רח' פינלס 10, טל': 03˝450202. א'־ה' 18.00˝20.00

אותו מוטי מזרחי, אבל קצת אחר. פסלי־הקיר עשויים מהמוני חומרים, וכולם די לא אופייניים. שיש, פליז, אלומיניום, ברזל. והעניין הוא שהם בכלל לא צבועים. ישנם גם תחריטים. עד ה־25.5.

הרולד רובין

מוזיאון הרצליה. רח' וולפסון, הרצליה. טל' 052˝551011. א'־ה' 16.00˝20.00. שבת 09.00˝13.00. כניסה חופשית.

הרישום של הרולד רובין חופשי, אקספרסיבי, פיגורטיבי. קצת נראה כמו חלום בלהות, וגם כשנדמה שהוא נשלף מהשרוול הוא בכל זאת לא בדיוק חביב. בהרצליה מוצגים רישומים משלוש סדרות, בעלות שמות הרפתקניים — "ציפור עפה פנימה מבעד לחלוני", "נעלי הבית הוורודות של הפיה הסנרקית שלי" ו"השיבה לגן־עדן".

היבטים בממד הטרנסצנדנטלי אצל אמנים ישראלים

מוזיאון יד לבנים פתח־תקוה. ארלוזורוב 30. טל' 03˝9223450. ב'־ה' 16.30˝20.00, שבת וחג 10.00˝13.30

האמנים הלא־ידועים הם, בין השאר, רות הורם, רחל הלר, חנה מגר, שושנה פינקלשטיין, אברהם פרחי, חוה פרסבורגר, גרשון רנרט. אמנים בפירוש לא מהשורה הראשונה נושאים על גבם את מלוא כובד המשא הטרנסצנדנטלי. עד ה־1.7

אברהם קורתי. קו לקו 1989˝1973

גלריה שרת. רח' משמר הירדן 18, גבעתיים. טל' 5711032. א'־ה' 17.00˝20.00, 09.00˝11.00

לאחרונה הציג קורתי בגלריה מימר, שם התגלה כרשם עדין המוחזק באיכויות יפות, אם כי סולידיות, של כתם צבע וקו. כאן הוא עם מבחר מ־16 שנות עבודה ברישום. עד ה־1.6.

"דרך הים"

מוזיאון בת־ים. רח' סטרומה 2, בת־ים. א'־ה' 09.00˝13.00, 16.00˝19.00, ו' ושבת 09.00˝13.00

תערוכה קבוצתית שלישית למוזיאון בת ים המתחדש ובה מנסים לברוק את התייחסותם או את התייחסותם התמוהה או הלא־מספקת של אמני ישראל לים. האמנים המשתתפים הם משכבות שונות של גיל וטיב. שמות אחדים: דיתי אלמוג, רוברט בזה, דוד גרשטיין, יהודה יציב, דורית פלדמן, חנה מגר, אלי שמיר. עד ה־20.6

אבי ברג

גלריה בוגרשוב. רח' בוגרשוב 60. טל' 293429, 03˝280807. ב'־ה' ושבת 11.00˝20.00, ו' 11.00˝17.00

נופים ליליים עומדים במרכזם של הציורים. אבי ברג משתמש בהם להגיד משהו על עולם הציור ופחות על נוף לילי זה או אחר. תערוכת־יחיד ראשונה לצייר צעיר שהשתתף עד־כה רק בקבוצתיות, ביניהן "צבע טרי" במוזיאון תל־אביב. עד ה־21.5.

אמנות בהסתדרות

בית הוועד הפועל. קומה חמישית. רח' ארלוזורוב 93, כל יום 9.00˝17.00

לכבוד ה־1 במאי, חושפת ההסתדרות לראשונה אוסף בן 68 שנה. לא את כולו, שווה בערך אלף יצירות, אלא רק את 55 הדובדבנים. ארוך, סטימצקי, ינקו, יוסל ברגנר, קופפרמן, פרנקל, נתון, גם בנימין תמוז - מכולם רכשה ההסתדרות רק כשהיו צעירים, עניים ו/או עולים חדשים.

נשארת

יצחק גולומבק

גלריה רביר אינטרטור. רח' גורדון 26. טל' 03˝232003. ב'־ה' 10.00˝13.00, 17.00˝19.30. ו' 10.00˝13.00

שלושה פסלי ריקט כבדים וחשופים, ללא צבע וללא פעלולים, מספרים משהו לא ברור דרך חפצים יומיומיים או גוף של פרה, למשל. לא לטעות במגושמות — יש בהם הרבה חן. גם פשטות, מעט הומור ונוכחות מאוד ישירה. עד ה־17.5.

דרום

סטודנטים מבצלאל מצלמים ביבנה

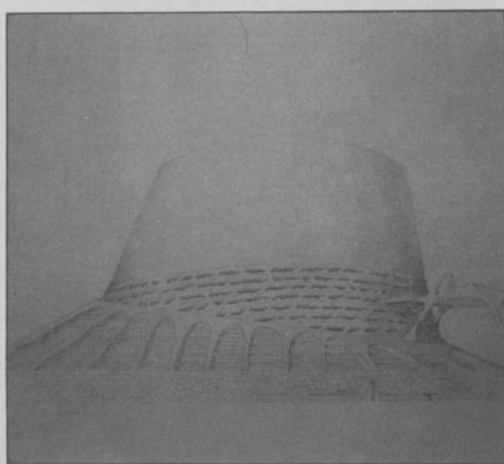
גלריית הסדנה לאמנות, יבנה. שד' דואני 25. טל' 08˝435512. א', ג', ה' 10.00˝13.00, 16.00˝20.00, ב' 16.00˝20.00

סטודנטים לצילום, שנה ג' בצלאל, הגיעו ליבנה עם מצלמה. חלקם נכנסו לבתים ויצרו קשר עם המשפחות, חלקם שוטטו ברחובות, אחרים הופנטו על־ידי מגוון שיטות הבנייה שמציעה יבנה. עבודות בשחור־לבן ובצבע, של 17 תלמידים, לתפארת יבנה ויום־העצמאות. עד ה־3.6.

ציור מן הטבע

מרכז תרבות ע"ש סמילנסקי. רחובות. רח' הבנים 13, רחובות. טל' 08˝453291. א'־ה' 16.00˝20.00, שבת 10.00˝13.00

12 אמנים ישראלים מציגים ציור ריאליסטי. מישש בייקר, ישראל הירשברג, שמואל ספלר, יצחק לבנה, יאן ראוכווארגר, אלי שמיר. האחרים פחות מוכרים. מה אנו אומרים ללמוד מהאספקטים של ציור ריאליסטי בישראל? עוד משהו קלוש על "החזרה לציור" ושנות ה־80, תוך גזיפה קלה במוזיאונים על רחייתם את הפן הריאליסטי. עד ה־4.6



לאון גייניבה. "הסיפריה של ת"א". תכניות גדולות

תל אביב - 2009

לאון גייניבה. המכון הצרפתי רח' הירקון 111. ת"א

מכירים אותו בתור האדריכל שבנה את הבית המשוגע ברחוב הירקון. לאון גייניבה. פעם, בשנות ה־60, כשהיה ביפן, השתתף בתחרות בינלאומית לשיפור חזות תל־אביב. אז עדיין לא ביקר כאן, רק הסתפק במפות ובצילומים. עכשיו, אחרי 8 שנים בארץ, הוא עדיין לא מאמין למראה עיניו, איך עיר על שפת ים עם נהר ויפו נראית איך שהיא נראית. יש לו הרבה מה להגיד, ויש לו גם תכניות גדולות. 50 ניירות גדולים ו־50 ניירות קטנים עם פרטים מביאים לנו את חזונו האוטופי של אדריכל חולם. הרעיון הבסיסי הוא חגורה של אוטוסטרדות מסביב לתל־אביב, החל מנתיבי אילון במזרח ופנימה לתוך הים, במערב. על האוטוסטרדות יוקמו בניינים גבוהים — למגורים, למשרדים ולחנויות. בתוך המעגל האליפטי, במרכז העיר, ישמרו על גובה נמוך. יש לו רעיונות לשכונה לדתיים, לבית־סוהר ובניין משטרה (על הים — מקל על בעיות שמירה), בית עיריה ("הבית הכי חשוב בעיר") ואיצטדיון למשחקי מלחמה, כדי שלחיילים יהיה מקום לפרוק בו יצרים מלחמתיים בבוא השלום. ואם כבר בונים, ממשיך גייניבה לחלום בקול, אפשר לעשות דברים הרבה יותר מלהיבים מאשר תרסינה או שיש איטלקי. עם בטון, למשל. מפוסל, מעוגל, חתוך לאורך על־ידי צמחיה. תל־אביב בעוד 20 שנה של גייניבה, היא כנראה חזון אחרית־הימים שלנו. טל' 236470, 249666. א' 16.00˝20.00, ב'־ה' 09.00˝20.00, ו' 09.00˝13.00 פתיחה: שני, 19.30. עד ה־15.6

ר ש י מ ה נ ב ח ר ת



משקשק לך מילק שייק?
נער 20 שניות
משקה מילק שייק
יטבתה.
משקשקים ונדלקים.
חדש
משקה
מילק שייק
מילק שייק
יטבתה
חדש
מילק שייק
וניל ומוקה

בורסה

שם המניה	השער אתמול		המחזור ש"ח ע"נ	השינוי בנקודות	השינוי ב־%	היצע/ביקוש ש"ח ע"נ

בנקים שאינם בהסדר ההצמדה

או.ה.ה ש	49400		7	-1600	-3.1	-17
אידיבי ב			***	הפסקה	מסחר	***
אידיבי בב א			***	הפסקה	מסחר	***
דיסקונט שה ב			***	הפסקה	מסחר	***
המפנות 1	1200		982	-28	-2.3	-801
המפנות 5	665	חב	1191	+34	+5.4	+1231
הפועלים מבב			***	הפסקה	מסחר	***
כללי לא בהסדר	22150		297	+1000	+4.7	+607
כללי שה 7			***	הפסקה	מסחר	***
מימון ומסחר 1			***	הפסקה	מסחר	***
מימון ומסחר 5			***	הפסקה	מסחר	***

בנקים בהסדר ההצמדה ל־89

אידיבי רג	164050		65			+26
אידיבי ב	165200		5	+4000	+2.5	+36
אידיבי בב א	985500		1	+10000	+1	+4
איגוד 1			***	הפסקה	מסחר	***
דיסקונט ב	211500		6	+4500	+2.2	+15
דיסקונט א	209501		2	+538	+0.3	+18
מזרחי ש	68650		67	+1400	+2.1	+502
מזרחי מ	66900		43			
הפועלים ש	111430		69	-220	-0.2	-64
הפועלים מ	113020		53	+1800	+1.6	+64
כללי א	288669		4	+2859	+1	+7
כלל ספוק	70860		287	+70	+0.1	+231

בנקים בהסדר ההצמדה ל־91

אידיבי רג	133650		481	+800	+0.6	+777
איגוד 1			***	הפסקה	מסחר	***
דיסקונט ב	170850		7			+3
דיסקונט א	170600		109	+700	+0.4	+807
המזרחי ש	55050		307	+350	+0.6	+746
המזרחי מ	55651		46	+900	+1.6	+675
הפועלים ש	90800		860	+750	+0.8	+2501
הפועלים מ	90535		63	+500	+0.6	+559
כללי א	230050		6	+400	+0.2	+45
כלל ספוק	57651		2914	+500	+0.9	+6551

בנקים למשכנתאות

אדנים 1 ס	46900		25	+1600	+3.5	+65
לאומשכ ש	15000	חב	300	+1310	+9.6	+943
לאומשכ מ	14370	חב	110	+700	+5.1	+271
כרמל 1	290		14198	+9	+3.2	+16477
כרמל אופ א	165		39116	+2	+1.2	+7500
כרמל אנ"ח	132		50480	+1.5	+1.1	+57430
פיתוח ומשכ 1	3970		461	+100	+2.6	+885
משכן 1	6150		673	+250	+4.2	+1067
בנק עצמאות 1	17850		11	+130	+0.8	+41
מירב 1	9800		35	-100	-1	-37
טפחות מבוכ ש	38650	חב	10	+2650	+7.4	+37
טפחות רג ש	33950		30	+900	+2.7	+212

מוסדות מימון

שלמון א 1	968	חב	3491	+69	+7.7	+10856
החקלאות מבוכ א			***	הפסקה	מסחר	***
החקלאות מבוכ 1			***	הפסקה	מסחר	***
לאומי חשש א ש	14300		129	+560	+4.1	+122
פתוח תעש מבב	109000		1	+1001	+0.9	+11
פתוח תעש בב 1	507000		1	+15000	+3	+1
פתוח תעש בב 11	302000	שב				
פתוח תעש בב 111	302000	שב				
פתוח תעש בב ד	317100			+100		+4
פתוח תעש בב רד	79135			+685	+0.9	+59
מרכז קבלנים 5	1023		1687			-2811
תיירות בב			***	הפסקה	מסחר	***
כרך ליסינג א 0.1	22945		51	+700	+3.1	+221
כרך ליסינג בב 0.5	20240		65	+450	+2.3	+236

ביטוח

אילון בטוח 1	91.5		5481			
איתן בטוח 1			***	הפסקה	מסחר	***
ארדם 1			***	הפסקה	מסחר	***
בטוח משנה 1			***	הפסקה	מסחר	***
בטוח משנה 5			***	הפסקה	מסחר	***
בטוח משנה אופ 2			***	הפסקה	מסחר	***
בטוח משנה שה			***	הפסקה	מסחר	***
הדר 1	231		12169	+9	+4.1	+9845
הדר 5	205		3020			
הדר אופ 2	204		10497			-5497
הפניקס 1	840		1000	+2	+0.2	+440
הפניקס 5	770					
המשמר — הראל 1	9909		75	+100	+1	+75
המשמר — הראל 5	9040		325			
כלל ביטוח	420		8912	+20	+5	+7144
כלל ביטוח אופ א	93	חב	24489	+5.5	+6.3	+27968
כלל ביטוח אנ"ח	133.5		19000			
מנורה 1	1270		1572			
מנורה 5	1230		225			-225
סהר בטוח 1	154		7000	+2	+1.3	+3147
סקורים 1	1970		614	-40	-2	-1589
ציון החזקות 1	3400	חב	14	+198	+6.2	+86
ציון החזקות 5	1150		197	+40	+3.6	+364

מסחר

אינטרנאמא 1	760		1334	+10	+1.3	+795
אינטרנאמא 5	695		1990			-1890
מאיר עזרא 1	415		3470			
מאיר עזרא אופ 2	117		1787			
כלל סחר אופ 4	248		20658	+11	+4.6	+57903
כלל סחר אנ"ח 2	164		12000			-13500
קריספל 1	499		437	-1	-0.2	-166
רפק 1			***	הפסקה	מסחר	***
רפק 5	11600	חב	3	+700	+6.4	+194
שופרסל א 0.02	1467		1200	+20	+1.4	+1708
שופרסל אופ	7100		656			-690
שופרסל אנ"ח	148.5		12375			-16750

שירותים

אפותא 1	414		3000			
ספנות הספקה 1	338		2305			-2305
ספנות הספקה 5	207		9222			-9222
ספנות אופ	170.5		12902	+7	+4.3	+22116
ספנות אנ"ח	129		5300			
קרור הספקה 1	741		2612			-923
קרור הספקה 10	347		31064	+12	+3.6	+28685
מחסני ערובה 1	880		791			
מחסני ערובה 5	564		5582	-18	-3.1	-7098

מלונות ושירותי תיירות

גני הדר 1	151		17075	+5	+3.4	+36060
גני הדר אופ 1	80		35032	-3	-3.6	-72483
מלונות דן 1	1330	חב	218	-120	-8.3	-1320
מלונות דן 5	880		1012	-10	-1.1	-612
חוף האלמוג 0.1	9192			+91	+1	+35
מלונות הירדן 1			***	הפסקה	מסחר	***
ים סוף	320		4520			
ים סוף אופ	226		4594	+4	+1.8	+4540

מחשבים ושירותי מחשבים

ח.י.ל.ן 1	122		1478			-3478
ח.י.ל.ן אופ ב	34		3267			-223
ח.י.ל.ן אנ"ח א	139		62			+9938
יעז"א 1	4200		126	-210	-4.8	-116
מ.ל.ל. 1	2329	חב	234	-170	-6.8	-496
מ.ל.ל. 5	1030	שב				
ניקוב 1	430		1181			-667
ניקוב 5	199		2600	+8	+4.2	+5789
ניקוב אופ 2	205	בח	250			-64
תים מחשבים 1	645		2115	+15	+2.4	+1106

נדל"ן, בינוי ופיתוח

אזורים אופ 1	515	חב	4977	+40	+8.4	+16032
אזורים אגח 3	171.5		18000			+17000
אילון סלון 1	73	חב	12646	-7	-8.8	-50853
אילון סלון אופ	36.4		22000			-18000
אל — רוב 1	600		3884			
אפריקה 0.1	63000		43	+1600	+2.6	+138
אפריקה אופ 5	36460		68			-31
ארזים 1	645		1523	-5	-0.8	-2273
ארלדן 1	4740		408	+100	+2.2	+140
ארלדן 5	3250		828	+100	+3.2	+1830
ברוביץ 1	3000		136			-136
ברוביץ 5	2800					
דנקנר 1	6279		118	+79	+1.3	+118
דרעד 1	240		1000	+4	+1.7	+1000
דרעד 5	174	בח	400	+8.5	+5.1	+1000
מר — לו 1	1268		1540			+16
מר — לו אופ 2	485		7340	+12	+2.5	+3980
מר — לו אנ"ח 1	116.5		81392	+1	+0.9	+139724
המסלול 1	946		370	+10	+1.1	+1130
המסלול 5	658		300	+10	+1.5	+2200
כרבדית ים אופ 1	131		44152			+22963
וב — ים 1	6325		235			+365
וב — ים 5	5700		200			+350
הכשר ישוב אופ 7	210		64150	+5	+2.4	+79777
הכשר ישוב אופ 8	150		65191			+42959
הכשר ישוב אופ 9	170.5		11744	+6.5	+4	+56042
מבני תעשיה אופ	44		388626	+1.5	+3.5	+298632
מבני תעשיה אנ"ח	144.5		12890	-3.5	-2.4	-529630
ישפרו 1	6090		130			
ישראלום 1	755		200			-200
ישרם 1			***	הפסקה	מסחר	***
כהן פיתוח 1	7200		425	+100	+1.4	+304
לוסיד 1	4099		11			
לוסיד 5	2070	בח	100			+50
מ.ת.ם 0.1	325		3688			-2915
מ.ת.ם אופ 2	137		1340			+3365
מ.ת.ם אנ"ח	168.5		20000			
מאורי בניה 0.1	730		2620	+20	+2.8	+1295
מישוראל 5	119	חב	10610	-9	-7	-9830
מישוראל אופ 5	75		1000	+0.5	+0.7	+1350
מורב 5	885		450	-15	-1.7	-450
ליפשיץ 1	145		7151			-24202
ליפשיץ 5	57.5		42400	+1	+1.8	+11815
ליפשיץ אופ 2	32		43383	-2	-5.9	-26022
ליפשיץ אופ 3	47.7		60599			
ליפשיץ אנ"ח	125.5		11949	+1	+0.8	+22500
נאות אביב 0.5	2625		130			-80
נכסי אזורים 1	158.5		8764	+1.5	+1	+8436
נכסי אזור אופ	61.5		7022			-2862
נכסי אזור אנ"ח	127		8000			-3176
סהר החזקות 0.1	451		1603			-3
סחף 1	676		572	+1	+0.1	+28
שסים ב 5	404	חב	9418	+19	+4.9	+20862
רסובין 1	225		4435	+4	+1.8	+6403
רסובין 5	200		6837	+5	+2.6	+9644
רסובין אופ 2	694	חב		+66	+10.5	+300
רסובין אנ"ח א	167	שב				

חקלאות

ספעי הדר 0.1	2751		50	-55	-2	-50
ספעי הדר 0.5	2377	שב				
מהדרין 1	4260		1258	+80	+1.9	+1660
נכסי הדרים 1	1274		68			-68
פריאור 5	1870		250	+75	+4.2	+560

מזון וטבק

דובק מב ש	2100		535	+40	+1.9	+129
דובק מב מ	2075		162			-62
וולבל 1	652	חב	4903	-72	-9.9	-14274
וולבל 5	530	חב	3090	+33	+6.6	+10548
וולבל אנ"ח 1	141.5		32000	+1.5	+1.1	+42000
מספו בירה 1	33869		4			+1
מספו בירה 5	28250		16	+250	+0.9	+6
יצהר 1	1311		1081	+21	+1.6	+2017
יצהר א 5	832		1940	+14	+1.7	+1410
סן 1	276	בח	1301	-31	-10.1	-3529
סן 5	167	חב	5710	+15	+9.9	+2060
סנפרוסט 1			***	הפסקה	מסחר	***
שלמה אנג'ל 1	2400		143			-3
שמן מבב א	942		100	-1	-0.1	-327

טכסטיל והלבשה

ארגר 1	406		2586	+7	+1.8	+8975
ארגר אופ 2	136.5		9961	+1	+0.7	+12429
ארגר אגח 1	145					
אופים 1	495	בח	727	+11	+2.3	
אופנת ברוך 1	189		2117			
אופנת ברוך 5	135	חב	3049	+11.5	+9.3	+28341
אופנת ברוך אופא	91	שב				
ארגמן 8	8400		86	+100	+1.2	+130
דלתא — גליל 0.1	899		2898	+9	+1	+4319
דלתא — גליל 0.3	790		782			
ויפלנו 1	270		50			-50
ויפלנו 5	229		11620	-1	-0.4	-11620
ורדינון 1	6120	שב				
זיקית 1	1930		1364	+20	+1	+656
זיקית 5	1575		1720	+35	+2.3	+2371
זיקית אופ ב	685	חב	2300	+140	+25.7	+2559
לודזיה 1	750		1730			
לודזיה 4	655		508			-763
כיתן 1			***	הפסקה	מסחר	***
עים 0.1	208		2880	-2	-1	-1930
עים 0.5	109		2770	-1	-0.9	-812
עים אופ 2	64		3000	-1.5	-2.3	-733
עים אגח 1	112			+2	+1.8	+55000
עמק 0.1	144		2540	+2	+1.4	+1877
עמק אופ 1	42.5		7339			
פולגת א 1	684		3600	+18	+2.7	+5047
פולגת ב 4	540		13646	+20	+3.8	+13000
פרגוד 1	813		1262	-8	-1	-141
פרגוד אנ"ח	101		4355	+2	+2	+60355
גיבור סבריוה	6665	חב	225	-650	-8.9	-175
תעש רוגוזין 0.1	6001		510			-251

מתכת ומוצריה

אורדן 1	1860		1669	+23	+1.3	+1946
אורדן 5	1460		286	+10	+0.7	+246
אלומית 1	7590		8			-8
אלומית 5	7001		5			-5
כבלים 1	588		6980	-15	-2.5	-17560
כבלים אופ	203	חב	52084	-10	-4.7	-77772
כבלים אנ"ח אופ	144		40000	-1.5	-1	-115611
כבלים אנ"ח א	145		22923			-12131
כבלים אנ"ח ב	118		96763			+79000
התכוף 0.1			***	הפסקה	מסחר	***
התכוף 0.5			***	הפסקה	מסחר	***
זיקה 1			***	הפסקה	מסחר	***
זיקה 5			***	הפסקה	מסחר	***
קופסאות פח 5	2800		170	+40	+1.4	+484
כברי ציון 0.1	2910		943	+50	+1.7	+1452
כברי ציון 0.5	2202		3326	+82	+3.9	+3277
קדמני 1	124		832	-4	-3.1	-1862
קדמני 5	65		8970			
נחושתן 0.1	20000		124	-100	-0.5	-84
נחושתן 0.5	7750	חב	111	-550	-6.6	-155
פקר פלדה 1	1402		200			
קינג 1	366	בח	711	+6	+1.7	+289
קינג 5	250	חב	869	+20	+8.7	+869
קליל 1	4250	בח	712	+50	+1.2	+86
קליל 5	4059	חב	620	+210	+5.5	+550
קליל אופ	2650	חב	2796	+160	+6.4	+2951
קליל אנ"ח	188.5		1650	+3	+1.6	+9150
לכיש 1	445		750			
לכיש 5	255		8			

חשמל, אלקטרוניקה ואופטיקה

אלקו 0.25 ש	18700	חב	198	+900	+5.1	+307
אלקטרה 0.1	3000		1882			
אלקטרה 0.5	2281		3549	+100	+4.6	+4948
אלקטרה אופ 5	1721		3113			+3086
אלקטרה אנ"ח 3	226		9295	+8	+3.7	+14100
אר"ת 0.02	15350		141	+450	+3	+58
כלל אלק אופ	1940		3217	+114	+6.2	+5619

חגיגה — מיליוני דולרים לקרנות

מדד המניות לשיאו מתחילת 89'. גידול במחזור העיסקאות. 6 מיליון דולר זרמו לקרנות. התעוררות באפיקים הדולריים ובמניות הבנקאיות והישראליות בוול סטריט. גל הנפקות בקרוב. עלייה בדולר השחור - 1.86

שוק המניות הפגין אתמול עוצמה במסחר כפועל יוצא ממערך ציפיות אופטימיות לשיפור בשוק ההון. הידיעות על הורדת הריבית הצפויה, גל ההנפקות החדשות והציפיות לשיפור ברווחיות הביאו יחדיו לשיפור במניות. קרנות הנאמנות צברו אתמול כ־6 מיליון דולר נוספים ובסיכום שבועי זרמו לקרנות למעלה מ־20 מיליון שקל. מנהלי הקרנות פעלו במסחר במגמת רכישות סלקטיבית. הגידול היחסי במחזורי העיסקאות מעיד על הגברת העניין הציבורי במתרחש בבורסה וזאת גם בהתחשב בצבירת הכספים בקרנות. בשבוע הקרוב מאמינים רבים בבורסה שהמגמה החיובית תימשך ואולי אף תתחזק.

אפיקי ההשקעה הדולריים עוררו אתמול עניין בעקבות התחזקות הדולר בשווקים הבינלאומיים. עליות נרשמו בבנקאיות, באג"ח הדולריות ובדולר השחור. במסחר במשתנים בלטו עליות נאות באלרון +6.25%, קופסאות פח +5.5%, פועלים השקעות +5%, נייר חדרה +4%, פרוטרום +3.5%, דיסקונט השקעות וכלל תעשיות +3.25%. בבורסה מאמינים שבקרוב יודיע קונצרן כלל על גיוסי הון רבים. בחופשיות הופיעו עליות בפז השקעות +9.4%, כור +9.9%, מקסימה +7.4%, זיקית אופציה +25.7%, שלטון +7.7%, אגן +4.2%, ברוך +9.3% ורבות נוספות. ירידות נרשמו בגיבור -8.9% לאחר עליות תלולות, מן -10.1%, מלל -6.8%, מלונות דן -8.3%.

הודעות מהבורסה: נפטא — החברה תגייס הון בבורסה. **פיברוניקס** — הרווח הנקי לרבעון הראשון של 89' הסתכם ב־709 אלף דולר המהווים שיפור נאה ברווח. **הדר** — החברה תחלק 25% דיבידנד מזומן. **אררט** — לחברה נרשם גידול של 49% ברווחים ברבעון הראשון של 89'. **רים** — הפסידה 887 אלף שקל. **התבוף** — הפסידה 663 אלף שקל. **זיקה** — ירידה ברווחיות.

דיסקונט השקעות וסאיטקס עלו

שבוע המסחר המקוצר "הספיק" לעלייה של כ־10% במניות **דיסקונט השקעות**. ההתעוררות במניות החברה יוחסה במישרין לפעילותה של **לאומי פיא**. קרנות בל"ל הנהנות מנזילות כספית גבוהה רכשו בשבועות האחרונים חבילות במניות דיסקונט השקעות בהיקף של מיליוני שקלים כפועל יוצא מהציפיות לשיפור ברווחים במאזנים הקרובים. במידה ויירשם גידול ברווחי סאיטקס עשויה דיסקונט השקעות ליהנות מגידול ברווחים. במהלך השבוע נפוצו ידיעות כי משפחת ורטהיימר המחזיקה בכ־9% ממניות דיסקונט השקעות מרכרת באחרונה סחורה במהלך המסחר. במידה ושמועות אלה נכונות אזי המשפחה מממשת רווחי הון סופר נאים. הורטהיימרים עשו "בית ספר" לסוחרי הבורסה — אספו סחורה נדירה במחירי שפל ומוכרים ברווחים אדירים. נייר ערך נוסף שבלט השבוע מעבר לים בוול סטריט, היה **סאיטקס**. מניות החברה שברו את מחסום 11 דולר למניה תוך מחזורי עיסקאות של מיליוני דולרים. סאיטקס תפרסם בקרוב את מאזנה לרבעון הראשון של 89' אשר יציג שיפור חד ברווחיות. התעוררות בלטה גם במניות **אלביט, אלרון, נייר חדרה, כלל תעשיות, הכשרת הישוב, אגן** ונוספות.

אי.פי — הנפקה שהיא סימן לבאות

חברת **אי.פי** (איטונג) השייכת לקונצרן **כלל** פירסמה לפני ימים ספורים את פירוט גיוס ההון המתוכנן מהציבור. שועלי כלל הבקיאים בבורסה, ידעו להתאים עצמם לטעם הקהל. המשקיעים מחבבים "סוכריות" והפעם באי.פי הם קיבלו ארטיק שלם — אופציות חינם ביחס סביר. והאופציות כידוע יטוסו ביום המסחר הראשון במאה אחוז ויותר ואפשר יהיה להפיק רווחי הון נאים. אי.פי היא הסנונית הראשונה בהנפקות הצפויות בקרוב במניות הקונצרן — ככלל תעשיות, כלל ישראל, מרכזית, אזורים ונוספות. אנשי כלל טעו בהערכת כיוון השוק, עד לפני זמן קצר האמינו בכלל שהשוק יירגע והמניות יירדו. התסריט בבורסה היה הפוך לגמרי. מה שלא מונע את גיוס ההון וניצול ההתעוררות בשוק המניות. גורמים נוספים נערכים להנפקות, אקרשטיין תגייס עד 17 מיליון שקל, אפריקה והכשרת הישוב מכינות תשקיפים ובקרוב יצטרפו עשרות חברות נוספות לתהליך גיוסי הכספים. אם תרצו הימים היפים של הבורסה חוזרים שוב בקטן.

קרנות הנאמנות — זרימת הון מוגברת

אתמול קיבלו קרנות הנאמנות, בעיקר המתמחות בהשקעה במניות כ־10 מיליון שקל נוספים מהציבור. בשלושת ימי המסחר השבוע צברו הקרנות 20 מיליון שקל לערך. אין ספק שמדובר בספיגת כספים משמעותית. מנהלי הקרנות נטו אתמול לרכוש סחורה במהלך המסחר בניגוד להתנהגותם בבורסה בחודשים האחרונים. הקרנות לא רכשו במסחר השוטף מניות, אלא רק נגד היצעים, וזאת במטרה שלא לגרום לעליות שערים חדות. צבירת הכספים "מכריחה" חלק מהקרנות להתכסות בסחורה גם במהלך עליות במניות ובניגוד לעבר. ניתן להעריך שהציבור הרחב עשוי להגביר את זרימת הכספים לקרנות וזאת בהתחשב בתשואות שהשיגו הקרנות עד כה ולאחר הציפיות האופטימיות לעתיד.

עליות בדולר

התעוררות נרשמה באחרונה באפיקים הדולריים בעקבות התחזקות הדולר בשווקים הבינלאומיים. שער הדולר השחור הגיע אתמול עד 1.86 לעומת 1.83 עד לפני ימים ספורים. בבנקאיות שבהסדר בלטו עודפי ביקוש ועליות שערים. שער הדולר היציג שבר ערב החג את מחסום 1.84. בחברת "מודלים כלכליים" של כלל המנוהלת על־ידי ד"ר יעקב שיינין מעריכים שבחודשים יולי־אוגוסט 89' תיאלץ הממשלה לבצע פיחות נוסף של כ־8%. במידה והממשלה לא תבצע פיחות במועדים הנ"ל היא תיאלץ לבצע פיחות גדול יותר בסוף 89'. הציפיות לפיחות והתעוררות הדולר בשווקים הבינלאומיים עשויים לעורר עניין מחודש וסלקטיבי באפיקים הדולריים.

סיכומי שוק ההון

חברת **פעילים** לניהול השקעות מקבוצת בנק **הפועלים** סיכמה את הפעילות בשוק ההון במהלך אפריל 89'. להלן המספרים: אגרות חוב מדדיות — באפריל לא נרשמה עליה, התשואה מתחילת 89' כ־15.3%. מדד המניות החופשיות — עלה 2.9% ומתחילת השנה הסתכמה העליה ב־41.9% בממוצע. באפריל נרשמה ירידה במחזורי העיסקאות במניות — 276 מיליון שקל. בנקאיות שבהסדר — ירדו 0.1% ותשואתן מתחילת השנה 9.2%. קרנות נאמנות — גייסו עשרות מיליוני שקלים, המתמחות במניות השיגו עד 42% ויותר.

שערי מטבע־חוץ 11.5.89

בנק לאומי

המטבע	העברות והמחאות קניה	העברות והמחאות מכירה	מזומנים קניה	מזומנים מכירה	שער יציג
1 דולר ארה"ב	1.8355	1.8585	1.80	1.88	1.8473
1 מארק גרמני	.9597	.9718	.94	.98	.9668
1 ליש"ט	3.0579	3.0963	2.99	3.12	3.0781
1 פרנק צרפתי	.2841	.2877	.27	.29	.2860
100 יינים יפן	1.3627	1.3797	1.34	1.40	1.3701
1 גילדן הולנדי	.8523	.8629	.84	.87	.8578
1 פרנק שווייצרי	1.0759	1.0894	1.06	1.10	1.0847
1 כתר שוודי	.2841	.2877	.28	.29	.2858
1 כתר נורבגי	.2657	.2690	.26	.27	.2673
1 כתר דני	.2472	.2503	.24	.25	.2484
1 מארק פיני	.4321	.4375	.42	.44	.4348
1 דולר קנדי	1.5496	1.5690	1.52	1.59	1.5591
1 דולר אוסטרלי	1.4519	1.4701	1.36	1.50	1.4628
1 ראנד דרא"פ	.7043	.7132	.46	.55	.7087
10 פרנקים בלגיים	.4573	.4630	.45	.47	.4616
10 שילינג אוס'	1.3661	1.3832	1.34	1.40	1.3742
1000 לירטי איט'	1.3191	1.3356	1.29	1.36	1.3264
1 דינר ירדני			2.90	3.08	3.0480
1 לירה מצרית			.59	.62	.6466
זהב	378.1	דולר לאונקיה			(L.G.M. FIX A.M)

סל המטבעות 1.9210
דולר יציג: 1.8473
דולר שחור: 1.86-1.85
דולר נוסעים: 2.04

כלל ארק אג"ח	152		46000	+1.5	+1	+17580
ספקטרוניקס 1	1275		604	+40	+3.2	+2301
ספקטרוניקס 5	1164		565	-10	-0.9	-565
מויבמוור 1	490		2100			+750
מויבמוור 5	411		2000	+17	+4.3	+6500
ציקלון 1	3510		195	+80	+2.3	+595
ציקלון 5	2605		510	+95	+3.8	+1414
קאוספין 1	2560		125	+10	+0.4	+220
ת.א.ת 1	740	חב	1440	+54	+7.9	+1288
ת.א.ת 5	400		3500			
תדאה 1	920		3200			

מוצרי בניה

א.פ. בנין 1	196		5000	-1	-0.5	-5830
א.פ. אופ א	631		830	-20	-3.1	-2270
א.פ. אופ ב	52.5		101300			+10600
א.פ. אג"ח א	174.5		11315	+2	+1.2	+55285
א.פ. אג"ח ב	129.5		65041	+0.5	+0.4	+41950
אקרשטיין 1	513		1871	-6	-1.2	-1029
אקרשטיין 5	408	שב				
אקרשטיין אופ א	394	חב	500	-21	-5.1	-1507
אקרשטיין אג"ח 1	170		7000			+42000
אחים בורוס 1	80		10402	-1	-1.2	-16102
אחים בורוס אופ 1	41.9		5000			
מוזאיקה 1	3100		200			
מוזאיקה 5	2640	שב				
נגב קרמיקה 1	222		1800			-1300
נגב קרמיקה אופ 1	75		1715	+5	+7.1	+15156

כימיה, גומי ופלסטיק

אגן 5	850		28505	+34	+4.2	+42164
אגן אופ 2	798		8074	+26	+3.4	+1641
אגן אג"ח א	128		55933	+3.5	+2.8	+250850
גל תעשיות 1	256	חב	1249	+23	+9.9	+4098
גל תעשיות 5	162.5		10130			-2970
גל תעשיות אופ	38		35821	+2	+5.6	+21029
גל תעשיות אג"ח	132.5		9300	+2.5	+1.9	+43300
דשנים 1.0	2849		100	-1		-66
דשנים 5.0	1575		200	-10	-0.6	-100
ריפסקו 1.0	2700		78	-100	-3.6	-78
מקסימה 1	1450	בח	590	+100	+7.4	+974
מקסימה 5	708		280			
סנו 1	6442		420	+2		+12
סנו 5	5805		1116			-672
פריקלאס 1	840		7427			-3437
פריקלאס אופ 1	215		28376	+10	+4.9	+85810
קרם 1	8211		277	+50	+0.6	+235
קרם אופ 2	6220		65	+120	+2	+50
קרם אג"ח 1	169	שב				
ת"א 5	280		7416	+2	+0.7	+7232
ת"א אופ 3	130		18181			-2215
ת"א אגח א	111		39300	+1	+0.9	+37450

עץ, נייר ודפוס

כתר 1	122		5000	+2	+1.7	+9000
דפרון 1	5135	שב				
דפרון 5	4230	שב				
לבידי אשקלון 1	952		1675	+32	+3.5	+1780
מולם ב 0.5	37000		44	+1800	+5.1	+133
קרגל	475		2788	+12	+2.6	+2453
קרגל אופ 1	180		1999	+6	+3.4	+8481
קרגל אופ 2	89		3831			-3831
קרגל אגח	130	שב				
רים 1			***	הפסקת	מסחר	***
רים 4			***	הפסקת	מסחר	***
חפר ב 0.2	11950		243			-303

תעשיות שונות

אודין 1	185.5		1000	+8	+4.5	+1168
אודין 5	90		6872			
חמישה יוד 1	1745	שב				
ה.ג.פולק 1	2300		197	-23	-1	-46
ה.ג.פולק 5	1380		63			

השקעות בתעשיה

מרכזות ב	11120		329			-1030
כור בכ 1.0	3545	חב	578	+320	+9.9	+1647
כלל תעש אופ ד	179.5		17141	+5.5	+3.2	+44736
כלל תעש אג"ח 6	144		36941	+0.5	+0.3	+216000

חברות השקעה

אוניקו ש	4481		4	-45	-1	-4

אי.די.בי. אופ	6010		1788	+260	+4.5	+10448
אי.די.בי. אג"ח	140		25000			
אלגור 1	1269		759			-114
אלרון ע"ש	990		4436			-1600
נחלת השקעות 1	985		75	+5	+0.5	+55
נחלת אופ א	825	שב				
נחלת אג"ח 1	146.5		5799			+24201
דנבאר 1	720		700	+20	+2.9	+256
דנבאר 5	572	חב	9	+31	+5.7	+891
חברה לישראל 5	4756		3016	+50	+1.1	+4257
וולפסון 0.1	138000					
וולפסון 1.0 ש	17700		30	-100	-0.6	-80
אמפא א 0.5	20300		14			
השק דיסקונט אופ	1825		4623	+100	+5.8	+19743
השק דיסק אג"ח	151.5		3000	+4	+2.7	+9500
השק מזרחי ש	74000		11	+1500	+2.1	+10
חירון 1	1575		290	-4	-0.3	-86
חירון 5	866		693	+8	+0.9	+328
יעמור 1	2463		80	-26	-1	-259
יעמור 5	996	בח	622	+91	+10.1	+1191
יצוא ש	13888		148	+138	+1	+53
ירדן א 0.1	1998	בח	850	-222	-10	-823
ישום 1	40		675			
ישום אגח—אופ 1	73.5			+1.5	+2.1	+5000
כלל ישראל 50.0	1113		2027			-516
מנור 1	236		750	-1	-0.4	-295
מנור א 5	180		500			-355
מנור אג"ח 1	164	שב				
סהר פיתוח 1	287	חב	9050	+26	+10	+11489
פז השק ש	4770	חב	974	+410	+9.4	+8250
פמה א 1	7900		140			+145
פמה 5	5800		317			-17
פריון ב 0.2	14301		342			+315
קרדן 1	108.5		21604	+2.5	+2.4	+28038
קרדן 5	69	בח	30595	+1	+1.5	+5052
קרדן אופ 2	45.3		50272			-78575
קרדן אג"ח 1	145.5		6859			-6859

נסחרות במט"ח

גוית ם	306		150	-3	-1	-150

חיפושי נפט

דלק חיפושים 1	2899		339			-186
דלק חיפושים 5	1738		153	+58	+3.5	+538
פז חיפושי נפט	40000		34			
י.ו.א.ל אופ 2	271		26899	+6	+2.3	+31329
ס.ג.ן 1.0			***	הפסקת	מסחר	***
ס.ג.ן 5.0			***	הפסקת	מסחר	***
נפטא ש	489		3316			-276
ישראמקו	112		32965	+2	+1.8	+33589

רשימה מקבילה

מסחר שרותים מלונאות מחשבים

צור שמיר	169.5		637			-637
ספרות מאוחד 1			***	הפסקת	מסחר	***
ספרות מאוחד 5			***	הפסקת	מסחר	***
י.פ.ק.ר	395		3300			+2218
קונסורציום 1	1414	בח	113	+14	+1	+27
קונסורציום 5	241	חב	434	+12	+5.2	+2546
קופל 1	1080		650	+10	+0.9	+229
תבל 1			***	הפסקת	מסחר	***
חוויה ישראלית 1	37.8		3550			
כוס 1	770	שב				
איכות 1	160					
רמה מיכון 1	279		1000	-10	-3.5	-1056
רמה אופ	400		3093	+25	+6.7	+2615
כלל מחשבים 1.0	3550		321			
משוב 1	240	חב	2238	+12	+5.3	+6047
רשף	125		4427			

נדל"ן בינוי חקלאות

בן-יקר גת 1	3000		130	-1		-130
דרוקר 1.0			***	הפסקת	מסחר	***
דרוקר 5.0			***	הפסקת	מסחר	***
לוינשטין 1	272	שב				
לוינשטין 5	129		8748	-4	-3	-8748
ערד 3.0			***	הפסקת	מסחר	***
קיסריה 1	1720		20	+5	+0.3	+72
קיסריה 5	1120					
רסקו סבוב	846	קב		+40	+5	+1912

רסקו רג	616	קב		+29	+4.9	+3366
אמאס 1	1100		49	-11	-1	-678
גולדפרוסט 1	289		60.7	-2	-0.7	-0.7
גולדפרוסט 5	142	קב		+7	+5.2	+4860
מופל 1	80		8000			
מופל אופ 1	41.2		2565	+1	+2.5	+13452

תעשייה

יונידרס	195	בח	2916	+2.5	+1.3	+1800
מקס 0.1	1238	בח	22	-12	-1	-28
מקס 0.5	515		400	-5	-1	-400
פוליגון א 0.5	3541	חב		+200	+6	+70
אהליאב	82	שב				
אוקמון 5	1020		30	-50	-4.7	-45
סורון 1.0	266		890	+8	+3.1	+1579
משאבות סלע	72		1500	+2	+2.9	+1500
שלדות 5	1921	חב	127	+96	+5.3	+455
בר — מון 1	1020	חב	265	-91	-8.2	-271
בר — מון 5	881	בח	2341	+10	+1.1	+454
בר — מון אופ	285		4030	+10	+3.6	+3629
פרומאסבסט 1	3600		10	+100	+2.9	+10
פרומאסבסט 5	1600		177			
ס.ל.ם. 1	500					
אלדן — פק	131.5	שב				
אליאנס ב			***	הפסקת	מסחר	***
רקסמר 1	3670		88			+25
וקה 1	6825		34			-54
חרו א 5	8250			-250	-2.9	-29
אורדע פריום	438	שב				
ח.ס.ן 1	8607	חב	157	+500	+6.2	+256
סקאנדיה 1	2001		18	+41	+2.1	+18
וולן 1	324		2453	-2	-0.6	-5653
דרפסון	125	בח	340	-9	-6.7	-868
פז — חן	650		1812	-10	-1.5	-2162
כלל פיתוח	105.5	בח	4282	+2.5	+2.4	+5520

השקעה

איתם	275		4			+4
איתם אופ	58		5556	+3	+5.5	+29624
אמישר בכ	264	בח	1	+15	+6	+231
אפיק 1			***	הפסקת	מסחר	***
אפיק 5			***	הפסקת	מסחר	***
בנין השק ב 5	11771	בח	10	+1070	+10	+113
עוז השקעות 1			***	הפסקת	מסחר	***
עוז השקעות 5			***	הפסקת	מסחר	***

חיפושי נפט

פדאויל ב 0.03	3400		138			-33

משתנים

שם נייר ערך	סה"כ מחזור ערך נקוב	שער קובע משתנים בנקודות	שער ס.ר.צ. בנקודות	שינוי יומי כולל %	מס' עסק' כולל במשתנים
הבינלאומי 5.0	9955	7378	7378		14
פיבי	11785	9377	9354	0.25	14
כלל סחר 1	29834	342	339	3.01	5
שופרסל ב	12478	1357	1337	1.5	4
דלק	7356	3840	3868	0.76	6
אפריקה 1	483	56036	55072	1.75	9
אזורים	11154	814	800	1.75	5
נכסים	35135	3818	3808	0.26	27
הכשרת הישוב	42655	675	675	1.96	6
חברה כלכלית	13580	457	459	1.33	1
מבני תעשיה	87487	127.5	127	1.59	3
כלל נדלן	9112	835	827	2.96	4
עלית	393	23787	23493	1.25	5
קופסאות פח 1	10266	3101	3042	5.51	22
כלל תעש אל	4362	4338	4348	4	7
אלבים	65	447374	445208	3.25	9
אלרון	239	320665	319156	6.25	19
טבע	1779	12812	12717	1.25	12
ים המלח	33564	2419	2419	1.98	13
פטרוכימים	66033	512	502	3.02	22
פרומארום	16326	1574	1528	3.28	16
נייר חדרה	122	343179	346479	4	11
כלל תעשיות	349539	239	238	3.46	23
אי.די.בי. פיתוח	5533	11045	11018	2.5	22
חברה לישראל 1	3736	5954	5983	2.25	5
פועלים השק	16395	1026	1026	5.02	5
דיסקונט השק	19882	3384	3400	3.27	21
כלל ישראל 10.0	25102	1319	1319	2.73	5
יואל	14444	584	577	1.74	5
הסנה 1	51800	108	104	3.85	2

שערי קרנות הנאמנות לתאריך 11.5.89

הקרן	מחיר יחידה	מחיר פדיון	השינוי היומי נקודות	השינוי היומי אחוזים	הקרן	מחיר יחידה	מחיר פדיון	השינוי היומי נקודות	השינוי היומי אחוזים	הקרן	מחיר יחידה	מחיר פדיון	השינוי היומי נקודות	השינוי היומי אחוזים
אב	7331.51	7286.78	71.55	0.99	וחדר	147.34	146.35	0.50	0.34	סביון	852.28	835.68	8.79	1.06
אבוקה	480.57	471.22	3.72	0.80	ויו	181.70	180.50	0.60	0.33	סגולה	171.94	170.75	0.65	0.38
אגוז	356.87	351.93	2.19	0.63	ויניק	137.33	134.36	1.65	1.24	סלע	500.00	496.59	1.99	0.40
אגם	141.50	138.90	0.31	0.22	ויץ	107.94	105.32	0.48	0.46	סנונית	740.16	725.85	1.48	0.20
אדיר	2422.05	2406.07	13.96	0.58	זפיר	617.33	610.02	10.75	1.79	סער	529.19	519.10	5.90	1.15
אדים	217.98	216.49	2.96	1.39	חוחית	226.20	221.73	1.85	0.84	ספיר	188.43	187.97	0.87	0.46
אושר	208.74	207.38	0.52	0.25	חלילן	180.19	179.73	0.22	0.12	עדיף	507.05	497.43	6.32	1.29
איר	482.60	478.78	2.14	0.45	חלמיש	256.96	255.21	0.60	0.24	עדית	1058.94	1052.06	8.48	0.81
אורנן	135.61	132.96	0.73	0.55	חן	189.47	188.72	0.29	0.15	עדן	677.15	667.77	2.55	0.38
אורלי	387.56	384.69	1.93	0.50	טופז	150.10	148.80	0.84	0.57	ענבר	126.60	125.54	0.63	0.50
אורן	1155.68	1134.29	5.21	0.46	טל	7679.19	7575.98	40.17	0.53	ענת	2791.49	2769.87	24.64	0.90
אייל	7579.72	7432.57	48.59	0.66	יבול	636.97	624.65	3.12	0.50	עפרוני	698.22	684.76	2.06	0.30
ארזים	7304.43	7152.66	38.12	0.54	יהלום	232.73	231.24	2.43	1.06	ערמון	135.87	133.39	0.12	0.09
איתן	1062.35	1041.82	3.73	0.36	ישורון	500.25	495.56	6.14	1.25	פיא	2195.71	2181.85	19.77	0.91
אלון	849.08	832.10	4.80	0.58	יער	104.44	103.73	0.42	0.41	פנתר	106.32	105.46	1.57	1.51
אלמוג	824.43	808.28	2.84	0.35	יערה	611.05	599.41	0.99	0.17	צבר	622.42	610.15	3.56	0.59
אנליסט	146.21	142.68	1.18	0.83	כוכב	408.75	400.85	6.44	1.63	צופית	660.01	647.04	7.24	1.13
אג"ח	139.22	137.22	0.93	0.68	כחל	150.69	147.75	0.61	0.41	ציל	162.46	162.06	0.31	0.19
מניות	152.71	149.04	2.34	1.60	כלנית	831.22	815.72	5.58	0.69	צמיר	1530.12	1519.15	5.12	0.34
אגמור	153.17	150.95	3.12	2.11	כספית	340.94	338.56	1.85	0.55	צמיחה	728.30	718.02	7.34	1.03
ארי	264.67	259.55	4.92	1.93	כרמל	151.89	149.52	0.66	0.44	צברית	190.31	188.93	0.88	0.47
אש	204.03	199.53	3.64	1.86	כתר	1538.50	1516.79	7.41	0.49	צריח	135.15	133.42	0.63	0.47
אשל	230.93	226.79	0.68	0.30	לוטם	6267.29	6144.75	25.40	0.42	קלע	229.10	228.53	2.15	0.95
אתגר	121.61	120.16	1.82	1.54	למשקיע	153.65	151.54	0.45	0.30	קשת	144.09	141.32	0.38	0.27
אתרוג	343.96	337.35	1.25	0.37	לשיר	395.16	387.46	3.65	0.95	רעות	23217.53	23003.33	171.49	0.75
בדולח	195.26	194.00	3.06	1.60	לכם	2518.46	2499.58	9.61	0.39	רימון	172.51	172.39	0.37	0.22
ברוש	755.13	741.15	6.15	0.84	לשם	532.45	528.89	1.56	0.30	רקפת	1308.11	1284.10	16.87	1.49
ברק	644.29	631.73	6.27	1.00	מבחר	1846.46	1834.40	4.07	0.22	רשף	552.68	541.24	4.12	0.77
ברקת	402.14	399.30	2.16	0.54	מבטח	5299.79	5264.99	23.59	0.45	שבים	634.00	621.72	2.18	0.35
גביש	2072.19	2059.34	13.94	0.68	מגד	347.98	342.93	1.38	0.40	שחם	450.57	446.78	3.40	0.77
גבע	152.49	151.46	0.42	0.28	מגוון	5094.13	5059.80	41.87	0.83	שחף	125.14	122.71	0.56	0.46
גורן	616.33	609.07	4.20	0.69	מור	2318.32	2302.43	40.31	1.78	שירה	607.82	603.30	7.07	1.19
גיא	148.75	147.77	0.52	0.35	מורן	1224.22	1209.42	17.13	1.44	שמיר	560.56	556.91	1.51	0.27
גיל	4255.27	4173.39	22.12	0.53	מטח	32679.32	32218.08	195.55	0.61	שגיב	1009.41	994.80	19.92	2.04
גלית	863.07	852.50	4.76	0.56	מימד	1402.58	1375.96	6.12	0.45	ששון	1108.54	1087.65	14.93	1.39
יובלים	511.19	501.69	4.15	0.83	מניף	6852.69	6721.38	80.74	1.22	שמש	119.54	118.71	0.46	0.39
דוכיפת	711.42	702.93	7.48	1.08	מעיין	894.60	877.71	3.60	0.41	שחר	227.24	223.00	0.74	0.33
דולב	324.32	317.67	1.94	0.61	מקשה	526.03	522.50	1.22	0.23	תאנה	351.93	345.29	2.29	0.67
דורון	197.41	193.77	0.86	0.45	מכלול	135.40	134.49	2.00	1.51	תדהר	724.79	721.19	6.18	0.86
דוכן	376.01	369.09	1.69	0.46	מרווח	164.43	164.02	0.72	0.44	תירדם	734.00	725.06	3.66	0.51
הדרה	768.83	754.12	5.63	0.75	מרום	1858.83	1823.62	9.45	0.52	תנופה	133.51	132.57	0.53	0.40
הדר	422.98	415.34	1.34	0.32	נווה	201.12	199.82	0.79	0.40	תמר	356.31	349.78	0.59	0.17
דקל	524.91	514.98	6.65	1.31	נטיף	405.90	403.07	7.78	1.97	תפוח	265.44	263.78	0.60	0.23
הדס	553.69	550.79	6.04	1.11	נטע	599.77	590.74	4.93	0.84	תרשיש	139.53	138.61	0.30	0.22
הילה	525.30	521.66	1.75	0.34	נילי	194.38	193.01	2.84	1.49	תשרי	731.39	726.31	3.47	0.48
ורד	730.56	716.97	3.90	0.55										

לוח העיר

הלוח הנפוץ ביותר בגוש דן

תל־אביב | גוש דן | והשרון

העיר | הארץ | חדשות | צומת השרון | שתי ערים | ערים

דירות למכירה

● בכרמיאל, 4 חדרים־כוכב, ק"ב, מסודרת! 052"443093 20202227א

● בטבריה, 4, ק"ד, חדשה + תוספות, משקיפה לכינרת. 06-794383, 06-790314 16573904ח

● בצפת למכירה, דירת 3, בשיכון חיסכון. 03"336011 אורנה 19185104ו

● בטבריה, 4 + מרפסות, ק"ב, רחוב השופטים. 052-541760 בערב 19201404א

● באילת, למכירה דירה, 3 1/2, יפהפיה, מרוהטת, $70.000 "79138 059 15495411ב

● באילת, בכוכב השלישי, 3.5, מסודרת ושמורה, נוף חלקי. "77295 052 18202911א

טוביה לשם
סלוניקי 7 תל־אביב
03-481387

● בקרית־אונו — קיראון — למכירה 4, מושקעת, ק"ג $100.000.

● בתל־אביב — שלום־אש — למכירה, 5, ק"א, מעלית, חניה, טלפון

● בתל־אביב — בר כוכבא, למכירה, 3, ק"א, מעלית, חניה, טלפון

● בנוה־צבי — למכירה, וילה 175 מ"ר + דונם פרדס. $280.000

● בנוה־צבי — למכירה וילה מושקעת, 140 מ"ר, מגרש 600, $230.000

19104727ו

דירות נופש

● בטבריה, דירה מרוהטת לנופש, מרכזית + גינה. 04"243461, "640214 04 18225217א

● בטבריה, למכירה, 2 (בעלות) + שירותי נופש. 03"905334, "26810 03 18503418ו

● דירת נופש בטבריה קלאב הוטל ושבוע 39. 06-436041 14300827ח

● בטבריה, דירה להשכרה, קרוב לים, מרוהטת. 052"24375, "23337 052 19394608ג

● נופש לשבוע בטבריה קלאב־הוטל מ־25.5.89. 03"481525 20095508ב

וילות ובתים

● בית חדש + בית ישן, על דונם אדמת מינהל. 052"444950 19460913א

● בהרצליה, קוטג' נוה־אמירים, 6 + 1, 210,000 דולר. "557785 052 16143817א

● בהרצליה־פיתוח, למכירה, קוטג' גדול ויפה. 03-240466 לא בשבת 16570017ב

● להשכרה, וילה באפקה, 5 חדרים, יפה + גינה. 03-613204 18592817ב

● למכירה, וילה גדולה, לרציניים בלבד! בבית 053"51257, בעבודה 03"657696 19183017א

● בפרדסיה, דו־משפחתי, 3/4 דונם + תוכניות בנייה. "5728193 06 18583317ג

● ברמת־חן, דו־משפחתי, 300 מ"ר + אפשרות בנייה. "אופיר" "3466902 03 20101417א

● למכירה בית בקרית־האומנים, בצפת. לפנות לעו"ד נבסבי־דפריקל 03"282305, 389902 20110117א

● וילה במקום יוקרתי בפרדסיה 06"379438 13424318א

● למכירה קוטג' באלפי מנשה דו מפלסי 4 חדרים. "925329 052 16194418ב

● למכירה דירה + מגרש במרכז שכונת נוה־תקוה (רחוב לפידות). "3030030 03 16201218ב

● בהרצליה ב' קוטג' 2.7 דונם, בריכת שחיה, מגרש טניס ועוד 5000.000$. הרצליה־פיתוח מבחר בתים למכירה והשכרה "אנגלוסכסון" 052-554443 20200418ג

● בהרצליה נוה־ישראל למכירה 3, 400 מגרש. בהזדמנות!! 052-558866 20205618ו

● בנוה־צבי, בית יפהפה + גינה, לרציניים. $270.000, 03"840660, 08"227712 14420924א

● למכירה, בית טרומי (טרום־אסבסט) להעברה, 120 מ"ר, $17.000, 052-21890 15310424ג

● להשכרה, קוטג' ברעננה, 5 חדרים, 750 דולר. 03"5492410 17451024ג

● בהזדמנות, באלפי מנשה, קוטג', 6 + תוספות, גינה + נוף. 03-925248 17551224ג

● באפקה, רח' שקט, להשכרה וילה מודרנית, $2.000, "417690 03 19214924א

● קוטג', בהרצליה הירוקה, 4 + סלון, $220.000, 052-84806 בערב 19122324ג

● קוטג', מפואר, בבניה, בהרצליה הירוקה. 052-81856 לא בשבת 19130424ג

● בנוה־צבי, וילה, 260 מ"ר, בלי משק, 220.000, 08"460978 12482927א

● להשכרה בכפר סבא, בית מרוהט, 4 לשנה, מאוגוסט. "29453 052 13140427א

● ברמת־השרון, נווה־דסקו, קוטג' מודרני 4 + ס"א, מיוחד. "484813 03 13554727א

● בחולון, למכירה קוטג' מסודר ויפהפה, 7 חדרים, 885712 13583827א

● לרציניים! וילה ברמת השרון מטופחת 320,000 דולר. 03"5406354, 03"816398 14001927א

● ברמת־השרון, בית דו־משפחתי, 3 מפלסים, בחלק המערבי. 03-5492644 16170327ה

● וילה, בגדרה, באיזור יוקרתי, ארמה פרטית, 570 מ"ר. "592829 08 16555927ג

● למכירה, וילה חדשה ויפה בבני צהלה, $520.000, טלפון: "474871 03 18195027ג

● וילה מיוחדת, חצי דונם גינה, בתל־ברוך, בסיסמה מדרך קק"ל, 2 חדרי שינה, אמבטיה וסלון ענקיים, מתאימה ליחיד/ה, בעל/ת טעם טוב ודרישות מיוחדות, הכנה לקומה נוספת. $330,000, עבודה "03-660664, בבית "053-699516, 03-491446 18240727ד

● בכוכב־יאיר, בית מקסים, מרשקע + גינה, 052"923294, אחרי 16.00 18320727ג

● בכפר־סבא, בית פרטי, החלוץ, מתאים לגן־מרפאות. "33569 052 18453327א

טוביה לשם
סלוניקי 7 תל־אביב
03-481387

● ברמת־גן — רמת־חן, למכירה קוטג' 5, מגרש 250, $270,000."

● ברמת־גן — רמת חן, למכירה קוטג' 7, מגרש 330, $350,000

● בתל־אביב — נאות־אפקה, למכירה קוטג' 6, שלושה שירותים, $300,000."

● בסביון — במרכז, להשכרה וילה מרוהטת + טלפון, מיידי, $1500."

● בסביון — גני־יהודה — תל־השומר — קרית־אונו, למכירה וילות בגדלים שונים

● בהרצליה הירוקה — בתל־חי — סביבה שקטה, קוטג', טלפון, מיידי, $220,000

19130727ו

● ברעננה, ב־4 משפחתי, למכירה, 3 + 1 בוגר. 052"453914 19230527א

● ברעננה, להשכרה, 7 חדרים + תוספות, מיידי. 052-917770 אחה"צ 19511227ד

● ברמת החייל באזור יפה בית מרווח + גינה "אביה נכסים" "499994 03 20173227ג

● ברמת־חן, בית 140/550 + אפשרות בניה + קומבינציה. "5131116 03 20232427א

● באפקה! וילה פרטית על מגרש 500 מ"ר, רחוב מרכזי ושקט, למהדרי החל! $390.000 "5400774 03 15223101ב

● ברמה"ש המערבית, וילה יפהפיה. $380.000 03"470754 16294001ג

● 140, בנוי + גג, על חצי דונם, מתאים גם לגנה/קליניקה. "477943 03 17522601ב

● בכפר־סבא, קוטג' + חצר, מושקע, במקום מצוין ומרכזי. "917918 052 17410701א

● בכוכב יאיר, חצי דונם, כתנאים נוחים, אפשרות להגדלה. "923953 052 17532401א

● ברעננה, להשכרה, קוטג', 5 1/2, מרוהט, לשנתיים מיידי. "448389 052 19154301ג

● בפתח־תקוה, קוטג' שכדאי לראות, בסביבת וילות, סלון + 4 חדרי שינה + מרתף וכל השכלולים. "9229407 03 19212201א

● בהרצליה, למכירה, 4 בדו, 400, גינה. 052"85912 בערב 19190101ג

● מודעפון 38"38"38, שירות לקבלת מודעות בטלפון ללוח הארץ, בכרטיסי אשראי ויזה, ישראכרט ודיינרס, מודעפון — 24 שעות ביממה. 38"38"38 03 19195101ג

● בפ"ת בנוה עוז פינתי 2 + חצר לבנית. 9530101, 9522099 15131504ו

● למכירה קוטג' בהרצליה פיתוח, קרקע חצי דונם, כניסה מיידית. /84 03"5616970 15135701ו

● וילה ענקית, 8, 320 חדרים, 2.5 דונם בקדימה. 03"224986 15512104ו

● בית, דו־משפחתי, 5 חדרים, רבע דונם, בצהלה, ת"א. 03-259068 16342804ח

● להשכרה בית מיוחד ברמת־אביב ג', אלגנטי, מקום נהדר, $2000, "5413443 03 16180304ו

● בפתח־תקוה, מיוחדת! 7, מושקעת, קמין + גינה + גג. 03-918601 16465804ח

● בנוה גאון, 1/2 דונם, 4, 120 בנוי, 130,000, 052-38035 16502704ח

● להשכרה, ברעננה, קוטג' חדש, ארונות קיר, מרוהט חלקי, גינה מטופחת. 052-911832 16512004ח

● למכירה, בזכרון, וילה יפהפיה, משקיפה על נוף מקסים, 138,000 דולר. 03-806439 16520604ח

● למכירה/השכרה, קוטג', 3, בקיראון, מיידי!!! 03-5521390, 03-349392 16533304ח

● ברעננה, בית להשכרה, 3 מפלסים, 7 חדרים + מרתף, גינה מטופחת. "913662 052 15593704ו

● בתל־ביניין בר"נ, בית פרטי, 250 מ"ר, בנוי על חצי דונם, למכירה מיידית. $475.000 03"7512979 15353804ו

● בכפ"ס, קוטג', 1/2 6, 1/2 2 שרותים, 195,000 דולר. "34949 052 16590004ו

● בכוכב יאיר, וילה חדשה, 3 מפלסים, 5 חדרים, שירותים כפולים. "878367 03 12235504א

● קוטג' נחמד ויפה, ברעננה, 03-7513246 ובבית 052-445270 17585004א

● קוטג' חדש, בפרדסיה, 6 חדרים, $155,000 053"344521 18062004ו

● בנתניה, למכירה בית בשכונת האוצר, בית גדול, 2 קומות, על מגרש כמעט דונם. 06"336706 18064404ו

● קוטג', יפהפה, 200 בנוי, 1/2 דונם, 400,000, בגני־יהודה, סביון. 03-341980 18435804א

● קוטג' בדו־משפחתי לוקסוס, בשלבי בניה, באזור בית־רבקה, ברח' החמישה, ארמה פרטית. "913897 03 19215004ו

● בית פרטי במצב חדש, 500 מ"ר ארמה פרטית, 257 שטח בנוי, אפשרות בניה של עוד 3 קומות. "913897 03 19223304ו

● ברעננה, קוטג' פינתי מושקע, 300/ 180, 03"7521105 ובבית 052"913722 לא בשבת 19280004ו

● בשכון חן, למכירה קוטג' מרווח + גינה, בהזדמנות. 729275, 499271 19285004ו

וינבך נכסים
רח' אורי 12 תל־אביב
טל: 03-247191-3
בערב: 03-9362804

● ברמת־חן, דו־משפחתי מחודש + גינה מטופחת

● בגבעת־צהלה, קוטג' מפואר חדש, 5 1/2 + מרתף + גג

● להשכרה בגבעתיים גבול ת"א, 3 גבוהה, לתקופה ארוכה

● ברמת־אביב ג', 4 מרווחים, מרוהטים קומפלט, מיידי!!

● למכירה ברמת־גן, במרכז, 4, מפוארים

19102104ו

● קוטג' בשלבי סיום בעין־שריד בגוש תל־מונד. 053"697371 19551204ד

● ברעננה בהרצל, יפה ופינתית + מרתף, 052"913068, בבית: "21715 052 19414304ב

● בהרצליה הירוקה למכירה קוטג' 5 + מרתף!! שקט!! "571874 052 20040204ד

> **לא מכרת, לא שילמת**
> **רק בלוח העיר**
> קבלת מודעות מ־08.00-20.00
> **03-383322**
> רח' י"ל פרץ 6 ת"א
> מחיר למילה 16.87 ש"ח כולל מע"מ

● בהזדמנות ברעננה קוטג' דו 7 /240 350 חדש. 052"915559 20043604ד

● ברעננה קוטג'ים מפוארים איזור יוקרתי ושקט! 052"84845, "82728 052 20024604ו

● באלפי מנשה קוטג' 4 + ממכה מלא. 052"25762 לא בשבת 20054604ו

גבי את רפי
סירקין 19 גבעתיים
03-722238
03-739931

● בגבעתיים בשכונת בורוכוב, קוטג' 6 חדרים, 350 מ"ר מגרש

● בגבעתיים!! 6 (170 מ"ר) + גג, שקט ויוקרתי (בבניה) — בהזדמנות!!

● בשכונת־בורוכוב!! דירת קוטג' מפוארת ומושקעת, במיקום מעולה — כחדשה!! $210,000

● ברמת־גן, מיידי!! דירת גג, 5 + נוף מרהיב ושקט — חדשה!!

● ברמת־גן, קוטג' מפואר, מרכזי ושקט, בבניה מודרנית — מיידי!!

19210504ו

● ברמת־השרון, קוטג', פינתי, למכירה, 6 + מרתף, מעולה. 03-5406982 20061004א

● ברעננה, באח"י דקר, מפואר, מושקע, $400.000, 052-910415 בערב 16455008א

● בכוכב יאיר, בבניה, דו מפלסי, ליד בית הכנסת + נוף. 052-443131 16545608א

● באור־יהודה, קוטג', 5 חדרים + גינה. 03"5368156 17212808ב

● בהוד־השרון נוה־נאמן, קוטג', חצי דונם, לא בשבת. "38412 052 19375008ג

● להשכרה, בצפון ת"א, בית 4 חדרים, גינה. 03"498413 15372511ב

● ברעננה, להשכרה מאוגוסט, וילה, 5, מרוהטת + גינה מטופחת. "26889 052 15374511ב

● לקניה/השכרה, קוטג' מרווח, 6, רמת־השרון מערב. "376896 052 15404611ב

● להשכרה ברמה"ש המערבית, 5 + מרתף, מרכזי ושקט. "496004 03 15413311ב

● בהרצליה פיתוח דרוש שותף רציני לדונם אדמה. "582772 052 15484711ב

● בהרצליה־פיתוח, מול הים, קוטג' מפואר + השקעות + הסקה. $295,000 052"552692 16251711ב

● בנוה־עוז פ"ת, קוטג' מפואר, 6 חדרים, $380,000, "9226215 03 16262611ב

● ברעננה, בבית דו־משפחתי, 5 חדרים. 052"34780 16291411ב

● ברעננה קוטג' חדש + מרתף, מיידי! 228,000 "גלובל" "917695 052 16354611ד

● להשכרה, לרגל נסיעה, לשנתיים, וילה מפוארת, בהוד־השרון. "25468 052 18263411א

● במכבי־יאיר, למכירה וילה, 3 מפלסים, נוף משגע!! "923514 052 19125711א

● בכפר־סבא, במקום יוקרתי קוטג' 6, 180 מ"ר. 052"28942 19133811א

● להשכרה/מכירה בית פרטי, במרכז בת־ים, לכל מטרה. "595636 03 19352911א

● בפרדס חנה, בית קרקע דו־משפחתי, 3 חדרים, 3/4 דונם + מחסן גדול, תר בנית עד 150 מ"ר. "372193 06 19024111ב

● בהזדמנות, באלפי מנשה, 6 פנתית, יפהפיה + גינה גדולה. "925338 052 19104211א

● ברעננה, בקן, מיידי, להשכרה, קוטג' + דוד"ש + טלפון. "914859 052 19431611א

● באלפי מנשה, להשכרה/למכירה, קוט"ב, 6, מסודר ומטופח. "925079 052 19451111א

● בהוד השרון, למכירה, בית, 3.5 + דונם. 052"655682 20012211א

● בחולון להשכרה, 2 חדרים + מרפסת, במרכז. 03"5036299, 052"442973 20022411ב

● בחולון, בביאליק, קוטג' מפואר, גר מוד מיוחד. 03"874863, "425898 03 20044811ב

● דרוש מבנה לגן ילדים, בגוש דן והשרון. 03"9248173 20064311א

● באלפי מנשה, קוטג'ים 3, 4 ו־6 + גינה. 052-925178 20062211ו

● בהרצליה קוטג' 220 מ"ר בשלבי סיום, 250 קרקע. 052-544731 20092311ד

דנים ברק
שד' ויצמן 1 רמה"ש
03-5400004
03-5402365

● ברמת־השרון המערבית, 400 מ"ר, במקום חלומי!! 6/ 03"5400004, 03"5402365

● להשכרה בצהלה, בית מיוחד, גינה חלומית, 6/ 03"5400004, 03"5402365

● ברמת־השרון המערבית, 5 + 1 + גג, 4 דיירים. 03"5400004

● בשיכון־דן!! דירת גינה גדולה ויפה, 03"5402365/6 03"5400004

● בשיכון־דן!! קוטג' יפה + מרתף מואר, 03"5402365/6 03"5400004

19482208ו

בתי כפר ומשקים

● להשכרה משק ורדים גדול ופעיל באזור העמקים. "591273 06 14012127א

● למכירה משק חקלאי, במרכז הארץ. 052"38078 18472127ג

● משק פרדס, בצופית, בית יפה, חצר 3 דונם. 052"913174 17514801ב

● משק, במושב נוה־ירק, ע"י פתח תקוה. 03-9368367 18015304א

● למכירה במושב צופית משק בית חדש + בית נוסף. "28203 052 20073904ו

● במעיים ליד ראשל"צ, וילה + משק. 03"991748, 03"9713868 "951864 03 19572704ג

פנטהאוז דירות גג

● בהרצליה גג + 4 + 1, חדשה, מעלית, שקטה, תוספות, $170,000, "550849 052 16152617א

● בהרצליה דירת קוטג', 6 + מרפסת, חדשה!! "רבש" 052-88583 17070917ב

● בהרצליה בהזדמנות! 4.5 + גג, מסדרת!! "רבש" $115.000, 052-88583 17080517ב

● בפתח־תקוה, בעין גנים, 4 חדרים + 2 על הגג, מושקעת. "9322210 03 18213617א

● ברעננה, 3.5 + גג + חדר, כלי + חניה ש"כ 052"20947 19461818ב

● בגבעתיים, בבורוכוב, 3 + 1 + גג, מושקעת + נוף. "724554 03 14463324א

● בכפר־סבא, 5 + חדר + גג גדול במיר חר. 052"455938 לא בשבת 17523324א

● בפתח־תקוה, פנטהאוז, 4, מפואר וגדול, מושקעת (בלי). "9300556 03 18083624א

● בהזדמנות לרגל נסיעה לחו"ל, פנטהאוז + תוספות, במרכז חולון, אפשרות חלוקה לי"ב יחידות דיור. "5035231 03 19175924א

● בגבעתיים, בגבעת־רמב"ם, 4 חדרים, מפוארת + חדר + גג. 03-310472 19195024ב

● בפתח תקוה, בכפר גנים, דירת גג 4 חדרים, מיוחדת, מושקעת, בערב 03-9226011, בעבודה 03-210650 16161227ו

● בהרצליה, מרכזי ושקט, 5 + 1 + גג, מושקעת. 052-81715 18274727ד

● למכירה, בראשל"צ, מערב, 5 + גג, 2 כניסות, $149.000 03-9650555 18282227ו

● בצפון תל־אביב בנוה־דמימרה, 3, ק"ב + גג, "אופיר" 03-5466902 19305827ה

● בהרצליה, 4 + גג, חדש ומפואר, גר מוד מעולה. 03"370365 20224127ו

● בצפון, דירות גג, באוסישקין, בשכונת גוש־חלב, בוסקופוליס ובבורוכוב, 03"266751 (מלדן) 20264327ו

● בהוד־השרון, 3 + 2 + גג + מחסן + תר ספת, נפרדים. 052"51313 19214201ו

● בחולות פנטהאוז, 5 ק"א, מושקעת, 383241 לא בשבת 12370404ו

● למכירה, בנוה־אביבים, פנטהאוז, מפואר, 5 חדרים, בבניה, קבלן "ביר נכסים" ה' באייר 24, 03-264846, 03-262894 16541504ח

● פנטהאוז, 5, 480 מ"ר, בבת־ים, $270.000 03"875246 16595304ו

● בחולון בהוסף, קוטג', 6 + גג + שרותים כפולים. "5052586 03 17561804ו

● למכירה, מבחר דירות גג + מעלית, בתל־אביב. 03"450270 "מסל נכסים" 17592604ו

● בנוה־אביבים, פנטהאוז, 5, מפואר, מעלית, גוף, "אסמן הסוך" "321904 02 18395404ג

● בהרצליה, באיזור מעולה 4 + 3 משותף + 2 052"82681 19240304ו

● בהזדמנות! פנטהאוז בבת־ים, מפואר, קרוב לים. "370365 03 19265604ו

● פנטהאוז ברמת־אילן, 5 חדרים + גג + מרפסת, מיידי. "358862 03 19313904ו

● למכירה בלב תל־אביב 2 ר"א + גג "להב נכסים" 052"86155 19593804ו

● לרציניים! בהוד השרון פנטהאוז מפואר ובנוי, נוף מרהיב. "919607 052 20002004ו

● בהוד השרון 4 + גג + חדר מושקעת + חניה. 052"456891 20005604ו

● ברמת־צהלה וברביבים דירת גג, 5, יפהפיה ומיוחדת, "אביה נכסים" 03"499994 17170608ג

● למכירה בלב תל־אביב, 4 + גג, מפוארת!! "להב נכסים" "86155 052 19205308ו

● ברעננה, דירת 5 חדרים + גג, באזור טוב. 052"451315 15365911ב

● הזדמנות! ברמת־גן, $235,000, אפשרות בתשלומים ל־24 חודשים, 3 מזגנים + תוספות. 03"763201 15422111ב

● בהזדמנות, ברמת־אביב ג', דירת גג, 6 + כל התוספות. "5413799 03 18162611א

● ברעננה, 4 בלי, מושקעת + 32 גג עם ממתח + חדר, 6 דיירים בבניין. $149,000, 052"35990 18594211א

● בגבעתיים, שקט ומרכז, 4 + 1, מושקעת ק"ב. "313366 03 19142111א

● דירת קוטג', 6, גדולה, 170 מ"ר, ראשל"צ, מסודרת להפליא. $190,000 03"942020 19590011ב

קבלנים מציעים

● דירות איכות 5,4,3 בבניה, במוא"ה ת"א ובהוד־השרון. 03"224602, 03"255764 15382001א

● בגבעתיים בפרויקט היוקרתי "פסגת ארלוזורוב", למכירה דירות 4 חדרים מיוחדות לכל דירה 4 כיווני־אוויר. 03"494051, 03"738730 "786725 19430608ג

● פנטהאוז 4 + גג בבניה, בנאות אפקה, גלייקסברג פינת שלונסקי. "5719854 03 16364311ד

תל־אביב

4 חדרים ויותר

● בנוה־אביבים, 5.5, 165 מ"ר, יפה שקטה. 03-415194 18233417ב

● 4, בצפת, שמורה, מיזוג דירתי, ק"א נפיס. 03-5460213 15413524ב

● בהזדמנות, מיוחדת, ענקית, "ארמת ישראל" אלאלוף 03-614621, בערב 03-210170 19174424ב

● מציאה! ברמת אביבג 5 מפואר ומושקעת, ק"א, $202.000 424244 03 18121527ב

● ליד היכל התרבות! 155 מ"ר + מעלית + חניה, "אופיר" "5466902 03 19200827ו

● בצפון, 4, ע"ע + חניה, לחזית "מסל נכסים" 03"451319 (175.000) 20251427א

● בבבלי־4 גבוהה — מושקעת, מפוארת ומיוחדת + נוף, 03-285774 מלד"ן 20380427ו

● בנוה אביבים, דירות 4 חדרים + מידע השכלולים — ובאיזור עמקברכה, דירות 4 חדרים, עם מרפסות פתוחות, "בירנבוים" ה' באייר 24 03"264846, 03"262894 15371001א

● בקרית־שלום, ק"א 4.5 + שיפורים, חצר ומחסן, $84.000, "835531 03 15423001א

● 4, באזורי חן, בהזדמנות, לרגל נסיעה, 03"7523387 ובערב: "260302 03 16193601ג

● 4 1/2, בהבוטינסקי־כד־יהודה, 100 מ"ר, חזית, $115.000, "417233 03 18070001ו

● בלב ת"א, 5 חדרים, קומה שלמה, משופצת, טלפונים, מזגנים, מיוחדת, 03"285023 לא בשבת 14001804א

● ברמת־אילן, 5, יפהפיה, ק"א. 03"349802 13391804א

● ב"כבלי" נותרו מספר דירות בנות 5 חדרים במגדל מגורים העומד בגמר בניה. לפרטים: חברת "אביב" ביאליק "7512203 03 155, רמת גן. 15434204ו

● חדשה, מיידי, 4, ק"א, חניה, מעלית, ש"ב, טלפון, צמוד לדיזנגוף סנטר. $210.000 311540 15551404ו

● בלמד, גבוהה, 5 גדולים, חניה, מושקעת, נוף מרהיב לים. $190.000 03"5412805 18021904ו

● בשדרה מסודרת, 4 1/2 + מרפסות פתוחות, ק"ב, חזית, "קניר" 3"4"3" 03"242192 18372104ג

● בפינקס, קומה 2, מושקעת, שטוחים, "3461960 03 $240.000, 4. 19324904ו

● בצפון תל אביב, בפינקס, יפהפיה, 4, שרותים כפולים. 03-845302 19475504א

● ברמת־השרון ללא תיווך 4 ק"א שקטה 139.000 "5401538 03 20064904ד

● בצפון השקט, דירות מפוארות 5,4 ודירת גג "מאיר" "221596 03 20021404ג

● בבבלי־5.5 ר"א + מטבח אמריקאי + מעלית + חניה. "448476 03 17023008ג

● בהזדמנות הגלבוע ת"א, דירת 4 חדרים גדולה. 411073 15381311ב

● בלמד, יפהפיה ומושקעת, ק' 4, ביום: 03"289245, בערב: "5411643 03 16433811ד

● ברמת אביב, 5 חדרים מרווחים, 150 מ"ר, ק"ב 03"416698 19362611א

● במגדל אשדר, 4 יפיפיה, 125 מ"ר + מיזוג וחימום + חניה תחתית, חדשה, $230.000 03"261274 19531611ב

● ברמת אביב ג', 4, משופצת, ק"א. 03"424401 פינוי נמים 20052511ב

3—3.5 חדרים

● 3 חדרים, יפהפיה, בצפון, בהזדמנות, "אילנות" 03"234205, "240347 03 16500917א

● 3.3, רבע מכלבו־שלום 03"630755 ם 2200"2000 בלבד. 13361418א

● ביד־אליהו, 3, ק"ד + טלפון נאה. 051"47519, 03"338228 13433318א

● בנוה אביב, 3 גדולים + 3 מרפסות, ק"ד בלי, $105,000 02-634403 15371624ב

● ביד־אליהו, 3 + פ"א, ק"ד, מסודרת, 03-397914, בעבודה 03-615764 15421724ב

● 3 חדרים, ק"ג, ברוך ההגנה, מול בית ברבור. 03-475712 17493924ב

● 3, בידקוז/ידהיה, ק"ג, 120.000 דולר. 04-338126 14303527ה

● פרטי, ת"ק/ארלוזורוב, מעולה, חניה, מעלית ועוד. $148.000, 03"5519444 13075127ב

● באפקה, 3 קטנים, ק"א, מקסימה, נוף ירוק. 03-427765 17024727ה

● בפלורנטין, ליד ריינס, 3, ק"א ע"ע. 03"886304, 04"234358 18291927ו

● ביד־אליהו, 3, מסודרת + גינה + מחסן, רו־קוסתא. 03-396573 19315927ה

● בנוה־אליעזר, 3 גדולים, חזיתה מסודרת. $45.000, 03"330686, "399644 03 19200527א

● בהזדמנות! 3, במרכז, 80.000 + 5.000 לשיפוץ הבניין. "223301 03 19332727א

● בהזדמנות חד פעמית! 3, בלורד ביירון, 110,000. 03"201475 /5, 03"200450 19410427א

● ליד ל', 3, גבוהה + נוף, עורפית. 03"5403181 15430701א

● בבאר"י, 3, ק"א ע"ע, עורפית, 4 כיוונים + מעלית, תיווך ובערב: 03"259639 16223001ג

● בלב ת"א! 3, גדולה, שקטה ומקסימה. "סיסי" "283665 03 19221801ב

● 3, ק"ד, מושקעת ונקייה, בתל־כביר. $54.000, 03"835279 12375704ו

● בארלוזורב, 3 חדרים גדולים, ק"ב בלי. 03"477460, "479512 03 12475304א

● בהזדמנות, 3, בשדרות חן־ציון, מסודרת. $45.000, 03"181692 בערב 13350104א

● 115 מ"ר, ש.ב. ק"ד, חזית, רב אשי, נוה אביבים. 03"617453 15081404ו

● בנוה שרת, 3, מרווחת ומסודרת, פינוי נמים. 03"670355 16230204ו

● בצפון, 3, ק"א ע"ע חזית + חניה + טלפון. 03-447861, 04-733732 16483804ח

● ביד־אליהו, בעמינדב, 3 חדרים, ק"א, סביבה שקטה. "331202 03 16000504ו

● בקרית שלום, באזור שקט, 3 1/2, ק"ה + מעלית, מיידית. 02"864477 15455404ו

● 3, כחדשה + אפשרות 2 לבנית, ע"ג, רמת־השקמה. "5744074 03 16544204ו

● 3, בהדוקז/ידהיה בצד הים, ק"ג. $120,000 04"338126 17532304ו

● במוסנזון, 3, גדולה, מטופחת, ק"ב, חזית. $155.000, "קניר" 3"4"3" 03"242192 18374604ג

● בבאית אפקה, 3, ק"ב, מסודרת + מטבח אמריקאי. $105.000, "470427 03 19162004ו

● בנוה־שרת, 3 גדולים + מרפסת ונוף, במחיר הזדמנותי!!! "232518 03 19231204ו

● ברמת אביב ג' 3 עורפית ק"ד + מעלית + טלפון. "5407425 03 19580304ו

● בנוה צדק, מרלוק, 3.5 + טאבו, אפשרות בניה. $155.000, 03-297511 16185008א

● 3.5, מרווחת ושקטה! ק"ה + מעלית בכיכר מלכי ישראל! 03"232849 ובערב: 03"242414 "289388 03 16543808ב

● 3, בצפון השקט, מפוארת, מעלית + חניה, מיידית. "221596 03 17493608ו

● בנוה עופר, כחדשה, ק"ה + מעלית + חניה + אברניה סולרית. "833580 03 15391611ב

● ברמת אביב הירוקה, 3 + פ"א, ק"ג, 3 כיוונים. 03"412085 16402011ד

● 3 משופצת יפהפיה + ארונות, ק' 3, פינוי נמים. 03"396533 16423811ד

● בבאר"י, 3, מרווחת כחדשה, אפשרות ל־4, גבוהה + מעלית וחניה, בהזדמנות. לקרקעות ובערב "259639 03 18211411א

● 3 חדרים בלה־גרדיה, ק"ב, מושקעת, מיידי, 85,000. "398473 03 18253811א

● ליד גן העיר, דירת 3 חדרים, 100 מ"ר, ק"ב, ע"ע, ללא מתווכים. "245140 03 19454411ב

● בבבלי, 3.5, ק"א + חניה, עורפית + מעלית + אוקה. "456756 03 20015711א

● באבן גבירול! 3 ק"ב, מושקעת + מרפסות, $125.000 "לינור". "5448112 03 20185111א

● בהשופטים, 105 מ"ר, 3 + הול — ב"א, ק"ב, פרטי. $137,000 "283503 03 20184211ב

2—2.5 חדרים

● באבן גבירול, 2.5 + מרפסות, ק"ב, בעבודה 03"455565, בבית "247396 03 16485017א

● 2.5, בבני משה, ק"ב, חזית + נוף, יפה ומסודרת. 03"234739 17491524א

כך סוגרים עניין בגוש דן

המשך ת"א גוש דן והשרון

● בנורדאו, 3 + מרפסת סגורה, ק"ק, גבוהה. 03-459243, 03-457381 190006172

● בבריטובבא, 2.5, גדולה, ק"א, בלי תניה. 03-266050 אחה"צ 185721181

● דירת 3, יפהפיה, ברמתו פינת בר יהודה. 03"477415, "466846 17544024א 03

● ברמת גן 2.5, ק"ב, עורף, מרווחת, שקטה, בערב "451024 18073424א 03

● 3 וחצי מגוה שרת, ק"ב חזית, מסודרת, דור"ש. 03"498189 12422527א

● למכירה 3, יפהפיה, בצפון, ק"ב 03"466272, 04"837082 182704271

● ביד־אליהו, 3 חדרים, ליד בית הספר, מקום שקט. "370365 202313271 03

● 3, בצפון, בשכונה התרסי, ק"ב, 3 בתים, ק"ק, "הצבי" ומלך. 03-266731 20444727ד

● בהדמנות לב תל־אביב, דירת 3 בצורת קוטג', 052"542448 .571,000 03"361739 15401701א

● בצפון, 3.5, ק"ב, חזית, מיידי. "5463990, 03"446481 153044012 03

● 1/2 3, במתנים, ק"ה, 555,000. "שביט" 03"316398, "5710094 161806011 03

● למכירה/השכרה, הבימה, 3, ק"ב, חזית. "3560725 .5125,000 163009011 03

● 3.5 חדרים, באלכסנדר ינאי, מעל העמודים. 03"476642 175114012

● במעוז אביב 3.5, ק"ק משופצת ומרווחת במיוחד. 03"498930 15283304

● לצעירים 3 בבורנשטיין 70 מ"ר, עורפי, 85,000 "296215 155257041 03

● בהזדמנות, בסוקולוב 3, ק"ק, מושקעת, גרורה, 77,000. 454962 165827041

● בלבנון, 3 חדרים, יפה + פ"א + תוספת, ק"א. 03"5714591 175722041

● בהזדמנות, 3 + פ"א + טלפון + דוד"ש, משופצת ויפה. 18050804א 03-825580

● בהזדמנות, 3 על הגג + נוף, 570,000 "קאופמן נכסים" 03"261484 מלרן 183211042

● בבבלים 3, גדולה, ק"ב, חזית, מטבח מודרני, "קנין" 5"4"3"242192" 183652043 03

● 3, ק"ק, מול הילטון, 580,000 לא בשבת 03"866536 183922043

● ליד גן העיר, 3 דירות, 3 חדרים. 03"5516982 193447043

● ברזיינגוף 1/2 3, ק"א, חזית, אפשרי למשרד. 03"5322694, 03"297536 מתווך 194645043

● בהזדמנות, 3 + הול, יפהפיה, ברחוב ת"א 16503208א 03-382090

● 3 + מרפסות וטלפון, בנורדאו, ק"א ע"ע, חזית. 03"734564 171415082

● בארלוזורוב 3.5, ק"ג ובלי, מסודרת + מטבח, 592,000 "253672 18272011א 03

● בצפון, 3 חדרים + מזגן + טלפון. 03"450167, 10.00-8.00 18524811א

● ברחוב בהלה, 3 + הול, ק"ד, אמבטיה מסודרת. 052"911106 20052111א

● 2.5 בארלוזורוב + חזית, ק"ב, מרווחת, מושקעת, 90,000 "347719 20072511א 03

● 3 בנורדאו גדולה, אמצעית, להיות "מטל נכסים" 03-451319 .180,000 201545111

● לתיווך שביט רדושות דירות למכירה/השכרה, באזור גבעתיים/ידאליהו/מתנים/כביש הטייסים/דרך השלום/רמת־חן. 03"316398, 03"5710094 183526043

אלכס נכסים

ויצמן 30 גבעתיים
324161 323562

● דירת גג 1 + 3, בגבעתיים באזור יוקרתי

● ברמת־גן בירדן, 3, ק"ג, גדולה ומרווחת, בלי

● בגבעתיים, דירות חדר וחדר וחצי, באזורים שקטים

● להשכרה בגבעתיים וברמת־גן, דירות 3"ג חדרים

● בגבעת־רמב"ם באזור שקט, 3 חדרים, 118,000 דולר

192824041

4 חדרים ויותר

● ברמת־גן, הרב־לוין, 4, חזית, חדשה, מעלית. .5127,000 "764527 14504217א 03

● בגרוסמבם, 4, חדשה, שירותים כפולים, חניה, בהזדמנות. "9308012 17041217א 03

תיווך הרוא"ה

רח' הרוא"ה 81
רמת־גן
טלפון: 03-782568
03-5792726

● ברמת־גן דירת 4 חדרים אזור מעולה מרכזי ושקט

● בבני־ברק ליד העירייה 3.5 120 מ"ר מסודרת חזית

● ברמת־גן 3 חדרים מסודרת ע"ע חזית 6 דיירים

● ברמת־גן בהזדמנות 2 גדולים ק"ק מרכזי ושקט

● להשכרה מבחר דירות חנויות, ומחסנים באזור רמת־גן ובני־ברק

192001271

● 5 ומרפסת שמש, 190 מ"ר, בכפר גנים, ב"ג דיל. "9308012 17045017א 03

● ברמת־גן, 4, חזית, ק"ק + חצר + תוספות מיוחדות. "763569 18251517א 03

● באריאל, 4, מסודרת, ק"ב, מטבח מסודר, מוארת. 185721172 03-9364050

● 5 חדרים בקרית־אונו ק"ב בבנין 4 דיירים. 03"349255 161802182

בית בקרית אונו

מוזמנות בזה הצעות לרכישת בית ברחוב מונטיפיורי 14, קרית אונו חלקה 287, גוש 6492 אדמה פרטית, 405 מר' בשר לושה מפלסים, בשטח כ־ 180 מ"ר, לרבות מוסך לשתי מכוניות עם שער חשמלי ומחסן אופציה לרכישת סאונה ומזגנים פרטים מלאים אפשר לקבל אצל שני החתומים. בימים א'־ה'. הצעות יש להגיש בכתב עד ליום 24.5.89 לשני החתום. אין החתומים מתחייבים לקבל את ההצעה הגבוהה ביותר או כל הצעה שהיא. המכירה כפופה לאישור בית המשפט.

פיני אביב, עו"ד
רח' פנקס 47 תל־אביב
טל. 03"452122

בני דון – יחייא, עו"ד
רח' שלום עליכם 34 ת"א
טל. 03"285889

● בגבעתיים בבורוכוב 4, חדרים מסודרת, סגור שנה. "738733 162521182 03

● בקרית אונו, 4 חדרים ק"ג + תוספות. 03"334744 184529181

"נגה נכסים"

ויצמן 12 גבעתיים
03-320133 03-310937

● מציעה: 2 + הול + מרפסות, בכצנלסון, ק"ג, חזית, מושקעת, "578,000.

● 1/2 2 + 1/2, ענקית, מטופחת ושקטה, ק"ב, "586,000.

● 3 באזור עמק־הברכה, שקטה, ק"ב + מעלית + חניה, "5100,000.

● 4 בבורוכוב, בהתחלת בנייה, מפוארת + מרפסות פתוחות, ערבות בנקאית לקונה

● 5 בגבעתיים, קומה גבוהה + נוף, "5145,000.

195222081

● בקיראון, 4, מסודרת + טלפון + שירותים כפולים, סביבה שקטה, פינר גנים. $95.000 154042243 03-346454

1—1.5 חדרים

● במרכז, חדר וחצי + מרפסות ומטבח מסודר, ק"ק, אחה"צ 185801172 03-9364050

● בהזדמנות ברחוב ת"א חדר + הול + טלפון (סאבו). 03"370365 201336182

● בבורנשטיין, ק"ד, דירת חדר + גג, "חד ויד איתן" 052"27436 19350427א

● 50 מ"ר בצפון השקט, 58,000 דולר, "תווך". 03"296215 155223041

● בהזדמנות בשכונת־צבבי, חדר + הול + מרפסת + גג ק"ג. 03"764631 03"5710007 183447042

● בהזדמנות ליד דיזינגוף חדר + חניה, "פיפי" .562,000 "283665 195417043 03

● דירת חדר + מרפסת ק"5 בשד' חן. "553493 19.00-21.00 200556047 052

● בהזדמנות, בצפון, 1.5, ק"ק, מרווחת, 63,000 דולר. .285985 18181211א 289073

● ברוטשילד, ליד הבימה, דירת חדר. 04"2044 16.00-20.00 19012911א

גוש־דן

● ביהוד 4.5 מסודרת ק"א 3 כ"א, 03-362826 03-363680 194412181

● בכפר גנים, מפוארת ומושקעת + מעלית שבת 138 מ"ר 03-9226426, 03-9247103 200744181

● בקיראון, 4, ק"ה 110 מ"ר, חדשה + מושקעת. 03-349047 153448242

● בכפר־גנים, דירת גג, 5.5, 5130,000 ללא מעלית. 9249155 180705241 03

● ברמת־גן, 4, ק"ד + מעלית, מושקעת 03-772486, 03-738261 192803242 03-7523475

● בפתח־תקוה, בברנר, 4, ק"ג + 3 לבניה, בלי. 03"9351495 192405243

● בבני־ברק, 4 + פ"א + ש"כ, ק"א, ע"ע + דוד"ש. 03"5708547 13161127א

● בפ"ת 1/2 4 + מעלית, שירותים כפולים + חניה. "9301480 182307272 03

● בפ"ת, כפר־גנים, 4, ע"ע, מרווחת לא בשבת 03-9224146 19322927ה

● בהזדמנות, במרכז רמת־גן, 4, יפהפיה + מעלית, 140,000 195153277 03-732649

● באור־יהודה, 4.5, ק"ג, מטבח חדש פלרלת. 03"346986 153128012

● בשכונת גנים, 1/2 4, יפהפיה, ק"ג + מעלית + ש"כ. 345148 161627011 350813

● בנאות־אפקה וליד הפיל, בית + דונם אדמה. 03"873485, "5031011 162106011 03

● ברמת גן, 4, שקטה ויפה, מטבח גדול, ק"ג, 6 דיירים. 140235041 779099

● בפ"ת, 4 + חניה + שירותים כפולים. "612991 161531041 03"9241744 ,03

● בר"ג, פריפס, 4 + חניה + מזגנים. $150,000 + מושקעת. "749728 152707041 03

● בגבעת שמואל, 4, ק"ד, חזית. 03"5322006 לא בשבת 153455041

● 1/2 4 + גינה בבנין חדש בהזדמנות נדירה ברמת־השקמה. "777110 175354041 03

● בנוה־מונסון, ק"ג, 5 + מחסן, יפהפיה. 03-5369112 18411604א לא בשבת

● בגבעתיים, ברח' שינקין פינת המרי, 4 בשלבי בניה, כניסה באוגוסט. "736140 192028041 03

● בפתח־תקוה, ברוטשילד, 4 ק"ג + טלפון + חניה + מעלית. "916128 192724041 03

● בר"ג, 4, מפוארת + גג, מעלית + נוף, "רמי" 19214704א 315608

● בגבעת סביון, 4 + תוספות, ק"6, 5133,000 19370204א 03-341530 אחה"צ

● בפ"ת בכפר־גנים 1/2 4, ק"א מסודרת במקום שקט. 201025047 03"9228469

● בגבעתיים, בבורוכוב, 4, ק"ה, נוף, מסודרת, 170,000. 164759082 03"721763

● בפ"ת, יפהפיה, ק"ב + מעלית, שירותים כפולים. 03"9330676 175758083 בערב

● בגבעתיים, בבורוכוב, שירותים כפולים, חניה, חזית. 726978 193553081

● בגבעתיים, בפרוייקט היוקרתי "פסגת ארלוזורוב", למכירה דירת 4 חדרים מיוחדת, לכל דירה 3 כיווני אוויר. "494051 193613081 03"786725 .03

● בגבעתיים, 4 + מרכזית ושקטה, מרפסת, מרווחת, מיידית. "244352 18533011א 04

● 4.5, חזית, ק"ב + חניה + מזגן, ארלוזורוב פ"ת. 200505111 03-9241962

3—3.5 חדרים

דירות רמט בגבעת האירוסים נתניה

מול שמורת האירוסים בנתניה נבנים בתים בני 3 קומות עם דירות בנות
★ 3 חדרים
★ 3½ חדרים עם מרפסת שמש
★ 3½ חדרים עם גג צמוד
★ 4 חדרים עם גינה צמודה

בניה בסגנון מיוחד, עם גנות רעפים אדומים וציפוי שיש.

ברעננה

בלב אזור כפרי ושקט רמט בונה את "הבית הגדל".
★ 3 חדרים עם גג צמוד
★ 3½ חדרים עם מרפסת ניתנות להגדלה ומתאימות גם לזוגות צעירים.
★ 4½ חדרים עם גינה צמודה

בואו לבקר באתר בימים א', ב', ו-ד' בין השעות 10:00-16:00 טל. 052-901622

הלוואות ומשכנתאות גדולות

משרד ראשי – קרליבך 7, ת"א. טל. 03-5610115

רמט בונים לך יותר

● בעין גנים, 3 וחצי, ק"ג, חזית, שירותים כפולים + דוד"ש + ארונות קיר ויטרינה. 03"9304155 13151927א

● בפ"ת, במרכז, 3 + אפשרות לחצי, מרווחת, עורפית. 170131127ה 03-9301243

תיווך שגיא

רש"י 29 רמת־גן
03-7528531
03-7517074

● בפ"ת, בכפר־גנים, 3, מושקעת, ק"ב מינוי כשנה. "9301357 123537041 03

● בר"ג במודיעין 52, 1/2 3, ק"ב, מושקעת. 383,000 "722821 140313041 03

● בפ"ת, כפר גנים, 3.5 חזית יפה ומסודרת, ק"ב. "9225717 150656041 03

● ברמת־גן, 3.5 מפוארת + גוה, חניה, מרכזי ושקט. "7321238 161657041 03

● בפ"ת, במגינים, 3.5, ק"ב, מושקעת, מיידית. 03-913552 16474904ח 03-9300404

● בכפר־גנים, בהזדמנות, 1/2 3, מושקעת, ק"ב + מזגן + טלפון + דוד"ש + פלרלת. 03"9223547 153149041

● בר"ג, 3 + 1/2 + 3 מרפסות, מושקעת, ק"א, ע"ע. "774539 153227041 03

● ברמת־גן, לזוגות צעירים, 3, ק"ב, שקטה, מסודרת. "770678 153644041 03

● ברמה, 3, ק"א, $100,000 + דירה, לא למתווכים. 03"318051 155038041

● בקיראון, 596,000, ברחוב ההבצלת, 3 חדרים, ק"א. 03"352691, בעבודה 03"235465 12243004א

● בפריסמן, בפ"ת, 3 + תוספות, ק"ב + דוד"ש. 595,000 "918761 12251404א 03

● בר"ג, ביאליק, 3 חדרים, ק"א, פינוי מיידי. 03-7527615 17580904א

● ברמת־גן, 3.5, ק"ב, מושקעת ומפוארת. 03-7527128 17594504א

● בגבעת סביון, 3, מרווחת, ק"ד + מעלית, פינוי לשנה. 18003604א 03-341170

● בגבעת סביון, 3 ק"ב, מסודרת. 03"342401 191717041

תיווך שביט

עמישב 45 גבעתיים
03-5710094 03-316398

● 1/2 3 במתניים, קומה 7 + מעלית. $85,000

● 1/2 3, דרך השלום, ק"ק. $67,000

● 1/2 2 גדולה, ברח' יהונתן בר"ג. $78,000

● 1/2 3 במתניים, קומה ד'. $55,000

● להשכרה, 3 בת"א. $320 ריקה

● להשכרה, 3 בת"א. $370 מרוהטת

190229041

2—2.5 חדרים

● 2.5, אזור שכונת בורוכוב בגבעתיים, ק"ג, מעלית + חניה. "493924 194355042 03

● לרציניים בפ"ת, באחד־העם, 2.5, ק"ק, מיידי, "הברוש" 16481808א 052-953183

● 2 חדרים, ק"ק, במרכז ר"ג, ברחוב שקט. 03-729948 16553008א

● 1/2 2, פתח־תקוה, מרכזי ושקט, דוד"ש, מזגן, בחול. "9308712 165703081 03

● בגבעתיים, 2 + הול, דרך בדגוריון. "746124, 03"731473 .184 174909081 03

● ע"י עלית, קרשית, ק"א, 2.5, גדולים, מושקעת. 7520854 193934082

● 2.5, באחדהעם, ק"ד ובלי, חזית לגן + תוספות. 03"775384 194014082

● בפרדס־כץ 2.5 + הול, אפשרות לבנייה + פלרלת ודוד"ש. "786326 155112112 03

● בפרדס־כץ, 2 חדרים, איזור שקט, מסודרת ויפה. "794492 162946112 03

● בקרית אונו, 2.5, ק"ק + מטבח + דוד"ש, פינוי מיידי. "346703 194023112 03

● בפ"ת, במרכז השקט, 2.5, ק"ב, פלרלת, דוד"ש. 202044117 03-9308012

1—1.5 חדרים

● לרציניים בלבד בגבעתיים, 1/2 1 ק"א, יפהפיה, בערב. 03"323977 161843011

איזור השרון

● מבצע מיוחד בכפ"ס, 4 בבניה + מרפסת פתוחה, 110,000 כוללת "אנגלו־סכסון" "441521 19353227א 052

"מידן"

נכסים והשקעות בע"מ
אחוזה 78 רעננה
052-919192 052-455165

● מגרשים לקוטג'ים דו־משפחתיים, לבנייה מיידית החל מ־$88,000

● 4 במרכז, 130 מ"ר + מעלית, "$109,000.

● 5 + מרפסות פתוחות ודירות גג מפוארות, 6 חדרים ומרפסות

● בהוד־השרון ברח' הסוקים, 513 מ"ר, פרטי + בית 90 מ"ר

● קוטג' בבנייה 7 חדרים + יח' נוספת ומרתף 80 מ"ר

190513041

4 חדרים ויותר

מ.ה.ב

תיווך נכסים והשקעות
רח' אחוזה 76 רעננה
052-22725 052-917680

● חדשה בבנייה מהודרת, דירות גן, 5 חדרים + מרפסות ענקיות

● חדשות דירות קוטג', פנטהאוז 6 חד', מרפסות + גג, 6 חדרים

● בכפר־סבא חדשים קוטג'ים דו־משפחתיים מפוארים, עם אפשרות ליחידה נפרדת

● דירת 5 חדרים מפוארת, בבניין קטן מאוד קוטג'ים

● להשכרה, חנות 24 מ"ר באחוזה, $750

190753041

לא עוד שיש!!

Duropal DUPONT CORIAN

משטחים למטבח ולאמבט + ארונות
אלכסנדר ינאי 9 סגולה – פ"ת
03-9340598 פקס 03-9340713

שמור על ערך דירתך

בדק בית

שירן

סוכנויות לתיווך נכסים
הוד השרון דרך השרון 35
טל: 052-455530

● בהוד־השרון, קוטג' מקסים דו־משפחתי, 5 חדרים. $205,000

● למכירה בהוד־השרון, פנטהאוז מפואר 6 חדרים, נוף משגע.

● בהזדמנות ברמות־השבים, מגרש באזור כפרי, 750 מ"ר. $100,000

● בגיל עמל, בית דו־משפחתי, 1/2 3 חדרים. $110,000

● ברשותנו מבחר דירות, בתים, מגרשים ומבני־תעשיה בהוד־השרון

192633041

ישראהאוז

לוי אשכול 3 רעננה
052-441088
052-456049

● פנטהאוז מפואר, 5 + מרפסות + גג + חדר רצפחה, רק $209,000

● ברעננה מבחר קוטג'ים מפוארים וחדשים, לשכירות ארוכה

● 4 ענקית, ק"א, כניסה מיידית, רק $95,000

● 5, יפה ומסודרת, רק $130,000

● 3 גדולה ומרווחת, במקום מרכזי, רק $80,000

191242041

לוח העיר — 03-383322

המשך ת"א גוש דן והשרון

● בכפ"ס 4 + מרפסות, 3 כיוונים ק"ד, בלי. "444157
201253047 052

● בכפר־סבא ב"פרוייקט כינרת" 5 + מרפסת גן כניסה לשנתיים. "32343
202157041 052

● בהרצליה, 4, חדשה, מרווחת, באיזור מבוקש. 08-404069,
16310608א 03-5461481

● ברעננה, 4, ק"א, בחזית, מושקעת, דו־מפלסית, חניה צמודה, אזור מעולה.
16530508א 052-453781

● בכפר־סבא, 4, באיזור מצוין, ק"ב בלי, 88,000.
16411308ב 052"447149

● בכפר־סבא 4 + 1 על הגג + ארונות + תוספות.
19184208ג 052"914949

● ברעננה, 5, מפלסית, יפהפיה!! ק"א + מעלית, מרכזי!! "453134
19220908ג 052

● במרכז, מרווחת מאד, ק"ג (בלי), פינוי גמיש. "453038
15441611ב 052

● ברמת־השרון, במקום מעולה, 3 + חצי + חצי, מושקעת, ק"א. "485771
15463811ב 03

● בכפר־סבא, 6, מטופחת, באיזור יפה ושקט. "28004
15491311ב 052

● בכ"ס, 5 + טלפון + מזגנים + חניה מקורה + תוספות. "242806
16375811ד 03

● בכפר סבא 4, חדשה, גדולה, ק"ה, אזור מצוין.
16455211ד 03"737423

● בבניין חדש!! 4 חדרים גדולים, ק"ב + מעלית, מגדיאל, הוד־השרון.
18194511א 052"572086

● בהדר־סיני, רעננה, 4, ק"ג + מעלית + שרותים כפולים.
19113111א 052"446904

● ברמת־השרון, 5.5, בבית הנוף, קומה גבוהה.
19555511א 03"5403918

● 4 (5!), בשמואל הנגיד, מושקעת, ק"ג + מעלית, גמיש. "321445
20004311א 03

● בכפר־סבא, 4, חדשה, בנין קטן, במקום מעולה. "20089
20012911ב 052

● 6, ק"א + 3 שרותים, מושקעת. 052"24976 אחרי
20025111ב 17.00

● בהרצליה, 4 1/2, ק"ב, שקט ומרכזי!! מושקעת מאד!!
20042111ב 052"81951

● בהרצליה הצעירה!! 4, ק"א, 4 דיירים!! מבוקשת!!
20074311ד 052-558985

● בכפר סבא, 4 ק.ה. + מעלית + מזגנים מושקעת ויפה!! "20377
20111711ג 052

● ברעננה חברת "גריד הילס" מציעה: 5 + מרפסות פתוחות + מעלית, כניסה יולי 1989.
20134211ד 052-445179

3—3.5 חדרים

● בהרצליה הצעירה!! 3.5 + גג, מטופחת (פנויה). 052"540853,
18205117א 052"544164

● בהוד השרון, 3.5, 120 מ"ר, ק"ג (בלי) + מזגן.
18225217ב 052-31577

● בהזדמנות!! 3, בסביבה טובה, כיוונים מעולים.
19570117ג 052"441882

● 3.5, בבית משותף עם כניסה נפרדת, מסודרת ושמורה. "65522
16231418ב 052

● למכירה בכפר־סבא, 3, גדולים ק"ב, מטבח כפרי. "457687
18395818ו 052

● בכפר־סבא 3.5 ק"א מעלית, חניה, שירותים כפולים, מיידית.
18594218ו 052-955313

● בכפר־סבא, בבן־גוריון, 3 חדרים, ק"ג, בלי, גמיש.
15270124ב 052-35365

● בכפר־סבא, במרכז, 3 חדרים, ק"א, מיידי.
15274524ב 052-915830

● ברמת־השרון, 3.5, מודרנית ומושקעת, חדשה + חניה.
17054827ה 03-5400178

● 3 חדרים, ק"ד, בלי, פינוי גמיש, בכפר סבא. 052"20918, "29272
19214627ג 052

● בכפר־סבא, 3 + חצי + טלפון, בהרצל.
19320127א 052"31528 לא בשבת

● בכפ"ס, 3 1/2, 125 מ"ר, מסודרת, באיזור מרכזי. "31881
19361227א 052

● בהרצליה, 3, גדולה, שקטה ויפה!! לא בשבת
20214927א 052"553437

● בהוד השרון, בבן גוריון, 3, יפה + כיוונים + דוד"ש. 52,000.
20370827ד 052-912081

● דירת 3 חדרים, במקום מצוין באריאל. 50,000$, 03"722238,
15415001א 310532

● במגדיאל, 3, ק"ג + דוד"ש, פנוי אוגוסט. 03"293323, "916874
16172901ג 052

● ברעננה, 3, ק"א ע"ע, חזית, מסודרת, מקסימה.
16191201ג 052"453388

● ברעננה, 3 + פ"א מסודרת!! "441078 בעבודה!! 052, "529265
17481501ב 052

● ברמת־השרון, 3 + גג + חדר על הגג, ש"ב.
19151201ג 03"481764

● בכפר סבא, באיזור מבוסס, 3, ק"ב, דרום מזרח. "911890
14032804א 052

● מעונינים לרכוש 3.5 - 3 חדרים ברמת השרון, הרצליה הצעירה. "5714179
16214304ו 03

● ברמה"ש, 3, מפוארת, בארבוך, טל"פון. 03"5403118
15361304ז

● בהרצליה, 3, מרווחת, מעלית, נוף, שרותים כפולים. "543254
16335404ז 052

● בהרצליה, יהודה־הלוי, 3.5, ק"ב, פתי־ת־ית. 94 מ"ר.
17562904א 052-551386

● בהרצליה, 3 גדולים, ק"ג, בלי, נוף. 106,000$, 052"553553
19344104ו

● בהרצליה ב' מתושב חוץ 3 חדרים!! בלעדי "כהן" "534138
19572104ד 052

● בהוד־השרון 3 1/2 ק"ב ברח' גאולה מסודרת.
19594504ד 052"457196

● ברעננה, קרן היסוד, ק"ד, בלי, 3 חדרים.
19472204א 052-915512

● בכפר־סבא, 3, ק"א, בהרצפלד, 75, לא בשבת
19523704א 052-33220

● בכפר סבא 91 מ"ר רביעית בסביבה יוקרתית. בערב: "32677
20080704ו 052

● ברמה"ש בשיכון 3 + פנת אוכל + דוד"ש. 03"482168, "555154
20094104ו 052

● בהוד השרון 3 מסודרת במרכז + טלפון. 052"28695, "28906
20112704ו 052

● בכפ"ס יוספטל 3.5 ק"ב + דוד"ש. בערב
20124404ו 052"952218

● במרכז רעננה, 3 + טלפון + דוד"ש. 90,000$, ק"א. "31924
20010304ב 052

● בהרצליה ב', נורדאו, 3 + מעלית, מפואר, 106 מ"ר.
16163708א 02-663058

● ברעננה, 3, ק"ג (בלי), מושקעת.
16510408א לא בשבת 052-453257

● במגדיאל 3, ק"ג, מושקעת + טלפון, מיידי.
16461108ב 052"914175

● בכפ"ס נווה־אשכולות, 3, חדשה + גג + גינה וחניה. "441750
16585108ו 052

● בהרצליה, 3, ק"ג (בלי), מרכזי ושקט!! גמיש!! "81398
19223808ג 052

● בהרצליה, 3 1/2, ק"ג (בלי), גדולה!! חניה. מסודרת!! "543484
19231008ג 052

● באריאל, ברסקו, 3 חדרים, מסודרת, אפשרות בניה. "9324001
19422408ב 03

● ברמת־השרון, באיזור השקט והטוב ביותר!! 3, מתוכננת היטב!! ק"א, ע"ע, חזית + חניה. 120,000$, "491675
20085508ב 03

● בהוד־השרון בבן־גוריון, 3 1/2, מושקעת. 73,000$. תיווך עמיר "25782
16274711ב 052

● בכ"ס, 3 1/2, ק"ב, מרווחת, שירותים כפולים + מרפסות. "441518
16284511ב 052

● בהוד השרון, במשאבים, 3, כחדשה + תוספות, פינוי גמיש. "457384
19145911א 052

● בהרצליה, 3, ק"ג, בלי מעלית.
19571411א 052"82746

● בכפר־סבא, מיידית באליעזר, 3, ק"ב + טלפון, 45,000$. "הראל" "21705
20015211ב 052

● בהרצליה, 3 + פ"א, מרווחת!! ק"ג (בלי) + חניה. "543257
20034911ב 052

● ברמת־השרון, 3, ק"ב + מחסן + חניה, חדשה ומושקעת. "5400297
20024111א 03

● ברעננה, 3.5 + גג, ק"ה, 105 מ"ר, מעלית, שירותים כפולים, מזגן, דוד"ש. 117,000$, 052-447091 לא בשבת
20053211ו

● ברעננה 3 חדרים, פנוי גמיש.
20065311ו 052-448388

2—2.5 חדרים

● בהרצליה, 2 + ארמה, 58,000$, מיידי!! 052"85034 לא בשבת
19164701ג

● ברעננה, במגדל, 2.5, ק"ב + דוד"ש, אפשרות להרחבה.
17572604א 052-914381

● בהוד־השרון, 2 וחצי, מסודרת + חצר + מחסן, מרכזי ושקט. "20751
16563508ג 052

● בהרצליה, דירה מפוארת + טלפון, מזגן ודוד"ש. 052"541643 בערב
19580811ב

4 חדרים ויותר

● 4 + מרפסת, בנאות רחל, ק"ה, מעלית, חניה, מאווררת. "449529
18201517א 03

● בבת־ים, בשד' הי"גמאות, חזית, 4, ק"5 + מעלית. "871517
18244217א 03

● בבן גוריון, 4, גדולים, באיזור יוקרתי!! 120 מ"ר, מפוארת!! ק"ב + מעלית + לובי מפואר!!
19323017ב 03-5524267

● 4 מושקעת באזור השקט בבת־ים ק"ב חזית.
19012918ו 03"864454

● בקרית־שרת החדשה, 4 חדרים, חדשה, יפהפיה.
17485724ב 03-5567566

● דירת 4 וחצי חדרים, ק"א, בבת־ים רמת־הנשיא (מרכז). "5519704
13130227א 03

● בנאות־רחל, 4 + חניה, ק"ג (בלי), מקסימה + מזווה. "849942
18312927ג 03

● ברמת־הנשיא, 5 חדרים, חדשה, ק"5 + חניה + תוספות. "5511167
20235227א 03

● בחולון, בשלום עליכם, 4 גדולים + חניה, 145,000$. בערב
20362327ד 03-5059552

● בבת־ים, בנבעתי 8, מפוארת, 4, ק"ד, חדשה.
20303327ג 03"495259

● ברמת־הנשיא, 4 + פ"א, ק"א, פינוי גמיש.
15251901ב 03"5519193

● בבת־ים, מקבלן, 4, בנביאים, דירות גג. 03"5524456, "9616692
17490701ב 03

● בחולון, 4.5 + פ"א, ק"ה + ש"ב + דוד"ש, פלרת, 2 חניות. 129,000$, 03"807461, "5051343
19203101א 03

● במרכז חולון, ויצמן ושנקר בתים דו־רות 4 חדרים, ברחוב שקט ואקסקלו־סיבי. 03"885522, "5032085
20004501ג 03

● בקרית בן־גוריון, בבנין 4 קומות בלבד!! 4 + גג ופנטהאוז!! "אילנות הקריה"
20014101ג 03"5521345

● בחולון, ביל"ג, 4, מסודרת + תוספות, ק"ג + מעלית. "993141
14012004א 03

● 4.5 מסודרת, ק"ד + מעלית בב"ט בנובמבר 29/14 רמת הנשיא.
15144004ו 03"5518351

● 4 בבת־ים, בשיכון ג', ק"ג, מיידי!! מסודרת. 03"5524665, "7321711
16200004ו 03

● בחולון, 4 + פ"א + שירותים כפולים, ק"ג, מושקעת. "887267
15522504ז 03

● בחולון, בנאות־רחל, 4 + חניה, שירו־תים כפולים. 98,000$, "884692
12255304א 03

● בבת־ים דופלקס 4 א.ב. חזית מסוד־רת.
19181804ו 03"5526745

● בחולון 4 + גג וחדר + חניה, מושקעת!! ק"ג + מעלית. "5052867
19321404ו 03

● בפ"ר, בבת־ים, 4, חזית, דוד"ש + חניה. 03-5539319 בחול
19351704א

● בחולון, הציונות פינת ביאליק, 4, ק"ג, מסודרת. "888926
20003704ב 03

● 5 + גג + חדר, בהזדמנות! מיידי + מעלית. 03"886403 (בעבודה)
19193408ג

● 5, בקרית שרת, ק"א, מושקעת + חניה. 135,000$, 03"5592049
19202308ג 03"889304

● בנאות שושנים, 120 מ"ר, ק"ה + ש"כ + ח"א + מטבח. "807320
16265311ב 03

● 5 גדולים, ק"ז. 125,000$, מושקעת + נוף. 5592723 בערב
18171611א

● בחולון, 4, בציונות, ק"ב, 92 מ"ר, מסודרת.
18550511א 03"889479

● בבת־ים, 5 חדרים, מפוארת, חזית, בתחילת שפירא, ק"ה. "583677
20041511א 03

● בחולון חייבת להימכר! 4 + פ"א + שירותים כפולים, 3 כיווני אויר, מרווחת ויפה, פינוי גמיש!
20071811ו 03-5562691

3—3.5 חדרים

● במרכז חולון, 3 + דוד"ש + ארונות + טלפון, ק"ד.
16513017א 03"803617

● בבת־ים, 3, ק"א ע"ע + סורגים, שלו־שה כיוונים.
19040117א 5524807

● בבת־ים 3 גדולים + חניה, משופצת, כחדשה. 72,000$
19444518ז 03-5535174

● בחולון, 3, במרכז השקט 100 מ"ר + ק"ג (בלי). 96,000$, 03-882979
19461418ז 03-377283

● בחולון, נאות־רחל, 3, מסודרת, ק"ד, בלי, מטבח אמריקאי ותוספות.
19251104ו 03"881417

● בבת־ים (בנבול) 3 + פ"א מסודרת ומושקעת.
19254704ו 03"370365

● בבת־ים, 3 חדרים, ק"ד (בלי), בהסכמה.
19363804ו 03"598675

● בבת־ים, בניין, 2.5 + 1/2, בארבעה + תוספות, ק"ד (בלי).
19361304א 03-860986

● בבת־ים, 3, מרווחת, ק"א, ליד השק"ם. 03"5515387 בחול
14494724א

● בקרית בן גוריון, 3, חדשה, מושקעת + טלפון + חניה + בריכה. "459139
14550524א 03

● בבת־ים, 3, ק"ד בלי, חזיתה יפהפיה!! + מזגן + דוד"ש + תוספות.
15380224ב 03-5516535

● בחולון, מיידית! בותיקים, 3.5, פר־טית + גינה, מושקעת. "5054010
18023224ג 03

● בחולון, בולמראה, 3 + פ"א, ק"ג, יפהפיה ומושקעת.
19263724ב 03-5054876

● 3, בנאות־שושנים, 94 מ"ר, ק"ד (בלי), עורפי.
14293827ה 03-800861

● בחולון, 3, במרכז, ק"ד (בלי) + חניה + דוד"ש.
14313927ה 03-682386

● 3 + חצי, ק"ב, מרווחת וגדולה + חניה, בבת־ים.
13121227א 03"581188

● בבת־ים, בש"י־עגנון, 3.5, מרווחת, ק"ג + מעלית. "5526598
15580727ה 03-5591515

● 3 + חצי, בבת־ים + דוד"ש, בבריה־דה 24.
16173927ה 03-5535459

● בקרית־שרת מול הפארק: 3.5 + פ"א + מזגן.
19325327ה 03-5566526

● באילת 517 1/2 3 + חניה + מעלית.
20223627א לא בשבת 052"542072

● בהזדמנות!! בבת־ים, 3, ק"ג (בלי), מושקעת ויפה. "598725
15394001א 03

● בבת־ים ברבינוביץ, 3 + 1/2, ק"א, ע"ע.
15214501ב 03"5518736

● ברמת הנשיא, 3 + חצי, יפהפיה! מסו־דרת, ק"ד (בלי). "5514523
15270901ב 03

● במרכז בת־ים, 3, ק"א, 1/2 חזית. 68,000$
15440301ב 03"5538038

● בחולון, 3, ק"ב + דוד"ש + מטבח אמ־ריקאי. 97,000$, "883860
17391101א 03

● בבת־ים, 3, בסביבה ירוקה + פ"א, חזית, ק"ד ובלי, ג.
18114501ד 03"5033816

● בחולון, 3, ק"ג ואחרונה, מרכזי ושקט.
20002701ג 03"588893

● בנאות רחל, 3.5, גדולה מאוד, ק"ב + חניה. 105,000$, "5056863
20180301א 03

● בחולון, 3.5 + פ"א, חזית, 3 כ"א, מושקעת.
15110504ו 03"845131

● בחולון, 3 ק"ב מסודרת + פ"א + דוד"ש + חניה. "5055087
15114504ו 03

● 3.5 בקרית־שרת, שרותים כפולים, מטבח, מזגן.
15500304ו 03"804682

● בבת־ים, בארלוזורוב, 3.5 חזית, ק"א, מפוארת. 105,000 $, 03"872125 בחול
16160904ו

● בקרית־שרת, 3, ק"ד + מעלית מסוד־רת, פ"א. 03"658919, "5562801
16204004ו 03

● בחולון, בז'בוטינסקי, 3, ק"ב, מושקעת ביותר!!! 03-887622,
16551904ח 03-884097

● בבת־ים, 3, מושקעת + מטבח + דוד"ש, ק"ד + תוספות. "5519739
15591004ו 03

● בבת־ים, בנבין, 3, גדולה, טובה + מטבח אמריקאי. "592012
16395604ו 03

● בבת־ים שפירא, 3 1/2, מרווחת ומ־סודרת, ק"ב. 03"5520032, "5372538
17565704ז 03

● בבת ים, בשיקמה, 3 + חצי, ק"ג בלי, חזית + חניה. 75,000$
19383404א 03-5539423

● ברמת הנשיא, 3, יפהפיה, מושקעת + מטבח אמריקאי + דוד"ש.
20021604א 03-5512164

● בבת ים, 3, ק"ג, עורף, בלי, בעשר מאות. 57,000$
16172408א 03-596823

● בבת ים, בנורדאו, 3, מסודרת, חזית, ק"ד + מעלית. 78,000$
16180608א 03-5520211

● בחולון, דירת 3 חדרים, מסודרת ומושקעת. 03-5051586 בערב
16345608א

● בחולון, נאות רחל, 3, צמוד למרכז, ק"א.
16423708א 03-5054272

● בחולון בזמנהוף, 3 1/2, ק"א, משר־פצת, בלי + ארונות. "5055268
16572708ג 03

● בחולון, בז'בוטינסקי, 3, ק"ב, מושקעת ביותר. 03"887622, "884097
16582408ג 03

● בחולון, 3, ק"א, כחדשה, בנ"סי כהן + 3 כ"א.
19200108ג 03"844382

● במצבה בבת־ים, 3 + מרפסת גדולה, ק"ז. 76,000$, "860290
15362511ב 03

● ברמת־הנשיא 3 + פ"א מסודרת, (בוקר) 03"5514638, 03"5510002 (אחה"צ)
16323011ד

● בבת־ים, 3 גדולים, משופצת + טל־פון, פינוי גמיש. "869189
18235211א 03

● בבת־ים ברמת־הנשיא, 3 + פ"א, 03"5513183, 03"7520668 לא בשבת
19404911ב

● בבת־ים, 3, חדשה, ק"ה + מעלית + חניה. 75,000$, "5522803
19421511א 03

● בנבול בתים, 3, מסודרת, ק"ג + תוס־פות + ארונות. "591696
19583411ב 03

● בחולון, קראוזה, 3 חדרים, ק"ב, 80 מ"ר, משופצת + מטבח ברמני + דוד"ש. 80,000$ טל: 5566383
75135708ח

2—2.5 חדרים

● חייבת להמכר בחולון, 2 1/2 בתנקין, ק"ג, פינוי זמן. 052"952989

● בבתים, 2 + חצי + הול, גדולה, ק"א, חזית.
18453617ז 03"860213

● בבת־ים בבר אילן 2.5 גדולים יפ־היפיה ק"ד דרום מערב.
18551318ז 03-872708

● 2.5 + חצי בבלפור ק"ג, חזית + מעלית + מזגן.
19465518ז 03-5520183

● בבת־ים, 2.5, ק"ב ע"ע, מסודרת, טל־פון!! 03-594233,
15352424ב 03-5592044

● בבת־ים 2 + חצי + חדר שינה קומפלט, מסודרת. "596986
13591827א 03

● במרכז חולון, 2.5 + חדר, ק"ג ובלי, 67,000$
20293627ג 03"884105

● בבת־ים, ארלוזורוב, 2.5, ק"ג + מטבח אמריקאי. 03"584974, "580588
16374301ב 03

● בבת־ים, 2.5, ק"א, דוד"ש, ארון קיר, מינחת.
17435301ב 03"5535227

● בחולון, אילת, שקט 2 ישים + הול, מרפסת.
17495101ב 03"5054081

● בבת־ים, יפהפיה, 2 גדולים, בזמנהוף, לא בשבת
16590604ח 03-873787

● בבת־ים בכצנלסון, ק"ק + תוספות, בבוקר: 03"5464519, בערב: "244994
16252504ז 03

● ברחוב הרצל, 2 + 1/2 + דוד"ש + פלרלת. 53,000$, "585303
19520704ב 03

● בנבול בת־ים, 2 + 1/2, ק"ב, מושקעת + דוד"ש. "863599
16395308ב 03

● בבת־ים, 1/2 2, ענקית, יפהפיה, ק"ב, מושקעת, חזית. "5535204
17462808ג 03

● בבת־ים, במרכז, 2 + חצי, ק"ב, משר־פצת ומסודרת. "586450
19211508ג 03

● במרכז חולון 1/2 2 גדולים ק"ד (בלי) + חניה. "5567584
16345111ד 03

● בבת־ים, בשיכון עמידר, 2.5 + תוס־פות, בהגיבורים 17. "875598
18571811א 03

● בבת־ים, 2 + תוספות, ע"ע, מיידי, 51,000$, 03"595185, "556222
19093911א 03

● דירת קרקע + מחסן, ברמת־אליהו, שלום אש, 2/61. "9614901
18290811א 03

4 חדרים ויותר

● 4, מרווחת, ק"ג (בלי), חזית + מרפסות + חניה. "9660229
18255517א 03

● בראשל"צ, באברמוביץ, 4 + 1 + גג + מעלית, ק"ד.
19042517ב 03-9640111

● בראשל"צ, במערב 1, מסודרת חזית, חניה, דו־מפלסי. "991355
16221618ב 03

● רחוקים במרכז ראשל"צ, 4, מפוארת, בבקרים, 03"9650708 שישבת
16243618ב

● בפראבלו, 4, מרווחת, ח. ארונות + פ"א, ק"א, מיידית.
17460224ג 9613418

● דירה מפוארת, 5 חדרים + תוספות, ק"ג + מעלית. "9664140
19192024א 03

● מיידי, 4, ק"ב + מעלית + 3 כ"א, מושקעת!!
19244724ב 7523999

● בנוה נחום, מיידי, 4 + חצי + חניה, מושקעת, חזית.
19252624ב 03-9655017

● בהזדמנות, בראשל"צ, בפלנסקי, ארבעה בלי, מסודרת, חזית. "990337
13574127א 03

● בראשל"צ למהיר – החלטה 4 מסוד־רת (בלי) ק"ג. "9667231
14321027א 03

● ברחובות, 4 גדולה מושקעת + מזגן ק"ג + מעלית. "464269
14325627א 08

● ברמת־אליהו, 4, ק"א ע"ע, שירותים כפולים. 65,000$
16182227ה 03-9613517

● בנוה־יהודית, 4, בהזדמנות, שירותים כפולים + מעלית. 77,000$, "9612061
15410901א 03

● בהזדמנות: בנוה־אסתר, 4, כחדשה, ק"א. 03"9667721 לא בשבת
16225801ג

● בראשל"צ, 4 + דוד"ש + טלפון + חניה מקורה + מעלית, ק"ג, במזרח העיר. ביום: 03"201946, בערב:
16444401א 03"9606734

● בראשל"צ, 4 ק"ד + מעלית במערב העיר. 03"889647, "372911
15122104ו 0

● בנוראבלו־אסמניול, 4, חדשה, ק"ב, חזית, דו־מפלסית. "216092
15353504ו 03

● במערב, 4.5 ק"ב בלי + סאבו, באוגוסט, 140,000 $, "996129
15470204ו 03

● בראשל"צ במערב, מסודרת, ק"ג + מעלית, סאבו, 110,000 $, "990346
15473504ו 03

● ביותר המגדלו, 4 חדרים, ש"ב, ק"ד + מעלית + חניה. "9664733
18405704ב 03

● במערב ראשל"צ, 4 + שירותים־כפו־לים, מושקעת, פינוי גמיש. "942829
19355404ו 03

● באברמוביץ, 150 מ"ר, 4.5 + גג + חניה + סאבו.
19401504א 08-438822

● 4 + מטבח אמריקאי + מרוח + מזגן + חניה + טלפון.
16063808א 03-9666331

● במרכז, 4 + 1, ענקית, מעלית, אפש־רות החלפה. "9652892
17161808ב 03

● 4, ברמן, גדולה, ק"ג + מעלית, שירו־תים כפולים.
20094708ג 03"9996226

● בראשל"צ, 5, יפהפיה, ק"א, בסביבה טובה. 999628 לא בשבת
15415911ב

● דירת גג, 5 + חדר, טלוויזיה, 3 שרו־תים, 2 כניסות. "9644990
18575811א 03

3—3.5 חדרים

● 3 חדרים, במערב ראשל"צ, פנוי, מיידי.
18221917ב 03-808872

● בראשל"צ, 3 + גג וברמת־אליהו, שלום אש 3. 03"9615053 בערב
18460617ג

● 3.3, מרווחת ויפה, באברמוביץ, ק"ג, פינוי מיידי.
16010127ה 03-9653401

● 3 ברמת־אליהו, ראשל"צ, מסודרת, ק"ב + אפשרות בניה.
17074127ה 03-9615157

● 3 חדרים ק"א + ליד שמש + פלרלת, בראשל"צ.
18235527ב 03"9653451

● בראשל"צ 1/2 3, ק"ה + מעלית, מסודרת + שיפורים.
20241727א 9669642

● 3, בנסציונה נוה־שוסטר, חדשה + תוספות.
17381701א 08"403851

● 3 חדרים + תוספות, בנוי ראשון, פינוי גמיש, אפשרות לתשלומים.
17403001א 03"9643494

● בראשל"צ, 3, באברמוביץ + תוספות + טלפון, ק"ב, 83,000, בערבים
19254701ב 03"5743848

● בנוה־אסתר, 1/2 3, מרווחת, ק"ב, חזית, מושקעת. 03"9649380, "433154
19585501ג 03

● בראשל"צ, 3, ק"א + מעלית + טלפון.
15584804ז 03"805527

● בראשל"צ ברחוב, מסודרת!! 3 חדרים, ק"א, פינוי גמיש! 03"945124,
15450204ו 03"9611297

● במערב ראשל"צ 3, ק"ג + סאבו + חניה. 03"996810 פ"
19243904ו 17.00

● במערב ראשל"צ 3.5, מושקעת, ק"ב, חזית + חניה. "9654192
19304804ו 03

● בנורדאו, 3, ק"ד ובלי, מסודרת + חדר שינה.
19374904א 03-9660055

● ברחובות, שעריים, 1/2 3, מסודרת, ק"ג, בלי מעלית. "462944
15503711ב 08

● בראשל"צ, אברמוביץ, 3.5 + פ"א, מושקעת, ק"ד בלי. "997920
16411311ד 03

● בראשון־לציון, 3.5, ביותר המגדלה, ק"ב + מעלית + חניה + טלפון. "584284
19003611א 052

● באברמוביץ, 1/2 3 + חניה + טלפון + דוד"ש, ק"א, מושקעת. "996893
19422611ב 03

2—2.5 חדרים

● 2 חדרים יפיפיה במרכז ראשל"צ + מעלית + מחסן. "991025
15324404ו 03

● בהזדמנות, פנטהאוז, מושקע ומיוחד (240 מ"ר, 03-222667,
19020517ב 03-3741391

4 חדרים ויותר

● למכירה, 4 חדרים, בז'בוטינסקי.
19152917א 053"615905

● בהזדמנות, למכירה, 4, משקיפה לים, בנתניה.
15285824ב 053-616346

● למכירה, דירת 3 חדרים, מסודרת, במקום שקט. "335736
18124027א 06

● למכירה, דירת 4 חדרים, משופצת ויפה, קומה ג', מרכז העיר. "524555
18074904ז 06

● בנוה פולג, 4, ק"ב, שירותים כפולים, דוד"ש, יפה.
17523408ב 053"55596

● בנתניה, קוטג' בדו־משפחתי, 4.5 חדרים.
19022011ב 053"617458

3—3.5 חדרים

● למכירה, 3.5 חדרים בסמילנסקי.
19160917א 053"3408321

● למכירה דירת 3 חדרים, מרווחת, קומת קרקע, במרכז העיר. "323097
19164317א 06

● 3 חדרים, מסודרת, בנייה, איתמר
19172417א 053"340845

● 3 חדרים, ליד הים. "340852
19175617א 053

● למכירה דירת 3 חדרים, מרווחת, קומת קרקע, במרכז העיר, כניסה מיי־דית.
19194717א 06"323097

● 3, באזורים, 55,000$, מגרש בכוכב־יאיר, לבניה מיידית. "341546
18584818ו 053

● 3 חדרים, מסודרת, ק"ג, בבן־גוריון אזור־עקיבא.
18130227א 06"331795

● בהזדמנות, דירה יפהפיה, 3 חדרים, בעולי הגרדום 18/4. "335971
18133627א 053

● בנתניה, 3 חדרים מסודרים, באזורים. 42,000$, 053"54531 בבית, "29534 נגרי בעבודה
19013211ב 053

2—2.5 חדרים

● 2 חדרים, בפרדס חנה, 20,000 דולר.
18053704ז 03"9668672

● בקרית־שרת, אלופי צה"ל, למכירה/ השכרה, עורפית (95,000$), לרצינים!
16524717ב 03-5592679

● באלנבי, דירת גג, 2 חדרים, מסוד־רת!!! "נאבי" 03-614016
19005417ב

● בנתניה, 3 + ריהוט חלקי + טלפון, בטשרניחובסקי, ב־320$. "615905
19134217א 053

● בפתח־תקוה 3 פרטי + חצר 330$ לתי־קופה קצרה.
18501718ז 03-9302470

● בכפר־סבא בשכ"ח דירות 3–4–5. 052-449482, 3 2 1 4 1 – 2 5 0
18511518ז

● בהרצליה 4 + חדר ארונות + טלפון + מזגן + שמי־ים.
20190118ג 052-93444

● באפקה, שלושה קומה ב' + טלפון 425$ חזית, מלר"ן 03-285774
19305918ו

● ברעננה פנטהאוז (40 מ"ר, 5 חדרים + טלפון.
19453318ז 03-771555

● בהע ברעננה, 4 + מעלית, מרוהט חלקית. 052-452082 ובערב –
20084418ז 052-82139

● בחולון, מיידי + 2, חזית, ק"א + טל־פון.
14472724א 03"243010

● 3 + 2, ליד כיכר־דיזנגוף, ק"ד בלי, ריהוט חלקי. "280654
15231924א 03

● במרכז חולון, 3, פ"א + מרפסות + טלפון.
15382224ב 03-595044

● דו־משפחתי, בתל־ברוך, 3 חדרים, מיידי + טלפון.
15341224ב 03-471921

● בגבעתיים!! 3 בסירקין 420$, בבורוכוב 520$, 3 בריינס 420$. 03-722228
15435724ב 03-739951

● חדר במרכז ר"ג, שקט, ק"ק + טלפון + דוד"ש.
17522824ג 03"652612

● בכפר סבא, 4, ק"ה, 110 מ"ר, רח' תל־חי.
17531324ב 052-952733

● בבר־כוכבא, 3"4 חדרים + טלפונים. לכל מטרה
17554824ב 03-229587

המשך ת"א גוש דן והשרון

חדרים מרוהטים

שותף/שותפה

דירות מרוהטות

ביקוש דירות

דירות ברמ"פ

מכוניות

אאודי

אוטוביאנקי

אוסטין

כך סוגרים עניין בגוש דן

המשך ת"א גוש דן והשרון

אופל

אלפא רומאו

אמריקאיות

ב.מ.וו.

ג'יפים

דייהטסו

דלתה

וולוו

וקסהול

טלבוט

טריומף

לנציה

מוריס

מיני מיינור

מיצובישי

מרצדס

סאאב

סובארו

כללי מבצע "לא מכרת לא שילמת" החל מתאריך 24.3.89:

* חודש פרסום משמעו פרסום בתשלום של אותה מודעה 8 פעמים ב־4 שבועות.
* המבצע חל על פרסום מודעות מילים (לא שטח) בלוח העיר תל־אביב בלבד ול־גבי נכסים המוצעים באיזור תל־אביב, גוש־דן והשרון בלבד (איזור חיוג 03 ו־052)
* אם בתום חודש פרסום ועד למועד האחרון להגשת הבקשה להחזר כספי כאמור להלן לא נמכר הנכס בדרך כלשהיא זכאי המפרסם להחזר התשלום עבור המודעה או לפרסום חודש נוסף במקום ההחזר.
* מודעה בה הוצעו יותר מפריט אחד ונמכר אחד מהם לא יהא המפרסם זכאי להחזר.
* בקשה להחזר כספי יש לשלוח בדואר על גבי הספח המצורף ישירות ע"י המבקש (לא באמצעות משרדי הפרסום) ללוח העיר רח' י.ל. פרץ 6 ת"א מיקוד 66853 או לת.ד. 30546 תל־אביב, לא יאוחר משלושה שבועות מתום הפרסום בעיתון. בקשות שישלחו לאחר מכן לא ייענו.
* ההחזר ייעשה באמצעות העברה לחשבון הבנק של המבקש בתוך כחודש ימים מקבלת הבקשה בלוח ואישורה.
* המבצע אינו כולל מתווכים וסוחרים לגביהם קיים מבצע מתאים אחר בלוח העיר.

בקשה להחזר כספי:
לכב' לוח העיר רח' י.ל. פרץ 6 ת"א 66853 ת.ד. 30546 ת"א

אני החתום/ה מטה (שם המבקש)................ מבקש/ת החזר כספי כי לא מכרתי את הנכס שפרסמתי במודעה בדרך כלשהיא והוא עדיין מוצע למכירה.

קוד המודעה .... תאריך פרסום המודעה ....

מדור .... סכום התשלום ....

המודעה פורסמה ישירות בלוח/ע"י משרד פרסום ....

טלפון המבקש .... כתובת המבקש ....

פרטי הבנק של המבקש:
שם הבנק .... מס' סניף .... מס' חשבון ....

תאריך: .... חתימת המבקש ....

המשך ת"א גוש דן והשרון

● הרדטופ, 1600, 79, אוטומטית, רביעית, צמיגים רחבים. 9224469" 03 19365224א

● 600, ראשונה, 81, 41,000 ק"מ, טסט לשנה. 052"550678 12261827א

● הצ'בק 1983 שמורה + מזגן וטייפ 254818" 03"7522235 .80,000 13271727א 03

● 1300 סוף 82, 104,000 ק"מ, שניה. 03"767513 בערב 13310427א

● לרגל נסיעה, סובארו 82, 1.3 ריאל בחרשה. 03"993118 13354027א

● סטיישן 1300, 86, ידיישנית. 45,000 ק"מ. 03"9616338 13444227א

● 600 1982 מצב מצוין. 03"737145 052"915054 14202327א

● סובארו 1400 D.L. ראשונה. בבית: 820141 052"84373, ובעבודה: 03 14284927א

● בהזדמנות! רקס. 700, 1984, ראשונה + טסט, מחירון. 5465602" 03 16544127ג

● מיני, 1977, טסט 11 חודש. 2,300." ש"ח. 03"257923 17002727ג

● FF, 1972, סטיישן, שניה, מצב טוב. 03"555552 17050327ג

● 1300, 1987, אוטומט + מזגן, ראשונה, 50,000. 03"5403374 בערב 17054427ג

● סובארו G.L.F סטיישן 1983 1800 אוטומטית + מזגן. 03-315150 16583227ה

● 600, 1982, 94,000 ק"מ, ראשונה. 03"5511297, לא בשבת 18165127ג

● 1300, 82, שניה, טובה, 108,000 ק"מ. 11,500. 9233652" 03 18470627א

● 1300 D.L. 86 + מזגן, מחפרה לשי עבר. 052-29363 18565627ה

● סובארו האצ'בק 1981 + טסט, שניה. 748263" 18492227ב

● 1300 D.L. 1978, יפהפיה, 7,500. ש"ש מ" 14.00. 03-872772 19192704א

● 1800, 1984, רגם אמריקאי, הרבה תוספות, בית 03-259640, עבודה 03-5572214 18340604א

● סטיישן 1600, 79, שניה + מזגן, אחר ג'יבלי ומעולה. 03-9228833 19123904א

● ג'אסטי, 1986, שניה, פרטי, שמורה. 03-656546, 03-310971, 03-716391 19162804א

● קופה ספורט, 86 + מזגן + טייפ. 19,000. יפהפיה!!! 191351" 03 19400804ו

● קסטום, 79, 1600, 5 הילוכים + תוספות, מצוינת. 03"5715234 886061" 051 19421604ו

● מנבהם 1600, אוטומטית, 1985 + מזגן. 052-28678, 052-952984 19452304א

● הרטופ, 78, 5 הילוכים + טסט (החלפה לזולה). 9321036" 03 19424204ב

● G.L. 1600, 6500, אפור, 1989, אוטומטית. 03"9308510 914527" 01 19474704ב

● 1988, 1.6, אוטומט, 10,000 ק"מ, שי מורה הישבי 03"303598 19505504ב

● קסטום 1600 1979 30,000 ק"מ אחרי אוברול. 446438" 052 20062104ו

● 1983/700, ראשונה, מצוינת, 63,000, מחירון. 03"5401727 16.00 20044004ג

סוזוקי

סוסיתא

סיאט

סיטרואן

סימקה־קרייזלר

פולקסוואגן

פורד

פיאט

המשך ת"א גוש דן והשרון

● בהזרמנות! רנו 5 86, מכאני וחיצוני מעולה, 10,000 ק"מ. 052-36356
12591827א 052-952195

● 127, 87, טסט, 65,000 ק"מ, מעולה. 03-265518 9368475
13101327א 03

● פיאט 127, שנת 1975, מכני וחיצוני מצוין. 03-590234
14221927א

● רנו 5 S 85, אוטומט, 1988, טסט לשנה, שמורה. 763833
14245927א 03

● ב'טה 81, 90,000, פחות מהמחירון. 08-602901, 03-713462
14280027א

● פיאט 131, שנת 79, ארום, מצב מצויין. 03-9221029
16034527ג

● 131 סופר מירפיורי, אוטומטית, 1600, 1981, ראשונה. 03-205546
16012827ה 03-320675

● פיאט 127, 79/4, מכני מעולה + טסט. 03-380406 לגננה
16034627ה

● 131, 1600, 81, ראשונה + מזגן מקורי, מצויינת. 03-210618
18181327ב

● פיאט 124, 78, מכנית מצוין, מחירון. בעבודה: 053-618431, בבית: 620512
18042127א 053

● פיאט מגרה, 82, יד ראשונה, מצב מצוין, 6,200. 349458
18113227א 053

● אונו טורבו, 1987, מזגן, אפור עכבר. 03-616986
19384627ג

● 131, 1984, ראשונה, 30,000 ק"מ, מטאלי, כחדשה. 598373
19414627א 03

● רגטה, S1600, אוטומט, 1985, ראשונה + תוספות. 03-812469, 380584
20192627ג 03

● 131/1300, שניה, 79, אוטומט, מכני מצוין + טסט. 9322081
20273227א 03

● 127/3 75 מכני מצויין טסט לשנה
20355527ז 03-9325192

● פיאט 127, 1980, פרטי, מצב מצוין. 03-810473
15494601ג

● 132, 1974, 1800, 5 הילוכים + מזגן. 03-9224967, 9230526
15321701ב 03

● פיאט 128 ספורט, 1300, 1975, טובה מאד. 03-287571
15401401ב

● ספורט, 1050, 1981, שנייה, 59,000 ק"מ, מחירון. 5056944
15494801ב 03

● ספורט 1300, 128, מטאלית, 1974, 5,800 (להחלפה). 334806
16420001ג 03

● 850, 1970, טסט לשנה, במצב טוב. 800, 052-442525
17463801ב

● 127, 1975 + טסט, מנוע חדש, שמורה!!! 052-346417
18023901ד

● 127, 1974, טסט ל-9 חודשים מצב טוב 03-383312
20272304ו

● רגטה 100, 1987, 1600, 18,500 ק"מ + טסט. 03-5035868
16510608ג

● 128 ספורט, 1300, שנת 1976, מצויינת + תוספות. 886339
16515208ג 03

● 124 ספיישל, 1974, במצב מצוין + טסט. 03-836873, 821640
16530208ג 03

● אונו 70, 89, 8,000 ק"מ, מיוחדת + תוספות. 052-910230
16542808ג

● פיאט רגטה 70, 1988, 15,000, מצב מצוין. 052-33306
16593608ג

● 127/4, 1979, מכני מצוין, 93,000, שמורה. 03-9505976
17212408ג

● מגרה, 1982, ראשונה, מטופלת היטב. 03-9224343, 9244002
17224808ג 03

● למכירה, 127, 1979, מצב טוב, 73,000. 052-446776
17260408ג

● 124, 1970, מכני מעולה, 2,500. 03-9540199
17544008ג

● 124, אוטומטי, 1975 + צבע + פחחות, חצי אוברול. 446583
17572908ג 052

● 132, 1975, 1800, 2,300 ש"ח. 03-887113
19314208ב

● 127 ספורט 1301, 1983, 75,000, ראשונה, כבופה. 351857
20110508ב 03

● אונו S60, 18,000 ק"מ, מצב מצוין, טסט. 03-391940
15575411ב

● 124, ספיישל, 1974, נהדרת + מערכת, 4,100 ש"ח. 763463
16224011ב 03

● 127/5 900 1983, מצויין, 79,500, רביעית. 03-253828
16201411ד

● 127, 1050, 1985 + טסט + רדיוטייפ, שניה מהשכרה. 03-727963, 733559
16250811ד 03

● רגטה 1600, 88, שמורה היטב. לא בשבת 03-790617
17485311א

● 127/2, 1979, מצוינת, אוברול, מזגן. 052-923025, 299078
17533511א 03

● רגנה 1300 + מזגן, ישיר מהשכרה, 1988, 16,800 ש"ח, באחריות. 23010
19073511א 053

ריתמו 1100, יפה וטובה, 1983, שניה. 052-83910, 052-86285
19082811א

● אונו טורבו, 1986, מיוחדת, כחדשה. בעבודה: 052-31808, 917958
19393611ג 052

● ריתמו סופר, 1300, ראשונה, 1983, 23,000 ק"מ. 5031682
19414911ג 03

● אונו S 55, 84, 75,000, שניה, מצב טוב. 03-749935
19464511ג

פיז'ו

מוסד ציבורי
מעוניין לקנות
פיז'ו 505
2,000 סמ"ק
שנת ייצור 87
יד ראשונה
לטלפון: 03-5432911

רנו

מסחריות

דרושים
לאזור המרכז
בעלי טרנזיטים
משרד: ברזוכבא 1 פ"ת
03-9302394

טנדרים

משאיות

מוניות

טרקטורים

קרוואנים

אופנועים

★ אזעקות ★

המשך ת"א גוש דן והשרון

חנויות

משרדים

חקלאות

מבני תעשיה

בתי־מלאכה

מחסנים

אולמות

ביקוש רכב

עתיקות

עסקים

● בר"ג, למכירה עסק מבוסס לתמונות ומסגרות. 03-734549 ,729770
193546111 03

● בתחנת דלק, מתגוללות בארץ, בכבישים החוף הרצליה, להשכרה, חנות לגלידריה, תחנת ספורטוטו, מפעל הפיס. לוטו. שלום
20094711ד 052-553610

● מבנה במרכז חדרה, 100 מ"ר + טלפון, למכוניות, לעסק. 24074
181133041 053

● להשכרה, מרפאה, במרכז תל־אביב, מחודשת ומסודרת, לתה"ר. 35080
19325304א 61330

● לרציניים בלבד! פאב מצליח במרכז תל־אביב. 03-5372789
194439041

● להשכרה גן לאירועים ושמחות במרכז + חניה. 03-445448
20083711ז 03-730677

● למכירה, חומרי בניין ואספקה טכנית, מרכז ותוסס, לקוחות קבועים, ביום 03-5618739 בערב
19333504א 03-765004

● ברעננה במרכז, ג. 45 + טלפונים ומיזוג. 052-911505 ,31322
15154401א 052

● בהזדמנות, למכירה ברמת־גן 3 חדרים מפוארים, במרכז רמת־גן. למשרד. 051-31524
15200201א

● בשד' רוטשילד, משרד, עד 340 מ"ר, טלפונים, חניות. 252532
15231701א 03

● להשכרה בשכ"ת, בקרליבך 11 ת"א, קומת משרדים נפרדת, ק"ג + מעלית ומזגנים. 100־200 מ"ר. 03-5615566 למשה
16332801ב

19242204ד

● מבנה חדש, 3 קומות להשכרה, 3,500 מ"ר. 03"344285 155121041

● ב"פנרמה" ליד צומת חולון, למכירה/השכרה, שטחים בבנייה ולכניסה מיידית, לתעשיה, מלאכה, מחסנים ומשרדים. 03"812161, 224670" 03 153917041

● ברעננה, "בוילה רמה", 250 מ"ר, ק"ב, לכל מטרה. 5405902" 03 180032041

● להשכרה, קומת מרתף 160 מ"ר, בבני ברק ליד ת"ח. 03-263421 18333204א

● להשכרה, באיזור התעשיה חולון, מבנה מגודר, לתעשיה, 165 מ"ר + שלד מן + בת. 03-846619 19320004א

● באיזור התעשיה בת-ים, 120 קרקע, 360 קומה א', לכל מטרה (ריסקו-בי' ליארד). 03"877210 194306041

● למכירה/השכרה, אולם, 80 מ"ר, בתל אביב. 03-587384, 03-639625 16081508א

● בהזדמנות בפ"ת, להשכרה/מכירה, מבנה 650 מ"ר. 052"572763, 03"7520094 201104083

● בפ"ת, מבנה 460 מ"ר, על 2 דונם. 03"764302 160919113

● להשכרה באת. רמת-השרון, 400 מ"ר + 2 טלפונים. 476708" 03 201057111

● להשכרה בפ"ת קרית-מטלון, 1050 במפלסים, לתעשיה נקיה, משרדים. 052"553162 201208113

● להשכרה, 50 מ"ר, גלריה + טלפון, בנימה נפרדת. 580889" 052 201052113

מגרשים

● למכירה, 5 דונם, ברחובות. 807291", 03"807157 בערב 16013317א

● למכירה, בחדרה, מגרש פרטי (דונם) + מאכו, לבנייה מיידית. 333666" 06 19203717א

● בהרצליה-פיתוח, חצי דונם, "פרטית" באיזור הצפוני, בהזדמנות. 550190" 052 195545173

● באורנית, מגרש, 300 מ"ר. 03-861277 לא בשבת 201044173

● שיכון צמרת 330 מ"ר לקוטג' או שני יים. 03"221042 162052183

● בכפר-סבא, מגרש לבנייה + בית. 80,000, אפשרות להחלפה. 953169" 052 15103824א

● בראשל"צ שכונת אברמוביץ, בית ישן, במגרש לדו. 354844" 03 15134024א

● באורנית, מגרש 600 מ"ר, במקום מצוין. 052-29534 193116243

● באבן-יהודה, 430 מ"ר לבניה מיידית, מיקום מעולה. 447025" 052 13184127א

● בהזדמנות, במערב רמת-השרון, 450 מ"ר, אופציה לדונם. 9612080" 03 165851273

● בכפר-סבא, במקום הטוב ביותר, 360 מ"ר!!! "אנגלו-סכסון" 441521" 052 19385427א

● בהרצליה, 570 ל"ג קוטג'ים, $150,000, אפשרות קומבינציה. 052"98583 202411273

● ליד הקאנטרי בת"א, 515 מ"ר, 60,000 דולר. 553118" 052 15224401א

● בפוריה נוה-עובד, מגרש 610 מ"ר + חצר 540 מ"ר + דונם חקלאי, ע"י רפפורט. 03"362503, 5365608" 03 162317013

● בהרצליה מתארגנת קבוצה לבניית 4 קוטג'ים, בסביבת וולפסון/מוהליבר, חסוך עשרות אלפי דולרים. 450612", 03"9711031, 9717968" 03 162452013

● בכפר-סבא, 750, במרכז, 220,000 דולר, מינהל. 052"29006, 26365" 052 17473601א

● באורנית, 300 מ"ר + הכנה, מים וחשמל. 03"880995 בערב 150932041

● דונם מאושר לבניה במרכז המושבה קדימה. 053"690241 160758041

● בהרצליה, קרקעות לקוטג'ים, לפרטיים, לקבלנים ולקבוצות. "יער" 052"547439 153813041

● בהזדמנות, מגרש במזכרת-בתיה, 1,000 מ"ר, אדמה פרטית. 22653" 052 154112041

● בהזדמנות, למכירה מגרש בהרצליה, 1/2 8 דונם חקלאי. 03"3050172, 03"886548 לא בשבת 193747043

● בעיר חולון בראשון לציון, למכירה 500 מ"ר, פרטי, לפני קוטג'ים. 03"5520633 200846043

● מגרש בכפר-סבא, חקלאי 1/2 דונם. 052"910821 לא בשבת 201628043

● לרציניים למכירה, מגרשים בנושים 6896, 6632, 6590, 2450167" 03 171809083

● למכירה, בשערי תקוה בגבעת ורד, 570 מ"ר. 052"38575/6, בערב 052"22284 170609083

● ברעננה, ב-300 מ"ר, לבניה מיידית + תבניות. 052"913068, 21715" 052 170817083

● בכפר-סבא ב"פרוייקט הראשונים", מגרשים לקוטג'ים, מ-$49,000 "דיור 2000" 052"25878 171100083

● למכירה, מגרש לבניה, בתלפיות ירושלים. 03"318051 160828113

● ברעננה, 1/2 דונם מפוצל, חקלאי, פרטי. 052"913903 201208111

הלוואות

● רק חבר הסתדרות ושכיר זכאי להלוואה מיידית וזולה. 470625" 03 202912047

03-383322

לוח העיר

השבועון המוביל בגוש דן

מכירות ושירותים

בתי אבות

● למסירה, בית אבות טובה, במקום מצוין. לפרטים: 03-786176 מ' 20.30 17101508א

מבצע בציקי!
עגלות לרכב
תוצרת חוץ + רישוי
מ-1,000 ש"ח
מתאים לכל רכב
— התקנת ווי גרירה —
ציקי 052-555928

מציעים למכירה

● בהזדמנות, מכונת שכפול מפתחות "בוזיקי", כחדשה. 052"31383 לא בשבת 14522617א

שולחנות שיש
לגן ולבית
עיצובים ייחודיים
משיש וזכוכית
ומתכות בצבעים מרהיבים
החל מ-380 ש"ח
בבית הסקוטי
יפת 52 יפו טל' 829181
פתוח 09.00-18.00
גם בשבת

● בהזדמנות, ציוד לחנות הלבשה תוצרת "קונבכל", מ-21.00. 81691" 052 14531217א

● תנור צביעה חשמלי, 1X1.5X2.5, עד 200 מעלות. 820756" 03 16033717א

● שטיח 2.5X3.5, עבודת יד, מקורי מאד. 03-5562977 165449173

● תנור קלוריק משוכלל, 1500 ש"ח. 052"26790 לא בשבת 16531917א

● וידאו, מצלמה, ג'ינרה, מסגרים, מיקרופונים, טייפ, תופים. 224533" 03 16554317א

● למבינים, שעון רולקס G.M.T. למכירה, בהזדמנות, טלפון: 457811" 03 19021117א

● למכירה, מיטה זוגית, וילון לחלון, שטיח לסלון 2X1.80. 06-323611 191055173

● למכירה שטיח חדש, גדול. 06-53606 191151173

● למכירה, בלוני גז. 06-53606 191222173

● מיכל לסולר, קיבולת של 5,000 ליטר, בהזדמנות נדירה. 053-698652 191242173

● למכירה, עגלת שכיבה, תוצרת פרימה, 180 ש"ח. 053-23088 191321173

● מצנן אויר, כולל ארובות אוורור, בהזדמנות. 053"349030 190241173

● למכירה, במחיר מציאה, אוגר חום, במצב מצוין. 6141615" 053 190947173

● למכירה, ארון קיר. טל' בערב 03"340059, 053"342786 שולי 191058173

● למכירה, דלת של חדר. 322425" 06 191206173

● בהזדמנות, באואר לבגדים יפהפיים, ביאליק 65 חדרה. 338923" 06 191243173

● למכירה, שולחן טלוויזיה וסטריאו, במצב טוב. 053"546031 191310173

● מכונה לטיפול בפנים, לקוסמטיקאית. 332949" 053 191518173

● למכירה, לול לתינוק תוצרת הונג. ב-50 ש"ח, עגלת שכיבה פרמה ב-50 ש"ח. 053"53680 191628173

● למכירה תכולת דירה, פ"א, מדיח קינג, ביריים. 052-916879 185546181

● פנטוגרף + שבלונות, קופת מחשב "קסיו" SR"7300 מצויינים. 03-729677 194328181

● למכירה, לול לתינוק תוצרת הונג. ב-50 ש"ח, עגלת שכיבה פרמה ב-50 ש"ח. 053"53680 14425824א

● משאבת ואקום חדשה, בהזדמנות, לטכנאי קירור. 03"378455, 315251" 03 14502824א

● מרפי מתכת רשת לבוטיק/חנות נעליים, צהוב שחור. בית 03"9232845 עמי 03"559514 14564724א

● בהזדמנות למכירה, ציוד לקונדיטוריה, מסעדה, בית-קפה. 823652 03 14575224א

● רהיטים, מכשירי-חשמל, אוהל מחנאים, מיקרוגל וסטריאו. 454008 052 15030724א

● נועם קונה הכל, תכולת דירות, סדרות מובטחות. 202813" 03 175057243

● ציוד מלא לסלון קוסמטי + מיטת פדיקור — שמור. 03-872466 17095427ה

● ספה סלונית + כורסאות, נברשת קריסטל, כסא נדנדה. 03-456236 17105127ה

● בהזדמנות! קומפרסור MT 66, נייד MT 44 "אאודיו-אולוג'יק, 500 ש"ח, כ"א: גיטרה אווישן, $450, שני מיקרופונים, שור קונדנסרים, 350 ש"ח כ"א. 03-7523362 18154227ד

● למכירה דחוף! פסנתר נהדר "פטרוף", מסור קור, מעיל עור, פריטים מתכולת דירה, מחירים נוחים. 533891" 053 18165627א

● אופני ספורט, 053"341805 לא בשבת 18174627א

● למכירה, קומפרסור, 1.5 כ"ס + 580 מתקן למקרחת שולחן, 100 ש"ח. 053"23088 18180127א

● לבתי דפוס: 1. חצי גליון רומיננג 213, כחדשה. 2. מערכת סרט צילום, קומפאדים + תוספות. 3. מערכת סרט מחשב "דהתרסט". 4. צילום לוחות אליפסם. 03"539662 ובערב 762501" 02 19132027א

● מכונת גלידה אמריקאית "שיילור", כחדשה, 3 ברזים. 32358" 052 193734273

● ציוד קומפלט למכון לקוסמטיקה חדיש ביותר. 03"722238, 310532" 03 15290501א

● גנרטור נייד HONDA, חדש, 4.5 KVA בעבודה. 052"544144 162538013

● לדגל נסיעה, ציוד לשיבוץ יהלומים וצורפות חדשים. 5208013" 03 191826013

● מבנה טרומי נייד, 3.60 X 5.20 + שירותים ומקלחת. 303064" 03 20155401א

● טלפון פנסוניק, אינטרקום, אוקי טוקי, ראדאר. 446702" 052 155614041

● במציאה, תנור שרפה + פיקוד מבדל, מצוין, 2.300. 446151" 052 155635041

● פינת אוכל + סט שולחנות (משקים) + חפצי בית. 052"573196 155711041

● מירושה, תכולה מלאה משנת 1940 ואילך. 03"450237, 447742" 03 160617041

● רדיו + אונטיות, מחשב + סרט, חליפת גבר 54. 052"446702 161046041

● מלגזה, קטרפילר, 4 טון, במצב מצוין. 08-521211, 03-323762 ובבית 08-551302 17552204א

● למכירה, בהזדמנות, דלפק קופה רושמת וציוד של חנות ומתנות. 053-531019 18145004א

● טייפ סלילים, סוני, מקצועי, להקלטות, כחדש. 053-621506 18161304א

● מכל סולר, 5,000 ליטר, בהזדמנות נדירה. בערב 053-69852 18164904א

● חדר כושר ויידר, כחדש, כתף + פני סוניק 2622. 03"229510 183039043

● שולחנות תצוגה לפרפומריה ומכונת תפירה הצי תעשייתית. 396969" 03 194826041

רמט
מציעים
בגבעת
העצמאות
יבנה
פנטהאוז
6 חדרים
במחיר מבצע.
במפלס התחתון:
4 חדרים, מטבח
ופינת אוכל.
במפלס העליון:
2 חדרים ומרפסת
גג. מערכת סולרית
וכניסה מפוארת
לבנין.
★
בשכונה מפוארת
קוטג'ים
בשיטת
"הקוטג'
הגדול"
עם בניה בסגנון
מיוחד, מצופים
בשיש ובעלי גגות
רעפים אדומים.

הלוואות
ומשכנתאות
בתנאים מועדפים

לפרטים:
רח' קרליבך 7, ת"א.
טל. 03-5610115

רמט
בונים לך יותר

● דחוף חדר שינה יפהפה + כיריים ותנור בילדראן. 451072" 052 192704083

● חדר שינה, פינת עבודה, מטבח "אורנן", מדיח "סוני". 5461974" 03 160718113

● למכירה מכונות לעיבוד שבבי, בהזדמנות. 03"9612780 162858117

● מכונת כביסה, טלוויזיה, טוסטר, בלנדר, מיטה. 03"812094, 814481" 03 18083411א

● עגלול, טל' בערב: 343751" 053 190806113

● כבשים מתינו, בהריון שני + טלאים ושלאיות, בבוקר 06"379646, בערב 06"399924 190827113

● ציוד לגן ילדים, במצב מצוין, כחדש. 052"81931, 83528" 052 195537113

● תנור "קלוריק" + מדיח "פיליפס" + חדר לילד + רדיאטור. 9234042" 03 200441113

● סטוק של אלונקות ישירות מאלר מיניום. 03-878893, 03-582433 201152113

למכירה
עגלת חפצים
נגררת
(ציר אחד)
עם מכסה
תוצרת דרום אפריקה
5000 ש"ח
057-460404
057-469948

● בהזדמנות: תכולה דיהוט, תמונות וכו', בשבת 15.00-9.00, שפרינצק לוין 16/9 תל-אביב 195641041

● פינת שיחה חדשה, מסוג מאדשרים, מברטכית. 03"249360 193637043

● שטיח פרסי, אורגינל, 1.30X2.15 (לא בשבת). 052-447385 19502604א

● מנוע מרינר, 4 + אקווריום, רחוק, 1.20 מטר. 03-843054 19532304א

● תכולת בית, בשבת 19.00-10.00, ברחוב לבונה 12 רמת השרון 202340047

● מכונת גלידה אמריקאית "שיילור", ראש 1, מצוינת. 54978" 052 202557047

● מכולות, 20' וקונטיינרים, סיבוגלס וגירופסה, במצב מצוין. 03-791103 20012204א

● מנוף HMF, חדש, למשאיות, משומש, 9.5"8 טון מטר. 03-802218 20025504א

● מקרר ג'נראלקטריק 24 + ספה מעור + שולחן פלוג'. 5403651" 03 202646047

● בהזדמנות מצלמה וידאו מכונת כתיבה מצלמות וטלפונים. 471588" 03 202727047

● מכשיר כושר (גלדיאטור) קאטלר ספורט במצב חדש. 33870" 052 202814047

● שאבי ברזל, תוצרת שוויץ, סה"כ כ-300 יחידות, בשלושה דגמים, מחירים: 8" 12" 20 ש"ח ליחידה, כולל מ.ע.מ. התשלום במזומן בלבד, רכישה מינימלית 50 יחידות. 052-88171 17075508א

● תכולת בית גדול, קומפלט: כל מכשירי החשמל!! 052-445415 17171708א

● תכולת חדרי שינה, רהיטי סלון, מדי חרים, מארה"ב. 052-31105 17195808א

● למכירה, פיטומים, ציוד חדש, כולל ע.ז. טל: 08-470660 בהזדמנות 17231508א

● מסור אלומיניום "תמר", 400, קומפלט וקומפרסור 2.5, 446044" 052 20180811א

ריפוי והרזיה

● ב"קרמיה" — נשים יפות: ליווי אקסקלוסיבי לכל מטרה. 291758" 03 19083001א

● מסג'-סטית רפואית ורפלקסולוגית ע"י מעסה מדופלמת, בבוקר 27074" 052 202428047

● הקץ לכאבי גב — מומחית לשיאצו, אקופרסורה, מסז'. 03-5402526 17012108א

ציתות והאזנה

● מכשיר המקליט מטלפון בסודיות 80 ש"ח. מיקרופון סודי לחדר 150 ש"ח + אחריות. ניתן למשלוח. 03"584394 17.00 194651041

בריאות

● מעסה בעל תעודה, מעניק מסז' לספורטאים ודוגמניות. 225678" 03 16125717א

טיולים

● הפלגות ביאכטות — זול משתלם ליוון — טורקיה — חופי הארץ ארן איתורית 03-282972 378 מני 03-7549111 183630181

ניקוי ופוליש

● "שרביט" — ניקוי פוליש והדברה, שטיחים + ריפודים + קריסטל. 03"749723 135025043

חיטוי והדברה

● בהדברה, רשיון 400, ריסוס עם/בלי ריח. 03-5360264 בערב 03-9663530 195414277

נופש וקייט

● הפלגות ביאכטות זול משתלם ליוון — טורקיה — חופי הארץ ארן איתורית 03-282972 378 מני 03-7549111 183503181

● למכירה שבוע נופש בטבריה קלאב הוטל ביולי ואוגוסט. 03-5406843 193212181

● למכירה יחידת נופש בטבריה קלאב הוטל, שבוע 30. 886781" 03 15023324א

● להשכרה, בקלאב הוטל טבריה, יחידה, 14/5"21/5. 980458" 04 193049243

● שבוע נופש בטבריה קלאב הוטל, אפשרות להחלפה בעשרות אתרים בעולם. 052-454002 203818277

● באילת, דירת 3, מרוהטת, לחופשות ותגים. טלפון: 75913" 059 164426013

● למכירה/להשכרה, יחידת נופש בטבריה קלאב הוטל, בתחילת אוגוסט. 051"23701 12445004א

● שבוע ראש השנה בטבריה קלאב, 10.7"1.10, 600 ש"ח. 327495" 02 164920041

● חדרי נופש באוירה ביתית, בגליל עליון, בית-הלל, מש' דיים. 61461" 06 162738117

● בהרצליה, קייטנת סוס וספורט משולב בבישום פרטים. 547719" 052 162951117

● להשכרה, 3.5 במרכז לונדון, מרוהטת, לתקופה של עד 4 חודשים. 03"9521444 195701113

שיפוצים

● "ש.ג.ם" — שיפוץ זול ומהיר, תיקונים ושיפוצים. 03"803125, עברית 15272501א

● קונה-בונה-ומשפץ בתים ובנוחות 03"840823, 03"885716 (ישום) 15324501א

● חשמלאי מוסמך עבודות חשמל ושירות כללי. 03"9605494 אחה"צ 195420041

● למכירה, פינים חוץ, 100 מוטות, כולל העץ. 052-913903 19483604א

● שיפוצים אינסטלציה וחשמל, התקנה ותיקונים, תריסים. 03-5376606, 03-5372515 17020108א

מעליות

● בצבעים מקוריים, חידוש פורמייקות ושטיחים, "המרמון בע"מ" 03"373668, 03"377116 162623187

● המחדש "חידוש מעליות בצבע, שטיחים + פורמיקה + פי.וי.סי." 03"599101, 5522680" 03 182029273

אותיות דביקות

● חנות אותיות דביקות בבעניות לשלטים — ושלטים קומפלט. 918390" 03 185034173

מוצרי חשמל

● רדיוטייפ ראבל קאסט, מערכת כושיבה ומקרר אמקור, במחירים מפתיעים. 06"326836 190128173

● למכירה, מקרר רשינה, 2 דלתות, במצב חדש, מידות 166/116/65, מושלך לקונדיטוריה, לא בשבת. 053"51301 190202173

● מקרר אמקור 16. 615477" 053 190305173

● מזגן אלקטרה 2.5 371902" 06 190320173

● למכירה, רדיוטייפ לרכב, 2 רמקולים ומראה מגודרת, בהזדמנות. 322423" 06 190336173

● למכירה: קומפרסור, כחדש, ב-580 ש"ח. 053"23088 190740173

● רדיוטייפ לרכב, סוני, כאריזה + שלט ותוספות + מכונת כביסה ומדיח כלים, דרושים תיקון קל. 7515054" 03 19383517א

● תבולת, רדיוטייפ, מצלמת וידאו, מדבירה אלקטרונית ומיקרוגל. 450137" 03 193124243

● למכירה, מכונת תפירה אוברלוק + זינגר + מכונת גוזרה. 940273" 053 18140527א

● בהזדמנות, וידאו, מערכת סטריאו, טייפ, מאווררים ועוד... 052-446531 203439277

● באריזה, אמנה 18 + תנור אפיה, מכונת כביסה, מערכת וטלויזיה. 03"774657 174227013

● מקרר "ווסטרפול" 16, אמריקאי, תנור "אפולו", באריזה. 441012" 052 155052041

● מקרר וסטינגהאוז 19 קוב + אורגן GEM, דו-קומתי. 7517120" 03 195539083

● מקרר אמנה 18, תנור גז ואפיה תוצרת חוץ, כחדש. 914793" 052 161143113

צילום

● מצלמת אוספט מסרין אורימנטלית, 50X50, מצויינת, מסירה מיידית. 6/ 03-812175 194044181

● מינולטה 7000 + פלאש + תאריכון + זום, 28-135. 03-5402784 194143181

צילום יוצר
• קורסים לצילום
למתחילים ולמתקדמים
בהנחיית יעקב בורנשטין
מחבר ספר הצילום
הירדן 16 ת"א טל. 03-658596

● עדשות "NIKOR", חדשות + אחריות, 35/2.8, מאקרו, 80-200. בערבים 03"656824 161645273

● תיקון מצלמה זו אצל המומחים, למצלמות אלקטרוניות! "בית הצילום" ביאליק 61 רמת-גן, רשיונות נהיגה — פיתוח בשעה. 725582 134708041

● מצלמת וידאו, נשיונל M7, חדשה, $2,000. 03"799077 לא בשבת 160841041

● בהזדמנות מצלמת קנון 650 E.O.S. חדשה, כולל אביזרים. 03"730358 12293304א

● KENON א-1 + מבזק + עדשה 50 מ"מ + 250/70 + טלאס. 03"5461922, 1,650. 192752083

● מצלמה פנטקס L.X. + מנוע ואביזרים נלווים רבים, כחדש, ניקון F3 + מנוע FE/FA, מצלמת וידאו, מבזק ג'M, כחדשה. 03-9330689, 03-322842 200454117

● מצלמה CANON 650 EOS + 35-70, חדשה, במחיר חו"ל. 03-229075, 051-304685 201001117

● מכונת צילום מסמכים יפנית 11 CP, 900 ש"ח. 03"5711642

הלבשה והנעלה

● שמלת כלה חלומית, מידה 38/40, מצליית צווארון ועליה שבבות של טיל. 053"621506 191334173

● שמלת כלה, מיוחדת, גם לנבוהות, מידה 40"42. 03-5715734 172442277

● 2 שמלות ערב, מפוארות, מחו"ל. 03-5412098 17024908א

● שמלת כלה, מפוארת, מחו"ל. 03-5412098 17040008א

● מעיל עור, חדש, חום, מס' 50, לגבר. 03-5412098 17044708א

● שמלת כלה מהממת בעיצוב יהודה דור, מידה 36. 245337" 03 193105113

● למכירה 2 ג'קטים פרווה. 446182", 052"21043, 052 200833113

תכשיטים וכלי כסף

● שעון ROLEX "ג'ובלי" לגבר — ושעון PIAGET מוזהב לנשים. 03"471889 18110024א

● מטבעות כסף וצעולי כסף מהיצור לתעודות בלבד, בכל הארץ, "בילי" 03"495221 15351101א

מלגזות ושינוע

● מלגזה, קטרפילר, 4 טון, במצב מצוין. 08-521211, 03-323762, ובבית 08-551302 17542804א

מקרר

● וסטינגהאוס, משומש, 22 קוב, 2 דלתות, ICEMAKER. 03-424928 182509173

● אמנה SD 25, לבן, חדש, באריזה מקורית. 03"5413332 192851243

● אמנה 25, חדש, לבן + קיוסק, 6,000 ש"ח. 03-258295 181507277

● ארסילי, 22", מצב חדש, 3 דלתות. 03"492420 בערב 18411527א

● למכירה, מקרר, מעדניה 2.40 אורך, חדיש. 03"284841, 575207" 052 193536273

● בהזדמנות, מקרר וסטינגהאוז 19, נו-פרוסט, מצוין. 459131" 03 15321001א

● קונה מקררים במחיר גבוה, תיקונים וביטוח. 03"5374172, 384569" 03 19090701א

● מקרר אמנה 21, חדש, באריזה. 053-28894 16054204ח

● בהזדמנות, ג'נרל אלקטריק 18 קוב, חדש: עם אחריות. 425815" 03 160912041

● אמנה 25 וקרח, 900 ש"ח. 570278" 052 לא בשבת 162507041

● מקפיא תצוגה פתוח חדש 1.20 מ', 7.00-8.00 מ"9 בערב 03"645355 195016041

● מקרר אמנה 25 + קיוסק, חדש, באריזה, בהזדמנות. 03-7312039 16540308א

● קריסטל ווסטפרנט, חדש, 2,250 ש"ח, בעבודה: 03"786845, בבית 03"313524 161108113

● למכירה, מקרר מעדניה במצב טוב. 03"5404662 18495011א

● באריזה אמנה 22, מקפיא GE, סלי פון אלחוטי. 9245459" 03 19402611א

● בהזדמנות, ג'נרל אלקטריק 12, לבן, מפושב, באריזה. 052-559913 200418117

● מקפיא "במבת קור", מאוד משוכלל, תוך שעתיים. 03-5032560 200712117

ספרים

● למכירה, אנציקלופדיה עברית, 17 כרכים. 053-24936 18104804א

מערכת סטריאו

● בי.וי.סי. חמישה חלקים, קומפקט ורמקולים, שנה בשימוש. 952357" 052 16113117א

● למכירה, מערכת סטריאופונית. 06"536706 190911173

● מערכת סטריאו במצב חדש, מיני טייפ מנהלים חדש. 29905" 052 15194524א

● טיונר "מקינטוש" מודל 78 ופרופרד אמפליפייר, בערב 052-573515 172633277

● רמקולים מוראל, מבצע 3 תשלומים שווים. הבנאי 19 חולון 03-5568026 172738277

● בהזדמנות, לתקליטים, מגבר + רמקולים + טייפ + אקולייזר + רמקולים בריים. 03-863240 172830277

● מערכת + מגבר + אקולייזר + רמקולים + טייפ רגל, 150 וואט. 03-9330229 182322277

● רמקולים MISSION, מגבר + קדם FREEDOM, 2X100W (776 + 777), קומפקט MISSION, ריסקס PHILIPS, פטיפון MK II, THORENS 160, טיונר דיגיטלי ROTEL. 03"733458 163441013

● קדם + מגבר NAD + מגבר הספק ROTEL 2X160W + טיונר די גיטלי ROTEL + רמקולים BXW, קומפקט דיסק SONY, פטיפון II MK 125 THORENS. 733456" 03 163722013

● מאמריקה, חדשה מערכת סטריאו משולמת ברויס + רמקולים. 5413783" 03 19045801א

● בהזדמנות, מערכת חלקים, מרנץ + אקאי + סוני + סנוי. 7522480 134410043

● מערכת סטריאו "סנגיקס", חדשה ומשוכללת, בחלקים ורמקולים. 052"87374 12371704א

● למבינים מגבר + קדם MERIDIAN + טיונר MISSION, לא בשבת. 9226548 151525041

● מערכת סטריאו "סנסוי", בחלקים, באיכות טובה, בהזדמנות! 734390" 03 162443041

● למכירה בהזדמנות, מערכת הגברה, 100 וואט. 06-341383 18142104א

● למבינים, בהזדמנות זוג רמקולים TANNOY (BERKELEY). 03-284034 אחה"צ 201705041

● רסיבר רושל ורמקולים וספרה. 03-9521571 ב"ל 17114827ה

● 2 רמקולים BOSE 605, גדולים וחדשים. 03"481523 160800113

● בהזדמנות! מערכת סטריאו בחלקים, אפשרי למכירה בנפרד. 558363" 052 194630113

מעבדות שרות

● טכנאי טלוויזיות, וידאו ומערכות סטריאו, תיקון בבית הלקוח. 5567361" 03 20102401א

רהיטים

● בהזדמנות! סלון עור ירוק, במצב מעולה. 03"414767 16063917א

● למכירה, סלון, במצב טוב, בפרטים לפנות 053-57926 190817173

● לסלון ומזנון, פינת אוכל. 053-53076 190931173

● כסאות לבית קפה, לא בשבת. 053-51301 191429173

● למכירה, פינת אוכל + 6 כסאות ותנור אפייה, טורבו. 053-532969 191515173

● ארון קיר מקסים קרמאס ידיות ובקבוקים שחורים 03"768039 13274218א

● בהזדמנות! סלון עור ירוק, במצב מעולה. 03-414767 185627181

● בהזדמנות! מציאות חדרי-שינה, ספות, כורסאות, כסאות, ארונות ותמונות, בהרצליה-פיתוח. 570849" 052 14591524א

● חדר-שינה מסוגנן עץ מהגוני, תוצרת חוץ, יד שניה, 4,000 ש"ח, בערב 03"410385 15010824א

● למכירה זוג ספות קומפקטי, תוצרת שוודיה. 03"5440306 15015124א

● ריהוט יפהפה, עתיק, מעץ מסיבי. 03-897283, 03-5538216 192857243

● בהזדמנות! ארון 4 דלתות, קומתיים. 052"923198 14035027א

● למכירה, סלון + פינת אוכל איטלקי, במצב מצוין. 06"370619 18191627א

● מציאה בהזדמנות! מערכת ישיבה לסלון, מיוחדת וחדשה. 03-748635 183404277

● רהיטי מטבח יוקרתיים — במבצע! "ומטבח-שלי", מגדל-שלום בקניון. 03"5100529 15255201א

● סלון + שולחן פינת אוכל + 6 כסאות מצוינים. 03"862811 15310201א

● 4 שולחנות כתיבה בגדלים שונים. 03"416460 בערב 15355801א

● מפרטי ריהוט אנגלי עתיק: + מראות, כלים, ועוד... 450841" 052 12460904א

● מהיצרן! ארון 4 דלתות קומתיים, מגירות סנדביץ 550. 03"7514903, 03"827034 151723041

● ארון עתיק, גדול + מראה חיצונית, במצב מצוין. 358590 160951041

● ארון ריס, דו קומתי, 10 דלתות, בהזדמנות. 053-344351 18153604א

● למבינים! סלון אנגלי עתיק ועץ אגוז. 052"27247 195737041

● שמו לבם מערכת ישיבה סלונית מקטיפה (חדשה). 03-844414 201803041

● למכירה, ארון ספרים, אנגלי, עתיק ומקורית. 03-292549 19594604א

● ברעננה, למכירה, תכולת בית, כחדש. טל: 052-954149 17150308א

● פינת ישיבה לסלון, קטיפה, 2 + 2 + 3, בהזדמנות. 03"749095 192640083

● 2 ארונות קיר, באיכות מעולה, בגובה 3.15 + שולחן אוכל + מקום. 03"280970 161229113

● חדר ילדים בעיצוב אדריכלי במצב טוב. 03"260034, 775530" 03 18424611א

● קונטיננר, ריהוט עתיק, יפהפה במיוחד, פינות אוכל גדולות. 052"570008 03"5404603 194431113

כלי נגינה

● סקסופון טנור סלמרשריז, למכירה. 052"555168, 630176" 02 18282217א

● פסנתר אנגלי, מצב חיצוני ומכני מעולים, 1,800. 314616" 03 184950173

● פסנתר אנגלי, במצב מצוין, עץ טיק. 052"457738, 910075" 01 185013173

● אורגן, שתי קומות, למכירה, זול. 053-334740 191359173

● סקסופון סלמר אלט, גיטרה גיבסון חשמלית. 03"5406862 185356173

● למכירה, אורגן רוקומתי ואורגן קטן ימאהה. 06"322423 190542173

● למכירה סינטסייזר אלקה 22 ומערכת תופים אלקטרונית, פסנתר אמריקאי. טל' לאבי: 053"614598, 053"338976 190602173

● למכירה סינטסייזר 7 DX + הרבה תוספות. 03"763674 155910187

● למכירה בהזדמנות אורגן רוקמאנט בהיה במצב מצוין. 03-772658 193941181

● בהזדמנות, פסנתר צרפתי מודרני, מצוין, 1,000$. 03"228778, 860971" 03 180336243

● פסנתר רוסי אילגיה, חום, שמור, מעולה. 03"5033227 מ-17.00 193017243

● מולטי אפקט SPX 90 ימאהה, לבעלי אולפנים ולמקצועיים. 731655" 03 193157243

● פסנתר גרמני "לודוויג-שיסטר", במצב מצוין + אחריות לשנתיים. 03-5230625 172541277

● למכירה, פסנתר "שטיינוויי" גרמני, משובח, טל. 03"236074 182054273

● אקורדיון סקנדלי 120 בס. 345522" 053 18224027א

● אורגן רהיטים, שתי קומות + מקצבים, 1.200 ש"ח. 338456" 06 18230027א

● למכירה סינטסייזר JUNO 60 (מוכירה אלקטרונית). 03"878576 182637273

● פסנתר ימאהה U 101, במצב מצוין. 053"53959, 268831" 03 15281601א

● אקורדיונים: קנייה, מכירה, החלפה, ביוון ותיקון. אבן גבירול 105, 247351" 03 15343201א

● אורגן "ימאהה" FE 30, כחדש, חום!! 052"446319 בניסי 19020601א

● פסנתר רוסי, אקורד, במצב מצוין, 2,300 ש"ח. 03"250682 19094301א

● בהזדמנות! זוג רמקולים מקצועיים ללהקה — לתקליטן. 9343905" 03 191909013

● פסנתר כנף BLUTHNER, לבן, 1.80, אחרי שיפוץ בגרמניה, נדיר. 052"919880, 35036" 052 134455043

● פסנתרים נחותים במחיר יקר — יש בשפע, פסנתרים טובים, אמינים ובמחיר נוח — אצל קליימן ירושלים. 223796" 02 135302043

● פסנתר כנף גרמני, "זופמר" שחור מעולה. 03"452276 אחה"צ 154632041

● פסנתר "שולץ", מצב מעולה, חייב להימכר. 03"428871 155344041

● אורגן + מגבר, מכונת עשן והליקופטר אורות. 03"915725 מושיק 161014041

● חליל צד GEMEINHART ראש כסף. 03-474898 17002308א

● סינטי ג'-K, מעולה, תוכנת מאגרים ROLAND 500 MC. 03-9303580 17052708א

● סינטי 60 ROLAND JUNO, פסנתר FENDERHODES למבינים. 03-9303580 17153408א

מרכז — הפסנתרים
מבצע חסר תקדים
החל מ-1500 ש"ח
פסנתרים משומשים
וחדשים ממיטב החברות
אבן גבירול 48 ת"א
03-263544 .265842

● למכירה, סינטסייזר, YAMAHA DX 11, 2,100 ש"ח, כחדש. 03"351699 165027083

● אקורדיון סקנדלי, אורגינל, יפהפה, 60 בסים, $950. 581231" 03 171139083

● פסנתר KLAVINS RIGA, ALFRED, שחור, שמור היטב. 052"446847 192837083

● ניבסון אס.ג'י. + מכונת תופים + טייפ 4 ערוצים. 03"9242404 201155083

● אורגן ימאהה SE 50, במצב טוב + סינטסייזר 21 DX. 445094" 052 155603113

● פסנתר אנגלי, במצב מצוין. 03"5405423 160631113

● פסנתר גרמני ישן, רייזהופר, במצב מצוין. 03"345957 161006113

● פסנתר ימאהה 108, צבע מהגוני, כחדש + כיסא. 914793" 052 161207113

● "מלניק" — פסנתרים חדשים ומשומשים, רייננוף 125 תל-אביב. 220303" 03 18075611א

● אורגן ימאהה, דו-קומתי, במצב מצוין, טלפון 03"806827 18491411א

● חליל צד, גיטרה, אקורדיון, בהזדמנות ובאחריות. 052"441591 בערב 18511611א

● פינור גרמני שלם, במחיר 2,500 ש"ח, גיטרה קלאסית, 500 ש"ח וגיטרה לימודית, 200 ש"ח. 03"353980 22.00-17.00 195605113

● פסנתר כנף 1.85 חדש, קוריאני, בהדמנות, מצוין. 03-454676 201114111

● אקורדיון איטלקי "אקסלסיור" במצב מצוין, 80 בס'. 052-440016 201224111

מחשב

● בהזדמנות: מחשב אישי תואם אפל, במצב מצוין, 600 ש"ח, בעבודה: 053"337091, בבית: 610785" 053 190813173

● מקינטוש פלוס דיסק קשיח 40MB, מדפסת. 349996" 03 194651183

● אמיגה 1000, 2250 ש"ח. 690992" 02 13180727א

● מחשב קומודור 128 + מדפסת ועכבר. 053"337217 18194127א

● מתגים אלקטרוניים, עם כמות גדולה מאד של תוכנות IBM-PC, מעוניין בחילוף ידע ותוכנות. 220031" 03 18200527א

● תואם I.B.M. 286, מחיר בשר + דיסק קשיח. 03"312716 20165401א

● I.B.M. P.C 25 ג'ג חדש בצבעוני גרפי + DOS. 9663088" 01 195454041

● IBM-PC, מסוף + דיסק M 20, אחריות לשנה. 03-863466 16581908א

● "אליבטי" M 240 + דיסק קשיח, חדש, 3,380 ש"ח. 581231" 03 170953083

המשך ת"א גוש דן והשרון

חיות בית

● למכירה גור קוקר ספניאל, זהוב. 08"462584 16061017א

● תחתול מקסים וגורי כלבים תמי־ רים לבית טוב. "416891 03 17131117א

● למכירה (חינם), גורי חתולים תמודים ומחונכים. 03"251540 184922171

● למכירה גורי שנאוצר ננס יפהפיים בעלי תעודות. 06"397562 13095818א

● למכירה סיחים ערביים אפשרות החלפה בתציר. 02"868880 ,868986 155644187 02

● חובב מחפש קנרים כולל ציוד + 12 תאים. 03"5529318 19345924א

● למכירה בהזדמנות, גורי זאב לבן, יפהפיים ומיוחדים. "599484 03 19374124א

● למכירה, גורי רוטווילר + תעודות, האב בוטרים. "543157 0521 193808271

● למכירה גורי זאב נוקיים יפהפיים, בלי תעודות. 052"81341 13483204ו

● גורי רוטווילר 3.5 חודשים מאבא אלוף. "347129 ,03"344228 03 15453604ו

● למכירה, גור בולטרייר מיוחד ביופיו, בגיל חודש. 03"881702 16074104ו

● גורים פרסים, נדירים ביופים, מחו־ סים ועטירים. "315961 ,03"5744018 03 16484604ו

● גורי אמריקן סטפורדשייר טרייר + תעודות, המלטה מעולה. 053"663490 053"25779 18120404ו

● גורי קוקר ספניאל, גזעי יפיחות. "621920 ,053"339425 053 18124404ו

● גורי רוטווילר, הורים, ייבוא + תעו־ דות שושלת יוחסין. 08-236262 18365004א

● גורים פרסים, נדירים ביופים, מחו־ סים ועטירים. 03-5744018 03-315961 19222804א

● רועה גרמני, גורים גזעיים, מעולים, ללא תעודות. 052-919559 17133108א

● גורי קוקר ספנייל גזעיים + תעודות, הסבא אלוף הארץ. 03-344403 17185408א

● גורי רועה גרמני, הורים עם תעודות. "5744680 ,03"778478 03 17425508ו

● גורי ביגל גזעיים, טריקולור, יפה־ פיים, אבא אלוף. "925417 052 17432208ו

● גורי זאב לבן, כלבים אידיאליים, לשמירה ולמשפחה. 052-546949 20035604א

● גורי קיישהונד יפהפיים, עם תעודות, למכירה. 03"916577 19291008ו

רוצים לקנות

● שמואל קונה מקררים, ירושות ועתיקות. 03"831883 ,בערב: 395011" 03 18522617ו

● שמואל קונה מקררים, ירושות ועתיקות!!! 03"831883 בערב. 03"395011 14560324א

● עוד קונה חיסולים, ירושות, מקררים, רהיטים ועתיקות. 830032" 03"834936 ,בבית 03 15264001א

● מחפשת חדר שינה אמריקאי + מזרונים (2 מיטות). "446702 052 15554604ו

● מעוניין לקנות טלוויזיה צבעונית (אפשרי מקולקלת). "59783 053 19090111ו

מזגני אויר

● מזגן תדיראן מפוצל, 2.5 כ"ס, כמו חדש, בערב 03"5403785 19265924ו

● מזגן "קונקורד", 3.5 כ"ס, כחדש, אפשרי תשלומים. "478077 03 19365827ו

● מזגנים מפוצלים + חלון, חדשים + משופצים + התקנה, מוזס־קור 03"5467822 19294208ו

● בהזדמנות, יחידת מרכזית, פרוס לוי־ לות 1/2 4 טון ומזגן מפוצל אלקטרה 1/2 2 ,03"7528770 15450411ו

וידאו

● מצלמת וידאו, נשיונל M7, חדשה, באריזה + אביזרים. 03-5522934 17001717ו

● מצלמה סוני C.C.D. 100 PRO + מזוודה + סוללות. "472864 03 18531217ו

● לבעלי וידאו ריסקו הגיעו מיטב הסרטים ע"ג לייזר ריסק 03"282516 13070418א

● מסרטת אס 7 באריזה + מזוודה + אס 3 חדשה באריזה. "5440936 03 14582724א

● מסרטת וידאו, M7 + MC10 חדשה + אביזרים. "5510655 03 17442701ו

● למכירה, מצלמת־וידיאו J.V.C. קטנה, כל האביזרים. "760956 02 12095704א

● מצלמת וידאו, סוני CCD-V90E מעולה + אביזרים, כחדשה. "448327 03 15525504ו

● למכירה, וידאו, ג'י.וי.סי דגם 3,700 במצב טוב; עם שלט. 06-371481 18124404א

● בהזדמנות, וידאו שישנה מולטי סיסטם חדש באריזה. "234987 03 19462504ו

● מצלמת וידאו סוני חדשה מחיר מציאה. 052-34480 20215404ו

● מסרטת וידיאו, היטאצ'י, דודמאר, RS1188, מזכירה פנאסוניק 1350 KXT 052-28092 16253108א

● אקאי 7100 + מסרטה, בני 6, 1,500 ש"ח. 03"5403534 16065011ו

ציפוי אמבטיות

● "זאב" – חידוש אמבטיות בביתך, בכל הארץ ובאחריות. 052"384862 ,04"333454 ,03"638292 16534304ו

● "המרטון ג'י בע"מ" – ציפוי אמב־ טיות ומקררים באמאייל בביתך. 03"373668 ,03"377116 19493504ו

● "המרטון ג'י בע"מ" – ציפוי אמב־ טיות ומקררים באמאייל בביתך. 03"373668 ,03"377116 17495108ו

זיפות גגות

● זיפות גגות במבצע קיץ והלבנה נגד חום. 03"776545 19401404ו

שיעור

● בחור לפני צבא נותן שיעורים פרטי־ יים במקצועות הריאליים + לימוד מחשבים. איציק "336992 053 19104217א

● שיעורים פרטיים בגיטרה. "624189 053 19120017א

● שיעורים פרטיים במתמטיקה ופי־ סיקה, במחירים נוחים ליסודי ותיכון. 06"338214 19123017א

● מתגרס נותן שיעורים פרטיים, במת־ מטיקה ופיסיקה והכנה לבגרות. 053"336172 שמעון 19070917ו

● מהנדס אלקטרוניקה נותן שיעורים פרטיים, בהכנה לבגרות, בכל המקצועות. 053"336172 שמחה 18143327א

● מורה מוסמכת נותנת שיעורים פרטי־ יים, יסודי ותיכון, בכל המקצועות. 053"24539 18153427א

● שעורים פרטיים במתמטיקה והכנה לבגרות במתמטיקה. "341383 06 18160027א

● גרמנית, שעורים פרטיים, מורה מנוסה, יליד גרמניה. "254804 03 15314201א

● חוגים לאנגלית, לגילאי 9־5, בעזרת מחשב. קלטות וידאו ודרמה, ע"י מורה אקדמאית. 03"221595 17490101א

● מתמטיקה, פיסיקה ופסיכומטרי, בת"א ובחולון, מורה בכ"ם קרב. הנחה לחונות, דוד 03"849619 16103511ו

● בתאות תיאטרון – לימודים למתחי־ לים והשכלה נוספת לבמאים צעירים (אנגלית מבוקשת). לראיון א', ג', ה'. "5461817 10.00"12.00 03 18101811א

● מתימטיקה והכנות לבגרות ומיון ע"י מהנדס, בוגר טכניון. "5460426 03 18464911א

טלפונים ומכשירי קשר

● 3 רב גל + בישר כותב, חדשים, 10% פחות מהחברה. "324023 03 15295301א

● מכשיר U.H.F. + אחריות + ציוד משוכלל, למעברת תקשורת. 03"269846 16510904ו

● 2 רבגל מוטורולה ניישאים + נייח, חדשים. "9342452 ,08"224097 03 19324911ו

מכונות כביסה

● מכונת כביסה MAYTAG, חדשה באריזה, 8 ק"ג, מציאה! "288461 03 15000424א

תנורי אפיה

● תנור בילדאין "א.ג.א" וכיריים "סר ליפס". "424666 ,03"743114 03 19475204ו

● סאוטר כפול + 2 טרמוסטטים להתקנה בארון, בחדש. 052-551221 16561008א

מכונות תפירה

● אוברלוק רימולדי 227, סלטה 6", 03"5707001 ארית, בערב 053"51544 סידר 17100517א

● מבחר אוברלוקים, 3 חוטים, יד שניה + אחריות, אפשרות להרשנה, בתשלו־ מים נוחים. 03-795733 03-787914 18140427ו

● מכונות לולאות + כפתורים, לאחר שיפוץ כללי. "613102 ,03"659566 03 18092011א

● מכונות תפירה זינגר, יוקי וברדר + אוברלוק ואפרס רמולדי, מפתפרה. 03"772696 20075311ו

מכונות כתיבה

● השאלה, מכירה, דיזיך, שרות רד־ טשילד 10, תל אביב. 03-659046, 03-724480 16593308א

טלויזיות

● טלוויזיה צבעונית 22 + 1100 + משחק אטארי 250. 03"294145 16170017א

● באחריות ממכרחישה וידאו, טלווי־ זיות, החל מ־750 ש"ח. "373908 03 17120317א

● מעוניין לקנות טלוויזיה צבעונית (אפשרי מקולקלת). "59783 053 19085017ו

● טלוויזיה פיליפס 22 אינץ', בת שנה וחצי. 03"739064 19294424ו

● סוני 27 אינץ', בת 3, 2,800 ש"ח. 03"5403534 16074211ו

● שמואל קונה טלוויזיות צבעוניות, וידיאו בזמנן. 03"831883, בערב 03"395011 18501911א

סירות וגלשנים

● הפלגות באקטמרן משופצת לייווי־סורקיה – חופי הארץ ארן איתורית 03-282972 מגרי 03-7549111 578 18333918ו

● מרוץ, מרקורי, 75 כ"ס, הדראולי, חדש + אביזרי סקי + עגלה. 052-558238 17522224ו

● לנגים 21 מנוע פנימי + חדר פנימי 03"5520205 ,88 15445204ו

● מחפשים לקנות יאכטה מנועית, 18־14 מטר, ת.ד. 26290 תל־אביב 16541804ו

● גלשן רוח בין הול 2.85 ציוד משלים. 03"962053 19560804ו

● גלסטרון XS 190', מודל 82, יפהפיה + עגלה. 052-910382 20002204א

● בהזדמנות! גלסטרון, 2 מנועים, מרקורי 50, 56,500 06-396279 16573508א

● מחפש ודיאר, 6 מקומות + מנוע 4050, 03"470446 15551811ו

● בהזדמנות! ספידבואט "חץ" + "זודיאק" צרפתית + מנועים ועזרים. 03"5743751 16054311ו

אבדה

● נגנבה מצלמת קנון 650 (מספר גוף 11202870) + עדשות. היודע דבר מתבקש להתקשר 03-868399 20074911ו

שידוכים

● ייעוץ, תיאום והכוונה, במשרד שידו־ כים "זוהר". 03-246613 20061617ו

● אקדמאית, 162/35, רצינית, ברומה, לנישואין. ת.ד. 3172 ת"א 15502724ו

● לקראת נישואין; יעוץ יעיל ומיום הליכים במהירות. ת.ד. 510 נהריה 19261508ו

בן־זוג

● אלמן מסודר בעקרת בית (58), ת.ד. 37736 ת"א 18502317א

● נחמד, משכיל, 36/172, כבת זוג למטרה רצינית. 053-613442 19161017ו

● רווק 29/170, נחמד ורציני, מעוניין להכיר בחורה, למטרה רצינית בלבד, עם אפשרות עם נכות קלה. 053-33910 19170317ו

● רווק חמוד 30 ומבוסס, בפרסית, או עולה חדשה, לנישואין, ת.ד. 2380 נתניה 19223317ו

● רווק, בן 29 מעוניין ברצינית, רצוי מסורתית ושובת לב. ת.ד. 3091 נתניה 19251517ו

● אלמן + 3, 38/190, נאה, אקדמאי ומבוסס היטב, בתמאימה, לחיים משות־ פים. ת.ד. 3478 חדרה 18204227א

● בחור נאה מאד, 172/25, סימפטי ורצ־ ציני, מעוניין להכיר בחורה נאה, כנה ורצי־ נית מבית טוב, למטרה רצינית שאולי תוביל לנישואין. ת.ד. 1138 כפר־סבא 44111 18212627א

● נחמד, 45/171, מעוניין ברגילה. ת.ד. 29821 תל־אביב 15564801ו

● 38/170, פנוי, מסודר אבל בודד, רצוי בת מושב. ת.ד. 655 גבעתיים 16033604ו

● עצרי, איש עסקים + דירה וחוש הו־ מור, בנשית לידידות קבועה, פינוקים ותמיכה. 053"342201 18591811ו

● אלמן + 4 ילדים גדולים, 50/173, דובר עברית וצרפתית, ת.ד. 3096 נתניה 18595811ו

בת־זוג

● אקדמאית, חוקה, נאה ומבוססת, ברומה, "לילך" בית כלל 03-296678 20135308א

● רווקה, 44, נאה ומשכילה, אמנית, ברצינות. ת.ד. 2971 חולון 20045211ו

הכרויות

● בחור בן 28 + דירה מעוניין בבחורה לקשר יפה וממושך. ת.ד. 2554 נתניה 19143317א

● "פורום" – ארגון הכרויות מהוגן, לרציניים/ות בלבד, חייגו "5131773 03 19183727א

● ארונה מעוניין בידידה אמיתית! המעוניינת כמודרה מנה אלינו "5461703 "שופ" 03 19303601ו

● פנוי, נאה ותרבותי, סימפטי עם חוש הומור (43), בבחורה נאה, נבונה ולבבית, אפשרי מסורתית, לקשר משמעותי. לעמי ת.ד. 7111 נתניה 18160104ו

● רציני, מעוניין ברצינית, עד גיל 29, רצוי שומרת מסורת, סודיות מובטחת, ללא שידוך. ת.ד. 3091 נתניה 18173504ו

● "פרסון/תופרסון" מרכז ההזמנות; + מרנגמנות, לתל־אביב היפאיים ורוי־ שלמים. 03"660451 19533204ו

● צעירה נאה, מאה"ב, מעוניינת בי־ דיד תומך דובר אנגלית. ת.ד. 649 ת"א 17260008ו

● 43, פנוי רגשית, לידידות דיסקר־ טית. ת.ד. 4359 ת"א 19255308ו

● "פורום" • ארגון הכרויות מהוגן, לרציניים/ות בלבד. חייגו 03-5131773 20121608א

● עלות טיפולי השיניים מכבידה? "אינרקס סוסייטי" בתר חדשנה • 250 ש"ח. 03"281752 16303711ו

● רווק נאה, אינטליגנטי ומבוסס, 29/176, מעוניין למטרה רצינית. ת.ד. 5282 נתניה 18584111ו

● ב"ו 10/5, במקום בחוץ, אתה שחום, משקפיים ענולים, והעיניים שתקו. בטלפון יותר קל. 03-889038 20052311ו

● 2 רווקים מעונינים להכיר בחורות נאות עד גיל 28 למטרה רצינית טלפון 03"5034173

● אצל "SELECT" מגוון עשיר ואקסלוסיבי של הכרויות ולנשים חינם. 03"281752

● איש עסקים, 35, נשוי, בצעירה נאה, למסורות אינטימיות, למתאימה תמורה נדיבה + נסיעות לחו"ל. למצרפות תמו־ נה עדיפות. ת.ד. 21543 ת"א 16040501ו

● מעוניין בחיבורות, בחטובה, נאה, עד 40, לבילויים. ת.ד. 16363 ת"א

● "נחי" TOP CLASS האיכות קודמת לתחרות, לבילוי עם סטייל, פינוק והנאה. צלצל: 03-440520 + דרושות

● לנשים; ליווי ואירוח, מגבר צעיר ונאה + פיקום. 03-440520

● שתלמן, חתיך, 24/180, חטוב, נקי ונחמד; מאלף גברים ונשים – אמידים, נקיים ונדיבים. לצרף טלפון. ת.ד. 10495 ר"ג

● ארונה מעוניין בידידה אמיתית! הרו־ צה במודרה מנה אלינו. 03"5461703 "שופ" 18154015א

● מרשימה, 22 – בידיד תומך. 03"257873 "שלהבת", השכרת טלפונים

קורסים וחוגים

● תקליטן "צביקה", למסיבות ריסקו, בת־מצוה ויום־הולדת, בבתים. 03-5530918 17372406ח

● חוג רכיבת סוסים לימודים וטיולים ברמה!!! 03"7525299 פיני 20173918ו

● לרציניים בלבד! קורס גרפטולו־ גיה. אחת לשבוע. 03"836606 אחה"צ 15561101ו

● מסיבת פנויים ארצית בשישי בקאנטרי־קלאב בהרצליה (10 ש"ח). 03"7510520 13492404ו

● הסבה מקצועית! הכשרה מהירה למק־ צוע חיב. ההרשמה עכשיו! 285365" 03"285863 ,03 16200404ו

● "שיח" • מכון פסיכותרפי חינוכי בהד־ רכות, נישואין גרושין, ילדים, מקשים חולים ולמודים, ת"ד 3260 בת ים 17044308ו

● ציור אקרבאריקלאסי ורישום מודל בקבוצות מצומצמות. פרטים: מכללת ר"ג 03"709927 ,03"709955, גם: יחסי ציבור 03"655454

● חוג לישאייציצ'ואן, חדש, ברמת השרון. 03"473614 רונית

● קורס מדיטציה אישי להרחבת המו־ דעות האלוהית שבתוכך. חיים אוניברסליים. ת.ד. 39486 ת"א 61394

● "כישור", מועדון חברים לכל הגי־ לאים והרמות. פרטים בטלפון 915255" 03 מיום ראשון

● אנגלית בהתכתבות מבחן חינם! דק ומישל, באר־שבע 057"74443

● בוגר בצלאל – הכנה לבחינות, תיק עבודות, רישום, וטכניקות. 02-667618





המשך ת"א גוש דן והשרון

הצעות עבודה

• לחברה להפצת מוצרי היגיינה וקוסמטיקה, סדרנית/נציגה לסידור מדפים ברשתות באיזור השרון, רכב חובה. 052-559235 לאורנה 18273517ב

• צורף/שלייפר, מסור לעבודה, באר־כות גבוהה בלבד. 19073817ב 03-7539141

• סוכנים וסוכנות בעלי עברית רהוטה ומוטיבציה + רשיון נהיגה, לעבודה מע־ניינת. 19040517ג 053"622922

• דרושה אישה לעבודות קלות במשק בית + לינה, רצויה רוכבת צרפתית. 19051117ג 06"396312

• דרוש נער לעבודות דפוס ושלי־חויות. 18395718ד 03-295705

• "לקלינינג — שירותי ניקיון" עוב־דים/ות תנאים טובים, למתאימים 18430918ד 03-5462468

• מדריכים/ות לקייטנה בעלי נסיון אחרי צבא. 20152518ב 03"389607

• "לקוקיק סופר" מעבדה לפיתוח תמ־נות בהרצליה דרוש בחור/ה בעל רקע בצילום וכושר ניהול "573036 20192418ב 052

• לגנות ירושלים באזור הוד־השרון/ פ"ת, צעיר לעבודת גינון ואריזה ליצוא, עבודה קשה עם צוות צעיר ודינמי. 15061524א 03"9346865

• בוגרי בי"ס מקצועי, מכונות, מסגרות, מס"ס. "370558 19084524ג 03

• מפעיל מכונות להזרקת פלסטיק + נסיון, "חלופה" 381362. 19092724ג 370558

• דרושה גרפנית על בוריה, לעבודה בזמן נפיס. 14235427ה 03-246408

• ל"מוקד 99" — סיירים בוגרי יחידות קרביות, עד גיל 26, מגורים: כפר־סבא, רעננה, הוד־השרון 052-21207, 14244727ה – למשה 052-952669

רוברט הלף
העובדים הזמניים שלך הם הקבועים שלנו.
החברה המתמחה בהשמת עובדים במקצועות המחשב, פיננסים ומשרד.
בית אל על קומה 8, טל: 204711

• דרוש/ה מנהח"ש סוג 3 לפחות, שליטה בחשכשבת + שליטה בוורדפיל 12232727א 03"5400789 .4.5

• לחברת "שלג", פקחים לעבודה מעני־יינת באיזור ת"א. "613718 12495427ב 03

• "לפרספקט", עיצוב פנים דרושים/ות ארכיטקטים, אדריכלים ומתרגים. לפנות ת.ד 8167 אשדוד. 15580627ג

• למפעל התפירה דרושות עובדות לאפליקציות. 15585827ג 916034

• דרושות נערות נאות לעבודה בריי־לות לחברת הפקות. 16133627ה 03-5033880

• למשתלה דרוש עובד אחראי + קי־דום, לעבודה במשמרות. "81389 18041027ב 052

• לכל בו פרטי דרושות קופאיות, תנאים טובים. "419608 18065727ב 03

• לסטודיו לצילום פרסום ותעשייה בירושלים מהגדולים בארץ, דרושים אסיסטנטים/יות "782853 18160927ב 02

• לחברת אחזקה גדולה דרוש שרברב רתך עם נסיון ועבודה קבוע. "381238 18250227ג 02"382076 .02

• לחיילים משוחררים עבודה בצימי מגרשי ספורט, תנאים טובים. "445268 19222627ג 052 מיום ראשון

• למיניסרקט עובד + רשיון, למערניה עובד + קטנוע/רכב. "482305 19341027ג 03

• למשתלה בהרצליה דרושה קופאית, מעל 35, לאחה"צ. "81389 20190927א 052

• 2000 לנשים, לשיווק מוצר ייחודי, לכל חלקי הארץ, ראיונות יערכו בת"א, חיפה וירושלים. 20351927ד 052-541946

• לחברה להדפסות על בדים דרושים מדפיסי משי, מציירות על בד וגרפיקאיות מקצועיות. 03"828011 15172201א 03"824173

• דרושות נערות נאות ואינטליגנטיות לעיסוק מכבים ביוקרה "847585 15181401א 03

• עובד חרוץ למפעל ייצור, באיזור תעשייה הרצליה. "651536 16330801ג 03

• לבודגריראנץ' ברעננה, קופאית ועובדי מטבח. 9.00"17.00 "52358 16405501ג 052

• בתל־אביב, איש אחזקה ומשק + שליחויות + רשיון קטנוע. "912992 16422201ג 052

• דרושים/ות לעבודה עם קהל, בעלת אתגר רב, אפשרויות קידום נרחבות, שכר התחלתי 1,000$, הכשרה תינתן ע"י החברה. 03"5464861, "5464286 19102201א 03

• דרוש/ה עובד/ת להכנת ארוחות קלות, התחלת עבודה 06.00, לפנות בכתב־יד עם פרטים אישיים והמלצות ממקומות עבודה קודמים לת.ד. 583 כפר־סבא 12400904ג

• לחברה קבלנית לעבודות צנרת דרו־שים: שרברבים מקצועיים, ראשי צוו־תים ומנהלי עבודה מאיזור המרכז. 053"666214 יעקב, בערב 06"379447 וביום: 03"343760 12425504ג

• הסכה מקצועית! הכשרה מהירה למק־צוע חוב, ההרשמה עכשיו! "283363 16242704ג 03"285861 .03

• לסטודיו לצילום פרסום ותעשיה מהגדולים בארץ, בירושלים, דרושים אסיסטנטים/יות. "782853 16392104ג 02

• לווידיופיזנג איזיר, אזור התעשיה רעננה, דרושה נערה לשעות אחה"צ, לקלדנות על מחשב לפי שעות, נסיון קודם לא הכרחי. 052"451074, 16153604ג 052"452124

• ליום העצמאות, תיכוניסטים/יות, סטודנטים/יות לעבודות מכירה + שכר גבוה "הבלון השמח" כפר־גלעדי 26 תל־אביב 16405004ג

• דרושים מדביקי מודעות, בשעות הפנאי, לסטודנטים וחיילים. "491132 16430104ג 03

• דרושה מנהלת משרד, לתוכנים רנטליים בת"א, 5 ימים בשבוע מ־8.00"14.00, עם נסיון והמלצות. 17513904ג 04"642667

• לפאב יוקרתי בזיקמה, בחיפה, דרו־שים ברמן/ית ואנשי מקצוע, לפנות בערב: 04"252526, "242421 17525204ג 04

• דרושים מלצרים/ות מקצועיים/ות. 053-28143 18062604א 053-614545

• חוטם לוחות, מנוסה מאד. 338901"053 18221804ג 053

• רתך CO_2 מנוסה, למפעל מסודר. 18223304ג 053"619345

• מלגזן, בעל רשיון, מאזור חדרה בלבד. 18231804ג 053"338901

• מפעיל מכונת הזרקה בפלסטיק. 1/ 18243104א 053-622920

• לבת־ים, המשרד האקסלוסיבי, לליווי, דרושות בחורות נאות ואינטלי־גנטיות, לליווי אנשי עסקים. הכנסה גבוהה במיוחד. 18373704א 02-433098

• למוסר ציבורי דרושים מתרימים על פי הסכם. 03-660723, 18390904א 03-658343

• למוסר ציבורי דרושה מזכירה בתל־אביב למשרה חלקית. 18395804א 02-438464

• דרוש מציל + רכב, לבריכה בקיבוץ, ממאי. 03-911597, 19233704א 03-9328177

• למכון "שלח" דרושים/ות מראיינים/ות, לסקרים אחה"צ, בכל גוש־דן. 19254004א 03-232424

• לחברת הפקת סרטים דרוש/ה מנהל/ת שיווק מנוסה, חצי משרה. 19262704א מיום א' 03-621773

• ״10,000 ש"ח לחודש, לצעירה רשה, לחברה לשירותי ליווי. 19271304א 03-660454

• מנהל עבודה, לנגריה, בעל נסיון מוכח, לפנות לת.ד. 30150 ת"א 19284004א

• לרציניים, אפשרות להכנסה חלקית/מלאה. 19591104א 03-993857

• ריילות עצמאיות למוצרי קוסמטיקה, מכירות בזמנך הפנוי. "28640 20170504ב 052

• דרושים ברחיפות פרעלים, בעלי ידע בעבודות גינון. "452628 20174004ב 052

ארזים
הכוונת כח אדם בעיים

ד ר ו ש י ם / ו ת

למחלקה הטכנית

• **חשמלאי מוסמך** ידע במערכות פיקוד ובקרה, בשפלה
• **מסגרים** + ריתוך, מנוסים, לעבודה מיידית, לתושבי השרון ופ"ת
• **חרט מנוסה** בעבודות אב־טיפוס, מיידית, בשכר גבוה
• **מפעילי מכונות** בשלוש משמרות, באזור ר"ג
• **קניין מנוסה** לרכש מכני, למפעל בשרון
• **מפעילים כימיים** (רצוי טכנאי כימיה מתחילים)
לעבודה במשמרות בפ"ת

למחלקה המשרדית

• **מזכירות מנוסות** + הדפסה עברית/אנגלית, רצוי גרמנית וצרפתית, לעבודות מיידיות ליום עבודה מלא
• **פקיד מכירות** בוגר בי"ס מקצועי, למפעל תעשייתי בחולון
• **פקיד טכני** הדפסה עברית/אנגלית, לעבודה בפ"ת
• **מנהל חשבונות** 1-2, שנה נסיון לפ"ת

"ארזים" בתל-אביב: דיזנגוף 89, טלפונים 03-227698, 221638

• למפעל פרסום: פוסטרים ועיתונות, דרושים: דוגמני/ות צילום!! למתאימים תנאים טובים!!! "5131986 19375711א 03

• מכונאי רכב, מתחילים ומנוסים, תנאים טובים למתאימים. "614211 19393711א 03

• לסופרמרקטים בכל הארץ סדר־נים/ות + רכב, ריילות. 03"7522978, 19410911א 03"9307612

מנפאואר MANPOWER
החברה הגדולה בעולם לעבודה זמנית

דרושים
משגיחים/ות לבחינות בגרות
מגיל 25 ומעלה (מתאים גם לפנסיונרים), אחראים ואמינים, בעלי/ות השכלה תיכונית אחראים ואמינים, בעלי/ות השכלה תיכונית לפחות.
העבודה לפי נוחותך בימים בודדים בכל חודש במשך מאי—יוני־יולי, כ־3-5 שעות ביום.
כדאי לפנות אל מנפאואר בהקדם. זה משתלם.
ת"א: בן יהודה 12 03-298877

כדאי לך מנפאואר

• ל"בורגר ראנץ'" בנוה אביבים, נערים לבוקר ועובדים לסופי שבוע. "427368 20072911ב 03

• עובר מסור לכלביה צער בעלי חיים, ברעננה. 20181504ב 052"445532

• נאות וחטובות, לדוגמנות עירום, במועדון חובבי הצילום, תנאים טובים. 15555360א 03-727212

• בפתח־תקוה, עובד, חרוץ, לעבודות אחזקה, ידע כללי. 16225308א 9247539

• לסטודיו לצילום פרסום ותעשיה, מהגדולים בארץ, בירושלים, דרושים אסיסטנטים/יות. 17251508א 02-782853

• דרוש חב לעבודות בית, ניקיון וסיעוד, למשרה חלקית + מגורים בכפר ויתקין, בוקר 03"5128227, אחה"צ 16560808ב 06"365197

• לכל תושבי השירות בטלוויזיה הי־שראלית — ניצבים/ות ושחקני/ות משנה!!! "קליפ" "321808 15292311ד 03

• רפואת שיניים פרטית במחירים נמו־כים מקופ"ח, כתר חרסינה 250 ש"ח. "אינרקם סופייטי" "281752 15302511ד 03

• עובדים מאיזור כ"ס לייצור במפעל מזון. 15353211ד 052"923620

• קריוקה לגולבק מ־20.00 (ולא בשבת) 03"232564 18112311א

• לביליארד "מספר 1" דרושים מלצר־יות וברמנים/יות + נסיון. "919027 18125211א 052"917028 .052

• מראיינים לסקר צרכנים באזורים בת־ים, רמת־השרון, הוד־השרון, פתח־תקוה, רחובות, רמת־גן, גבעתיים. 18135311א 04"589176

• לבית הורים בהרצליה פיתוח, דרושות מטפלות, במשמרות. "370865 19110511ב 052

• למשרד פרסום, מרכזת בעלת נסיון בלבד, לפנות לת.ד. 20066 תל־אביב 19122611ב 61019 עבור שרית

• עובדים לעבודות אלומניום, מהשרון בלבד, נסיון חובה. "446044 20165111ב 052

• בקניון ברמת־גן, עוברים + הופעה, למכירות בדוכן צילום, לשעות גמי־שות. 03"5492098 "12.00 20075911ב 8.30

• לחברה, דרושים אנשים במכירות, כל הקודם זוכה! "737821 20083311ב 03

• עוזרי טבח מנוסים, מאזור תל־אביב, לרציניים. 03"265432, "659545 20092711ב 03

• דרושים רוחות, אינסטלטורים, למתקני תברואה וצנרת. 03"9663725, 20111111ב 03"999861

אחיות

• למוסד למפגרים ברחרוד, בכפר־סבא, דרושות מטפלות לעבודה במשמרות. 18450127ב 052"23345

• אחות מעשית, לעבודה במשמרות. 18225904ג 053"619345

גזירה ותפירה

• תופרת זריזה ומנוסה, אוברלוק זיגזג, לעבודה בחולון, 5 ימים, ע: "493360 15132701א 03

• למתפרת החסידה, בלתי מקצועיות, לאריזה, גזירה ואפליקציה. "916034 16393301ג 052

• דרושות תופרות מקצועיות לאובר־לוק ווינגר. "911123 12262504א 052

• דרושה, תופרת, מקצועית, לוילונות, רחוף 18085104א 053-23820

• דרושות תופרות מקצועיות, אובר־לוק ווינגר, 052"952313 ובעבודה: 20185704ב 052"951860

• לקונפקציה לנשים, דרושות מתפרות רציניות, טל: "630989 16301011ב 03

• לקונפקציה לנשים, דרוש גזרן בעל נסיון, טלו 03"650989 16344811ב

• דרושות תופרות במקום, משרה מלאה בתנאים טובים. 03"656765, 19523511ג 03"655092

דפוס

• דרוש נער לעבודות דפוס ושלי־חויות. 18541817א 03"295705

הנהלת חשבונות

• לאיזור השרון — מנה"ח ועוזרים למנהלי חשבונות, ת.ד. 4136 ר"ג 18315117א 52141

• לעסק דינמי דרוש/ה בחור/ה רציני/ת, בעל/ת ידע בהנה"ח ממו־חשבת וקלדנות, נסיון בעבודות משרד, ידע ביבוא ויצוא, שכר בהתאם לכישורים. לפנות ליוסי 3/"656452 15085224א 03

רוברט הלף
קח אותנו בחשבונאות ופיננסים
חברה המתמחה בהשמת עובדים במקצועות המחשב, פיננסים ומשרד
בית אל על קומה 8 טל: 204711

• פקידה + נסיון שנה בהנה"ח, ידע בחשבשבת ומעבר. "5611139 19072924ג 03

• דרושה פקידה להנה"ח, ידע לפחות שנה בחשבשבת, עבודה באיזור ת"א־ראשל"צ, לפנות — לאורלי. 14253827ה 03-446975

• דרוש/ה מנה"ח חשבשבת לחצי משרה/או לפי שעות. "5400789 16235704ג 03

• למשרד ביטוח, מנה"ח סוג 3 ומעלה, לחצי משרה, ת.ד. 30546 16433604ג 50

• ליועץ מס, מתמחים/ות + בחורה, לעבודות משרד. 03-722672, 16093408א 03-732418

חרטים/מסגרים

• חרט מנוסה לעבודה קבועה. 1/ 18230704א 053-622920

חשמל / אלקטרוניקה

• עובדי ייצור, מרכיבות, מלחימות למפעל אלקטרוניקה בפתח־תקוה. 13252227א 03"9342058

• חשמלאי מוסמך, ידע בפיקוד + פר־זנג אויר. 1/ 18245704א 053-622920

• מתכנת אלקטרוניקה, בכיר, נסיון בפיקוח מחשבים, לחברה מבוססת, באי־זור השרון, תנאים טובים, קידומים פרסונל, גיל 03-5449825 19553904א

• חוטים מנוסים, חמ"מניקים, עבודה מיידית. 1/ 17203708א 053-622920

טכנאים / הנדסאים

• למעבדת מזון בפ"ת דרושים מיקרו־ביולוגים, נסיון הכרחי. "9230001 15081124א 03

• הנדסאית אדריכלות, במשרד אדריכלים, מיום א' 03"7520181, 16333701ג 03"7322528

• ל"בבר", טכנאי אלקטרוניקה, לרדיו טייפ + נסיון. 03-613834, 18054504א 03-612143

• מנהל עבודה, עדיפות לטכנאי/הנד־סאי, רקע במע' חשמל, הסקה ואינסט־לציה. 18212504ג 053"619345

• הנדסאי/טכנאי מכונות, למפעל מבוסס, ידע בעיבוד שבבי ונסיון במכי־רות, תנאים טובים, קידומים פרסונל. 19571604א גיל 03-5449825

• מרכיב תבניות ואחראי משמרת, למ־פעל פלסטיק בהזרקה. 15540908א 03-5560840

• לצרפאי מכונות, נסיון בתיב"מ, ויוור, מכניקה עדינה. "917992 17465608ב 052

מהנדסים / אדריכלים

• מתכנת, מנוסה, לפתרון בעיות אוטו־מציות, נסיון במכירות, לחברה מבוססת, קידומים פרסונל. 03-246431 19562704א גולי

עובדי מוסך

• מכונאי/חשמלאי רכב, עם נסיון במיזוג אויר. 1/ 18213604א 053-622920

• מכונאי צמ"ה, ידע במנועי קטרפילר. 18223604א 053-622920/1

בכפר-סבא
מעבדת תמלילים
ע/א + מרכזנית
07:00-16:30
5 ימים. מיידית.
"חבר"
03-5101420 לרבקה

דוגמניות צילום

• דרושים/ות יפים/ות!! כל הגילאים, לדוגמנות־צילום ופרטי פרסומת!!! "אלין הפקות" 20093917ב 03-241481

• פנים חדשות לצילומי אופנה, אפש־רות למבחן חינם. "383411 19152327א 03

• דרושים יפים/ות!! כל הגילאים לדו־גמנות־צילום, ופרטי־פרסומת, "אלין הפקות" 20171311ד 03-241481

מוכרים/ות קופאים/יות

• ב"רב מכר" ב"פתה־תקוה", מוכ־רת אחרי צבא, עבודה במשמרות. 19061624ג 03"5653259

• לבוטיק בת"א, מוכרת ליום שלם. "444006 03"289328 ובערב 14111127א 03

• מוכרת, 40 + נסיון, לחנות ברמת־השרון. 15513811ב 052"551104

• לסופרמרקט פרטי בכפר־סבא דרו־שה קופאית לאחר הצהריים. "444422 16045911ב 052

• בהרצליה לחנות־בגדים מוכרת, המבינה בתפירה וגזירה. 20194111ד 052-87558

מזכירות

• מזכירה מנוסה ואחראית לחברה ד"ר ליסראל 03"9327719 15045824א

• מרכזנית/כתבנית ע/א, 5 ימים, 8.00-17.00, לנירה. "9327720 14155327א 03

• ברמת־החייל, מזכירה צעירה, אנג־לית/עברית + עבוד תמלילים א'ב, 3 שנות נסיון, 5 י"ע 17.00 8.00 "חבר". 16362704ג 5101420

• דרושה תמלילנית מנוסה ומשכילה, למזכירות הוצאת ספרים. "254402 13312804א 03

• לחברה לאלקטרוניקה בהרצליה פי־תוח, מזכירה בעלת נסיון בשיווק, עיבוד תמלילים, ידיעה אנגלית־עברית, רצוי שפת אם אנגלית מ"ס 12.00"17.00 יום שישי עד 12.00, 052"556358/9 לרבקה 15271811ד

• דרושים לאזור תל־אביב, עובדי מתכת בתחומי אלומיניום ופח. "מיקשרי" 18145311א 03"373991

• מעבר/ת תמלילים עברית אנגלית, בעל/ת נסיון, ליום מלא. "מנפאואר" הרצליה 19112611ב 052"576060

סוכנים/ות

• אם את/ה בעל/ת כושר שכנוע, יכולת להתקשרות בינאישית גבוהה, יוד־מה אישית וגיל 25־35, מסקר איתנו. ת.ד. 534 פ"ת 17054117א

• רחוק, ליבואן, אנשי מכירות למוצרי צריכה מיוחדים, רווחים גבוהים. 03-304141, 19051117ב 03-246817

• לחברה לקוסמטיקה, סוכן מכירות, בעל נסיון ורכב. 19060617ב 03-296592

• סוכנים + רכב לחנויות למכשירי כתיבה וצעצועים בתל־אביב. "9665872 13260118א 03

• לחברת שיווק מתנות ומכשירי כתיבה בלעדיים ויחודיים סוכן + רכב מסחרי לאיזור המרכז. 18405518ד 03-832362

• לעבודה מעניינת נושאת רווחים גדולים דרושים סוכנים/ות בת"א, ללא הכשרה קודמת. "764734/5 19101624ג 04

• איש מכירות להפצת מחשבונים בכל רחבי הארץ, בעל רכב. 14242127ה 03-5610627

• סוכן/ת + רכב לשוק הקלטות, ניסיון בחנויות הצעצועים ומכשירי הכתיבה יתרון, עמלות גבוהות למתאימים. "אתגר שיווק", האורנים 9, הוד־השרון 12393627א 052"456571

• ניסיון + פלאפל + חריצות + הופעה איש/ת מכירות למשרד פרסום. 16061527ה 03-5440194

• סוכן/ת בעל/ת נסיון בתיווך נכסים 18055027ב 03"242192"3"4"5

• דרוש איש מכירות, בענף תעשיות הצילום. "7519186"7"8 18461927ב 03

• לאנגלו־סקסון, הרצליה ורמת השרון, דרושים איש/ת מכירות דוברי אנגלית!! + רכב!! "87258/9 20210227ג 052

• דרוש בחור + רשיון לרכב, לעבודה בחנות בפ"ת. "912773 18180101ד 03

• למפעל מזון דרושים סוכנים אזוריים בכל הארץ. 03"382773, "מ־ 19143201א 18.00

• למפעל מזון חדש וייחודי דרושים נציגי/ות אזוריים, בעלי/ות חוש מסחרי מפותח, מרץ ויוזמה ויכולת להפעיל אנשי מכירות, תפקיד אחראי ורב אתגר. 16133604ג 03"5569274

• דרושים אנשי מכירות מעולים ומנו־סים, שעות עבודה גמישות, למתאימים הכנסה מכובדת. "901391 16150504ג 052

• אנשי מכירות, לפרוייקט שיווק גדול בכפר־סבא, רעננה והוד־השרון. 17564108ג 052"21536

• לרציניים! לחברה לקוסמטיקה, סוכן עם נסיון + רכב. "659673 19245108ג 03

• דרושים מפיצים בתקנם הפנוי, רוו־חים נאים ואפשרויות לבליעיות איזורית. ת.ד. 3033 רמת־השרון 16322411ב

מחסנאים

• מחסנאי כללי/מפ"ש + נסיון, תנאים טובים!! "חלופה" "370558 19342424א 03

• צעיר לאחר צבא, שליטה באנגלית, למחסן מכירות בת"א. "821567 13200227א 03

• למפעל מזון בבת־ים דרוש מחסנאי מנוסה, לפנות לת.ד. 4333 תל־אביב 19301727ה למספר 100

נהגים

• נהגים עם טרנזיטים וטרנספורטרים ממוזגים, לעבודה. 08-240006, 19065217ב 08-251732

• בת"א, בחור לעבודות שליחויות + נהיגה, אפשרי לפני צבא. "223850 15070724א 03

• לחברת אוטובוסים נהגי אוטובוס מנוסים, עבודה קבועה. 16574127ה 03-5706070

• מלגזן, רצוי תושב כפר־סבא, לעבודה במשמרות. 19210001ב 052"912518

• ל"בריקסס" (ישראל) בע"מ דרושים נהגים בעלי רשיון נהיגה ג', הכישורים: בוגרי 10 שנות לימוד, יוצאי יחידה קרבית, עבר ללא רבב ומגורים בגוש־דן. ראיונות יתקיימו כל ימות השבוע בשעות 15.00־8.00 ברחוב קיבוץ גלויות 42, תל־אביב, להביא תעודת זהות, פנקס מילואים, תעודת שחרור ר"ג ותמונות. 16373104ג

• עוזר, מחלק מוצרי חלב, מאיזור רעננה + רשיון ג'. 17243308א 052-32569

ספרים/יות

• ברעננה, קוסמטיקאית מורשלמת ר אחראית + ציור + פניסטית ומתלמדת. 19150501א 052"450945

• דרושה פניסטית למספרה, ליום עבו־דה מלא. 06-335052, 18091804א 06-333911

• לסלון "חסיה" ברמת־גן, ספר/ית מנוסה ומתלמיד/ה. 17212908א 03-492064

עובדי מתכת

• דרושים: לטש לעבודות גירוסטה ומסגר רתך. 03"800369 "805203 16561717א 03

• לחברה קבלנית לעבודות צנרת דרו־שים צנר רתך. "343740 13333404ג 03

• למפעל אלומיניום בחולון, דרושים עובדים מקצועיים. "800656 16402004ג 03

• דרושים לאיזור ת"א, עובדי מתכת, בתחומי אלומיניום ופח. 19245604א 03-375911

• למפעל חרש בברקן, ולפני אריאל, מסגר־רתך (אפשרי מגס־יגר). 19370811א 03"9364433

עובדי ייצור

• עובדי־ייצור עם/בלי רקע טכני, תנאים טובים!!! 19332024א 370558

שרטטים וגרפיקאים

• שרטטי מכונות וחשמל, מנוסים, שכר גבוה במיוחד. 1/ 17265408א 053-622920

• דרוש/ה שרטט/ת טפסים, עם ידע במחשב מקינטוש, יתרון בצילום, גרפיקה. 03"332271 למשה 16332511ב

רפואת שיניים

• למכירה, מרפאת שיניים ברמר־מפתח, עם 2 כסאות וכל הציוד + מוגנים, מיידית, במרכז ר"ג, להתקשר: 15141801א 051"30730 .051"31524

מורות וגננות

• דרושה גננת לגן פרטי בחולון, למאיינק. 19213701ב 03"848050

• נדרשים מחפש גננת מוסמכת, לילדים בגיל 3, לשנה הקרובה. 03-292884, 03-654505, 19291804א 03-220519

• דרושה גננת מוסמכת לגן וציוד חדש ברמת־ים. 19495911ב 052"29501

עובדי סעד

• דרושים/ות מטפלים/ות לטיפול בקשישים וחולים, בגושדן ובדרום. 20193327א 03"543442

• פיליפיניות, פולניות, הונגריות: מתשפות עבודה במסגרת רשיון. 20085311ב 03"375911

עובדי נקיון

• סטודנט/ית, קיבוצניק/ית, לנקיון משרד, מיידי. 03"267533, "485180 14305004א 03

עוזרות ומטפלות

• בשרון, מטפלת/משק בית + לינה, התחלה 1.6.89, 052-540677 מאחה"צ 17042717ב

• מטפלת לילדה בת שנה ליום עבודה ארוך, 5 ימים, בערב בלבד "5465101 17071217א 03

• בהרצליה, מטפלת לשניים, 5 ימים מ"ס 12.00"16.30, 052"84783 15035224א 16.30

• ברמת השרון, מטפלת + משק בית, ללא לינה. 19065724ב 493939

• מטפלת לתינוק + המלצות, ברמת־גן, אפשרות למשק בית. 14232127ה 03-749793

• דרושות מטפלות לטיפול בקשישים, בית אבות הוד, רמתיים, רחוב הבנים 80 הוד־השרון. 12223227א 052"27808

• דרושה אישה לעזרה עם לינה, לאשה לאחר מחלה, בוקר: 03"297111, ערב: 12505627ב 03"251568 לא בשבת

• בכפר־סבא, איזור, יחס חם, טיפול בקשישה וילדים + ניהול הבית + לינה. 14140527א 052"34708

• ברמת־השרון, מטפלת + משק בית, ל' 12.00 — 20.00, אפשרות לינה. "5403359 18214627ב 03"4504158 03

• בהרצליה, לבן 1/2 שנה, 7.30 — 15.03, 5 בשבוע. "540434 19323727ג 052

• בהרצליה, מטפלת לתינוקת + ילדה בגנון, חצי משרה!! "86371 20200027א 052

• ברעננה דרושה מטפלת, 5 ימים, 7.00"16.00 15184201א 052"23462

• מעוניינת לטפל בילדים מגיל 3 חד־שים, בעלת נסיון, בביתה. "845849 16411901ג 03

• בהרצליה ולא פיתוח, עוזרת בית, 3 פעמים 5 שעות. "576669 19135701א 052

• לטיפול בעיקר בפעוט, 3 פעמים בשבוע, 12.00 " 19.00 בת"א. טל' 15205904ג מיום א' 661989

• עוזרת לגן חרדי + המלצות, לגילאי שנתיים, 7.30"14.00 "446702 15572904ג 052

חבר
שרותי כח אדם

לסניפינו בדרום ובמרכז:

כתבן/ית WANG א/ע + נסיון לרחובות לעבודות זמניות

מבקר/ת איכות מכני + נסיון במפעל תעשייתי לראשל"צ

מחסנאי/ת + נסיון לחולון, ראשל"צ ורחובות

חשמלאי/ת מוסמך/ת + נסיון במפעל תעשייתי לרמלה, אשדוד וחולון

מנהל/ת עבודה + נסיון בענף הגומי/פלסטיק + ידע באחזקה

מקדמי/ות מכירות + נסיון + רכב בתנאים טובים משכורת+אחוזים

גלר נסיס

הרצל 73 ראשל"צ. טל: 03-9666139, 9666208

• מטפל/ת לקשיש + מגורים, בצפון תל־אביב, 03"445448 אפשרות סטוד־נט/ית 16415004ג

• דרושה, מטפלת, בנות הדר. 18074404א 053-22088

• ברמת־השרון, עוזרת 3 פעמים בשב־וע, שכר חודשי. 03"5405660 מראשון 20152404ב

• תינוק חדש וקוק לחמה ונקישה. X3 בשבוע. 20170504ב 052"98116

• דרושה מנהלת משקבית, עם לינה, ניקיון + טיפול ב־2 ילדים. "340/733 16584708ב 03

• דרושה בחורה (+ המלצות) לניקיון עם לינה בבהלה. "498916 15362911ד 03

• בן מעורבות הורים לגילאי 2/1 נ־ג, בצפון ת"א, מחפש גננת בעלת רקע בשרון ודוומה. "240245 15520011ב 03

• ברעננה, מטפלת לתינוק ולילדה מהגן, 3־4 בשבוע. "452305 16041911ב 052

• בחורה "אשה לטפל בילדים בת"ל. 19385111א בערב 03"652538

• ברעננה, מטפלת לתינוק אין 13.45 7.00 19394311ב 052"455195

• לאחזקת משקבית, 6 ימים + המלצות, בהרצליה. "570571 20071111ב 052

• לחברת נציגויות בתחום האלקטר־רוניקה בהרצליה, מזכירת שיווק, הדפסה בעברית/אנגלית חובה, עדיפות נתונים במחשב, תיאום פגישות וסיקסב טלפוני, אחראית ובעלת יוזמה, נסיון במשרה דומה יתרון, 5 ימים 8.00"17.00, 052"581216, "380147 19033024ג 052

תמלילנות, קלדנות
— עזרה במציאת עבודה —
להתקדם בחיים
שרוטל

• למשרדנו בתל־אביב, פקידה לאחר שרות צבאי, נסיון ניהול גיהול עצמאי, לשעות אחה"צ 12.30—16.30, 03-283588, 03-285788 למירה 16123227ה

• דרושה קלדנית מנוסה למחשב קומ־פאיירית עברית־אנגלית. "622470 18082027ב 10

• דרושה פקידה, טובה לסופרנו, עם נסיון. 052"26281, "29482 19332627ג 052

• לסוכנות ביטוח, פקידה + נסיון, "812443/6 לאחר 5. 19132101א 052

• למשרד רואה חשבון בתל־אביב דרו־שה פקידה מנוסה בעבודה אצל רו"ח במעבד תמלילים, תוכנת וורדפיל, משרה מלאה, 5 ימים בשבוע. "625033 15220304ג 03

• דרוש/ה מעבד/ת תמלילים וורדפיל 4.5 למשרה מלאה. "5400789 16232804ג 03

• פקידה ברמת־גן, 8.00"16.00, נסיון ביבוא הכרחי, עברית/אנגלית ע/א/גרמנית. 16421804ג 03"737842

• לחברת תעופה, פקידה + אנגלית, לכתוב באנגלית לת.ד. 3202, ת"א 12203404א

• לחברה מסחרית, דרוש, פקיד, הבקיא במגע עם משרדים ממשלתיים. 18081104א 053-34070

• לסרנא למוסיקה דרושה פקידה ורצוי בעלת רקע מוסיקלי. 18095604א 06-324349

• מזכירת יבוא/יצוא, ע/א + שפה נוס־פת. 1/ 18235604א 053-622920

• מעברת תמלילים מעולה, עברית־אנגלית, לוורדפיל. 03-482401, 19275504א 03-482357

עובדי מטבח

• טבח מקצועי, ברמנית + מלצריות למזנון בחוף תל־ברוך. "28091 16202118ד .050

• דרוש טבח מקצועי למסעדה ברמת גן, עבודת יום. "261084 15225204ג 03

• מנהל משמרת, רצוי מאזור חדרה. 1/ 18234304ג 053"622920

• דרושים/ות עוזרי/ות טבח, בוגרי/ות תרמור, למסעדה איטלקית. 15521208א 03-299915

פועלים/ות

• ל"ברק", עובדי פוליש מקצועיים ומתלמדים, לעבודה קבועה. "396570 16255511ב 03

פקידים/ות קלדניות

• פקידה כתבנית במעבר, לחצי משרה, צפון ת"א. 16450304ג 03"443249

ORS שרותי כח אדם

לאו.אר.אס סניף נתניה:

למחלקה הטכנית:

1. **עובדי יצור.**
2. **מכונאי רכב** מצ"ה מנוסים.
3. **חווטים** חווטי לוחות חשמל, חממניקי"ם וממסניקי"ם מנוסים.
4. **שרטט/ת מכונות/חשמל.**
5. **הנדסאי מכונות**, רקע בזיווד אלקטרוני.
6. **מסגרים/רתכים** CO_2 מנוסים.
7. **מחסנאי אלקטרוניקה** כלים.
8. **מלגזנים** מנוסים.
9. **מפעיל מכונות** בהזרקה פלסטית.
10. **איש אחזקה** בפנאומטיקה ובהידראוליקה, נסיון בעיבוד שבבי.
11. **מנהל מטבח** בעל נסיון מאיזור חדרה.
12. **חרטים/כרסמים** מנוסים.
13. **חשמלאים** מוסמכים בעלי ניסיון.
14. **מלחימות** מנוסותך במעגלים מודפסים.
15. **כבאי רכב** מנוסים.

למחלקה המשרדית:

1. **מנהל/ת חשבונות** סוג 2/3 למשרה מלאה.
2. **מזכירה עברית אנגלית** + עיבוד תמלילים משרה מלאה.
3. **מזכירת יבוא יצוא** מנוסה + ידע בעיבוד תמלילים.

כתובתנו: רח' שטמפר 15, נתניה
טלפון: 053-622920/1

הטובים עובדים קבוע ORS

ירושלים והסביבה

דירות למכירה

● רק... ב"פרסום־הביבה", מבחר דירות ועסקים למכירה, בשכ"ח ודמ"פ בכל הי אזורים והגרליסם ומודעות ל"כל העיר" לבעלי "ויזה" ו"ישראכרט"
21472510M 244415

● 4, בשדי הרצל, ק"א + פ"א + ארונות, מסודרת
21493710M 438524

● הגבעה הצרפתית, 4, 118 מ"ר + מחסן, ללא תיווך 816639
111102043

● בניות 4.5 + 2.5 נפרדות, גינה ענקית, "יעלים" 322598
14321704M

● 6, מבטחאות, 400 מ"ר, ע"י "משנב לדר", 350,000, לרתיים, "תיווך גאולה"
14340704M 383406

● רק... ב"פרסום־הביבה", מבחר דירות ועסקים למכירה בשכ"ח ודמ"פ, בכל הי אזורים והגרליסם ומודעות לכל העיר לבעלי ויזה וישראכרט.
17200404M 244415

קבלנים מציעים

● "קנו את בלס", באפרתה "קוטג'ים 3 רמ: ברוך חברון" ג. 3. ר"א. 715716
213326103 715264

וילות ובתים

● בפסגת זאב וילה בודדת, 6 חדרים, 199,000. "ידיד דירות" 5"
21511410M 221384

● רמות 7.03 + 4 שרותים + מרפסות + גינה, 255,000
232237103 864038

● במלחה בית ערבי משופץ, 3 קומות, 8 חדרים + גינה קטנה.
22560210M 434973

במעלה ארומים

בית חד־קומתי, 4 + גינה, מסודרת. 352291

23392810M

● מעלה ארומים, 3 וילות בבנה ביתך, 300 מ"ר בנוי, כל אחד 7 חדרים + גינה + חניה כפולה. 246262,
102837103 436361

● בעין כרם, במקום מעלה, וילה 5 + 3, רחנם ארמה, נוף, בריכת שחיה, בלעדי לאמבסדור.

● בנווה יעקב. 3, ק"ג, מזארת + נוף, מסודרת. 850699 בחול
09325327M

● בפסגת זאב 3.5, ישפופית, ק"ק + גינה + מחסן ענק. 856259
14362627T

● בארמון הנציב, בקטאני, 3, משפחת + מטבח + ארונות + כיורנים.
12092327M 719880

בהזדמנות!

ברחביה 3.5, שקט ומרכזי, 110,000, "ארם" "וביתו" 247833 (מלר"ן)

183305271

● קטמון הישנה, 3, מרווחת, רחוסית, שקט וירוק. "קורין רבר"
110354043 723385

● 3.5 גדולים, 3 מרפסות, מזרח, דרום ומערב, בכניסה לינר ירושלים.
174301271 135,000 438184

● במבשרת: וילה 200 מ"ר בנוי, בפרחי ריאלי, מיידים "קים נכסים"
14231404M 762062

● במבשרת החדשה, דו־משפחתי, 5 + נוף + בייסמנט. "חירוש"
14383204M 343443

● במלוה וילה 5 + דירת חדר. "ארם וביתו" 247853, 247833 (מלר"ן)
17313304M

דרוש וילה / מבנה

לפחות 7 חדרים, בשכ"ת. 869127 בחול

17363404M

● גבול המושבה קוטג' 5 מפואר + גינה + כניסה פרטית + בייסמנט ומוסך. "בן צבי" 669111, 631664 (מלר"ן)
17354304T

● פסגת זאב, וילה מיוחדת, חייבת להמכר "הוליליגר נכסים" 352821
17382704T 763740

● וילה מקסימה בעין כרם וחבי רונס, 4.5 + אפשרות בניה "וינשטוק" 666943, 665534
17514304T

● ליפשיץ מציע בהזדמנות קוטג' 5 חדרים במבשרת, 244059,
17531204T 246146

קוטג'ים

● בגבעת־זאב, 5 + מרפסות + גינה + גג, כיורנים, נוף. 865699
21361710M

● בשלמה צמח (בית בגין) 5 חדרים יוקרתית מיוחדת, נוף, מחסן, חניה (לר פשי"ץ) 265,000 דולר. 864579, 246146 (בחול)
023110113

● בהר נוף, קוטגים 6"5 + גינה, מזארת. "טוביה ביר" 226231 (מלר"ן)
13211018M

● בגבעת זאב, 4 + מחסן, מטבח מסודר, חצר מטופחת. 61269
09594127M

● ברמות־נב, קוטג' 3 מפלסים + גינה + מחסן. 860299 בערב
14372327T

● ברמות לרחיים קוטג', גינה, בייס מנט. "משכן נכסים" 248216,
180083827 248422

● בבית־הכרם, קוטג' 6 + חדר אוכל, גינה. ס.א.ק 631764 (מלר"ן)
110945043

● 3, בגבעת־זאב, מסודרת + גינה + מטבח. 362356
09592004M

● בתלפיות מזרח, קוטג' 7 + גינה, בחול 710777
10040004M

בגבעת־זאב

קוטג' 4 + גינה 95,000 בלעדי ל"ארם וביתו", 247833 (מלר"ן)

17384304M

● ברמות קוטג' 6 מסודר בבנה־ביתך, "משכן נכסים", 248422, 248216
17431004M

● מהר־נוף בהזדמנות קוטג' 5 חדרים בשאולזון מיוחדת עם נוף.
17445004M 531039

● קוטג' מפואר בגבעת־זאב, 4.5 חדרים מסודרת + גינה,
181710043 386615

פנטהאוזים

● קוטג' פנטהאוז מיוחד בבנית, באזור השקטה. "יעלים"

2.5 — 2 חדרים

1.5 — 1 חדרים

דירות בשכ"ח

3.5 — 3 חדרים

4 חדרים ויותר

למכירה

בשכונת ארנונה ברחוב לייב יפה וברחוב קורא הדורות

מדורגים

4 חדרים + גינה 250 מ"ר
6 חדרים + מרפסות 178 מ"ר
פנטהוזים
5 חדרים 180 מ"ר
תוספות: חניות רכב מקורות, מעליות, מחסנים, נוף וכווני אויר. סטנדרט בניה גבוה במיוחד. מחירי מבצע החל מ־210,000 דולר.
פרטים נוספים: משרד מכירות רחוב רבדים 37. טלפון: 713420, 722397 בין השעות 09.00–13.00 ואחה"צ 15.30–19.00.

דירות מרוהטות

● 2 חדרים בקרית טבעון לתקופות קצרות + נוף יפה. 833270
20415310M 04

● במושבה, 3 חדרים, מרוהטת, 713812, 788834 לא בשבת
20484110M

● מיוחדת, 4, כקטמ', ברחביה, מרוהטת. 344232
20545610M

● 3, מרוהטת, בטרוזכבו, 500 דולר, ללא ארנונה. 434410
213818103

● ברחביה 3, יפהפיה, מרוהטת, 11.6.89 — 11.6.89 לתיירים.
233113103 639134

● בצמרת הבירה, 6 חדרים, מרוהטת ומצויידת, לשנה, מיולי.
22565010M 820642

● רמת אשכול + 2, מעלית, הסקה, סלי פון, אידיאלית למבוגרים.
22585910M 816176

● בלונדון, 2, מרוהטת, ממוקמת נפלא, לזוג בשבתון, לשנה או פחות. גב' ווסקר. 2720034
23220210M 00441

בכל השכונות

האקסלוסיביות!!! דירות מרוהטות!!! לוקסוס קומפלט!!! לתקופות קצרות וארוכות!!! אמריקן סטייל!!! "הולילנד נכסים" 763740

23402610M

● בתלפיות הישנה, באפרתה, 3, ק"ג + סלפון, 420. 668351, 02" 262328 "
14365327T 03

● בתלפיות מזרח, 2 + סלפון + רוד"ש, ק"ק, 800 מראש.
14372704M 411972

● מידי בקטמון הישנה, 3, שקטה ומטופחת + מרפסות. "הקריה"
151252041 410101

● מידי ברמת אשכול 3: בבית הכרם 4, תיווך נעמי, 819394
17281904M

● בקרית שמואל, ק"ק, 3 חדרים + סלפון, 600 דולר, תיווך
14383627T 222066

● בפסגת זאב, 4, מרוהטת, מאוגוסט, לתקופה ממושכת. 858472,
095639033 585459

"ש.א.ל."

שרות אינפורמציה לדירות וחדרים, הצעות חדשות מדי יום. רח' המלך ג'ורג' 21, קומת כניסה. טל' 226919

104716043

● בקרית משה, חדר שינה, סלון, חדר אוכל, מרוהטת + סלפון. 421833 בחול
110140043

● ברחביה, נוה שאנן, תלפיות, לתקופה ארוכה / קצרה. ס.א.ק
111008043 631764

המועצה המקומית מבשרת — ציון

מכרז מס' 13/89

המועצה המקומית, מבשרת ציון, מבקשת בזאת,

הצעות לשיפוץ ואספקת מתקני משחקים

במבשרת ציון, לפי הפרוט כדלקמן:

1. על המציע להיות קבלן מוכר לעבודות מסוג זה, לנהל ספרי חשבונות על־פי פקודות מס הכנסה וחוק מס ערך מוסף. על הקבלן לצרף האישורים המתאימים לכך.
2. קבלן אשר לא יעמוד בדרישות המפורטות במסמך זה, הצעתו תפסל ולא תתקבל על ידי ועדת המכרזים.
3. על המציע לצרף ערבות בלתי מותנית בגובה 5% מערך ההצעה לתקופה של 90 יום, לפקודת המועצה המקומית. ערבות זו תחולט לטובת המועצה בכל מקרה בו המציע יסרב להתקשר עם המועצה חרף זכיתו במכרז, מכל סיבה שהיא.
4. תיק מכרז ניתן לקבל במשרדי מהנדס המועצה החל מיום חמישי ו' באייר תשמ"ט 11.05.89 תמורת 50 ש"ח אשר לא יוחזרו.
5. את ההצעות בצרוף הערבות הבנקאית וכל המסמכים הדרושים יש להגיש במסירה אישית בלבד ולהכניסן במעטפה סגורה לתיבת המכרזים ליד חדרו של מזכיר המועצה לא יאוחר מיום חמישי י"ג באייר תשמ"ט 18.05.89 עד שעה 12.00 בצהרים. הצעות שתוגשנה לאחר מועד זה לא תלקחנה בחשבון.
6. אין המועצה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה אחרת.

יהושע כהנא
יו"ר הועדה הממונה

פירסום שיטה

המועצה המקומית מבשרת — ציון

מכרז מס' 11/89

המועצה המקומית, מבשרת ציון, מבקשת בזאת,

הצעות לבינוי והקמת תוספת אגף לחטיבת הביניים

במבשרת ירושלים לפי הפרוט כדלקמן:

1. על המציע להיות קבלן מורשה הרשום בפנקס הקבלנים בענף מספר 100, בסיווג מינמלי, קבוצה ג' סוג 2. לנהל ספרי חשבונות על פי פקודת מס הכנסה וחוק מס ערך מוסף. על הקבלן לצרף אישורים המתאימים לכך.
2. על המציע להיות קבלן בעל נסיון מקצועי מוכח בבינוי והקמת בתי ספר בהיקף דומה למכרז זה במהלך 3 שנים אחרונות ולצרף המלצות ואישורים על ביצוע עבודות בגון אלה, מהגורמים הציבוריים המוסמכים.
3. על המציע להיות נוכח בעצמו ו/או על ידי נציג מוסמך מטעמו בסיור קבלנים שיתקיים באתר על מנת לבדוק את הבעיות והצורך הדחוף בעמידה בלוח הזמנים שנקבע במכרז.
4. קבלן אשר לא יעמוד בדרישות המפורטות במסמך זה, הצעתו תפסל ולא תתקבל על ידי ועדת המכרזים.
5. על המציע לצרף ערבות בלתי מותנית בגובה 5% מערך ההצעה לתקופה של 90 יום, לפקודת המועצה המקומית. ערבות זו תחולט לטובת המועצה בכל מקרה בו המציע יסרב להתקשר עם המועצה חרף זכיתו במכרז, מכל סיבה שהיא.
6. תיק מכרז ניתן לקבל במשרדי מהנדס המועצה, החל מיום שלישי ד' באייר תשמ"ט 9.5.89 תמורת 200 ש"ח אשר לא יוחזרו.
7. סיור קבלנים באתר יערך ביום שלישי י"א באייר תשמ"ט 16.5.89 ויצא בשעה 10.00 בבוקר ממשרדי המועצה.
8. את ההצעות בצרוף הערבות הבנקאית וכל המסמכים הדרושים יש להגיש במסירה אישית בלבד ולהכניסן במעטפה סגורה לתיבת המכרזים ליד חדרו של מזכיר המועצה, לא יאוחר מיום שני י"ז באייר תשמ"ט 22.5.89 עד השעה 12.00 בצהרים. הצעות שתוגשנה לאחר מועד זה לא תתקבלנה בחשבון.
9. אין המועצה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה אחרת.

יהושע כהנא יו"ר הועדה הממונה

● תתרים ורוקמה ירושלים בע"מ, לחנות המפעל, מזכירה מנוסה לעבודה, 2 משמרות, תנאים טובים. 527181/2, 180619271ג 536308

● למשרד ביטוח מבוסס מזכירה + נסיון בביטוח חיים, 247875, 180744271ג 242034

● למחלקת החדשות של הרדיו מאבטחים יוצאי יחידות קרביות + קורס פיקוד, מתאים לסטודנטים 3/ 181049271ג 301602

● בית החולים ביקור חולים ירושלים למכון הלב דרושה מזכירה, רצוי מזכירה רפואית, ידע בהדפסה הכרחי, להתקשר 248167 184801271ג

● בחור לעבודה במשתלה, רקע בגינון + רשיון נהיגה, 346248 18552127א

● מסגר מנוסה, במפעל כימי, יוצא צבא, לעבודה מיידית. "זמיר". 13565801א 04"670573

● לסטודיו לעיצוב תערוכות, מזכירה נמרצת עם נסיון, 095823032ב 722902

דרוש צורף

והב מומחה בשכר טוב.
טלפון 225836

104648042ב

● לחדר תפירה במרכז העיר תופרת לתיקוני בגדים. 8" 105623042ב 223641

● למתנ"ס תלפ"ז: מורים לפסנתר ואורגן, מדריכים לקייטנות, מטפלות לצהרונים. 717877 105734042ב

● נציג/ת מכירות מנוסה למשרד פרסום, תנאים מצויינים. 140724021ג 249471

● מזכירה עברית אנגלית, מ־12.00 - 19.00, תנאים טובים. 095411041א 690960

● ומעשיים + תעודות, לעבודה קבועה. 141950273ב 382076, 381238

● גובה כספים אמין, בעל נסיון + רשיון נהיגה. 731210 142350273ב

● למפעל אלקטרוניקה - מנהל"ס סוג 3, קורות חיים, ת.ד. 7369, ירושלים. 142859273ב

● מזכירה לניהול משרד ביטוח + מכירות, 346226 בערב 143000273ב

● מזכירה + ידע בתמלילים + שליטה מלאה באנגלית!!! בערב 143349273ב 690637

● למשרד עו"ד דרושה מזכירה כתבנית, ידע בוורדמיל. 144235271ד 247017

● פקידה דתית + ידע בעיבוד תמלילים + דיבור אנגלית. 173530271ג 816833

● דרושות עובדות עם מרץ לעבודה במטבח. 174135273661915, 636763

● דרושים: שף, טבחים, עוזרי טבחים ושבחיות. 783477, 174615271ג 717505

● ספרית בעלת רקע מרטגי להקמת חדר עיון. 637026 18065527א סובה

● למשוחררי צבא בעלי מסירות גבוהה, תנאים בהתאם. 18084027א 662506

● מזכירה עברית/ אנגלית + ניסוחים והדפסה. 14.00 - 8.00, גיל 40 +. 18102927א 240439

● אסיסטנטית + נסיון, לעבודה במשמרות, קבוע. 18105427א 244081

● לגולדמן, איש אחזקת מכונות מנוסה, תנאים מצויינים. 18125027א 243348

● דרושות מלצריות לערב, הופעה נאה + נסיון. 385188, 18134327א 760804

● רחוש/ ה בעל/ ת נסיון במכירות, שכר גבוה. 226345 023238113ב

● משרה + נסיון. 226345 023219113ב לפיקי

● אנשי מכירות מרלת לדלת למוצר חרשני. רווחים נאים. 023317113ב 249021

● לישוב קהילתי דרושה גננת, אפשרות קליטה. 249377, 023339113ב 240044

● דרושים יוצאי צבא, רצון לעבודה קשה, שכר גבוה. 023425113ב 226345

● למשרד "משכן נכסים" דרושה מזכירה לחצי משרה בערב. 023618113ב 248422

● מתכנת מתחיל, ידע בתוכניות לאחר צבא. 228283, 249667 022820113ג

● בחורה - אשה עם נשמה לעבודה עם חולים, חצי משרה. 022931113ג 532922

● דרוש/ ה בחור/ ה ניסיון בגרפיקה לעבודה עם קהל. 023002113ג 243702

● ריילות למכירות אביזרי אופנה בשעות הפנאי + נסיון. 023602113ג 826953

● ליסית מפקח על צוות עובדים תנאים טובים. 245421 023945113ב

● לביה"ח הדסה דרושים מאבטחים ושומרים תנאים טובים. 024002113ב 244974

● לחברת אחזקה גדולה דרוש עובד כללי עם ידע בנגרות. 381238, 13241818א 382076

עובדים רציניים

להדרכה חינוכית במחלקת אוטיסטים. 343211 דליה

● לקפה עטרה מלצרית למשרה מלאה / חלקית, לתקופה ארוכה. 23251510א

● לבית ילדים טיפולי לילדים בגיל הרך דרושים/ ות מדריכים/ ות ל־4 משמרות בשבוע, כולל שבתות וחגים, מ־13.00 - 20.00. עדיפות לסטודנטים/ ות או בעלי נסיון בחינוך מיוחד. 23254010א 661966

דרושים

מפיצים למוצר אמריקאי חדשני ופופולארי, אפשרות לרווחים גבוהים, (רצוי 35+). 02-860330, 02-717956, 03-7517213

23363710א

● לעבודה שיקטית עם מפגרים: 1. מדריך/ ה 2. מרפא/ ה בעיסוק, לפנות לתמרה, 02-431051 014215113ב

● דרוש איש שיווק עם יכולת לטר"ס עם גופים גדולים, גיל 35־30, רכב חובה, על בסיס שכר ואחוזים. 03-793121 013924113ג

● עשרה נבחרים מכל הארץ להגשמת החלום האמריקאי! 03-5440037 014412113ג

מזכירה

מ־9.00 - 14.00, כושר ארגון ויוזמה, שליטה מלאה באנגלית + מעבד תמלילים. 699708

014843113ג

לטיפול בקשישים

עבודות סיעוד ונקיון בשעות גמישות. לפנות לענת, 02-233436, א'-ה', בין השעות 9.00 - 14.00

015030113ג

אם את

צעירה, רצינית, נבונה, משכילה, בעלת חוש אסטטי, מסודרת וחרוצה, נכשירך לתפקיד אשת מכירות לתכשיטים. שעות העבודה מפוצלות, למצטיינות יוצע מסלול קידום. הבורסה לתכשיטים, 231524

015121113ג

● למפעל בעטרות בחור נאמן ומסור + רשיון. 853714 אחה"צ לאלי 022424113ב

● למפעל בעטרות פקיד כספים ואדמיניסטרציה ת"ד 7909 022447113ב

● מסגר רכב מנוסים ומתחילים. תנאים טובים. 245567, 022505113ב 249619

ORS שרותי כח אדם

לאו.אר.אס, אבן ישראל 5, טלפונים 242152, 245561, 242159, 02-913706

דרושים:

פועלי ייצור במתכת
מהנדס כימיה לבקרת איכות
מבקר טיב מאיזור בית שמש
מבלטן פח מנוסה
תכנת סי.אן.סי
קלדנית חשבשבת – מחשבים
מזכירה אנגלית – וורדמיל, וורדסטאר, לחצי משרה
מבנאי מסוקים ומטוסים יוצאי ח"א
מעבדת תמלילים וורדמיל, איינשטיין, תמליל

הטובים עובדים קבוע ORS

● סוכן מכירות לכלי עבודה בכל הארץ + רשיון נהיגה. 731210 142415273ב

● הנדסאי/ ת טכנאי/ ת כימיה לעבודה בייצור בתאום צוות. 18185727א 240439

● כימאי/ ת אמ.אס.סי. לעבודה במעבדות + נסיון בכימיה אורגנית. 18193627א 241486

● עובדים/ ות ייצור בלתי מקצועיים/ ות לעבודה קבועה במפעל. 18202027א 244081

● פסיכולוג/ ית בכיר/ ה/ חוקר/ ת אבנית, לקהילה טיפולית למתבגרים ב־70% משרה, נסיון הכרחי. 110443042ב 420558

● למועדון טיפולי לילדים דרוש/ ה מורה (עדיפות לחינוך מיוחד) ל־3 פעמים בשבוע, מ־13.00 - 18.00, ובחד פשות מביה"ס בבקרים. 181527271ג 630650

● דרוש הנדסאי/ טכנאי מיזוג אויר וקירור עם ידע תכנון של 3 שנים לפחות, בהפעלה ושרות למתקני מיזוג אויר מרכזי. 782892, 095515032ב 783656

דרוש משקיע

לעסק מבניס בהקמה במרכז ירושלים. מ־10.00 - 916 / 224341

100305042ב

● למתנ"ס תלפ"ז רכזת צהרונים ומרכז יצירתי, רכז/ ת ידיעת הארץ. דרושה הכשרה מתאימה ונסיון. 105709042ב 717877

● למוזיאון ישראל דרושים/ ות עובדי/ ות נקיון למשרה מלאה. 141132021ג 241202

● מזכירה עברית/ אנגלית, שפת אם אנגלית יתרון, הדפסה בשתי השפות. 663790, 690023

14040404א

● מוכרת מנוסה לחנות תכשיטים, מפוצל, אנגלית, צרפתית/ ספרדית. 14065304א 222592

● למשרד עו"ד מזכירה - כתבנית, מפוצל, 4.5 ימים בשבוע. 175338047ד 231496

● למשרד תיווך דרוש/ ה סוכן/ ת + רכב, נמרץ + נסיון. 14100704א 636910

למכון רפואי ב"ר

- מזכירה, נסיון, (ידע בהדפסה), גם אחה"צ.
- טכנאי/ ת רפואי/ ת (מבתני מאמץ), משרה חלקית.
- איש מכירות/ שיווק: תל־אביב - אשדוד. 02-669513

15292004א

● לצרכניה יד - חוד דרוש נהג ג' לעבודה במשלוחים. 4 / 825233 235712103ג

● דרושה פקידה דתית + ידע בעיבוד תמלילים, 816833 000112113ג

לאלוין ירושלים

מזכירה כללית למשרה מלאה, עיבוד תמלילים "וורדמיל", ידיעת אנגלית רצויה. לפנות לאריה, 2 / 431051

000518113ג

● ל"שיגור אקספרס" שליחים לווספה. תנאים טובים. 526573, 232404103ב 526548

● ל"אקים" ירושלים, מדריכים ורכזים לדירות לילדים ומבוגרים עם פיגור שכלי, שעות עבודה לא שיגרתיות. עדיפות לבעלי רקע במדעי ההתנהגות והחינוך. 721155, 731117, 12.00 - 08.00 232430103ב

● ע"ס דתית למוסד לנשים מפגרות, 1/2 משרה. 341127, 344675 - רנות. 232554103ב

● לאלבא דרושה ריילת יופי, נסיון מוכח, מ־17.00 - 14.00, 233311103ב 240049

● מלצרים/ יות למטעם תרבותי בערב. יגאי - 669351 22562810א

● למתנ"ס בקעה דרושות גננות ומטפלות לפעוטונים. 716351 מיום א' 20560710א

● עובדי ביטחון לעבודה במשמרות. יוצאי צבא. 205454 אריאל 214609102ב

● מלצריות למסעדה חלבית, לשעות הבוקר והערב. 662166, 214951102ב 712551

● לאופטיקה המשכיל לצרכן דרושה מוכרת למשרה מלאה, מפוצלת. 13253718א 223934

● פקיד מודיעין לביה"ח הדסה הר הצופים, עבודה בכל המשמרות כולל שבתות וחגים. 818111 לבקש שחר 181810183ג

● מטפלים/ ות לטיפול בקשישים בכל העיר, בשעות נוחות. 09370527א 422405

● לטיפול בקשישים סיעודיים + עבודות נקיון, כל השעות. 142702273ב 242801

● סוכנים/ ות להפצת תוכנית אמריקאית להוראה במשקל. הדלין 630956 17.30־9.30 בחול 144204271ד

● פקיד מודיעין לביה"ח הדסה הר הצופים, עבודה בכל המשמרות, כולל שבתות וחגים. 818111 לבקש שחר. 142728273ב

● ל"יש את שרי", מפעילים מנוסים למחשרינים ובנר, תנאים טובים, 5 ימי עבודה בשבוע. 98/ 526280, בשבת 144329271ד 718782

● עוזר/ ת + רכב / אופנוע לעבודה עם נסיעות. 631565 174348271ג

● לבוטיק ספורטליין בבית הכרם, מוכרת לחמישה ימים בערב ושלושה בקרים. 142934273ב 244347

● לחברת נכסים דרוש מתווך - שותף ללא השקעה. 222066 143818271ד

● לגולדמן, עובדי/ ות ייצור לעבודה קבועה, רציניים בלבד. 18123427א 221602

● עובדי/ ות ייצור בלתי מקצועיים/ ות, אפשרי פנסיונרים/ יות, 16.30 - 7.00 18100527א 241486

● לגולדמן, אורזים/ ות לאריזת הכנת משלוחים וביקורת. 18130727א 243348

● לגולדמן, מבקר/ ת איכות לתכשירים, קו ייצור סופי, נסיון יתרון. 18132627א 221602

● מטפלים/ ות לטיפול בקשישים בשעות נוחות, דוברי שפות. 637028, 18181227א 667447

הצעות עבודה

פורד

דייהטסו

וולוו

פיאט

פז'ו

רנו

טנדרים

מסחריות

טרקטורים

אופנועים

סובארו

מיצובישי

סוזוקי

סוסיתא

סיאט

סיטרואן

פולקסוואגן

המשך ירושלים

● בתלפיות, 4, מרוהטת + טלפון, לקייטנים לחודשי הקיץ. 110212042ב 383848

● בתלפיות מזרח, דירונר, 3 + מחסן, ריהוט חלקי. 716607 140938021ג

● מיידי 3, בפסגת זאב, ק"ב + טלפון + דוד"ש. 10011704א 819750

● בית הכרם, דירת לוקסוס, מרוהטת קומפלט. 536840 בערב - בחול. 14125204א

● בתלפיות, דירה יפהפיה מרוהטת, 6 חדרים, ק"ב. 716321 151748041ג

● 3 בפלמ"ח, ק"ב + טלפון והסקה, 400, 664379 180541041ג

● במעלות אל"ים, 5, דו מישלסית, מרפסת + נוסף, 03-235630 181732041ג

דירות ברמ"פ

● ברמ"פ, 5 חדרים, לוקסוס, במרכז, ק"ב. 234567 בחול 23204510א

● 2.5, בבוכרים, + גלריה חצר וגינה. 04-373167 בערב 09310327א

במדרחוב.

בן־יהודה, חנות 40 מ"ר. "גל־הר" 225068

ביקוש דירות

● 3, ברחביה, ק"ב, במחיר מיידי פינוי במים. 668286 20383010א

מכוניות

אאודי

אוטוביאנקי

אופל

אלפא רומיאו

אמריקאיות

ב.מ.וו.

לוח חצי חינם

המשך ירושלים

• ספרית פניסטית מקצועית, לאחה"צ, סלון רמות. 867991, 867697 09555304א

• דרושה עובדת נקיון לעבודה במרכז העיר. 231533, 639448 09571004א

• מזכירה לנשרד ביטוח, נסיון הכרחי! 226457, 228925 14033304א

• למסעדת "פריוס" דרושים: קופאי/ת לשכבות חגים: מלצרים/יות + נסיון רב. 242214 14120604א

• **לאלווין ירושלים**
דרוש סגן/ית חשב עם רקע אקדמי מתאים, שליטה בעברית ואנגלית, נסיון של 3 שנים לפחות. לפנות מיום א' ליוסי 431051/2
14484004ב

• ליישי את שרי מבנאי + רקע בציור מבני כבד. 526288/98 לניסים 14394204א

• פקידה טלפנית, ידיעה בסיסית באנגלית + מעבד תמלילים. משרה מלאה בשעות 8.30-16.30, טל' 667155 14405404א

• ריילות למוצרי איפור, מכירה עד בית, באחוזים. 244122, 767254 15122104ג

• לדפוס, סדרית או כתבנית מעולה למקינטוש, מנטור מנוסה. 534710, 531529 16321604א

• למכון לרפואת שיניים בירושלים דרושות סייעות + מתלמדות. לפנות ליהודית 226152-3 16343904א

• מזכירה כתבנית עברית אנגלית, שכר גבוה. 249619, 245567 17164604א

• טבח ועוזר טבח בעלי נסיון רב. 245567, 245568 17173204א

• עובדים בלתי מקצועיים לעבודה בשכר גבוה. 245567, 245568 17175104א

• לפיצריה דרוש/ה מכין פיצות + נסיון, למשרה מלאה. 243312 17215404א

להקמת פרוייקט
מזכירה יוזמתית, שפת אם אנגלית + עברית ותמלילנות. 439303
17380104א

• לייפית סטודנטים לעבודות נקיון במפעל אלקטרוניקה באיזור ירושלים. תנאים מצויינים. 245421 ניסים 17414204א

• מנהל מחסן + נסיון במחסן ממוחשב. 7.00-16.30, 241486 18033804ג

• יוצא צבא כעובד כללי במפעל, 7.00-16.00, 240439 18040004ג

• בוגר ביה"ס מקצועי רצוי במגמת מכניקה עדינה. 244081 18042304ג

• מעבדת תמלילים עברית מעולה, שליטה על מעבד א"ב, 240438 18044204ג

• מכונאי מכונות + נסיון באחזקה בתעשיה רצוי + רקע בהידראוליקה ופנאומטיקה. 241486 18050004ג

• לתדיראן, איש מכירות עצמאי בתחום הפקסימיליות. 245252, 241533 17461604ד

• לאינטרנובה חברה לשיווק בדי ריפוד ווילונות, איש מכירות באולם תצוגה, יום עבודה מפוצל, ידע בעיצוב פנים יתרון. 224431 17464704ד

• למוסד ציבורי דרושים מתרימים על פי הסכם. 438475, 638464 17522004ד

• למפעל תעשייתי דרוש/ה מהנדס סוג 2 + נסיון 3 שנים. 783887 רני 17524504ד

• 10 נבחרים להגשמת חלום אמריקאי ברוס 03-5440037, 243299-02 18181204ג

הנהלת חשבונות
למפעל תעשייתי
בתלפיות מנהל/ת חשבונות מנוסה, כולל עבודת קלדנות במחשב. לפנות 631848 אחרי 7 בערב
15513227ג

• לגולדמן, פקידת חשבונות נעימה, זריזה, סוג 2, מחשב. 221602 18120327א

חשמל / אלקטרוניקה

• לגולדמן, חשמלאי תעשיה מוסמך, לאחזקת מכונות, המלצות. 243348 18114627א

מוכרים/ות קופאים/ות

• מוכרת לאחר צבא לחנות בגדים לעבודה, בעיקר אחה"צ. 248183 13560101א

• מוכרות לחנות תכשיטים, שפה זרות חובה. 249619, 245567 17160304א

פקידים/ות וקלדניות

• פקידת ביטוח מנוסה לעבודה במשרה מלאה. 245567, 249619 02270611ב

• למוסד דרושה מזכירה אחראית ומנוסה בעלת יוזמה וכושר הבעה בעל"פ. עבודה מפוצלת. קורות חיים לת"ד 1780 ירושלים 16361504א

• לגולדמן מזכירה יצוגית עברית/אנגלית, עיבוד תמלילים, המלצות. 221602 18031704ג

• לגולדמן, מזכירה נעימה, מנוסה, עיבוד תמלילים. המלצות. 243348 18164704ג

מקדמי מכירות

• הרבה הרבה כסף למתאימים בענף הפרסום. 529659 (בחול) 00013211ג

• לניקוב מחשבים נציג/ת מכירות, נסיון במערכות פיננסיות ממוחשבות. 245160 18145927א

עוזרות ומטפלות

• משפחה מחפשת בחורה לעזרה בטיפול בילדים ועבודות בית תמורת מגורים ושכר חלקי בעין כרם ים. 439919 18375527א

עובדי מתכת

• לגולדמן, בוגרי מכניקה עדינה, לעיבוד שבבי. נסיון יתרון. 221602 18110827א

• לגולדמן, חרט/כרסם מנוסה וקונבנציונאלי), תנאים מצויינים. 243548 18112627א

יעד

המייסדים 22, בית הכרם
טל: 436022
ירושלים

• אחראי תחזוקה מנוסה במערכות קירור וחימום, רצוי חשמלאי 02234511ג

• עוזרת למנהל ייצור, "ראש פתוח", דינמית, למפעל תכשיטים. 02240711ג

• מנהל מכירות בעיר תמרוק למפעל + נסיון במוצרי צריכה 02242911ג

• נציג/ת מכירות מנוסה + רכב לחברה גדולה לייצור תכשיטים 02245111ג

• איש/ת מכירות עצמאי/ת למופע תרבותי + הכרת המגזר הדתי 02251911ג

• מבקר/ת איכות מנוסה למפעל תכשיטים, רצויה קריאת שרטוטים. 02271911ג

• מזכירה דוברת ומדפיסה אנגלית למחלקת מנויים בעיתון יומי 18300727ה

שליחים/ות

• תעיד חרוץ לשליחויות, לפני צבא פרסום ארי. בן יהודה 10 17424127ג

• בעל רשיון לטילון/קטנוע או בעל טילון/קטנוע, אצלנו תרויח יותר 242423 17491904ד

ביקוש עבודה

• מבצעת עבודות הדפסה בעברית, באיכות. 534013, 520073 01481911ג

בעל נסיון רב
בארגון, ארגון מחדש וייעול מערכות בהיקף רחב, פנוי להצעות. מנשה: 765455
15501527ג

• בעל בית מלאכה לבגדי גברות מעוניין בהצעות עבודה. 234858 18093127א

עסקים

• כלבו למוצרי חשמל ומתנות למכירה, ברמות א'. 864285, 863465 20405610א

• להשכרה במרכז (עזרת ישראל 4) חדרים. 234560 20493010א

• עסקים...! חנויות...! משרדים...! השקעות...! הצעות עבודה...! פרסום מודעות ל"לוח כל העיר" ושאר העיתונים בארץ ובעולם "פרסום-תיבנה". 244415, בעלי קשרים בארץ ובעולם. 21445010א

• למכירה בהזדמנות תכולת חנות למוצרי נוח. 539107 23565210ב

• מבנה חדש בבי"ס. 45 מ"ר, לכל מטרה, מקום מרכזי, 300,000 דולר. 662121 00035511ב

• מספרה בן ישפוה וסיודות במרכז ירושלים. 522795, 248493 בחול 01462611ב

• לחברה בתחום שרותים לאלקטרוניקה בעלת חוזי עבודה לתקופה ארוכה, משקיע + ניהול 245137 עפי 02340211ב

• למכירה מכון ללחות אוססט פעיל + ציוד חדיש. 856106, בערב 02344111ב

• מספרה מסודרת, שתי עמדות עבודה במרכז. 242070, 410647 10122118ב

• למסירה/שותפות בית-קפה ומסעדה במרחוב. 766071 18174718ג

• למכירה במציאה כלבו לתינוקות + מכנסיים והחנות בשכ"ה מיידית: 859371, 466318 ליגיו 18263718ב

• שכ"ח/מכירות, מספרה + ציוד, 869452 יום, 241030 לילה. 14331727ב

• במרחוב עסקה מצויינת 4.5 + 32 + מרפסות, רק 145,000 בלעדי ל"קלאס נכסים". 232167, 232332 14364527ב

• במרכז כלל, 35 מ"ר, מרוהט, 450 דולר. 222066 14440727ד

• עסק בעל מוניטין מכשירי שמיעה עם חנות בתל-אביב ובירושלים. 243477 17410827ג

• משקל אלקטרוני עד 20 ק"ג, דגם חדש. 857134 17433027ג

• לעסק רווחי + מוניטין ולקוחות קבועים דרוש שותף. 662506 18063527א

• מקרר ויטרינה, מקרר שולחן + קופה + משקל. בהזדמנות! 538573 18081127א

• להשכרה, פיצריה, דרך בית-לחם. 716494, 761158 בערב 09573203ב

• מסעדה להשכרה בדרך חברון. תכולת המסעדה למכירה. 767840 09594003ב

להשכרה בפייר-קניג
חנות 240 מ"ר לתקופה ארוכה. "גל-הד" 225068
10060404ב

• מבנה בשכ"ת, במרכז העיר, 3, למשרד/מרפאה. 245328 11065004ב

• בהזדמנות! תכולת חנות: מתנות, קרמיקה, מכשירי כתיבה. 788128 11123704ב

• להשכרה בית-קפה פעיל, אפשרות לרכישת ציוד. טלפון בערב 786204 (לא בשבת) 09512504א

• למכירה/השכרה עסק פעיל לאופנת נשים. פרטים: 867345 09525504א

• עסק במזון, רשיון, למסירה. חנות בשכ"ת. 825701 בערב 09585904א

• שותף לעסק מתפתח, 2 משרדים + חנות. 246076, 761149 10025604א

• במושב בית נקופה להשכרה מבנן תערובת. טל' 343772, 342039, 341450 14072604א

• למסירה חנות בבית-שמואל, גבעת שאול, איזור מבטיח!!! 537772 14093304א

מס הכנסה
הכנת דו"חות, הנהלת חשבונות במחשב. 851598

• בית דפוס + לקוחות 50,000 מחזור חודשי. ת.ד. 23914 ירושלים 16325004א

• להשכרה במרכז העיר חניה מקורה למכונית. 247376, 227017 17260004א

• משור "תמר" 450 עם מערכת לחץ אוויר ועגלות. 890344 17325004א

• מבנה להשכרה בא"ת תלפיות 200/150 מ"ר. 783895, 783407 אביטל 17345304א

• להשכרה במרחוב בית-קפה + גלריה, אפשרות להרחבה "לידור" ג'ג' 231461 18022004ג

• להשכרה מינימרקט עובד + ציוד בקרית ארבע. 961296 17451504ד

• למכירה זכות השכרת חנות מהחברה הכלכלית בגבעת שאול, 521666 18413204ג

• למכירה מפעל לעבודות אלומיניום כולל מוניטין, ציוד משוכלל, רכבים, מכשירי קשר, מערכות טלפון וחשמל חרושת. והסכם בשכירות חודשית 664323, ערב 341596 14144302ג

מחסנים

• להשכרה מבנה למחסן 210 מ"ר במושב עמינדב. 412389 14304327ב

• בגבעת שאול מחסן 200 מ"ר, ק"ב, לתקופה ארוכה. 761366 18070027ג

אולמות

• להשכרה אולם בתעשיה, 90 מ"ר, בר אילן. 821387 20482110א

• מעונין בקניית/שכירת אולם שמחות. 439243 לא בשבת 21391910א

• ברוממה 600 ק"ג, 200 ק"ק + גלריה, לאמבסדור. בלעדי 668101 14142127ב

• בתלפיות במרכז בשכ"ת 110 מ"ר + חניה פרטית לכניסה מיידית. 782404 18072127ג

חנויות

• בשכונת ואב, השכרה/מכירה, אפשרות ציור לפירות וירקות. 857134, 854037 21381510א

• חנות ע"י קולנוע עדן למכירה מיידית בשכ"ת. 223708-03 23593910ב

• להשכרה במרכז, לרציניים בוטיק פעיל + מוניטין. 430270, 243699 23333910ב

• להשכרה, בהלני המלכה + מחסן, 90 מ"ר. 669426 23232910א

• ברחוב יפו, בתחנה המרכזית, מגוון חנויות בגדלים שונים, בבניין רשות הדואר. החל מ-53,000$ למ"ר לא כולל מע"מ. תפציבה 533177 01461211ב

• בתלפיות להשכרה מסעדה / קפטריה / לכל מטרה 270 מ"ר. 961292 02315811ב

• למכירה משרד בשכאר, ק"ב 2 + הול + מטבח. 766727 02423411ב

• להשכרה חנות/משרד במלל בחוזית לכל מטרה 370495 13262118א

• להשכרה בוטיק במרכז העיר. תנאים מצויינים. 234919 17084518א

• בהזדמנות, חנות בארמון הנציב, מיקום מעולה, עבורה 437733 11511027א

• במרחוב להשכרה 40 מ"ר, מגויה, "תיווכית". 2500, 233211 18074327א

• להשכרה חנות מרווחת + מחסן בשר, מנת רמות בירושלים. 9391547 05 18384327א

להשכרה
80 מ"ר במקום מרכזי בעיר (לא חזיתי לכביש) לכל מטרה. 241589

• להשכרה, חנות בבן-יהודה, 120 מ"ר. 783824, בערב 630992 10585004ב

• בשכ"ת, חנות לכל מטרה, 40 מ"ר, ברמת-דניה. 788128 11121904ב

• בהזדמנות, בטוריים, בדמ"ם + 12 מ"ר. 428758, אחרי 7 בערב 09562004א

• במרכז-כלל להשכרה + טלפון, מיקום טוב. מיידי! 244210, 535477 14275704א

• להשכרה בגילה ובגננת, חנות בקניון, עוברת היטב, מיידי. 761088, 766369 14283004א

• בתלפיות חנות עוברת, כ-40 מ"ר. 868941 בחול 15161304ג

• להשכרה חנות בשוק הבוכרים, לכל מטרה. 811350, 322676 15182004ג

• להשכרה חנות בשוק הבוכרים, לכל מטרה. 811350, 322676 16312604א

• במרכז חנות למסירה מיידית, לכל מטרה. 232335 17441704א

• להשכרה בקניון גורג', 120 מ"ר, מיידי, 247887, 248930 17342404ד

• ליד מחנה-יהודה חנות (מחסן) 100 מ"ר בשכ"ח + גישה לרכב. 386507 בחול 18202704ד

משרדים

• ברחביה, 1 או 2 להשכרה במשרד עו"ד. 690097 20374210א

• במשולש בשכ"ח משרד / חנות, 4 ק"א, תיווך. 222066 22583810א

• בשכ"ח ברחביה משרדים מפוארים (בגדלים שונים) מיידית. 381379 02325711ב

• מיקום מעולה, בשכ"ת, שלושה חדרים, מיידי. "יעלים" 715535 13214018א

• למשרד, 3.5 ק"ב, רוח והבצלת + טלפון, מיידי. 668101 17104718א

להשכרה
בבניין מגסור 2 לתקופה ארוכה + 3 לתקופה ארוכה. "גל-הד" 225068

• בהלל, בשכ"ת, 4 חדרים, מפואר ומרוהט, סיימון 636368, 232471 11055104ב

• חדר בבן-יהודה 3, ק"ב, מתאים לעו"ד ובדומה. 273236 10033804א

• במרכז, 4.5, להשכרה לטווח ארוך, מפתחות ב"תיווך-אינבל". 226514, 245977 14153304א

• בשכ"ח במרכז-כלל, 3 חדרים, ק"ג, מיידי, מנחם 232004 14212304א

מבני תעשייה

• להשכרה מבנה תעשיה ק"ק בגבעת שאול + טלפונים. 520916 20551710א

• להשכרה לתקופה ארוכה מבנה תעשייתי לתעשיה או מסחר עד 2500 מ"ר. לרציניים בלבד. מתבקשים להתקשר ללא מתווכים. 853193/4, 812441 17441327ג

להשכרה/למכירה
בבניין מפואר, ברחוב האומן בתלפיות, משרדים, תצוגה ומסחר, שטחים גדולים-8-241881-3, 346567

• דרוש מבנה לתעשיה בירושלים/בבית שמש, בשכירות/קניה, 4 דונם. לת.ד. 9205 ירושלים 09580004א

• להשכרה מבנה תעשייתי בעטרות, כ-200 מ"ר, לכל מטרה. 526288/98 לניסים 14401704א

• בשכ"ח 44 מ"ר, כח, טלפון. לכל מטרה 521666 17211204א

• בעטרות 300 מ"ר + חצר 800, לכל מטרה (כרגע מוסך). 783191 17451004א

מגרשים

• מגרש 510 מ"ר בגבעת זאב, פרוייקט ב', 70,000, 432632 20421810א

• בלב רחביה גג לבניית כ-2 חדרים, "סוביה ביר", 226231 (מלר) 02350111ב

• למכירה / השכרה מגרש 1 דונם ורבע מגודר, בגבעת שאול, משכן נכסים 248216, 248422 17191404א

מכירות ושירותים

מציעים למכירה

• תכולת דירה לרגל נסיעה, מוצרי חשמל ועוד. 667430 20354210א

• תנור אפיה לבגדים + תפירה + עגלה לבגדים. 712531, 662166 21401410א

• שולחן כתיבה, מקרר, מערכת סטריאופונית, כיריים, מיטה זוגית. 815085 23264810ב

• לרגל נסיעה תכולת דירה + מוצרי חשמל. בבית-שמש: 913059, 911075 23303510ב

• מכשירי קשר, רב-ערוץ, מוטורולה, כולל רשיון. 855420 14184027ב

• מקרר אמנה 25 קוב קיוסק, מצלמת וידאו אפ-ג, דירותים + דיסק גייד. הכל חדש. 346417 14244827ב

• שטיחים פרסיים ואחרים בכל הגדלים. מאוסף פרטי. 437705 (בערב) 14315204א

בריאות

• לרופאים במרפאה בבניין הרופאים ניתן להשכיר חדר רופא + כל השרותים הנלווים. לפי סציות. 224327 18085927א

• מסאג' כללי רפואי. ולספורטאים. מסאג' לאחר שאיבת שומן, פיפולים, רפלקסולוגיה. צילה ארלר 711581, 635855 11061604ב

נופש וקייט

• להשכרה בטבריה קלאב שבוע בסוף יולי, 1200 ש"ח. 723456 21482510ב

מוצרי חשמל

• מייבש כביסה "מייטג" ומדיח כלים, חדשים באריזה. 714605 11033604ב

מקררים

• למכירה, מכונת גלידה אמריקאית מעולה, כחדשה. לפרטים: 723579 09355427א

מעבדות שרות

"צוק-אלקטרוניקה"
מעבדה מוסמכת לתיקוני טלויזיות, וידאו ומערכות סטריאו, מכל הסוגים, שירות אמין ומהיר, רחוב קנאי הגליל 9, ירושלים. 226526
15542417א

רהיטים

• מהמפעל, מערכות סלון חדישות דגם איטלקי 480, רפי עוד 800 ופינות 300, 734007, 03-834528 17391127ג

• מהמפעל, סלונים מקטיפה 690, צ'ינס + שולחן 600, פוטון יפני 600, "דירך" אילת 8 ת"א 03-815385 16350504א

כלי נגינה

• למכירה או השכרה כלי נשיפה (נגינה שנים) 419717 21375610ב

• הגיעו מאיטליה ספסלים מקצועיים לפסנתר, המלאי מוגבל. "גורן פסנתרים" 226544 21504310א

• פסנתרי "נגיצ'אנג", הקניה השובה ביותר באירופה וארה"ב, המלאי מוגבל, פסנתרים משופצים בכל הרמות, מבצע תנחות למחמם. גורן, שמאי 12. 226544 14165527ב

• פסנתר וינטר אמריקאי מצב טוב מאוד, 2,650 דולר. 788692 10580204ב

• פסנתר צ'כי "פטרוף" חדש, 3,000 דולר. 667221, 413599 10582504ב

חיות בית

• לקראת האביב תספורת כלבים מקצועית, טל' 764883 בערב 18291718ב

וידאו

• למכירה מצלמת וידיאו ג'י.וי.סי. קטנה, כל האביזרים. 760956 01455311ב

• למכירה מצלמת וידאו ג'י.וי.סי. קטנה כל האביזרים. 760956 01482111ב

שידוכים

• פנויים/יות מכל הרמות והעדות, מישראל ומחו"ל. ב"פרסום תיבנה", 244415, בעלי-קשרים בארץ ובעולם" 21463410א

• משרד רציני של הברוויות שושנה ומרדכי שרף. 02-242536, 9.30-16.30 18210204ד

הכרויות

• אומן מבוסס, 60, מעוניין להכיר אישה נאה, משכילה, ללא ילדים בבית, עד גיל 50. 423474 באור, 16.00-18.00 כל יום. 20370810א

• משכילה אירופאית נאה, 55, 1.68, אלמנה, מסודרת, מעוניינת בחבר לחיים עם תוכן ועניין. לציין טלפון. ת.ד. 8482 ירושלים 11525327א

קונים

• קונים ומוכרים רהיטים, מקררים, פיצ'יפקס ועוד. בצלאל 46. 243382 20542810ב

• מעוניין במכונת נגרות במצב טוב. ת.ד. 9205 ירושלים 10003204ב

חוגים

• התעמלות "אוסטיאופורוזיס" במושבה הגרמנית, רחוב הצפירה 50, מקדמת ספורט ירושלים. 768484 20572710ב

• מורה מוסמך לבריג' - קבוצות קטנות, התקדמות מהירה. 784327 21525810ב

• סדנאות קרמיקה, באוטוביים, קוביבר. 520467 21543010ב

• אגודת ידידי הגנים הבוטניים מקיימת סדנה לשימוש והכנה מעשית בצמחי רפואה בהדרכת ד"ר מינה פארן. מקומות מוגבלים. 584355 00025411ב

• סטודיו גרינפילד: ציור, רישום, חוגי קיץ. גופי עין כרם. 416097 01490611ב

• אסטרולוגיה למתחילים ולמתקדמים. ייעוץ אישי וקריאה בקלפים. 422671 01523811ב

• ייעוץ ותחזית בטארות - קלפים אסטרולוגיים, בעיות בנישואין ובעבודה. 423945 01525811ב

• "מרכז מוסיקלי" בשיטה יצירתית קבוצתי ופרטי. אורגן/ית, שירה ולוחי, גיטרה, מפוחיות, חליליות, פסנתר, ספרות קול, מלודיקה, מנדולינה וחליל צד. 630654, 637652 10351818א

• הורים לחיילים המתגייסים: נותרו מספר מקומות בקבוצה - בהנחיה מקצועית. חוה מוריס 411765, נעמי סימנמן 528425 10372318א

• ליפוד ריקודי שנות השישים בשמונה שיעורים אצל בני 341166 12111418ב

• תהליך גילוי עצמי, הבעה ולמידה דרך ציור. 699638 13280018ב

• לפנויים, מסיבת ריקודים בכל מוצ"ש במישטל בשטראוס 17 בשעה 21.00 18310918ב

• חוג ציור בעין כרם, רישום וצבע, מתחילים ומתקדמים. 412491 11470427א

• הדפיה בשיטה אירופאית (ד"ר שולץ), 6-8 פגישות, קבוצתי או אינדיבידואלי. הפגישות מתקיימות בבית הכרם. לפרטים 434542 בערב 11472827א

• אריגה אמנותית בבית אות המוצר. 723240, 815277 בבית, בחול 09184127ב

• שאול הללי, יעוץ אישי נומרולוגי וביורולוגי משולבים. 712007 09202427ב

• נפתח קורס אסטרולוגיה קבלות וכוללית, ביום חמישי, 18.00, "בית מרים", השורש 23 14165527ג

• אירובי + התעמלות, כולל ג'קוזי + סאונה, 60 ש"ח לחודש ממדריכה מקצועית. 760315 17463927ג

• השתתפו בתנועה - התעמלות, ריקוד ומסאג' בערב שלישי. 714246 17474827ג

• נפתח חוג גמילה מעישון בהנחיית ד"ר טוביה לזר, במרכז קוסל באוניברסיטה העברית. פרטים בטלפון 667894 09554804ב

• מורה לריתמוסיקה מגנגנת בתנועות, בגנים, ובתי-ספר. 438386 09595604ב

• נפתח קורס להתעמלות אחרי לידה בהדרכת פיזיותרפיסטית מוסמכת + חיזוק שרירי בטן והדרכה ליציבה נכונה. 665189 10010204ב

• ביה"ס ליוגה הוליסטית, קורסי אביבי-קיץ עם מורים מנוסים ויחס אישי. יוגה הוליסטית - להפריית מתחים, לבריאות הגוף, ולאיזון הפנימי. מבוא - רביעי 20.00, ומנתוף 4. 232802 10443604ב

• חוג קרמיקה למבוגרים, מגררה גרובר. בוקר וערב. 663305 14295402ג

• בוגר בצלאל - רישום, ציור, טכניקות, הכנה לבחינות. 667618 14373104ג

• לפנויים, מסיבת יום-העצמאות, ב-9.5.89 בשעה 10.00 במישטל. 14393504ג

• אילוף כלבים בקבוצה. 240327 אברשה 14444404א

• מיפגשים בנושא האמונה המשיחית לרפואה ושינוי. "משיח-בא". 243877 18180104א

שיעורים פרטיים

• שיעורים בגיטרה ותאוריה מבוגר ביה"ס למוסיקה בארה"ב. 415159 20531410ב

• אנגלית לכל הרמות והגילים, מורה אקדמאית. מנוסה. 536822 20554010ב

• אנגלית לעצמי ותיכון. גם לבגרות. מורה מוסמכת. 668580 20583910ב

• מתמטיקה, אנגלית ופיסיקה בביתך, ממורה אקדמאי מנוסה. 430574 21532610ב

• ב-25 ש"ח לשעה תקבל/י שעור בביתך במפוחית - פה, באקורדיון. 412884 00033011ג

• מורה למתמטיקה עם נסיון לכל הרמות + בגרות. 418083 22520610א

• "יד לתלמיד" - שיעורים פרטים בכל התחומים ובכל הרמות ע"י סטודנטים. 882396, 882230 10342418א

• ספרדית לכל הרמות, למטיילים, סטודנטים. מורה מנוסה 699638 13282318ב

• רוצה להצליח בבגרות באנגלית במועד יוני? טלפן לבעלת תואר אקדמי ונסיון. 234901 13261318ב

• אנגלית לכל הרמות, מורה מוסמכת, אמריקאית, בנות בלבד. 535074 09204527ב

• הכנה לבחינות פסיכומטרי? "סו.פ.ל." שיטה אינטנסיבית בלערית, קבוצות לי"ב. 385418 10020627ב

• אנגלית, מורה מוסמכת, דוברת אנגלית. 662286 14171827ג

• מתמטיקה, לכל הרמות. 788012, 664641 בחול 14301027ג

• כימיה ומתמטיקה ברמה גבוהה, נסיון רב. 634128 רון 15503727א

• "יד לתלמיד" - שיעורים פרטיים בכל התחומים ובכל הרמות ע"י סטודנטים. 882396, 882230 15512227א

• לשון, מתמטיקה ואנגלית לכל הרמות. 827720 בחול 15521627א

• אנגלית, מתמטיקה, פיזיקה, חשמל לכיתות ז'-י"ב בבית התלמיד/ה 865763 18473027ג

• "מרכז הלמידה-בן יהודה 16". מתמטיקה, פיזיקה, אנגלית, לשון, אלקטרוניקה ושאר המקצועות. מורים מקצועיים. 863183 09580704ב

• "המכון לתיאוריה-בן יהודה 16", קורסי תיאוריה - 100 אחוז הצלחה. 863183 09590604ב

• מתמטיקה, פיזיקה, אלקטרוניקה וחשמל. לפנות לאלי, 664112 בחול 10013404ב

• סטודנט + נסיון, מתמטיקה, פיסיקה, אנגלית, מחשב + הכנה לבגרות. 866935 14284402ג

• אנגלית וביולוגיה, מורה מוסמכת, דוברת אנגלית. 662286 09541303א

• פסנתר וקלידים - אילתור, ג'ז וקלאסי. ביצירתיות, מורה מנוסה. 667618 14370604ג

• מתמטיקה לכל הכיתות + בגרות. 716514 14442504א

• מתמטיקה, לשון, אנגלית + בגרות. מורה מקצועי. 818875, 850855 16361504ג

• מתמטיקה ליסודי ולחטיבות הביניים, מחשבים וערבית מקצועי 423227 16380304ג

עוזרות ומטפלות

• טיפול בילד + עבודות, בהר נוף + המלצות. ארז. 538288 22513110א

• מטפלת לתינוק בביתנו + המלצות, חמישה ימים. 248460 בחול. 22523110א

• בקרית משה עוזרת נקיון מנוסה לחצי משרה. 522084 ישראל. 22530410א

• ברמת שרת, דרושה מטפלת לפעוט בן שנתיים וחצי, מ-12.30-16.00, 417099 אחה"צ ובערב. החל מיום א'. 01513711ב

• סימפטי ומסור, 42, ילווה ויטפל במבוגר/ת (מגוריס) — 416894 אבי 01531911ב

• דרושה מטפלת לשעות הצהריים לילד בן 3. 636495 12102518ב

• דרושה מטפלת חמה ומסורה לתינוקת בת חצי שנה בביתה בבית הכרם. 5 ימים 7.30-15.00 לא מעשנת 527033 12115118ב

• מטפלת למעון בישוב עתות. 12.30-15.30, מיידי. 576/860584 13281418ג

• דרושה מטפלת לתינוק 5 חודשים, עם המלצות. 816045 18220318ג

• בחורה אחראית מטפלת בילדים מגיל שנתיים, המעוניינים להתקשר 439089 רוזית 12130227א

• דרושה מטפלת חמה לתינוקת בת 5 חודשים. 5 ימים מ-7.30-15.30, המלצות. 527677 12133327א

• מטפלת בביתנו בגילה לשעות הצהריים. 760587, 245521 בעבודה 09220127ב

• דרושה מטפלת בבית לבת שנה וחצי, חצי יום, 3-4 פעמים בשבוע. 536874 09590327ב

• בגילה, עוזרת לעבודות בית, 6 ימים בשבוע. 767148 14292527ג

• במעונון המנוהל ע"י עוזרת קיבוץ, נותרו מספר מקומות לגילאי שנתיים. 782785 09532904ב

• מטפלת ליום מלא לתינוקת 3 חודשים, בבית הכרם. 531332 09535404ב

• אם לתינוק מעוניינת לקבל בביתה תינוק לטיפול בשעות הבוקר. 635989 09552004ב

• דרושה אשה לסייע לקשישה מתפקדת תמורת מגורים ושכר סירחה. 710046, 632698 09564904ב

• דרושה עוזרת ברמת-שרת, פעם בשבוע, נקייה ואחראית. 412293 09574504ב

• דרושה מטפלת לתינוק לפעמיים בשבוע, לתקופה קצרה. 789053 מראשון 09593604ב

• דרושה מטפלת + נסיון לתינוק בן 7 חודשים, א'-ה', 7.30-14.30. 666635 10015604ב

• מטפלת לתינוק בביתו + עבודות בית קלות, המלצות חובה. 226051 10432604ב

• מטפלת/משפחתון לבת 9 חודשים, מ-8.00-16.00, רחביה והסביבה, עדיפות למסורתית דוברת אנגלית. 630477 10434604ב

• מטפלת לנכה בשעות הצהריים ורצוי באזור גילה. 767662 10451604ב

• בחורה למשק בית, 10 שעות בשבוע, לשנה"ב. 534906 10461204ב

• מטפלת מנוסה, מקבלת ילדים בביתה, מגיל 6 חודשים - שנתיים וחצי. וכן ילדים אחרי הגן. חצר, גינה, ארגז חול. 668201 14245502ג

• דרושה מטפלת בביתה באזור פרסמון לבן שנה. 704277 14403304ג

• בקרית-יובל מטפלת + המלצות חובה, לבת שנה ושבעה. 433922 15341704א

• סטודנטית/נערה לטיפול בילדים 13.00-19.00 א'-ה'. 630599 בחול 17395204א

עבודת פרך

• יוצאת קיבוץ מעוניינת בעבודות נקיון + נסיון. 632452 בחול 09541504ב

• "גראוטר" - גנן מקצועי, ביצוע ואחזקה, אמין ומומלץ. 762075 14263602ג

• גנן מקצועי, אמינות ואחריות "מבצע"! מערכות השקייה. 249345 14291002ג

• ביקורי בית, בדיקה לרשיונות נהיגה בידי רופא. 858679 14303602ג

מוכרים

• מקרר אמקור - 850 מכונת כביסה - 150. 724834 20535910ב

• תכולת דירה 242319, 666627, 653761. המחיר לכל מוצר לא עולה על 2500 ש"ח. 20550010ב

• ג'נרל אלקטריק לכביסה גדולה, משוכללת, באריזה. 1800 ש"ח. 529660 20560710ב

• אפינה 1000, 2250 ש"ח, טל': 690992 20565810ב

• שידה לחדר שינה, עבודת נגרות, במצב מצויין. 716499 20580410ב

• זכות למקרר אמקור אקסאל מהחברה, 2400 במזומן, 4 / 825235 00020211ג

• למטבח מוסרי למכירה, מעבר מזון + מקלף תפו"א, 1500, 439243, 419509 לא בשבת 22481910א

• מזגן אלקטרה מפוצל, 2 כ"ס, בהזדמנות. 2000 ש"ח. 723456 22495210א

• מכונת תפירה מרקורי 2000, 200 ש"ח. 720566 אחה"צ 22490310א

• גיטרה חשמלית והספן 275 איקס + מגבר ג'ורדן 10 חדשים + אחריות. 411920 01503611ב

• למכירה פסנתר רוסי חדש, 2,000 ש"ח. 855848 13270018ג

• ניקון + עדשות 1000, מקרבל קנוד 420, מייבש ג'י.אי 800. 720059 18202618ג

• מקרר פיליפס 13 קוב, 550 ש"ח. 341650, 340016 12121527א

• שטיח "קינג דיוויד" ירושלים, חדש, 2/3, 1800 ש"ח. 760504 12141627א

• מטת עמינת חדשה נפתחת למיטה זוגית, 890. 712037 09211727ב

• טלוויזיה מאבא "22" - 1600, מושב אפל 2 אי + מוניטור צבעוני - 1000. 667389 14161527ג

• סלון ישרה למכירה, שולחן עץ, 850, 767499, 760414 14280727ג

• תנור אפייה, 4 תאים, בהזדמנות, 1500, 423082, 222991 14283027ג

• מערכת סטריאו סוני + מסיפון, 1100 ש"ח. 531566 בחול 15523227א

• 2 שולחנות כתיבה + כסאות + ארון (משרד). 249190, 439756 17455527א

• מקרר אמקור 2900, 450 ליטר. 729934 17484227ג

• מכונת-כביסה "גלהד" מעולה, עקב נסיעה. רחוף 630047 בחול 18320827ג

• טלויזיה צבעוני סילורה - 1000; מייבש כביסה - 800. 430119 18323727ג

• מיטה תבית ניתנת להפרדה תוצרת חו"ל + מזרנים. 761024 09544704ב

• מכונת-כביסה א.א.ג. לבמט מצויינת, 450 ש"ח. 416903, 669902 09562104ב

• אורגן חשמלי ורוקמתי מפוסה, 800 ש"ח. 784920 10463204ב

• אורגן בי-אקס - 1200; מכונת כתיבה אנגלית חשמלית - 600; מכונת צילום מסמכים ביתית - 800. 433693, 411289 14305902ג

• מערכת סטריאו "קנווד" 800 ש"ח קומפלט. 228849 14314302ג

• 3 מכשירי קשר, רב-ערוץ, מוטורולה, 2350 למכשיר. 438770 בחול 14320502ג

• טלויזיה צבעונית חדשה - 1200 ש"ח; ציוד לקוסמטיקה - 700 ש"ח. 635170 09543603א

• כורסאות נפתחות, גיטרה, מיקסר, תנורי חמום. 816944 בחול 14414404א

• בהזדמנות! טלויזה "22" צבעונית מצב טוב + מערכת סטריאו. 858841 15355804א

• פסנתר "ריגל" רוסי במצב חדש. 2,500 שקל. 662697 17405804א

רכב עד 5,000 ש"ח

• פיאט 127, 74, מעולה, 3400 ש"ח. 225767, 724825 21535710ב

• רנו 4, 1980, מכני מצוין, 5000 ש"ח. 866432 22502310א

• רנו 4, 1975, 104,000, מצויינת, 3200, 761372 22510010א

• פולקסוואגן, פולו, 1977, 146,000, שנייה, 4,800 ש"ח. 817631 10360918א

• מיני סובארו 600, 79, טסט לשנה, 3800 ש"ח. 782312 17002218א

• בהזדמנות, פורד פינטו 1973, מצויין (אפשרות להחלפה) 3,500. 341194 14294127ג

• חיפושית 1200, 1973, טסט, לרגל נסיעה. 5,900. 341341 14305627ג

• קורטינה 1974 5000, ניתן להשאיר הודעה במזכירה אלקטרונית. 534459 18311027א

• סיטרואן סטיישן 1977, מחיר מציאה 4300 ש"ח. 856125 09572504ב

• פורד 104, 1978, רביעית, מכני מצויין, 5,000. 867972 10023604ב

• רום כרמל 79, מצויינת, 2,000 ש"ח. 345428, 522145 14270802ג

• פורד אסקורט, 1971, צבע מטלי, טסט לשנה, 2,600 ש"ח. 760795 14281102ג

• פיאט 127, 1975, אחרי אוברול, טסט לשנה, 3,500. 780207 09550003א

• רנו 4, 1973, ראשונה, 2500, 410380, 974730 בחול 14400104ג

המשך ירושלים

אופנועים עד 5,000 ש"ח

● למכירה אופנוע יאוהה 350 חדש.– 5,000 ש"ח. 853848 132739183

● ב.מ.ו. 500/65, מצב מכני מעולה, 4,800 ש"ח. 346592 182324182

● ב.מ.ו 500, 1955, מצב מצויין, 4,000 ש"ח. 787705 091935273

● סוזוקי 50, 88, טסט. 2900 ש"ח. 801545, 862134 100323273

● יאמה 81, מצב מצויין + אביזרים, מחיר.נ 717758 בערב 143031271

ריפוי והרזיה

● במכון רם - שיזוף, קוסמטיקה, אפילציה, רפלקסולוגיה והרזיה, 7/ 245226 132653182

● רפלקסולוגיה ותמציות פרחים להקלת כאבים, עיכול ומתחים, 7/ 245226 132731182

● אתי הרזייה קלה, בריאה, טעימה ורווח בצדה. 525140 11484227א

● עיסוי רפלקסולוגי, לכאבים, מתחים והתרגעות. 529154 לרוד 091956273

● מסג'יסטיות, תאילנדיות, בירושלים כמו במזרח הרחוק. רובי 413717 142720271

● דרושה מסג'יסטית נאה. הכנסה טובה. רובי 413717 142748271

● ל"פיקס" דרושות נאות לליווי ומסאג', הכנסות גבוהות. 227064 + פקידה 142855271

● מסג' מושלם בכל השבוע. אגריפס 73. 241020 + דרושות 18283127א

● מסג'יסטים/יות לבית חלקוח בשישי שבת והשבוע. 241020 + דרושות 18304727א

● מסג' במבצע לגברים ונשים. בחול - 523116 בקרוב רפלקסולוגיה 095302042

● לילדים ומבוגרים, טיפול טבעי בפחד, קינאה ורכאון. 824352 142737021

● רוצה לרזות מבלי להיות רעב? יש לי דיאטה עבורך. הכובשת את השוק בארהב. לפרטים לפנות לחנה 858055 בחול 17402904א

● הפחתת משקל מייד. שאל אותי כיצד? גילי 243877 18184104א

איזור הדרום

דירות למכירה

● בית פרטי בקרית מלאכי + רתום בטאבו + ארבע חנויות. טלפון: 03"5055292 150545182

וילות ובתים

● וילה רו קוטגי, בשכונה הצבאות נוה אילן יבנה. 03"777430 145820271

● וילה, 250 מ"ר, מבנהדביקר. טלפון בערב: 051"884440 15221904ה

● בהזדמנות, בניר תן, וילה, בלי תוכות, כולל מטע פורה, 30 דונם. 48464" 051 15280204ה

● למכירה, וילה 270 מ"ר, שלב ר', בקרית-גת. 051"887568 15123311א

● בנרקיסים ק. מלאכי, מיקום מצוין, 144 מ"ר, מסודרת. 586421" 08 15171511א

קבלנים מציעים

● בקרית עקרון, בבנייה, דירות 3 + 33 + מרפסת. פרטים: 052"554568 (24 שעות) 145151273

● חברת ב.ר.ה. – משרד השיכון והבינוי, החלה הרשמה לדירות מכל הגדלים בבנייני גת סנטר, רח' הרימון פינת הגפן, קרית גת. בנייה איטונג (לא טרומית). משרד מכירות רח' הזית פינת הגפן, קרית גת 051"889142. פרטים בטלפון: 052"554568 (24 שעות) 15280511א

4 חדרים ויותר

● באשקלון בש"י ענגין 5 + ס"א, מסודרת, ק"ק, כניסה נפרדת. 61634" 051 150622183

● 4 חדרים, ביבנה, רח' הדרור. 574,000 08"261023 145525271

● 4 חדרים, 120 מ"ר, דירה מסודרת. 051"31600, 051"35838 145748271

● באשקלון ברח' הקיקיון, ק"ג, פינתית. 565,000 בערב: 7521077" 03 15264104ה

בא' אשדוד, 4.5, מקסימה, בנוהראו מול הים. 590,000 522408" 08 15410704ה

● 4.5 חדרים, 110 מ"ר, אחר-העם רוזם מזרח, פינוי גמיש. 554456" 08 152024113

● באשקלון אפרידר, 4, ק"ק, בחווית, נוף לים. 051"34558 15144111א

3 — 3.5 חדרים

● באשקלון, בשפירא, 3.5 חדרים, מסודרת, כדאי לראות. 55517" 051 145318271

● 3 חדרים, 72 מ"ר, באיזור ג'. 08"523930, 08"521414 145446271

● 3.5 חדרים, ברח' בן אליעזר + תוספת. 08"552479 150434271

למוסד ציבורי

דרושים בשכירות

בתים פרטיים בודדים

בני 4—3 חדרים + טלפון

באיזור באר שבע - עומר

הצעות נא להפנות לטלפונים:

03-205504 03-205344

ללא דמי תיווך.

● דירה במצב חדש, 3.5 חדרים, ברחובות, סל' – 08"453867 15431904ה

● 3.5 חדרים, 75 מ"ר, מסודרת, ביודדי הסירה אשדוד, פינוי גמיש. 364070" 08 151120113

1 — 1.5 חדרים

● באשקלון, דירת 1.5 חדרים באלי כהן 15. 051"32660, 051"37101

דירות בשכ"ח

● ררמשפחתי + גינה, 5 חדרים, מרוהטת באפרידר לים חים. 03"786634

● באשקלון, 4 חדרים + רוד"ש. כתן 051"23393 לא בשבת 15140204ה

● 2.5 חדרים, במעפילים + טלפון. בערב: 08"574632 15304804ה

● דרמשפחתי באפרידר, 3 1/2, טלפון, ארונות, דוד שמש + גינה מטופחת. 051"30452 151257113

● 2 חדרים, דירת קרקע + גינה גדולה, במקום טוב באפרידר. 051"32662 לא בשבת 15252511א

ביקוש דירות

● דרושה דירה לקנייה בוייצמן/חב"ד, קומות נוחות. 587498" 08 15152911א

● דרושה דירת קרקע להשכרה בקרית מלאכי 08"587829

מכוניות

● רנו 17 ספורט, 73, פורד ברנרה, 76. 08–558825 לא בשבת 153319047

אוטוביאנקי

● בהזדמנות, אלגנט, 81, טסט לשנה + מערכת. 6,500 ש"ח. 552138" 08 15175711א

● 1979, מחשברת, 4,200, במצב מצוין, טסט – 10. 051"24193 15192211א

אוסטין

● מנטמאגו, 1600, שנת 87 + מזגן, 24,000 ק"מ. 880020" 051 15312804ה

● אוסטין מנטמאגו, 1600, מזגן + אביזורים, מחירון. 08"554626 בערב 15263511א

אופל

● G.L. 1600 S, 1987, מטאלית + מזגן, כמו חדשה, מחירון. 33508" 051 150545273

אמריקאיות

● פונטיאק כוטביל, 1981, פול אוטומט, אפשרות החלפה. 051"29494, 051"39522 15352004ה

● רלמונט וולס, 74, טסט 7 חודשים, מעולה. 08"541840

ב.מ.וו.

● 318, 1976, אוטומט, במצב טוב. 08"587418 לא בשבת 15153404ה

ג'יפים

● ג'יפ 4, קצר, 1974 + תוספות + בלונים. 051"32020, 36053" 051 15420404ה

דיהטסו

● שב"ר, 1986, מזגן, אוטומט, 16,000 ש"ח, סופי. 051"48694 150646271

● שרייד, 1986, אוטומטית, מזגן, 34,000 ק"מ. 32692" 051 15043304ה

● דייהטסו שרייד, 89, עם מזגן, לשרה בערב – 051"30980 15343604ה

● שרייד, 1986, מזגן, אוטומט, 16,000 ש"ח, סופי. 051"48694 152242113

לנצ'יה

● בטא, 1600, 1979, אוטומטית, שמורה, במצב מצוין. 885459" 051 15230404ה

סובארו

● סובארו G.L 1600, 1986, יד ראשונה + מזגן + תוספות, 57,000 ק"מ. 051"48104 151000182

● D.L 1300, 1980 + טסט, במצב מצוין. 08"585202, בחול 151142182

● בהזדמנות, סובארו סטיישן, 1400, שנת 73, מנוע משופץ, מצב מכני טוב, בערב 051"55471. בעבודה 23913" 051 150203273

● 1300, 84 + מזגן, במצב נהדר. 08"584494 לא בשבת 15145204ה

● סובארו רקס, פרטית, 84, בהזדמנות (להחלפה), לא בשבת: 888601" 051 15195704ה

● D.L. 1983, מצב מכני מצוין. 08"542627 לא בשבת 152144113

● סובארו סטיישן 1.400 74 583686" 08 מיטל בערב 08"582462

סוסיתא

● סטיישן, 74, שמורה, טסט לשנה. 03"704029 בערב 15474011א

סיאט

● סיאט רונדה, 1200, 1984, יד ראשונה, 41,000 ק"מ. 051"30648, 34645" 051 150505271

סיטרואן

● סיטרואן פאלאס, 84, ראשונה + מזגן. 08"557146, בעבודה: 08"530525

פולקסוואגן

● גשה 1986 מנכה, יד ראשונה, מיטאלי. בערב: 437090" 08 151314182

● פולקסוואגן פאסאט, 1986, אוטומט, במצב מעולה. למיכאל 55412" 051 145242271

● חיפושית, 72, 1302, אחרי צבע ופחחות + טסט. 02"864490, 868288" 02 145400271

● גולף, 83, 1100, 5 דלתות, לבנה. 051"29229, 051"30942 150741271

● פולו קלאסיק, 1983, 1100, 95,000 ק"מ, מחשברה. בעבודה: 051"23088, בבית: 051"32257 15322604ה

● פאסאט, 1987, 1600, אוטומט, פרטי, ראשונה. 553155" 08 בחול 15221111א

● סנטנה סופיק, 85, 1600, אוטומטית + מזגן, נעילה + חלונות חשמל. 03–849341

פורד

● פיאסטה 1988, חדשה, כסף מיטאל + מזגן, גלגלי מגנזיום. 08"421293, 08"435815 151348182

● קורטינה 1600, אוטומאט, 1982, מעולה משניה + טסט בבית 585244" 08"580063, 08 151438182

● קורטינה X.L. 1973, אוטומט, 1600, מצוינת + טסט. 421459" 08 15162104ה

פיאט

● פיאט ריטמו, 1982, במצב מצוין, כל השבוע: 051"32942 151052182

● פיאט 128, 1982, יד ראשונה, טסט 8 חודשים, במצב מצוין. 30452" 051 151406113

● אונו, שמורה, יחפטית, 88, 60"S, 11,000 + חלונות שחורים + כל התוספות וטסט. 08"559289 15202611א

פיז'ו

● 309, 1600 – קורס אוטומאט, 88 + מזגן ותוספות, מעולה, 21,000. 08"533296 לא בשבת 151610113

רנו

● 14, 1982, מכני טוב, טסט לשנה, 051"23048, בעבודה: 25902" 051 150811182

● רנו 11, 1983, יד ראשונה + משוכלל, במצב מצוין. 051"31048 150847182

● רנו 5, T.L. 1981, 1100 + רדיו טייפ. 08"552119 145917271

● רנו 5, אקספרס (מנורה), 1989, 10,000, מצוינת, מחברת. 557450" 08 15291504ה

● רנו 12, סטיישן, 1980, יד ראשונה. 051"28034 15442104ה

מסחריות

● סימקה טנדר 1100, 81, מודל 12/10, 79. 051"888476 150221182

● פולקסוואגן קרוול, לנוסעים, 1982, במצב נהדר, שניה + מזגן. 051"25131, 051"38865 15003104ה

● סימקה טנדר, 1100, 81, מודל 10/ 79, 12. 051"888476 15250104ה

פורד טרנזיט, מודל 74, בהזדמנות, טל' – 051"33024 15333904ה

● טרנספורטר לנוסעים, 1981, 118,000, מחירון, מסודרת. 02"538557 בחול 15371904ה

● טנדר 404, 1972, במצב טוב, בהזדמנות, 2,500. 051"61211 151511113

משאיות

● מנוף מיוחד למנורים, נרר, משאית קטנה. 051"884440 בערב 15213904ה

אופנועים

● D.R. 600, מודל 86, במצב מצוין, טל. 051"48032 150037271

● מחוקי X"50, 1986, מעולה. 32106" 051, 051"23229 151921113

● רוצה להרוויח בטיון הזדמנות נדירה לכל אחד להרוויח מבלי להשקיע בסף. לפרטים נוספים 06–720133 03–790841 171609117

הצעות עבודה

● דרושים אנשי מכירות בכל הארץ במשרה מלאה או חלקית. השקעה קטנה, רווח גדול. 04"233032, 04"668546 144844271

● משגיחים/ות למחינות בגרות, גיל 25 ומעלה, השכלה תיכונית מלאה. עבודה לימים בודדים בכל החודש. בחר רשי מאריולי 9–3 שעות ביום. "סבי מאור" רחובות 473734" 08 145003271

דרושים/ות

תופרות מקצועיות/ מתחילות

למפעל טקסטיל מתאים לתושבי אשדוד 08-560446, רחובות 08-473832, רמלה 08-237858, ראשל"צ 03-9667585

● לחברה קבלנית לעבודות אינסטלציה דרושים מנהל עבודה ואינסטלטורים מאיזור באר-שבע או ערד. בערב 343740" 06"379447 וביום 03 15180404ה

● לענף הצעצועים והפוט, סוכן מקצועי, כאחוזים + רכב. 656865" 03 15241104ה

● חייג/י בערב 08"523402 ותרוויח/י המון כסף במכירת תכשיטים אופנתיים 150637113

● דרוש מכונאי אחזקה רציני מאשדוד. 08"574460 150847113

בקרית מלאכי

דרושים/ות

מפעילי מכונות

מנוסים, גיל 32-25, נשואים, נסיון שנתיים לפחות במפעל תעשייתי,

08-473832, 08-560446

● למושב עידייהו דרושים עובדים לעבודה חקלאית. 057"81131, 81134" 057 15130511א

● למפעל בקרית מלאכי דרושים - סגן למנהל מחלקת בישול לעבודה במשמרות נסיון במפעל מזון רצוי. - מתפעלי מכונות לעבודה בקירור עמוק (35C-) ובשעות לא מקובלות - מלגזן/נהג (מעל 15 טון) לעבודת משמרות. - איש אחזקה חשמלאי מוסמך בעל רכב - מנהל/ת חשבונות מנוסה סוג 2 נא לפנות טלפונית 08"471182 468383" 08

דרושות

מטפלות בקשישים

מגן יבנה

למשרה חלקית

08-469383

● דרושה מוכרת לעבודה במשביר לצרכן אשדוד. בדוכן אביזרי-אופנה. טל: 03"252510, בערב: 03"265146

● לסריגי בלנית דרושה עובדת למכונת אוברלוק. 051"23674, 35713" 051

נהגים

● דרושה נהגת בעלת רשיון ב' להסעות, תשובה אשדוד. ת.ד. 6249 אשדוד – סודיות מובטחת 150947113

לחברת כ"א באשדוד

דרוש/ה

מזכיר/ה

לעבודה מגוונת הכוללת ראיונות, טיפול בעובדים, עבודת שטח. כישורים נדרשים: השכלה על תיכונית סמכותית, נסיון בהדרכה/מכירות או כ"א. רשיון נהיגה, גיל 30-24 לפנות בצרוף קורות חיים לת.ד. 6946 אשדוד 77166

שמירה ואבטחה

● שומר מאבטח לדרום-בבנים תנאים טובים מאוד. 5372192" 03 150133182

ביקוש עבודה

● שרטטת בניין + ניסיון מחפשת עבודה, אפשרות לעבוד גם בבית. 31746" 051 15395004ה

● בעל ניסיון, מעוניין לעצב חלונות ראווה. 08"555598, 807345" 03 15260011א

עסקים

● למכירה מבנה ליד בנק דיסקונט באשקלון. 051"32490 בחול שבת, 052"918019 לא בשבת 150305182

● למסירה, מטולת עובדת, ברח' הרצל 91 ברחובות. 437896" 08 15362804ה

אולמות

● לרגל נסיעה, למסירה אולם שמחות חדש ומפואר. מוכן להפעלה. 120280" 04 15483311א

להשכרה

מבנה תעשיה 150 מ"ר

באזור התעשיה הדרומי

אשקלון + כוח ואזעקה

טל: 051-29977, 051-24707 בערב – 051-38773

חנויות

● להשכרה באשדוד, במרכז ב', ליד אקספוזרה בנס. בבית 08"535920, בעבודה 08"555037 150350271

● ריור כ.פ. בע"מ, חנויות למכירה בנאות-ברנע, אשקלון. 03"5102507, 051"33647 15062204ה

● חנות 50 מ"ר + 2 מחסנים, במרכז אפרידר, 03"9660740 151826113

משרדים

● להשכרה, משרד מפואר, גדול + סלון + שירותים. 25060" 051 14555204ה

מכירות ושירותים

● מתקן לפיצוחים מנירוסטה + חימום, 12 תאים. 08"436566, 437210" 08 150446182

● מקרר אמקור 16, במצב מצוין, 450 ש"ח. 051"24193 150930182

● מקרר אמקור 19, טלוויזיה שרפ 22 צבעונית. 08"550360 150134271

● מבצע מערכות אזעקה לבית, כולל הרכבה, 450 ש"ח. 25401" 051 15053904ה

● למכירה, ציוד למספרה קומפלט, במחיר הזדמנותי. 051"22520, 61408" 051 15080704ה

● לרגל סגירת החנות מכירת חיסול שמלות אלגנטיות במחיר הקרן מרכז אורן 12 קרית מלאכי

● ציוד חדש למסעדה: מקררים, ג'יספרים ועוד. 08"437903, 439497" 08 לא בשבת

מקררים

● תדיראן 400, מצב מצוין, בערב 08"584845, בבוקר 08"501433 (בעבודה) 150257271

וידאו

● טושיבה + שלט, בבית: 08"541370, בחנות: 08"531580 15384704ה

ריפוי והרזיה

● ריאסת הרבלייף החדשה מארה"ב טבעי ללא תרופות, וללא התעמלות. נ'נין גלי. 052"952399 150355182

● שיטת הרזיה אמריקאית באישור משרד הבריאות, מ-11.30–7.30. 051"25401 15103004ה

● להשכרה חדרים לשימוש יומי במלון כל אלנבי 12 ת"א 654291/2

קייט ונופש

● שתי יחידות בקלאב הוטל טבריה, למכירה/להשכרה, לחודש יוני. 55608" 051 15130004ה

שידוכים

● אלמנה משכילה ועצמאית 1.65/59, להכרות רצינית. "יחד" 34011" 051 150701182

● גרושה 1.60/48, רצינית, במתאים "יחד". 051"34011 150736182

● גרושה משכילה, 1.60/48, במתאים אירופאי. "יחד" 34011" 051 15230611א

● אלמן, 1.70/55, באשה מתאימה לנישואין. "יחד" 34011" 051 15235311א

יד־ושם,

רשות הזכרון לשואה ולגבורה

ת.ד. 3477

ירושלים 91034

דרוש/ה ספרן/ית

השכלה: ספרנית רצויה. אקדמית בהיסטוריה או מקצוע אחר במדעי החברה והרוח.

שפות: ידיעת גרמנית ואנגלית חובה. ידיעת צרפתית רצויה.

מועמדים מתאימים יגישו את מועמדותם כולל קורות חיים, עד ה־21/5/89 שעה 12.00, למזכירות יד־ושם.

המזכיר הכללי

חוק הזדמנות שווה בתעסוקה

לפי חוק זה אסור למעביד להפלות בין עובדיו או בין דורשי עבודה מחמת מינם, מחמת היותם נשואים, או מחמת היותם הורים, בקבלה לעבודה, תנאי עבודה, קידום בעבודה, הכשרה או השתלמות מקצועית, פיטורים או פיצויי פיטורים.

בנוסף אסור למעביד לפרסם מודעה בדבר הצעת עבודה אלא אם כן הצעת העבודה צויינה בלשון זכר ובלשון נקבה בין ביחיד ובין ברבים.

העבריינים צפויים לעונש עפ"י החוק

לחברה ארצית בענף הבנין

דרוש

סוכן מכירות

נמרץ בירושלים עם נסיון מוכח ובעל רכב

תנאים טובים למתאים

ת.ד. 4097 ירושלים

דרושה פקידה

לחצי משרה ויותר החל משעה 07:00

ידע בעיבוד תמלילים הכרחי, עדיפות לי"א־ב"י

לפנות: טל'

02-536887

02-532923

למכון "חקר" דרושים:

סוקרים ב:

הגולן – בני יהודה

עפולה • צפת

בית שאן • טבריה

להתקשר טלפון 03-298259 לטובה.

תשלובת מפעלי שטראוס

דרוש/ה

עוזר/ת למבקר הקונצרן

הכישורים הדרושים:

- ★ בעל תואר אקדמי בכלכלה
- ★ קורסים בחשבונאות
- ★ כושר ביטוי בכתב ובעל־פה
- ★ בעל רכב פרטי

מגורים באזור הגליל המערבי, קריות ומפרץ. מקום העבודה בנהריה

התפקיד כרוך בנסיעות

נא לפנות בצרוף קורות חיים

לת.ד. 5 נהריה מיקוד 22100

עבור 259

— סודיות מובטחת —

מלונות מוריה MORIAH HOTELS

למלון מוריה ירושלים

דרוש/ה

מנהל/ת אירועים

- בעל גישה שיווקית ויכולת מכירה
- ידע ונסיון בארגון אירועים גדולים – רצוי בבתי מלון
- יכולת לעבוד בשעות לא רגילות
- ידיעת השפות עברית ואנגלית – שפות נוספות יתרון

המעוניינים יפנו למח' כח־אדם רח' קרן היסוד 39 ירושלים, טלפון: 02-232232

הטכניון

מכון טכנולוגי לישראל

דרוש/ה:

מהנדס/ת תוכנה

תאור התפקיד:

העבודה היא במסגרת צוות העוסק בתחזוקה, תקשורת ופיתוח תכנה במערכות SUN, UNIX, CMS ומיקרו מחשבים.

הכישורים הדרושים:

בעל/ת תואר ראשון לפחות במדעי המחשב/חשמל. רצוי נסיון במערכות UNIX, CMS ומיקרו מחשבים (MS-DOS, CP/M). רצוי נסיון בשפות "C", PASCAL ו־PL/1.

מספר המשרה: מס/108.

פקיד/ה טכני/ת במדור ציוד

תאור התפקיד:

איתור ציוד בפקולטאות/מחלקות הטכניון לפי פרטי־כל/רשימות וסימונו בתוויות הטכניון, תוך הוספת פרטים מזהים. בדיקת התאמת הציוד לרשימות. עזרה לראש מדור הציוד במשימות כפי שיוטלו עליו מידי פעם.

הכישורים הדרושים:

השכלה תיכונית מלאה, או השכלה מקצועית. ידיעת השפה העברית על בוריה. ידיעת קריאה וכתיבה בשפה האנגלית. כושר ארגון. יתרון לבוגר קורס אפסנאים טכניים.

הערה: הקף משרה 80%.

מספר המשרה: מט/104.

מועמדים/ות מתאימים/ות העונים/ות לדרישות יפנו בכתב בציון קורות חיים, נסיון קודם, שמות ממליצים ומספר משרה עד יום 22/05/89, אל **אגף כח־אדם, קרית הטכניון, חיפה 32000.**

ציון

חברה לבטוח בע"מ

מכשירה

מפקחי רכישה

(סופרוייזר)

לירושלים

בחודש מאי אנו פותחים קורס למפקחי מכירות שכירים בביטוח חיים. לקורס שיימשך ארבעה חודשים, יתקבלו לאחר מיון קפדני מועמדים בעלי הכישורים המפורטים:

א. יכולת עמידה בלחצים, ושעות עבודה מרובות ובלתי קונבנציונליות.

ב. יכולת ליצור תקשורת ומגע של אמון עם סוכנים ולקוחות.

ג. בעלי מוטיבציה גבוהה, נמרצים והחלטיים.

ד. נסיון במכירות ו/או עבודה עם קהל.

ה. בעלי השכלה אקדמאית (או מקבילה).

ו. בני גיל 37 — 27 — רצוי נשואים

ז. בעלי רשיון נהיגה.

ח. יכולת לניהול צוות.

מועמדים **מירושלים בלבד** יפנו לקביעת פגישה אל:

מייק קינן טל' 03-646214/5

דרוש/ה

מנהל/ת

לפרוייקט חברתי שיקומי ייחודי הפועל בהרצליה

כישורים נדרשים:
נסיון בהדרכת צוות, נסיון טיפולי, יכולת ארגונית, גיל 35 ומעלה

היקף המשרה: מלאה/חלקית
שעות עבודה לא מקובלות
נא לפנות בצרוף קורות חיים בכתב יד לאגודת "שי" ת.ד. 10550 ירושלים 91103

לחברה בחיפה דרוש

חשב

המועמד המתאים לתפקיד יהיה רואה חשבון צעיר ונמרץ, בעל יכולת ניהול צוות עובדים, עם ידע בהפעלת מערכות ממוחשבים ומחשב אישי, רצוי בעל נסיון קודם בתפקיד.
המעונינים יפנו בכתב יד בצרוף קורות חיים 14090 תל־אביב, לידי החשב.
מועד התחלת עבודה רצוי - בתחילת יוני 1989.
מודעה זו מופנית לגברים ונשים כאחד.

למפעל תעשייתי / קבלני
דרוש

חשב

לתפקיד ניהול פיננסי ומינהלי

כישורים:
רואה חשבון או חשבונאי מודפלם
עדיפות לבעלי נסיון

לפנות בכתב יד בפירוט קורות חיים, השכלה ומשכורת נדרשת לת.ד. 4685 חיפה 31046 עבור "חשב"

למפעל גדול באזור חיפה
דרושים

★ עובדי ייצור

רצוי צעירים בוגרי צה"ל
הכשרה מקצועית תנתן תוך כדי עבודה.
לקביעת ראיון נא לפנות לת.ד. 4364 חיפה עבור מספר 238

★ מחסנאי טכני

בעל ידע ונסיון בניהול מחסן
נא לפנות בכתב-יד בפירוט קורות-חיים ונסיון קודם לת.ד. 4364 חיפה עבור מספר 239
סודיות מובטחת

הלונות החוף השקט בע"מ **טבריה**
דרושים/ות

* **מבקר תפעולי**
* **פקידת הזמנות**
* **פקידת קבלה**
* **קופאי/ת לובי**
* **מלצריות** - (אפשרי משרה חלקית)
* **מזנונאי/ת חוף**
* **מנקה חלונות**

עדיפות לתושבי טבריה ו/או הסביבה
המעוניינים/ות מתבקשים/ות לפנות אל מח' כ"א
טל' 790118, 790125, 06-721441
- סודיות מובטחת -

למוסד ציבורי מרכזי בירושלים

דרוש/ה

שליח/ה לצרפת בענייני צוואות עזבונות והתרמה 6/89

דרישות התפקיד: השכלה אקדמאית בתחום המשפטי־כלכלי, נסיון באיתור מועמדים לצוואות ועזבונות בחיים, בעריכת צוואות, ניהול עזבונות ובעבודה ציבורית; ידיעת השפות צרפתית ועברית על בוריין וידיעת השפה האידית ו/או הגרמנית; ידיעה יסודית בהסטוריה, בתרבות ובמסורת של עם ישאל והכרת הקהילה היהודית, בצרפת; כושר ונסיון בקיום בית פתוח ומגע נאות עם אנשים הצעות של מועמדים/ות אשר לא שהו בישראל שלוש שנים ברציפות לפני מועד הודעה זו לא תובאנה לדיון.

מועמדים/ות מתאימים/ות הממלאים/ות אחר הדרישות הנ"ל מתבקשים/ות לפנות בכתב עד 26 במאי 1989 בצירוף תולדות חיים מפורט הכולל השכלה ונסיון, לת"ד 7093 ירושלים. ולציין על גבי המעטפה "מועמד לשליחות לצרפת"

תוספת חרים

לסניפנו ביהוד

דרושה

אחות מוסמכת

בעלת נסיון של שנתיים לפחות – למשרה חלקית.
המעונינות מתבקשות לפנות למנהל איזור פ"ת.
טל: 03-911015, 03-911290

לסניפנו בהרצליה

דרוש/ה

פיזיותרפיסט/ית

בעלות נסיון של 3 שנים לפחות למשרה חלקית.
המעונינים מתבקשים לפנות למנהל האיזור.
טל: 052-540146, 052-540694

– סודיות מובטחת –

מכון דור
מיון אבחון פסיכולוגי

עבור לקוח חברה מסחרית במרכז ת"א דרושה

פקידת קורנספונדנציה

למשרה חלקית

הדפסה ויכולת ניסוח. אנגלית/עברית. נסיון בעבודות משרד שוטפות בחברת מסחרית.

לפנות מכון דור רוזנבאום 4 ת"א טל: 03-203656

לחברה ציבורית בחיפה דרוש

הנדסאי מחשב

לתפקיד מפעיל מחשב

מערכת הפעלה VM/VSE
העבודה ב־3 משמרות.

לקביעת ראיון נא לפנות בכתב לת.ד. 44755, חיפה בצרוף תולדות חיים.

לקיבוץ בית זרע
דרושה

אחות מוסמכת

להתקשר לטל' ביום: 06-755331
בערב: 755387, 06-755309

דרושה

כתבנית טובה

לעבודה חלקית
לקבלת ידיעות במערכת לילה
יידע בעיבוד תמלילים
לפנות לאורה משעה 18.00 - 5121202

לעיתון

שתי ערים

העיתון של חולון ובת־ים

דרושים

★ **מעצב/ת גרפי/ת בעל נסיון.**
★ **גרפיקאי/ת מעצב מודעות.**
★ **עורכת לשונית ומשכתבת.**
★ **כתבים מאזור חולון ובת־ים.**

ת.ד. 440 חולון 03-5036177

שתי ערים
העיתון של חולון ובת־ים

מגדל העמק

דרוש

מנהל מחלקה לחינוך

עירית מגדל העמק מבקשת לקבל הצעות ממועמדים מתאימים למשרה הנ"ל

תאור התפקיד:
* העבודה כוללת ניהול המחלקה לחינוך ברשות המקומית
* אחריות להפעלתם התקינה של מוסדות החינוך והתרבות בישוב
* ארגון טכסים, חגיגות, אירועים ופעולות שונות
* אחריות למבנים, ציוד של מוסדות החינוך
* פקוח וניהול העובדים במערכת החינוך
* הכנת הצעות תקציב של המחלקה לחינוך ומעקב אחר ביצועו
* יכולת ניהול משא ומתן בכתב ובעל־פה עם מוסדות וארגונים שונים
* יכולת למעורבות אישית בחיי הקהילה והישוב

דרישות המשרה:
* השכלה אקדמאית במינהל חינוכי ו/או מדעי החברה (עדיפות לבעלי תואר שני)
* בעל נסיון של 5 שנים לפחות בניהול מערכות מקבילות
* לאחר שירות צבאי
* כושר ארגון
* יכולת פיקוח על עובדים וטיפוח יחסי עבודה תקינים מגורים בישוב הכרחיים.

תנאי העסקה: בהתאם לכישורי המועמד
אופן ומועד קבלת ההצעות:
המעוניינים העונים לתאור התפקיד ודרישות המשרה, מתבקשים להגיש קורות חיים בכתב יד, תעודות והמלצות במעטפה סגורה עד לתאריך 20.6.89 שעה 12.00 למזכיר העיריה ת.ד. 69 מגדל העמק

בכבוד רב,
ח"כ שאול עמור
ראש העיר

אורלים

הכוונת **כח אדם** בע"מ

דרושים:
* **מכונאי מלגזות** רכב / דיזל + רשיון נהיגה, יוצא צבא.
* **מסגר רתך / רתך חשמל** סי.או.2
* **כרסם קונבנציונלי / דיגיטלי.**
* **עוזר חשמלאי** לעבודה מגוונת
* **מלגזן** + רשיון של משרד העבודה

טלפונים: 667933; 04-668166 ערב ושבת 04-449199

דרוש

מכונאי אחזקה

מנוסה בתעשיה
רצוי יוצא חיל הים / אויר
לעבודה מיידית
טל' 04-678003

לחברה תעשייתית גדולה בת"א

דרוש

עוזר/ת חשב

המועמד המתאים לתפקיד יהיה רואה חשבון צעיר ונמרץ, בעל ידע בהפעלת מערכות ממוחשבות גדולות ומחשבים אישיים, ובעל יכולת ורצון להשתלב בעבודה המאומצת הנהוגה בחברתנו.
המעונינים יפנו בכתב יד, בצרוף קורות חיים, לת.ד. 2646 תל אביב, לידי החשב.

זמיר

לסניפם במת"מ–חיפה דרוש/ה

סוכן/ת נסיעות מומחה

★ נסיון מוכח במתן שרותים ללקוחות עסקיים
★ ידע מוכח בהפעלת מחשב כרמל/TWA/אל-על
★ בעל רשיון מומחה
★ לעבודה ממושכת

חיפה: מרכז תעשיות מדע טל. 04-556731
רח החלוץ 3 טל. 04-670373

שרותי כח אדם בע"מ

קריירה

חיפה והצפון

• **מזכירה בכירה** עברית/אנגלית, לניהול עצמאי של משרד בחברה עתירת ידע.
• **מהנדס/ת טקסטיל** עם נסיון בתעשיה, לאזור עפולה.
• **חשמלאי תעשיה** חשמלאים תעשיתיים מוסמכים וראשיים, לעפולה.
• **מכונאי אחזקה** + ידע בפנאומטיקה, הידראוליקה, מסגרות וריתוך, לעבודה מיוחדת באזורי עפולה והקריות.
• **טכנאי מיזוג־אויר** עם ידע באחזקה ותיפעול של מערכת כלל־מפעלית.
• **הנדסאי חשמל** עם נסיון באחזקת מערכות חשמל, לעפולה.

חיפה: הרצל 22 טל. 04-670825/41
24 שעות ביממה: 04-670801

עושים קריירה

ביה"ס תיכון מקיף נשר ע"ש פרנטיס
דרושים **מורים** למקצועות:

★ **אנגלית**
★ **ביולוגיה**
★ **עיצוב אופנה, תפירה וגיזרה**

נא לפנות למנהל ביה"ס
טלפונים: 221507, 04-235610

AKIM·אקים
אגודה לקימום מפגרים

לאקים דרושים

★ רכז אזורי - לאזור הצפון

(הגליל המערבי, המזרחי, הגליל העליון, העמקים).
היקף המשרה – משרה מלאה
תחום העיסוק:
א. באיתור אוכלוסיה, צרכים ותכנון שרותים למפגרים באזור הצפון.
ב. בעבודה עם סניפי אקים באזור־הפעלת הסניפים, הדרכה ויעוץ והפעלת שרותים להורים
כישורים נדרשים: עובד סוציאלי עם נסיון בעבודה קהילתית ועבודה קבוצתית. רשיון נהיגה + רכב.

★ רכז אזורי לאזור המרכז

היקף המשרה – 0.5 משרה
תחום העיסוק:
א. באיתור אוכלוסיה, צרכים ותכנון שרותים למפגרים באזור המרכז.
ב. בעבודה עם סניפי אקים באזור – הפעלת הסניפים, הדרכה ויעוץ והפעלת שרותים להורים.
כישורים נדרשים: עובד סוציאלי עם נסיון בעבודה קהילתית ועבודה קבוצתית. רשיון נהיגה + רכב

★ רכז שרותים להורים - למרכז אקים

היקף המשרה – 0.5 משרה.
תחומי עיסוק:
א. הפעלת קבוצות הורים, אחים ואחיות, קבוצות מפגרים ותחנות יעוץ להורים.
ב. פיתוח וריכוז ידע מקצועי בנושא הפיגור השכלי, ספריה ופרסומים מקצועיים.
כישורים נדרשים – עובד סוציאלי בכיר (רצוי תואר שני בעבודה סוציאלית) התמחות ונסיון בתחום הטפולי פרטני והקבוצתי.

תנאים טובים למועמדים המתאימים.
נא לפנות בכתב יד למרכז אקים, ת.ד. 24003, תל־אביב.

למפעל מזון בירושלים
מנהל כללי
אחריות לניהול העסקי והתפעולי
נסיון בניהול עצמאי הכרחי —
במפעל מזון יתרון

מנהל ייצור
למפעל מערך הייצור. תפ"י,
כ"א, נסיון מוכח בניהול הכרחי.
מהנדס תעשיה וניהול—יתרון

מועמדים העונים לדרישות
התפקידים יפנו בכתב יד בלבד
בצירוף קורות חיים ונסיון קודם
לת"ד 7983 ר"ם
סודיות מובטחת

למכון "חקר" דרושים
סוקרים ב:
באר יעקב גן יבנה
יבנה קרית עקרון
להתקשר טלפון
03-298259 לטובה.

בית־הספר התיכון
שליד האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים ע"ש רובין
דרוש/ה
מינהלן/נית
אחריות לניהול תקין וביצוע תקציב ביה"ס, קשר עם משרד החינוך והתרבות ועיריית ירושלים בנושאי כספים וכוח אדם, הפעלת מערכת הגבייה בביה"ס, אחריות לכוח אדם במוסד, ריכוז הביצוע של מערכת השעות, אחריות לניהול משרד ביה"ס, אחריות להחזקה שוטפת של בנייני ביה"ס ומיתקניו, ריכוז מינהלי של הפעילות החברתית.
המינהלן יהיה כפוף למנהל ביה"ס התיכון ולהנהלת האקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים ע"ש רובין
תנאי ההעסקה: בהתאם לכישורי המועמד
סודיות מובטחת
בקשות בצירוף ניסיון והמלצות תתקבלנה עד ליום 26.5.89 באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים ע"ש רובין קאמפוס גבעת רם, 91904, ירושלים
נא לציין על גבי המעטפה "עבור מינהלן"

שרותי כח־אדם
דבאל בע"מ
לסניפנו בירושלים דרושים
- ★ **מנתחי מערכות** — נסיון בנשא ע.ג.א שפת אם ספרדית
- ★ **שרטט/ת מכונות** — נסיון חובה שנתים לפחות.
- ★ **מזכירות בכירות** — אנגלית עברית + ע. תמלילים, וורדמיל, איינשטיין במשרה מלאה
- ★ **מעבדות תמלילים** — א' ב' אחה"צ 14.00–19.00 משרה קבועה.
- ★ **לטיפול בקשישים** — סעודיים + עבודות נקיון כל השפות

תנאים טובים למתאימים
השרות פתוחות לנשים וגברים כאחד

ירושלים בן יהודה 7
02-242801 241979 222176-7
שעות קבלה 8.00–16.00

בואו להנות
באינטל

אינטל אלקטרוניקה היוה החברה המובילה בישראל בייצור רכיבי VLSI למחשבים ולמערכות ספרתיות

מפעיל מחשב
- נסיון במערכות VAX/VMS
- ידע ברשתות תקשורת נתונים ובתבונות
- ידיעת השפה האנגלית
- משרה מלאה במשמרות
- מקום מגורים — ירושלים

המעונינים יפנו טלפונית 02-897502.
כן ניתן לשלוח קורות חיים מפורטים,
בציון שם המשרה, מס' תעודת זהות ומס' טלפון אל:
אינטל אלקטרוניקה
ת.ד. 3173, ירושלים 91031
אינטל
פסגת הטכנולוגיה

למלון המלכים
דרושים:
1. **מבקר מזון ומשקאות**
2. **חדרנים/יות**
3. **מלצרים/יות לקפיטריה**
4. **טבח למטבח חלבי**

מועמדים בעלי נסיון בבתי מלון נא לפנות
לטלפון: 02-247133

למוסד ציבורי בירושלים
דרושה
סגנית מנהלת משק ונקיון
במשרה מלאה
בעלת הסמכה במקצועות כלכלת הבית, או בוגרת המדרשה לתזונה, או בוגרת קורס מוכר לניהול משק בארץ או בחו"ל. בעלת כושר לקיים יחסי עבודה ואנוש תקינים בעלת רשיון נהיגה בתוקף
לפנות בכתב יד בצרוף קורות חיים ומס' טלפון לת"ד 770 ירושלים עד ליום 22.5.89

האיגוד העולמי ליהדות מתקדמת
בית שמואל
Beit Shmuel
משרדי בנין המרכז יוניון קולג' הכניסה ממתחם ממילא

דרוש/ה
רכז/ת תרבות חינוך
דרישות: לפחות B.A. במדעי החברה או הרוח
נסיון ויכולת בהפעלת אירועים ותוכניות

יש לפנות בכתב בלבד בצרוף קורות חיים
אל: הנהלת בית שמואל דוד המלך 13
ירושלים 94101

מכון מ.ש.פ.
שירותים פסיכולוגיים

עבור אחד מלקוחותינו
חברה מסחרית גדולה בענף הרהיטים
מהוותיקות בארץ, מבוססת ובעלת מוניטין
דרושים

1. מזכירה
משרה מס' 103
תיאור התפקיד:
ניהול משרד ההנהלה, תכתובת, טיפול בחשבוניות, קשר עם לקוחות, תיקית, הדפסות.
שעות העבודה: 8.00-15.00, 5 ימים בשבוע

2. עוזר/ת למנהל חשבונות
משרה מס' 303
דרישות התפקיד: מנהח"ש סוג 3-2 ושנתיים נסיון
שעות העבודה: 8.00-15.00, 5 ימים בשבוע

להגשת מועמדות יש לפנות בכתב־יד תוך פירוט קורות חיים לת.ד. 13012 ירושלים מיקוד 91130 ולציין את מספר המשרה

לסוכנות ביטוח דרוש
מנהל חשבונות
שכיר
ידע ונסיון בתחום הביטוח הכרחיים.
לקביעת ראיון נא להתקשר לטל' 02-228125

המועצה המקומית גבעת־זאב
דרוש/ה
ממונה על שירותי חירום ובטחון
דרישות התפקיד: בוגר/ת קורס קציני צה"ל או משטרת ישראל מגורים במקום חובה.
המעוניינים יפנו בכתב בצירוף קורות חיים למועצה המקומית גבעת־זאב ד.נ. צפון יהודה מיקוד: 90917 עד יום 21.5.89

A GOLDEN OPPORTUNITY
אם הנך בן 30 ומעלה ועדיין מרויח פחות מ־5000 ש"ח לחודש, אתה חייב להתקשר אלינו! עליך להיות בעל נכונות להשקיע מעבר לשעות המקובלות ובעל יכולת ניהול ובניית עסק עצמאי (לא בשטח התזונה)
לקבלת פרטים (לא בשבת):
816729־רות, 633848־שלמה, 723377־דמי
249290 או בערב 717714־רון

לעיתון חדש
בירושלים
דרושים
ארט דירקטור
כתבי ספורט
אנשי מכירות
טל' 02-241929־אילן

לעסק משגשג דרושים
אנשי שיווק נמרצים
למשכרים הזדמנות לקריירה בינלאומית
טלפונים: 02-537687, 03-5713624, 02-864629

לבית־הספר לאחיות שע"י
בית־החולים ביקור־חולים ירושלים
דרושה
אחות מוסמכת
לתפקיד מדריכה ומורה
אפשרות למשרה חלקית
נא לפנות למשרד בית־הספר לאחיות
רח' שטראוס 3 או לטלפון 02-241100

אלקטרה
דרוש/ה
טכנאי/ת
להפעלת מערכות מיזוג־אויר מרכזיות

דרישות התפקיד:
★ נסיון מוכח של 3 שנים ומעלה בעבודות קירור וחשמל במערכות מיזוג־אויר מרכזיות ★ רשיון עוזר חשמלאי־ הכרחי ★ העבודה באזור ירושלים.
מועמדים/ות מתאימים/ות יפנו לזהבה, בסניף אלקטרה, בית כלל, רח' יפו 97, ירושלים, טלפונים 02-228471/2

הנוחות שלך - האתגר שלנו

למוסד ציבורי
דרוש/ה
פקיד/ה
לעבודה זמנית (4–3 חודשים), לפי שעות בהיקף של משרה מלאה.
כישורים: חרוץ/ה, יוצא/ת צבא, בוגר/ת תיכון
נא לפנות בכתב בלבד אל: ת.ד. 26015 ירושלים 91260
עבור "פקיד"

לסניפנו בירושלים
דרושים:
- ★ **אחיות מוסמכות**
  בעלות נסיון, 5 ימי עבודה בשבוע.
- ★ **עובד/ת מעבדה רפואית**
  מוסמך/ת בעל/ת נסיון, למשרה מלאה, 5 ימי עבודה בשבוע.
- ★ **כימאי/ת**
  למעבדה רפואית, בעל/ת נסיון, 5 ימי עבודה בשבוע.
- ★ **קלינאי/ת תקשורת,**
  בעל/ת נסיון, למשרה חלקית.
- ★ **דיאטן/ית**
  בעל/ת נסיון, למשרה חלקית
- ★ **מרפא/ה בעיסוק**
  בעל/ת נסיון, למשרה חלקית

תנאים טובים למתאימים

המעונינים מתבקשים לפנות לגב' סימה טל: 02-232987, 02-221181

— סודיות מובטחת —

לקייטנת חמד
דרושים
- **רכזים** כישורים בתחומי התיאטרון, הדרכה והפעלת צוות
- **מדריכים חברתיים** בוגרי כיתות י"א ומעלה

פרטים ומידע נוסף טלפון: 02-249949

לחברה ציבורית (מלכ"ר)
דרוש
ראש אגף כספים
תיאור התפקיד:
אחריות ברמת ניהול למערכת הכספית של המוסד כולל אחריות להכנת התקציב ופיקוח על ביצועו, אחריות למערכות הממוחשבות וכן ייצוג המוסד בתחומים אלה.
הכישורים הנדרשים:
השכלה אקדמאית בראיית חשבון, כלכלה או מינהל עסקים. ידע מקיף בתחומים השונים של הפעילות הבנקאית. ידע וניסיון במערכות ממוחשבות של נושאים פיננסיים. הבנה בקידום מכירות. ניסיון נרחב (ברמת ניהול) בתפקידים דומים. יכולת ניהול, הפעלה ופיקוח על צוות עובדים. כושר גבוה להבעה (בע"פ ובכתב) ויכולת ניהול מו"מ. שליטה מלאה בעברית ובאנגלית.
הדרגה ותנאי השכר ייקבעו בהתאם לכישורי המועמד

מועמדים מתאימים יפנו בכתב בצירוף קורות חיים ופירוט ממליצים, לת.ד. 91 ירושלים 91000, עד לתאריך 31.5.89.

מלונות דן
למלון דן פנורמה חיפה
דרוש/ה
מנהל/ת מחלקת אחזקה: טכנית
בעלי/ות נסיון מוכח מתבקשים/ות לפנות טלפונית למר זאב ארצקי 04-3522222
- סודיות מובטחת -

קריירה
סניף ירושלים
מזכירות
בכירות
לתפקידים רבי־אתגר
עברית / אנגלית + עבוד תמלילים למשרות מלאות, תנאים מצויינים.
המלך ג'ורג' 6, טל. 02-435528
עושים קריירה

בירושלים דרושים
מתכנתים
- בעלי ידע בקובול / TL1
- נסיון בעבודה בסביבת מחשבי IBM; CICS/TSO
- ידע ב־DB1/SAPIENS או ADABAS

נא לשלוח קורות חיים
לת"ד 24255 ירושלים

מדינת ישראל / משרד החינוך והתרבות / אגף כח אדם בהוראה

הודעה מס' התש"נ/3 על משרות ניהול פנוי

אגף כח אדם בהוראה מודיע על משרות ניהול פנויות של מנהלים בבתי־ספר יסודיים, בחטיבות הביניים, בביה"ס המקיפים שש שנתיים ובמוסדות להכשרת עובדי הוראה, לקראת שנת הלימודים תש"נ.

מן המועמדים נדרשים כישורים בתחומי ההשכלה הפדגוגית והאקדמית, הכשרה מיוחדת במינהל החינוך, מינהל כללי וותק בהוראה של חמש שנים.

התכונות פורסמו בפירוט בחוזר מנכ"ל מיוחד ד' שבט (התשמ"ח) פברואר (1988) "נוהל מינוי מנהלים במוסדות חינוך רשמיים". תשומת הלב מופנית לתיקון שפורסם בחוזר המנהל הכללי מ"ט/7 מיום 1.3.89, סעיף 306.

המעוניינים להציג מועמדותם ימלאו טופס בקשה למשרת ניהול שאפשר לקבלו בכל לשכה מחוזית של משרד החינוך והתרבות. הטופס ימולא בשני העתקים: האחד יישלח אל מנהל המחוז שבו נמצאת המשרה הפנויה, ואחר אל המפקח על בית הספר שבו מועסק המועמד. טפסי מועמדות הנוגעים למשרות בתחום העיר ירושלים יופנו, האחד אל "מינהל חינוך ירושלים" (מנח"י) רח' יפו 34 ירושלים. (טל' 232437) ואחד אל המפקח על בית הספר שבו מועסק המועמד.

היום האחרון לקבלת בקשות בלשכות המחוזיות – הוא יום רביעי, י"ט באייר תשמ"ט (24 במאי 1989)

רשימת המשרות

א. מחוז ירושלים - רחוב דוד המלך 18, ירושלים מיקוד 94101 טלפון 02-238211.

1. חטיבת הביניים הממלכתית דתית "פירסט" בבית שמש.
8 כיתות ז'-ט'.
2. ביה"ס הממלכתי "השחר" בטל־שחר.
7 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
3. ביה"ס הממלכתי "בית הילד" בירושלים.
9 כיתות ב'-ו'.
המשרה פנויה לשנתיים.
4. ביה"ס הממלכתי "גואטמלה" בירושלים.
21 כיתות א'-ו'.
5. חטיבת הביניים הממלכתית "גואטמלה" בירושלים.
9 כיתות ז'-ט'.
6. ביה"ס הממלכתי "לוריא" בירושלים.
18 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
7. ביה"ס הממלכתי "מצדה" בירושלים.
16 כיתות א'-ו'.
8. ביה"ס הממלכתי "רמות ד'" בירושלים.
6 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
9. ביה"ס הממלכתי "רמות שרת" בירושלים.
18 כיתות א'-ו'. 6 כיתות ז'-ח'.
10. ביה"ס הממלכתי ב' המבשרת ציון.
18 כיתות ד'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.

ב. מחוז תל־אביב - בית הדר דפנה, שד' שאול המלך 39, תל־אביב מיקוד 64928 טלפון 03-5435420

1. ביה"ס הממלכתי "במעלה ב'" באור יהודה.
17 כיתות א'-ו'. 4 כיתות לחינוך מיוחד
המשרה פנויה לשנה.
2. ביה"ס המקיף השש שנתי "פרקאוף" באור יהודה.
17 כיתות ז'-ט'.
3. ביה"ס הממלכתי "יוספטל" באזור.
9 כיתות א'-ו'. 2 כיתות ז'-ח'.
2 כיתות לחינוך מיוחד
המשרה פנויה לשנה.
4. ביה"ס הממלכתי "יסודות" בבני ברק.
14 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ח'.
כיתה טיפולית אחת.
5. ביה"ס הממלכתי דתי "מעלות" בבני ברק.
11 כיתות א'-ו'. 3 כיתות ז'-ח'.
3 כיתות לחינוך מיוחד.
6. ביה"ס הממלכתי דתי "משואות" בבני ברק.
16 כיתות א'-ו'. 5 כיתות ז'-ח'.
2 כיתות טיפוליות.
7. ביה"ס הממלכתי דתי לחינוך מיוחד "עציון" בבני ברק.
7 כיתות א'-ו'. 2 כיתות ז'-ח'.
המשרה פנויה לשנה.
8. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד "אורים" בגבעתיים.
2 כיתות א'-ו'. 6 כיתות ז'-ט'.
כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה.
9. ביה"ס הממלכתי "בן גוריון" בגבעתיים
10 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ח'.
כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה.
10. ביה"ס הממלכתי המיוחד "לבצלר" בהרצליה.
3 כיתות א'-ו'. כיתה אחת ז'-ח'.
11. ביה"ס הממלכתי "ביאליק" בחולון.
22 כיתות א'-ו'. 8 כיתות ז'-ח'.
כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה.
12. ביה"ס הממלכתי "דינור" בחולון.
21 כיתות א'-ו'. 9 כיתות ז'-ח'.
4 כיתות לחינוך מיוחד.
המשרה פנויה לשנה.
13. ביה"ס הממלכתי "הערבה" בחולון.
12 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ח'.
כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה.
14. ביה"ס הממלכתי "ניב" בחולון
17 כיתות א'-ו'. 5 כיתות ז'-ח'.
כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה.
15. ביה"ס הממלכתי "עלומים" בחולון.
13 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ח'.
כיתה טיפולית אחת.
16. ביה"ס הממלכתית "שז"ר" בחולון
16 כיתות א'-ו'. 7 כיתות ז'-ח'.
4 כיתות לחינוך מיוחד
המשרה פנויה לשנה.
17. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד "אחוה" ברמת גן
4 כיתות א'-ו'. 3 כיתות ז'-ט'.
כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה.
18. ביה"ס הממלכתי "אלחריזי" בתל־אביב.
13 כיתות א'-ו'. כיתה טיפולית אחת.
19. ביה"ס הממלכתי "גולומב" בתל־אביב.
12 כיתות א'-ו'. 4 כיתות לחינוך מיוחד.
20. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד "יהדיר" בתל־אביב.
3 כיתות א'-ו'. 5 כיתות ז'-ט'.
כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה.
21. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד "הנוטר העברי" בתל־אביב.
8 כיתות ז'-ט'. כיתה טיפולית אחת.
22. ביה"ס הממלכתי דתי לחינוך מיוחד "מעלה" בתל־אביב.
7 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ט'.
המשרה פנויה לשנה.

ג. מחוז המרכז - בית הדר דפנה, שד' שאול המלך 39, תל־אביב מיקוד 64928 טלפון 03-5435471

1. ביה"ס הממלכתי דתי "נחלת צבי" באלון מורה.
7 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
2. חטיבת הביניים הממלכתית בגדרה.
14 כיתות ז'-ט'. 2 כיתות לחינוך מיוחד.
3. ביה"ס הממלכתי "גדרות" בגדרות.
12 כיתות א'-ו'. 5 כיתות ז'-ח'.
4. ביה"ס הממלכתי "בן גוריון" בגן יבנה.
12 כיתות א'-ו'. 2 כיתות לחינוך מיוחד.
5. ביה"ס הממלכתי "ברנר" בכפר סבא.
25 כיתות א'-ו'. 4 כיתות לחינוך מיוחד.
המשרה פנויה לשנתיים.
6. ביה"ס הממלכתי "גורדון" בכפר סבא.
18 כיתות א'-ו'.
7. ביה"ס הממלכתי "יהודה הנשיא" בנתניה.
12 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ח'
8. חטיבת הביניים הממלכתית דתית "במעלה" בפתח תקוה.
8 כיתות ז'-ט'. 2 כיתות לחינוך מיוחד.
9. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד בבית החולים "אסף הרופא" בצריפין.
3 כיתות גן. 4 כיתות א'-ו'.
10. ביה"ס הממלכתי "וייצמן" ברחובות.
19 כיתות א'-ו'.
11. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד "עדוד" ברחובות.
2 כיתות א'-ו'. 2 כיתות ז'-ח'.
12. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד "מקים" ברמלה.
6 כיתות ז'-ט'.
המשרה פנויה לשנה.
13. ביה"ס הממלכתי דתי "שבי שומרון" בשבי שומרון.
6 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.

בקשות מועמדות לבתי הספר במיגזר הערבי במחוז המרכז יש להפנות למר יחזקאל חתינה משרד החינוך והתרבות, רח' שוקן 18, תל־אביב טלפון 03-810111 שלוחה פנימית 66

1. ביה"ס הממלכתי "ערבי ד' לוד" בלוד.
12 כיתות א'-ו'.
מוסד חדש.

ד. מחוז חיפה - רח' סנט לוקס 7, חיפה. מיקוד 35055 טלפון 04-562323

1. ביה"ס הממלכתי "אלאחווה" באום אל פחם.
10 כיתות א'-ו'.
2. ביה"ס הממלכתי "אלחכמה" בבאקה אל גרבייה
14 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
3. ביה"ס הממלכתי "בן גוריון" בחיפה.
14 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
4. ביה"ס הממלכתי "הנשיונאי המתוח" בחיפה
6 כיתות א'-ו'. 2 כיתות ז'-ח'.
המשרה פנויה לשנה.
5. ביה"ס הממלכתי "יזרעאליה" בחיפה
19 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
6. חטיבת הביניים הממלכתית בתיכון עירוני ג' בחיפה.
28 כיתות ז'-ט'.
המשרה פנויה לשנה.
7. ביה"ס הממלכתי "דגניה" בטירת הכרמל.
23 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
8. ביה"ס הממלכתי "אלסלאם" בערערה.
14 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
9. ביה"ס הממלכתי "הבונים" בקרית ביאליק.
23 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
10. ביה"ס הממלכתי דתי "שילה" בקרית ים.
7 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
11. ביה"ס הממלכתי דתי "אהרן הרא"ה" בקרית שמואל.
17 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
12. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד "נוה משה" בשער מנשה.
2 כיתות א'-ו'. 3 כיתות ז'-ח'.
המשרה פנויה לשנה.

ה. מחוז הדרום - בית הממשלה – דרך הנשיאים – באר שבע טלפון 057-663511

1. ביה"ס הממלכ' תי "הרי אילת" באילת.
16 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
2. ביה"ס הממלכתי "רגבים" באמונים.
9 כיתות א'-ו'.
3. ביה"ס הממלכתי "צמח א'" באשדוד.
16 כיתות א'-ו'. (כולל חטיבה צעירה)
4. ביה"ס הממלכתי "אילנות" באשקלון.
18 כיתות א'-ו'. 6 כיתות ז'-ח'.
5. ביה"ס הממלכתי דתי "נוה ציון" באשקלון
26 כיתות א'-ח'.
המשרה פנויה לשנה.
6. ביה"ס הממלכתי דתי "אשל אברהם" בבאר שבע
10 כיתות א'-ו'. 2 כיתות ז'-ח'.
כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה עם אפשרות הארכה.
7. ביה"ס הממלכתי "מולדת" בבאר שבע
16 כיתות א'-ו'. 6 כיתות ז'-ט'.
8. ביה"ס הממלכתי "נוף ים א'" באשקלון.
18 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
9. ביה"ס הממלכתי דתי "מוריה" בבאר שבע.
16 כיתות א'-ח'.
המשרה פנויה לשנה.
10. ביה"ס הממלכתי "נטעים" בבאר שבע.
10 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ח'.
11. ביה"ס הממלכתי "קורצ'אק" בבאר שבע.
19 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ט'.
12. ביה"ס הממלכתי דתי "אלפסי" בדימונה.
12 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
13. ביה"ס הממלכתי דתי "אהל יוסף יצחק – חב"ד" בקרית גת.
15 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.

ו. מחוז הצפון - בית הממשלה, נצרת עלית. מיקוד 16000 טלפון 06-572960

1. ביה"ס הממלכתי באום אל גאנם
8 כיתות א'-ח'. כיתת גן אחת.
2. ביה"ס הממלכתי באשדות יעקב-גשר.
8 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ח'.
3. חטיבת הביניים הממלכתית דתית בבית שאן.
7 כיתות ז'-ח'. 4 כיתות ט'. כיתה טיפולית אחת.
4. חטיבת הביניים העמלנית לחינוך מיוחד בגלבוע
2 כיתות ז'-ט'.
5. ביה"ס הממלכתי בקיבוץ חמדיה.
10 כיתות א'-ו'.
6. ביה"ס הממלכתי "מרכז ימי" בטבריה.
12 כיתות א'-ח'.
המשרה פנויה לשנה.
7. ביה"ס הממלכתי ביסוד המעלה.
7 כיתות א'-ו'. 9 כיתות ז'-ח'.
המשרה פנויה לשנה.
8. ביה"ס הממלכתי "פסגות" בקיבוץ יראון.
6 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
9. ביה"ס הממלכתי בכברי.
6 כיתות א'-ו'.
10. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד בכפר מנדא.
2 כיתות א'-ו'.
11. ביה"ס הממלכתי במבואות חרמון.
13 כיתות א'-ו'. כיתה אחת לחינוך מיוחד.
המשרה פנויה לשנה.
12. ביה"ס הממלכתי "יגאל אלון" במגדל העמק
12 כיתות א'-ו'. 3 כיתות לחינוך מיוחד.
כיתה טיפולית אחת. המשרה פנויה לשנה.
13. חטיבת הביניים הממלכתית "רוגוזין" במגדל העמק.
20 כיתות ז'-ט'.
14. ביה"ס הממלכתי "הנדיב" במטולה.
6 כיתות א'-ו'. 2 כיתות ז'-ח'. המשרה פנויה לשנה.
15. ביה"ס הממלכתי דתי "יהלום" במעלות.
6 כיתות א'-ו'. כיתה טיפולית אחת.
16. ביה"ס הממלכתי "גולדה מאיר" בנהריה.
13 כיתות א'-ו'. כיתה טיפולית אחת.
המשרה פנויה לשנה.
17. ביה"ס הממלכתי "וייצמן" בנהריה.
18 כיתות א'-ו'. 2 כיתות טיפוליות.
המשרה פנויה לשנה.
18. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד שיקומי בנצרת.
2 כיתות ז'-ח'
19. ביה"ס הממלכתי לחינוך מיוחד "אלנור" בסכנין.
כיתה אחת א'-ו'. 3 כיתות ז'-ח'.
20. ביה"ס הממלכתי בסנדלה.
9 כיתות א'-ח'.
21. ביה"ס הממלכתי "אשכול" בעכו.
11 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
22. ביה"ס הממלכתי "בן צבי" בעכו.
16 כיתות א'-ו'.
המשרה פנויה לשנה.
23. ביה"ס הממלכתי "אלומות" בעפולה.
12 כיתות א'-ו'. 3 כיתות לחינוך מיוחד.
כיתה טיפולית אחת. המשרה פנויה לשנה.
24. ביה"ס הממלכתי דתי "בירב" בצפת.
7 כיתות א'-ו'. 2 כיתות לחינוך מיוחד.
המשרה פנויה לשנה.
25. ביה"ס הממלכתי "גמלא" בקצרין.
14 כיתות א'-ו'. 4 כיתות ז'-ח'.
3 כיתות לחינוך מיוחד. המשרה פנויה לשנה.
26. ביה"ס הממלכתי "דילקומיץ" בראש פינה.
7 כיתות א'-ו'. כיתה טיפולית אחת. המשרה פנויה לשנה.

ז. האגף לחינוך התישבותי - ת.ד. 7036 הקריה, תל־אביב. מיקוד 61070. טלפון 03-5432838

1. חטיבת הביניים הממלכתית דתית "בן יקיר" בכפר הרואה.
6 כיתות ז'-ט'.
2. חטיבת הביניים הממלכתית בביה"ס המקיף שש שנתי "העמק המערבי" בקיבוץ יפעת.
10 כיתות ז'-ט'.
3. חטיבת הביניים הממלכתית בביה"ס המקיף שש שנתי "נעמן" בקיבוץ כפר מסריק.
4 כיתות ז'-ט'.
4. חטיבת הביניים הממלכתית בביה"ס המקיף שש שנתי "סאסא" בקיבוץ סאסא.
7 כיתות ז'-ט'.
5. חטיבת הביניים הממלכתית בביה"ס המקיף השש שנתי "הרי אפרים" בקיבוץ עין השופט.
7 כיתות ז'-ט'.

ח. המחלקה להכשרת עובדי הוראה - רח' ממילא 20, ירושלים, מיקוד 91911 טלפון 02-238211

1. המכללה הממלכתית דתית ע"ש ראא"ם "ליפשיץ" בירושלים.
מכללת ליפשיץ מכשירה מורים למסלולים הבאים: חינוך יסודי, חטיבות ביניים במקצועות כלליים: יהדות, תושבע"פ, מחשבת ישראל, מדעי הטבע. המכללה קשורה לתכניות הכשרה למקצועות היחודיות בשלוחות שליד ישיבות ההסדר. כמו כן, מתקיימות במוסד השתלמויות מורים.
הכישורים הדרושים: מן המועמדים נדרש שיהיו בעלי השכלה פדגוגית ואקדמית ובעלי תואר שלישי (או לומד לקראת תואר שלישי), נסיון בהוראה, בהדרכה, בניהול ובפיקוח במוסדות חינוך.
יועדף נסיון במוסדות להכשרת עובדי הוראה.
המינוי למשרה זאת טעון גם אישור אגף החינוך הדתי.
2. ביהמ"ד הממלכתי למורים "אוהלו" ד.נ. עמק הירדן.
במוסד מסלולי הכשרה לגיל הרך, חינוך יסודי, חטיבות ביניים, חינוך גופני, מקצועות טכנולוגיים והשתלמויות מורים.
הכישורים הדרושים: מן המועמדים נדרש שיהיו בעלי השכלה פדגוגית ואקדמית ובעלי תואר שלישי (או לומד לקראת תואר שלישי), נסיון בהוראה, בהדרכה, בניהול ובפיקוח במוסדות החינוך.
יועדף נסיון במוסדות להכשרת עובדי הוראה.

רותם דשנים בע"מ

לעבודה במפעל בדרום דרוש/ה

מהנדס/ת כימאי/ת

לתפקיד: מהנדס/ת פרוייקט הנמצא בביצוע

- בעל 10־5 שנות נסיון בפרוייקטים
- ידיעת אנגלית הכרחית

למועמדים מחוץ לאיזור תינתן עזרה בדיור.

נא לפנות בצירוף קורות חיים למנהל כח־אדם ת.ד. 30546 ת"א 66833 עבור משרה מס' 1

בקבוצת כימיקלים לישראל

איי.די.אי. טכנולוגיות בע"מ (הנדסת התפלה)

מפקח על עבודות קידוח כלונסאות

לתקופה של עד חודשיים אזור הקריב"ים

- ניסיון מוכח וידע בקידוח כלונסאות בשיטת צמנטיישן, בנטוניט במי תהום גבוהים.

נא לפנות בכתב יד לכתובת: ת.ד. 591 רעננה 43104

בקבוצת כימיקלים לישראל

החברה למתנ"סים

מחפשת

יזמים חברתיים

לניהול מרכז קהילתי (חברה בע"מ)

בקרית ארבע (הודעה חוזרת) **גבעת אולגה, אלקנה, גבעת זאב** (מתנסים מודרכים)

דרישות התפקיד:

בעלי/ות השכלה אקדמאית נסיון במינהל חינוכי וניהול צוות, נסיון רחב מוכח בארגון מינהלי וכלכלי נכונות לעבוד בשעות לא שגרתיות, מגורים במקום (תנאי הכרחי).

תהליך הבחירה יעשה בכפוף לתנאים שהחברה תקבע.

יש לפנות בכתב, בצרוף קורות חיים, שמות הממליצים ופרוט הנסיון אל עמי שגב, עד ל־22.5.89.

החברה למתנ"סים, גבעת הג'וינט ירושלים, 91034.

המודעה מיועדת לנשים ולגברים.



הועדה לאנרגיה אטומית

דרושים

★ **מהנדס/ת מכונות או חשמל או כימיה**
בעל/ת תואר שני
לעבודת מחקר (דוקטורט) בתחום סימולציה של מערכות זרימה
עדיפות לבעלי רקע בהנדסה גרעינית

★ **דוקטורנט/ית בכימיה/הנדסה כימית**
לעבודת מחקר עם שילוב בפרויקט בשטח של פולימרים בתנאי סביבת חלל או בשטח של ניתוח סיכונים במפעלים כימיים

★ **דוקטורנט/ית באלקטרוניקה/אבטחת איכות**
ואמינות לעבודת מחקר עם שילוב בפרויקט בשטח של עמידות רכיבים אלקטרוניים בתנאי סביבה

★ ★ ★

אנו עובדים חמישה ימים בשבוע ומקיימים מערך הסעות בכל אזור המרכז.

★ ★ ★

מועמדים מתאימים מתבקשים לפנות בכתב־יד, בצרוף קורות־חיים, נסיון בעבודה, רשימת ממליצים ומספר טלפון, למחלקת כח־אדם, המרכז למחקר גרעיני, נחל־שורק, דואר יבנה 70600

– סודיות מובטחת –

לחברה ארצית
בענף הבנין
דרוש
סוכן מכירות
נמרץ בירושלים
עם נסיון מוכח
ובעל רכב

תנאים טובים
למתאים
ת.ד. 4097 ירושלים

אם הינך אשף מכירות שכנע אותי לקבל אותך לעבודה
החל מיום א'
03-5520731
03-5512055

חוק הזדמנות שווה בתעסוקה

לפי חוק זה אסור למעביד להפלות בין עובדיו או בין דורשי עבודה מחמת מינם, מחמת היותם נשואים, או מחמת היותם הורים, בקבלה לעבודה, תנאי עבודה, קידום בעבודה, הכשרה או השתלמות מקצועית, פיטורים או פיצויי פיטורים. בנוסף אסור למעביד לפרסם מודעה בדבר הצעת עבודה אלא אם כן הצעת העבודה צויינה בלשון זכר ובלשון נקבה בין ביחיד ובין ברבים. העבריינים צפויים לעונש עפ"י החוק

---

maccabiah
המכביה ה־13

למכביה ה־13 דרושים:

נהגים סטודנטים בלבד להסעת נוסעים במיניבוסים

תקופת העבודה: 28 ביוני 89 עד 14 ביולי 1989
הכישורים הדרושים: — רשיון נהיגה ג' מעל 5 שנים.
— דוברי אנגלית ו/או ספרדית על בורין.
— תעודת סטודנט.
לקביעת ראיון נא להתקשר ב־03-715722 חניה

לדנאל אשקלון
דרושים/ות
* עובדת סוציאלית
במשרה מלאה
רצוי רכב
* דחוף —
טכנאי מכונות
טל: 051-25997,
051-29896

לשכה ארצית לעיבוד נתונים בירושלים
תכניתן בכיר
מערכת VMS-VAX
נדרש נסיון במערכות כספים, תקשורת מגוונת, קשר עם לקוחות, ניהול צוות עובדים
גיל רצוי 28—35, תנאים מצויינים.
בעלי נסיון מוכח בלבד יפנו בכתב לת"ד 3195 ים תוך ציון קורות חיים ונסיון קודם.
סודיות מובטחת.

יד־ושם
רשות הזכרון לשואה ולגבורה
ת.ד. 3477
ירושלים 91034

דרוש/ה
עובד/ת מקצוע/ית
(רסטורטור/ית)

למעבדת שימור ושיקום נייר (מסמכים וציורים)
יובאו בחשבון גם מועמדים בעלי כישורים הבאים:
1. בוגר/ת תולדות האומנות או לימודי אומנות במסגרת אקדמית ו/או בוגר/ת לימודי כימיה.
2. בעל/ת כושר ו/או נסיון עשיר בעבודות יד אמנותיות שונות.
מועמדים מתאימים יגישו את מועמדותם כולל קורות חיים, עד ה־21.5.89 שעה 12.00
למזכירות יד־ושם
המזכיר הכללי

עירית אשקלון

דרוש
מהנדס אזרחי
במחלקה לבינוי ופיתוח

הכישורים הנדרשים.
ידע ונסיון בביצוע ופיקוח על פרוייקטים ציבוריים, שליטה מלאה בשפה העברית.
תנאי השכר בהתאם לכישורים.
מועמדים מתאימים, יפנו בכתב־יד למהנדס העיר, עירית אשקלון ת.ד. 9001 עד יום 31.5.89

עירית אשדוד
אשדוד
מחלקת החינוך
לבתי הספר העל יסודיים
דרושים מורים לשנה"ל תש"ן

- **מקיף א'** ת"ד 2276 — טל' — 08-532116
תנ"ך, לשון, פקידות, אלקטרוניקה, פיסיקה, אנגלית.
- **מקיף דתי** ת"ד 2015 — טל' — 03-521802, 08-533802
מתמטיקה, ספרות, מחשבים, אנגלית, פיסיקה, ערבית, אלקטרוניקה.
- **מקיף ג'** ת"ד 225 — טל' — 08-551127, 08-555597
אנגלית, מתמטיקה, מדריך לריתוך ומכניקה, קרור ומיזוג אויר — הוראה, מחשבים, חשמל טרוניקה.
- **מקיף ד'** ת"ד 3130 — טל' — 08-551131, 08-558616
מזכירות ומנהל, חשבונאות ונוהלי מסחר, אנגלית, כימיה, תנ"ך, לשון, חשמל, פיסיקה, ספרות ערבית.
- **מקיף ה'** ת"ד 3527 — טל' — 08-551234, 08-543076
אנגלית, מתמטיקה, הסטוריה, אזרחות, ספרות, ביולוגיה, לשון.
- **אולפנא לבנות** ת"ד 6191 — טל' — 08-531552
ביולוגיה, פיסיקה, תנ"ך.
- **ישיבת נווה הרצוג** ת"ד 136 — טל' — 08-525672
מחשבים, מתמטיקה, אנגלית, לשון, פיסיקה, ספרות, ערבית.

המועמדים יפנו להנהלת ביה"ס או למחלקת החינוך בעירית אשדוד ת"ד 28 אשדוד טל' 08 552778, 08-520139.
בכבוד רב,
צבי צילקר, ראש העיר

לארז י. דיין
דרושים/ות
בענף הטכסטיל
1. **מנהל יצור**
2. **גזרן**
3. **מחסנאי**
4. **תופרים תופרות**

למפעלנו באזור אשקלון וארז
תושבי אזור אשקלון בעלי נסיון בלבד מתבקשים לפנות לטל: 051-891983 051-891572

המועצה המקומית קרית־מלאכי
מכרז
לניהול בית־ספר מקיף מ"מ
דרישות המשרה:
1. תואר ראשון או שני בתחום החינוך.
2. נסיון בתחום החינוך וההוראה של 10 שנים לפחות.
3. הכשרה מתאימה בתחום מינהל החינוך.
4. נסיון בניהול בית־ספר מקיף.

חובת מגורים בישוב.
למועמד מתאים ינתנו תנאים מיוחדים.
בדבר פרטים נוספים יש לפנות לחתום מטה לטלפון 08-581333; 08-581313
ניתן להגיש מועמדות עד לתאריך 25.5.89.

שלום חג'ג'
סגן ראש המועצה
וממונה על החינוך

דרוש נהג
מאזור קרית־מלאכי
עם רשיון
לסמיטריילר
08-583462

ש.ח.ל
אגודה לפיתוח שרותי טיפול וחנוך לנוער
להוסטל לנערים באשקלון
דרושים:
1. מדריכים חינוכיים חצי משרה
2. עובד/ת סוציאלי/ת 3/4 משרה
נא לפנות בכתב לת.ד. 2013 ירושלים 91020 עד 26.5.89

קופת חולים מכבי
דרושים
למרפאות שיניים חדשות באשקלון ובראשון לציון
* רופאים/ות שיניים
* שינניות
* סייעים/ות
* פקידים/ות

בדבר פרטים נא לפנות לטלפון: 08-421669
סודיות מובטחת

DELTA דלתא
דלתא גליל תעשיות בע"מ

למפעלנו בנהריה דרוש/ה
פקיד/ה
למישרה מלאה, לאחת ממחלקות הייצור
הכישורים הדרושים:
- אנגלית ברמה טובה
- הדפסה עברית–אנגלית
- יכולת אירגון משרד
- ניסיון של שנתיים לפחות
- בוגרת תיכון
- יחסי אנוש טובים

על המועמדים המתאימים לפנות בכתב־יד בלבד לת.ד. 31 נהריה, 22100 ולציין עבור "פקידה".

לחברת הנדסה ואחזקה
דרושים
* **טכנאי/הנדסאי מכונות**
— ידע ונסיון באחזקת מכונות תעשייתיות, מערכות פנאו', והידר', קריאת שרטוט טכני — חובה.
* **חשמלאים מוסמכים**
— נסיון באחזקת מבנים תעשייתיים והתקנות.
* **צבעי תעשייתי**
— נסיון של 2 שנים לפחות

לפרטים; נא לפנות: רח' רוגוזין 18/4 אשדוד
טל': 08-533088 051-34949
איתורית 08-561061 מנוי: 767

מלונות דן DAN
למלון דן כרמל בחיפה
דרוש/ה
סגן/ית מנהל/ת ארועים
נסיון מוכח במכירות וארגון ארועים.
מתאימים/ות יפנו בטל 04-386211 (אבני) או בכתב עם פרוט קורות חיים שד' הנשיא 87 חיפה עבור מנהל כ"א

קופת חולים מכבי
לקופת חולים "מכבי"
באילת
דרושים
רופא/ה ילדים
רופא/ה נשים
למשרה מלאה או חלקית. על המועמדים להתחייב להתגורר באילת. אפשרי סיוע בדיור.
תנאים טובים למועמדים המתאימים.
על המעוניינים לפנות למר לוי, טל: 03-5128142/3, 03-5128218.

כאן דרום
דרושים
מקדמי מכירות
לאזור קרית־מלאכי ואשדוד
* תנאים טובים למתאימים
* בוגרי 12 שנות לימוד
* רכב חובה
* נסיון לא הכרחי

המעונינים יפנו לאילן
לקביעת ראיון התאמה 08-561144

לאחד מלקוחותינו באזור הצפון
דרוש
מנהל ייצור
לתפקיד מקצועי וניהולי
הכישורים הדרושים:
מהנדס ייצור בעל נסיון של 4 שנים לפחות בתעשיה בתפקידים מקצועיים, בהנדסת ייצור ובניהול מערכות ייצור.
תושב עכו נהריה והסביבה
לפרטים נא לפנות בכתב יד לת.ד. 140 נהריה מיקוד 22100 עבור מהנדס ייצור
— סודיות מובטחת —

רתף

MANPOWER מנפאואר
החברה הגדולה בעולם לעבודה זמנית
עובדים באחריות
לסניף ירושלים,
טל' 02-233436
02-243145
בית־יואל, יפו 33, קומה 5,
א'—ה' 14.00 — 09.00

למחלקה לשרותי משרד
מעבדי/ות תמלילים — עברית, עברית־אנגלית, אנגלית, בכל התוכנות.
מזכיר/ה אנגלית + עברית, שפת־אם אנגלית, הדפסה, למשו'ה מלאה, 5 ימים.
כתבנים/ות עברית
מנוסים/ות, למתאימים/ות קורס עיבוד תמלילים חינם.
קלדנים/ות מסוף אלפא נומרי.
מנהלי/ות חשבונות סוג 2, 3 + נסיון ידע בחשבשבת.

למחלקה הטכנית
עובדים/ות סוציאליים ידע בטיפול פרטני וקבוצתי ובילדים.
עובדי/ות ייצור לתקופה ממושכת, תנאים מעולים.
מדריך/ה בוגר/ת עבודה סוציאלית. ידע בהדרכת עובדים, תכנון תוכניות טיפוליות, ארגון ימי השתלמות.
מתכנת/ת CNC נסיון 3 שנים לפחות.
לבורנט/ית — רוקח/ת לעבודה תעשייתית כולל עבודה פיזית.
כימאי/ת — תואר ראשון לפחות. לעבודה בתעשיה.
חרט/ת קונבנציונאלי נסיון 2-3 שנים.
מלצרים/ות — לתקופה ממושכת.
חדרנים/ות — לתקופה ממושכת, במשמרות.

כדאי לך מנפאואר

לאחד מלקוחותינו באזור הצפון
דרוש
מנהל אחזקה מפעלי
הכישורים הדרושים:
* מהנדס/הנדסאי מכונות בעל שנתיים נסיון בתעשיה, רצוי בתעשיית המזון.
* נסיון מעשי בניהול צוות עובדים.
* נסיון וידע באוטומציה פנאומטיקה, מערכות אריזה, מערכות ייצור וקירור.
* בעל רכב פרטי

תושב עכו נהריה והסביבה הקרובה.
לפרטים נא לפנות בכתב יד לת.ד. 140 נהריה מיקוד 22100 עבור מנהל אחזקה
— סודיות מובטחת —

רתף

קופת חולים מכבי
דרושים
בחיפה
דרוש/ה עובד/ת מעבדה מוסמך/ת בעל/ת נסיון בהמטולוגיה, במשרה מלאה.
בהצעה נא לפנות טלפונית —
04-351109, או 04-351110

קריירה
סניף ירושלים
מזכירות
בכירות
לתפקידים רבי־אתגר
עברית / אנגלית + עבוד תמלילים למשרות מלאות, תנאים מצויינים.
המלך ג'ורג' 6, טל. 02-435528
עושים קריירה

דרושה
מזכירה למנכ"ל

למשרה מלאה (כולל יום ו')
הדפסת עברית אנגלית
נסיון מוכח בעבודה

לתיאום ראיון להתקשר לטלפון 5121313, לנתי בשעות 10.00-12.00.

שילנה
החברה המובילה בישראל לשלוח בינלאומי

דרושים
אנשי שווק בכירים
בתחום התובלה האוירית והימית

הכישורים:
יוצאי צבא בעלי השכלה תיכונית
נסיון בענף - יתרון
הכנסה גבוהה - לפי הישגים!
סודיות מובטחת!

לפנות: **03-430375**

נציבות שירות המדינה
מודיעה על
מספר תיקונים
בחוברת מכרזים פומביים
שהתפרסמה ב־6.4.1989

במכרז מס' 17 תואר המשרה צריך להיות:

מנהל/ת מחלקה פסיכאטרית בבית – החולים מזרע, בדרגות 7־9 של דירוג הרופאים. את הבקשות למכרז זה יש להפנות אל נציבות שירות המדינה, הלשכה המחוזית ירושלים, רח' קפלן 3 ת.ד. 776 מיקוד – 91007.

במכרז מספר 10 למנהל/ת מחלקת נוער בבית החולים אברבנאל, בת־ים. יש להוסיף בדרישות המשרה:..."מומחה גם בפסיכיאטריה של המבוגר. ניסיון של שלוש שנים לאחר קבלת תואר מומחה באחד משני התארים".

במכרז מספר 137 לעובד/ת מעבדה יש להוסיף ביוכימית בבית – החולים פוריה, טבריה.

מכרז מס' 118 (עמ' 18) מבוטל.
מכרז מס' 121 (עמ' 20) מבוטל.
מכרז מס' 129 (עמ' 27) מבוטל.
מכרז מס' 264 (עמ' 119) מבוטל.

לעיתון הארץ
דרושים:
אנשי מכירות נמרצים
לעבודת מכירה
דרך טלפון

בשעות אחר הצהריים
4־5 פעמים בשבוע.

להתקשר 03־5121339

למילא – מרכז ייעוץ למשאבי – אנוש
דרושה מזכירה

* **יכולת ניסוח בעברית בכתב ובע"פ**
* **יחסי אנוש מעולים**
* **5 ימי עבודה מלאים**

נא לשלוח פרוט קורות חיים בכתב יד למילא רח' ארלוזרוב 88 ת"א 62647



הצחקת אותי!

למלונות ישרוטל באילת - "המלך שלמה", "לגונה", "ספורט" ו"סט. טרופז"
דרושים

אנשי צוות בידור

לקביעת ראיון שיתקיים בת"א, לבעלי כשרונות מתאימים, נא להתקשר לטל': 059-79111, בין השעות 10.00-18.00, ולבקש את חיים או אתי.

ישרוטל ניהול מלונות בע"מ

לעיתון הארץ
דרושים:
סטודנטים ובוגרי תיכון
להחתמת מנויים בדוכני מכירה

* **תעריף שעה + עמלות גבוהות.**
* **3-4 פעמים בשבוע.**
* **שעות עבודה גמישות.**

להתקשר 03־5121339

עמוס דורון בע"מ
דרוש/ה סוכן/ת
לאזור המרכז ו/או הדרום

* **בסיס + אחוזים**
* **רכב חובה**
* **רצוי ניסיון בענף כלי בית או קוסמטיקה**

טל': 04־335144, 052־550757

שיח ושיג
האגודה הישראלית לתרבות הדיון

דרוש/ה
לתפקיד מנכ"ל

בעל/ת נסיון בניהול מוסד חינוכי או בעל/ת נסיון בהוראה, בהדרכה ובארגון (אפשרי גמלאי/ת)
פניות בכתב תשלחנה על ידי המועמדים/ות עד ליום 26.5.89 ל־ת.ד. 109 רמת־השרון 47100
סודיות מובטחת.

לחברה ציבורית כלכלית
דרוש/ה
מהנדס פרויקטים הנדסיים - כלכליים

כישורים נדרשים:
* מהנדס – רצוי בתחום תעשיה וניהול.
* נסיון של 5 שנים, מהן לפחות שנתיים בעבודת מטה.
* יוזמה, כושר ארגון ניידות גבוהה.
* ידע ונסיון בהפעלת מחשב אישי.

תאור התפקיד:
ריכוז פרויקטים הנדסיים ובכלל זה בחינה ופיתוח של נושאים חדשים, שיווק מוצרים ושרותים, ניהול מו"מ עם ספקים ובקרה שוטפת.
– ההתקשרות הינה על בסיס חוזה אישי –
קורות חיים יש לשלוח לת.ד. 20054, תל־אביב, עד ליום 25.5.89.
– סודיות מובטחת –

READY SYSTEMS
READY SYSTEMS (ISRAEL) LTD.

שמרכזה בעמק הסיליקון קליפורניה, הנה החברה המובילה בעולם בפיתוח ושיווק מערכות הפעלה לזמן אמיתי. מוצרי VRTX זמינים עבור כל המשפחות המובילות של מיקרו־מעבדים (INTEL MOTORLA NATIONAL, SEMI AMD ZILOG 1750) בשיתוף עם מספר יצרני מחשבים. אנו מפתחים גרסאות של הדור הבא של VRTX עבור משפחות חדשות של מיקרו מחשבים מטיפוס RISC.

CARDTOOLS הנה מערכת כלים ממוחשבת התומכת בכל שלבי הפיתוח של מערכות זמן אמת והיא משווקת בהצלחה ונמצאת בשימוש בידי ענקי התעשיה בארה"ב ובאירופה. RTADA הינה סביבת פיתוח בשפת ADA למערכות זמן־אמת.

להמשך הפיתוח של מוצרי VRTX ו־CARDTOOLS
דרושים למרכז הפיתוח של החברה בארץ.

1. מהנדסי תכנה מוכשרים.
2. מהנדס ניסוי תכנה.
3. כתבים טכניים.

לבעלי נסיון באפליקציות גרפיות של VMS ו־SUN או לבעלי הכרות טובה עם ארכיטקטורות של מיקרו מחשבים, מערכות הפעלה ושפות תכנות מתקדמות, המוכנים לעבודה מאומצת, ניתנת בזאת הזדמנות להצטרף לחברה צעירה, הגדלה במהירות ומאפשרת אוירה יוצרת תוך עדוד הצטיינות.

מועמדים מתבקשים לשלוח קורות חיים ל:
רדי מערכות (ישראל) בע"מ
ת.ד. 2048, רחובות 76120

למשרד אדריכלים ומתכנני ערים
דרוש/ה
שרטט/ת/טכנאי/ת אדריכל/ית
מנוסה
טל: 03־445982, 8.00-15.30

דרושים
לחצי מישרה
1. תחזוקן
2. שרת/חצרן
בת־א
טל: 4־217231

הזדמנות עיסקית נדירה!!!
להפצת מוצר חדשני דרושים מפיצים עצמאים בכל רחבי הארץ
רווחים גבוהים ללא השקעה
04-257170 03-442029
04-711820 03-5440388
(גם בשבת)

שימו לב
רווחים: 10.000 ויותר לחודש
אנשים בעלי יוזמה ומעוף הרוצים להרוויח יותר התקשרו מיידית
טל: **03־996403**

סאיטקס
מערכות גרפיות ממוחשבות

למערך הפיתוח
דרושים
מהנדסי תוכנה

במישרה זו תפתח/י תוכנה יישומית ותשתתף/י בפיתוח מערכת גרפית ממוחשבת.
המישרה מיועדת לך, בעל/ת תואר ראשון במדעי-המחשב או במתמטיקה.

אם אתה מאמין שאתה מתאים למישרה, פנה אלינו וצרף קורות חיים, ניסיון קודם ומספר טלפון. כל פניה בכתב תיענה. נא להימנע מפניות טלפוניות. **סודיות מובטחת.**

המישרה מיועדת לנשים ולגברים כאחד. סאיטקס בע"מ, ת.ד. 330, הרצליה ב' 46103, מחלקת משאבי-אנוש.

לבית דפוס גדול
באזור תעשיה יבנה

דרושים:
1. מונטז'ר אופסט מנוסה
2. טכנאי מכונות על ציוד אלקטרו־מכאני

העבודה במשמרות
טלפון: 08/439211/2

מזכירת מכירות
תאור התפקיד:
* נסיון בארגון משרד
* עבודה מול מהנדסי המכירות ולקוחות החברה
* ידיעה טובה של השפה האנגלית
* ידע ונסיון בהדפסה עברית/אנגלית - הכרחי
* יכולת לימוד של תוכנות כמו: מעבדי תמלילים הנה"ח, מערכת גרפית ועוד
* תואר אקדמאי או מקביל - יתרון.

המשרה מיועדת לנשים וגברים כאחד.

HEWLETT PACKARD
מערכות מחשוב ומדידה (CMS) בע"מ
רח' השלושה 11 ת"א 67060
ת.ד. 9501 ת"א 61094
מפיצים בלעדיים

נציבות שירות המדינה
מודיעה על
פרסום מכרז פומבי מספר 286
למשרת מנהל/ת מחלקה כירורגית חזה ולב א'
במרכז רפואי רמב"ם, חיפה, משרד הבריאות

הדרגה: 7־9 דירוג הרופאים
דרישות המשרה: רישיון ישראלי לעסוק ברפואה.
תואר מוכר של מומחה בכירורגית חזה ולב.
ניסיון של שלוש שנים לאחר קבלת תואר מומחה.
ידיעת שפה זרה כדי קריאת חומר מקצועי.
הערה: מועמד שיבחר יהיה חייב לעבור לגור בקרבת בית החולים כבר בתקופת הניסיון.

פרטים נוספים, תיאור התפקידים, אפשר לקבל בלשכה המחוזית של נציבות שירות המדינה הקריה, רחוב קפלן 3, ירושלים ת"ד 776 – 91007.

בקשות בצירוף מסמכים, יש להגיש על גבי טופס 2115 אותו אפשר להשיג בכל סניפי הדואר עד ליום כ"ז באייר התשמ"ט (1.6.1989).

בלעדי ל-best buy!

מבחר מטובי היצרנים בעולם ביריד מיוחד

פתוח במוצ"ש

ב-12 תשלומים ללא תוספת מחיר!!

מכשירי מיקרוגל

ברדר BROTHER, נשיונל, טושיבה, גולדסטאר, שולטס, סימנס, באוקנכט, אמפייר, TEC, צ'פס, תומסון ועוד.

החל מ-63 ש"ח x 12



מדיחי כלים

טלסה, AEG, סימנס, קונסטרוקטה, צנקר, קנדי, בוש, זנוסי, אמקור, קריסטל, תומסון, קלווינטור ועוד.

החל מ-108 ש"ח x 12

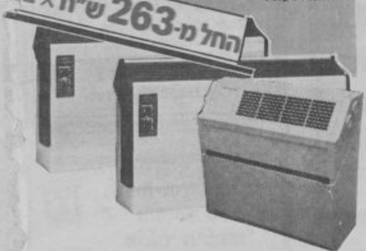


מזגנים מפוצלים

2.5 כ"ס - 1.5 כ"ס

תדיראן, אנרג'י, קונקורד, אריאל, ADS ועוד.

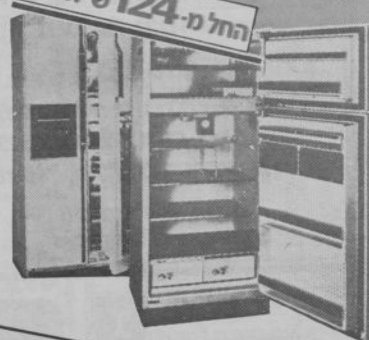
החל מ-263 ש"ח x 12



מקררים

אמקור, תדיראן, זנוסי, אלקטרה ועוד.

החל מ-124 ש"ח x 12



מקפיאים

אמקור, זנוסי, ליבר, בוש, באוקנכט

החל מ-123 ש"ח x 12



מכשירים קטנים

מזכירות אלקטרוניות, טלפונים, שואבי אבק, פוד פרוססורים, מכשירי טוסטר אובן.



הכי כדאי

BEST BUY - אמריקה בישראל

BEST-BUY המרכז הארצי לשיווק מכשירי חשמל בסגנון אמריקאי:
באולם ענק של 700 מ"ר מוצג המגוון הגדול בישראל
של 800 מכשירי חשמל מכל הסוגים ומתוצרת מיטב היצרנים
בארץ ובעולם
המחירים תחרותיים וניתנים בתנאי תשלום ואשראי המקובלים
בחו"ל כולל 12 תשלומים שווים ללא תוספת מחיר.
מומחים מנוסים בתחומי החשמל והאלקטרוניקה נותנים יעוץ
מקצועי במקום.
האספקה, כמו שנהוג בארה"ב, היא מיידית עוד לפני התשלום
הראשון.
אין פלא שעד היום ביקרו במרכז הענק של BEST-BUY עשרות
אלפי אנשים ואלפים קונים בו בכל חודש.

best buy

מרכז מכשירי החשמל מס' 1 בישראל.

מקבוצת האחים שטראוכלר

דרך פ"ת 50 ת"א (בנין מת"מ לשעבר)
שעות פתיחה ימים א'-ה' 21.00-9.00 ברציפות
יום ו' - 13.00-9.00, במוצ"ש: 24.00-20.30
(חניון צמוד לבנין)

28 שנות ניסיון בענף מכשירי החשמל

- האספקה מיידית
- התשלומים בכרטיסי אשראי: ישראכרט, ויזה, דיינרס
- המחירים כוללים מע"מ.